Отзыв научного руководителя на дипломное сочинение студента дневного отделения Е.А. Лупенко «Образ Русской православной церкви в журнале «Наука и религия (1959 – 1964 гг.)»

Дипломное сочинение Е.А. Лупенко представляет собой попытку вскрыть, проанализировав материалы журнала «Наука и религия» конца 1950-х – начала 1960-х гг., их связь и определенную обусловленность развернувшейся в тот период антицерковной кампанией и, таким образом, показать образ Русской православной церкви на страницах этого научно-популярного издания.

Е.А. Лупенко работа над дипломным сочинением началась с запозданием и велась без продуманного и согласованного с научным руководителем графика.

Доктор исторических наук,

профессор кафедры истории журналистики,

Заслуженный работник высшей школы РФ

А.Н.Кашеваров