ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ О РАБОТЕ МАГИСТРАНТКИ МЕТАКСЫ АЛЕКСАНДРЫ ГЛЕБОВНЫ

Метакса Александра Глебовна может быть охарактеризована как исполнительная и ответственная студентка, обладающая высоким творческим потенциалом.

Александра Глебовна закончила специалитет РГИСИ (Бывш. СПбГАТИ) в 2015 году. Специальность: театровед-менеджер (продюсерский факультет, кафедра исполнительских искусств).

Александра прошла конкурсное поступление на бюджетную форму обучения по профилю «международная журналистика», хотя до этого окончила специалитет со средним баллом диплома 4,9 в области театрального менеджмента. В качестве магистранта Александра участвовала в международном конкурсе студенческих проектов «Масс-Медиа Перспектива» и в конкурсе научных статей, проводимом в рамках XV международной конференции "Медиа в современном мире. Молодые исследователи". На конференции Александра также представила тезисы, посвященные исследованию визуализации контента в научно-популярных изданиях, которые были успешно опубликованы.

Работа над диссертационным исследованием проходила планомерно, не вызывая нареканий со стороны научного руководителя. Александра работала самостоятельно, находясь, при этом, в контакте с научным руководителем. Формулировка темы исследования была предложена магистранткой и не претерпела существенных изменений, что свидетельствует о достаточной исследовательской компетентности.

Концепция, структура диссертации, ее основные смысловые элементы, представленные научному руководителю, уже на первоначальном этапе работы, также не потребовали принципиальных исправлений.

Интерес Александры к визуальным тенденциям в области журналистики не ограничивается темой её магистерской диссертации «Визуализация контента в научно-популярных СМИ Западной Европы и США» и участием в конкурсах. Во время первого семестра, студентка в качестве вольной слушательницы посещала все предметы кафедры визуальной журналистики, и представила проекты, заслужившие высокую оценку преподавателей, наряду со студентами кафедры.

Хорошие навыки делового общения и ответственность привели к тому, что однокурсники единогласно выбрали Александру старостой группы. Таким образом студентка осуществляла коммуникацию между преподавателями и магистрантами. Отдельно следует отметить, что Александра помогала в учебном процессе иностранным студентам из Китайской Народной Республики, в том числе с организацией съемок проекта для CCTV.

Интерес Александры к международному сотрудничеству и хорошее знание английского языка позволили студентке пройти конкурсный отбор на обучение по программе академической мобильности в Латвийском Университете (Рига, Латвия), где она обучалась на факультете Социальных наук в период с февраля по июнь 2016 года.

Научные интересы Александры совпадают с её профессиональными амбициями. У студентки есть опыт работы в СМИ (журнал Тайм Аут Петербург), а также профессиональный опыт работы с медиа контентом в нескольких организациях, в том числе в дирекции по маркетингу Михайловского театра. В период с 1 по 29 августа 2016 года Александра Глебовна успешно прошла стажировку в редакции журнала National Geographic Россия и National Geographic Traveler (Москва, Россия) что существенно повышает практическую ценность эмпирического материала.

В настоящий момент Александра Глебовна востребована в профессиональном плане: в должности продюсера оперы она успешно работает в Михайловском театре.

Кроме того, продемонстрирован неформальный подход к научной деятельности магистранта: Александра не ограничивалась предлагаемым отчетным минимумом, но всегда стремилась повысить свой образовательный и исследовательский уровень.

Таким образом, работа Метаксы Александры Глебовны может быть оценена как успешная.

Научный руководитель

к.полит.наук, доцент Байчик А.В.