

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE



Archaeological news

22
(2016)

SAINT-PETERSBURG
2016

Археологические вести

22
(2016)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2016

Издание основано в 1992 году

Редакционная коллегия:

член-корреспондент РАН Е. Н. Носов (главный редактор), академик РАН В. Л. Янин, академик РАН Н. А. Макаров, Н. В. Хвоцинская (зам. главного редактора), О. И. Богуславский, М. Ю. Вахтина, Т. С. Дорофеева (ответственный секретарь), М. Т. Кашуба, В. А. Лапшин, Н. Ю. Смирнов, Л. Г. Шаяхметова

Рецензенты:

д. и. н. А. И. Сакса, к. и. н. Е. В. Торопова

Археологические вести, Ин-т истории материальной культуры РАН. – 1992. –
Вып. 22 / [Гл. ред. Е. Н. Носов]. – СПб.: ИИМК РАН, 2016. – ??? с., ил.

ISBN 978-5-?????-???-?

ISSN 1817-6976

В очередной выпуск ежегодника ИИМК РАН включены статьи, посвященные новейшим исследованиям в области археологии, истории и культуры. Впервые вводятся в научный оборот результаты полевых исследований раннеплейстоценовой стоянки Родники 2 на Таманском полуострове, такштыкского комплекса на стоянке Уй II в Западном Саяне, могильника эпохи бронзы Кумсай в Таджикистане, погребального памятника эпохи Хунну Терезин I на территории Тувы и древнетюркских памятников в долине р. Хар-Ямаатын-гол в северо-западной Монголии. Вновь полученные материалы археологических обследований позволяют поставить вопрос об освоении средневековым населением бассейна Плещеева озера. В ряде статей рассматриваются конкретные археологические комплексы и отдельные категории находок. В специальный раздел сборника вошли работы по актуальным проблемам археологии. Обсуждаются проблемы зарождения производящей скотоводческой экономики в Абхазском Причерноморье, изучаются информативные возможности археологических погребальных памятников и попадание древних вещей в поздние культурные контексты. В сборнике представлены рецензии на новейшую историко-археологическую литературу, информация о международных зарубежных конференциях. Одна из статей посвящена истории науки. Среди авторов ежегодника – ученые из России, Латвии, Украины, Абхазии, Финляндии и Германии.

The current issue of the annual 'Archeologicheskie Vesti' (Archaeological News) comprises articles devoted to the most recent investigations in the sphere of archaeology, history and culture. This scientific publication is the first one on the results of field investigations of the Early Pleistocene site of Rodniki 2 on the Taman Peninsula, Tashtyk complex at the site of Uy II in the Western Sayans, a Bronze Age cemetery of Kumsay in Tajikistan, the cemetery of Terezin I of the Xiongnu period in Tuva and ancient Turkic monuments in the valley of the Khar-Yamaatyn-Gol River in north-western Mongolia. The newly obtained results of archaeological investigations suggest the problem of occupation of the basin of Lake Pleshcheyevo by mediaeval people. Some of the articles here consider particular archaeological complexes and particular groups of finds. A special section of this collection includes studies on actual problems of archaeology. Among the discussions there are problems of the origin of the food-production cattle-breeding economy in the Abkhazian Black Sea littoral, as also informative possibilities of archaeological funerary sites and the problem of leaking of more ancient objects to later cultural contexts. The collection presents reviews of the most recent historical and archaeological publications and information on international foreign conferences. One of the articles is devoted to the history of science. Among the authors of this yearbook there are scholars from Russia, Latvia, Ukraine, Abkhazia, Finland and Germany.

Обложка:

Лицевая сторона – Бронзовые поясные пряжки, могильник Терезин I, погребения 12, 14 (к статье П. М. Леуса, С. В. Бельского)
Bronze belt plaques, cemetery of Terezin I, burials 12 and 14 (paper by P. M. Leus and S. V. Bel'skiy)

Обратная сторона – Клещин. Курганная группа: 1 – фрагмент плана из отчета П. С. Савельева 1853 г. (НА ИИМК РО. Ф. 8, Д. № 6. Л. 1); 2 – современная фотография местности (к статье Н. А. Макарова, О. А. Несмеян, Т. Ю. Мурунцева)

Kleshchin. Group of kurgans: 1 – fragments of the plan from P. S. Savel'ev's report of 1853. (Archives of IIMK RAS, Collection 8, File no. 6, Sheet 1); 2 – present-day photograph of the locality (paper by N. A. Makarov, O. A. Nesmeyan and T. Yu. Murentseva)

ISBN 978-5-?????-???-?
ISSN 1817-6976

© Институт истории материальной культуры РАН, 2016
ISSN 1817-6976

© Коллектив авторов, 2016

© Российская академия наук, продолжающееся издание
«Археологические вести», 1992 (год основания), 2016

СОДЕРЖАНИЕ

Наши юбиляры

| | |
|--|----|
| К юбилею Эльги Борисовны Вадецкой | 11 |
| К 70-летию Владимира Алексеевича Завьялова | 12 |

Новые открытия и исследования

| | |
|---|-----|
| <i>В. Е. Щелинский.</i> Каменная индустрия раннеплейстоценовой стоянки Родники 2 на Таманском полуострове. | 13 |
| <i>С. А. Васильев.</i> Таштыкский комплекс на многослойной стоянке Уй II в Западном Саяне | 31 |
| <i>С. М. Осташинский, Е. А. Черленок, И. Г. Лоскутов.</i> Новые данные о древнем земледелии Северо-Западного Кавказа | 35 |
| <i>Ю. Г. Кутимов.</i> Исследования могильника позднего бронзового века Кумсай (Таджикистан) в 2013 г. | 41 |
| <i>Е. Р. Михайлова.</i> «Идолище» со станции Ручьи | 49 |
| <i>О. Ф. Чернова, В. С. Бусова.</i> Идентификация фрагментов меховой одежды из курганов скифского времени с территории Центральной Тувы | 52 |
| <i>С. Г. Колтухов, С. Н. Сенаторов.</i> Курган Кулаковского (по материалам Государственного Эрмитажа). | 62 |
| <i>Н. Ю. Лимберис, И. И. Марченко.</i> Погребение со стеклянной чашей из могильника Старокорсунского городища № 2 | 76 |
| <i>М. В. Скржинская.</i> Боспорские, ольвийские и херсонесские послы классического и эллинистического времени | 85 |
| <i>П. М. Леус, С. В. Бельский.</i> Терезин 1 – могильник эпохи хунну в Центральной Туве | 93 |
| <i>С. В. Хаврин.</i> Металл эпохи хунну могильника Терезин I (Тува) (Приложение к статье П. М. Леуса и С. В. Бельского). | 105 |
| <i>В. П. Власов, С. Б. Ланцов, С. Л. Смекалов, М. С. Шапцев (†).</i> Неграбленный позднескифский склеп в Северо-Западном Крыму | 108 |

| | |
|--|-----|
| <i>Г. В. Кубарев.</i> Погребальные памятники древних тюрок в долине р. Хар-Ямаатын-гол (Северо-Западная Монголия) | 115 |
| <i>С. Ю. Каинов.</i> Деталь шлема из раскопок Саркела – Белой Вежи | 130 |
| <i>В. В. Новиков.</i> Оголовье верхового коня кургана № 7 из раскопок С. И. Сергеева в центральной курганной группе в Гнёздове | 134 |
| <i>Н. А. Макаров, О. А. Несмиян, Т. Ю. Муренцева.</i> Клещин – центр средневекового расселения на Плещеевом озере | 139 |
| <i>Р. Спиргис.</i> Памятники древнерусской сфрагистики в латвийском археологическом материале | 154 |

Актуальные проблемы археологии

| | |
|---|-----|
| <i>Д. А. Канделаки.</i> Доместикационный потенциал Абхазского Причерноморья и древнейшие очаги зарождения производящей скотоводческой экономики | 165 |
| <i>В. А. Алёшкин.</i> Информативные возможности археологических погребальных памятников ... | 173 |
| <i>М. Т. Кацуба.</i> Древние вещи в поздних контекстах, или История сосуда из кургана Паркань 97 в Северо-Западном Причерноморье | 186 |
| <i>Н. Ю. Смирнов.</i> Аржан в Туве или Аржаан в Тыве? Заметка редактора | 195 |

Обзоры и рецензии

Канозерская сокровищница наскального искусства

| | |
|--|-----|
| <i>Колпаков Е. М., Шумкин В. Я.</i> Петроглифы Канозера. СПб.: Искусство России. 2012. ISBN 978-5-98361-165-8. 424 с. (Рец. В. Мантере) | 199 |
|--|-----|

Важное начинание в изучении истории Юга Аравии

| | |
|---|-----|
| <i>Французов С. А.</i> История Хадрамаута с древнейших времен до конца британского владычества. Т. I. История Хадрамаута в эпоху древности. СПб.: Петербургское лингвистическое общество, 2014. ISBN 978-5-4318-0015-3 ISBN 978-5-4318-0016-0 (т. 1). 336 с., 19 илл., 6 карт (Рец. Ю. А. Виноградов) | 202 |
|---|-----|

Нужен ли археологический свод в таком виде?

| | |
|---|-----|
| Курганные погребения раннего бронзового века с Нижнего Подонья. Свод археологических источников / сост. А. В. Файферт. Ростов-н/Д, 2014. ISBN 978-5-600-00758-1. 500 с., 342 илл. (Рец. В. Я. Стеганцевой) | 205 |
|---|-----|

Кожевенное ремесло в средневековой Москве

| | |
|--|-----|
| <i>Осинов Д. О.</i> Средневековая обувь и другие изделия из кожи (по материалам раскопок в Московском Кремле). М.: ООО «Издательский дом «АКТЕОН». 2014. 269 с., 88 илл. (Рец. А. В. Курбатова) | 212 |
|--|-----|

Сотрудничество Восток–Запад

| | |
|---|-----|
| <i>С. А. Васильев, В. Е. Щелинский.</i> Международная конференция «Методы изучения каменных артефактов» | 221 |
| <i>А. А. Бессуднов, Е. С. Ткач.</i> Научная конференция молодых ученых «Актуальная археология 3: новые интерпретации археологических данных» (Санкт-Петербург, 25–28 апреля 2016 г.) | 226 |

- М. Т. Кащуба, С. Райнхольд, Ю. Ю. Пиотровский.* Международная археологическая конференция и Гумбольдт-лекторий «Кавказ как связующее звено между Восточной Европой и Передним Востоком: диалог культур, культура диалога» (5–8 октября 2015 г., Санкт-Петербург, Россия) 229
- М. В. Медведева, Е. Ю. Станюкевич-Денисова, Е. В. Ходаковский.* Русско-норвежский семинар по проблемам сохранения и реставрации архитектуры в Скандинавии и России «Caring for the Past: Architectural Restoration and Preservation in Scandinavia and Russia» (4–8 ноября 2015 г., Афины, Греция) 234

История науки

- В. Ю. Соболев.* История изучения археологических памятников Поплюсья во второй половине XIX – начале XX в. 237

Персоналии

- С. А. Васильев.* Эволюционная география палеолита: памяти Андрея Алексеевича Величко . . 245

Хроника

- С. А. Кулаков.* Институт истории материальной культуры РАН в 2015 г. 252
- Т. С. Дорофеева.* Содержание сборников «Археологические вести» № 16–21 257
- Т. С. Дорофеева.* Алфавитный указатель авторов сборников «Археологические вести» № 16–21 265
- Список сокращений 268

CONTENTS

Our Jubilees

- To the jubilee of Elga Borisovna Vadetskaya 11
To the 70th anniversary Vladimir Alekseevich Zav'yalov 12

New discoveries and studies

- V. E. Shehelinsky*. Stone industry of the Early Pleistocene site of Rodniki 2 on the Taman Peninsula . . 13
S. A. Vasilyev. The Tashtyk complex at the long-lived site of Uy II in the Western Sayan 31
S. M. Ostashinskiy, E. A. Cherlenok, I. G. Loskutov. New evidence on ancient agriculture
in the North-Western Caucasus 35
Yu. G. Kutimov. Excavations of 2013 at the Late Bronze Age cemetery of Kumsay (Tajikistan) 41
E. R. Mikhaylova. The 'Idol' from the railway station of Ruch'yi 49
O. F. Chernova, V. S. Busova. Identification of fragments of fur clothes
from kurgans of the Scythian period in Central Tuva 52
S. G. Koltukhov, S. N. Senatorov. Kulakovsky Barrow (Materials from the State Hermitage) 62
N. Yu. Limberis, I. I. Marchenko. A burial with a glass cup from the cemetery
of Sary-Korsun townsite no. 2 76
M. V. Skrzhinskaya. Bosporan, Olbian and Chersonesean ambassadors
in the Classic and Hellenistic period. 85
P. M. Leus, S. V. Bel'skiy. Terezin 1 – a burial ground of the Xiongnu time in central Tyva 93
S. V. Khavrin. Metal of the Xiongnu period from the cemetery of Terezin (Tuva)
(Appendix to the Paper by P. M. Leus and S. V. Bel'skiy) 105
V. P. Vlasov, S. B. Lantsov, S. L. Smekalov, M. S. Shaptsev (†). An unrifled Late Scythian tomb
in northwestern Crimea 108
G. V. Kubarev. Burial monuments of ancient Turks in the valley of the Khar-Yamaatyn-Gol River
(Northwestern Mongolia) 115
S. Yu. Kainov. Detail of a helmet from the excavations in Sarkel – Belaya Vezha 130
V. V. Novikov. Bridle of a saddle horse from barrow no. 7 excavated by S. I. Sergeev
in the central kurgan group of Gnezdovo 134

- N. A. Makarov, O. A. Nesmiyan, T. Yu. Murentseva.* Kleshchin – a centre of medieval settlement at Lake Pleshcheyevo. 139
- R. Spirgis.* Relics of Old-Russian sphragistics in Latvian archaeological materials 154

Topical problems of archaeology

- D. A. Kandelaki.* Domestication potential of the Abkhazian Black Sea littoral and the most ancient centres of the origin of the food-producing pastoralist economy. 165
- V. A. Alekshin.* Information capacity of archaeological funerary sites. 173
- M. T. Kashuba.* Older artefacts in later contexts or The history of a beaker from the barrow of Parkan 97 in the north-western Black Sea region 186
- N. Yu. Smirnov.* Arzhan in Tuva or Arzhaan in Tyva? Editor's note. 195

Review articles and book reviews

Treasure trove of rock carvings at Kanozero

- Колпаков Е. М., Шумкин В. Я.* Петроглифы Канозера. СПб.: Искусство России, 2012. ISBN 978-5-98361-165-8. 424 с.
(Rev. by B. Ville Mantere). 199

An important initiative in the study of southern Arabia

- Французов С. А.* История Хадрамаута с древнейших времен до конца британского владычества. Т. I. История Хадрамаута в эпоху древности. СПб.: Петербургское лингвистическое общество, 2014. ISBN 978-5-4318-0015-3
ISBN 978-5-4318-0016-0 (т. 1). 336 с., 19 илл., 6 карт
(Rev. by Yu. A. Vinogradov). 202

Is an archaeological code of this type purposeful?

- Курганные погребения раннего бронзового века с Нижнего Подонья.
Свод археологических источников / сост. А. В. Файферт. Ростов-н/Д, 2014.
ISBN 978-5-600-00758-1. 500 с., 342 илл.
(Rev. by V. Ya. Stegantseva). 205

Leather industry in mediaeval Moscow

- Осинов Д. О.* Средневековая обувь и другие изделия из кожи (по материалам раскопок в Московском Кремле). М.: ООО «Издательский дом «АКТЕОН». 2014. 269 с., 88 илл.
(Rev. by A. V. Kurbatov). 212

The East-West cooperation

- S. A. Vasilyev, V. E. Shchelinskiy.* International conference 'Methods of studying stone artefacts' . . . 221
- A. A. Bessudnov, E. S. Tkach.* Conference of Young Scientists «Actual Archaeology 3: New Interpretations of Archaeological evidence» (St. Petersburg, on April 25–28, 2016). 226
- M. T. Kashuba, S. Reinhold, Yu. Yu. Piotrovskiy.* International archaeological conference and the Humboldt Lectures 'Caucasus as a link between Eastern Europe and the Near East: dialogue of cultures and the culture of dialogue' (October 5–8, 2015, Saint Petersburg, Russia). 229

- M. V. Medvedeva, E. Yu. Stanyukevich-Denisova, E. V. Khodakovskiy.* Russian-Norwegian seminar on the problems of preservation and restoration of architecture in Scandinavia and Russia ‘Caring for the Past: Architectural Restoration and Preservation in Scandinavia and Russia’ (November 4–8, 2015, Athens, Greece) 234

History of science

- V. Yu. Sobolev.* History of studies of archaeological sites of the Plussa River region in the second half of the 19th–early 20th century 237

Personalia

- S. A. Vasilyev.* Evolutionary geography of the Palaeolithic period: in memory of Andrey Alekseevich Velichko 245

Chronicle

- S. A. Kulakov.* Institute of the History of Material Culture (IIMK) RAS in 2015 252
- T. S. Dorofeeva.* Bibliography: Archaeological News No. 16–21 257
- T. S. Dorofeeva.* Index of authors: Archaeological News No. 16–21 265
- List of Abbreviations 268

РУССКО-НОРВЕЖСКИЙ СЕМИНАР ПО ПРОБЛЕМАМ СОХРАНЕНИЯ И РЕСТАВРАЦИИ АРХИТЕКТУРЫ В СКАНДИНАВИИ И РОССИИ «CARING FOR THE PAST: ARCHITECTURAL RESTORATION AND PRESERVATION IN SCANDINAVIA AND RUSSIA»

(4–8 ноября 2015 г., Афины, Греция)

Ключевые слова: русско-норвежский семинар, архитектура, охрана памятников, реставрация.
Keywords: Russian-Norwegian seminar, architecture, site protection, restoration.

С 4 по 8 ноября 2015 г. в Норвежском институте в Афинах (*Det Norske Institutt i Athen for klassiske studier, arkeologi og kulturhistorie*) прошел совместный русско-норвежский семинар, посвященный актуальным вопросам архитектурной реставрации и охраны памятников в России и странах Скандинавии. Норвежский институт в Афинах был основан в 1989 г. под эгидой Норвежской ассоциации высших учебных заведений, его финансирование и руководство осуществляется в сотрудничестве между норвежскими университетами Бергена, Осло, Тромсе и Тронхейма. Деятельность Института направлена на преподавание, изучение, публикацию и распространение знаний о культурном наследии, истории, археологии и языке Древней Греции. На базе Института ведутся многолетние археологические и мультидисциплинарные исследования памятников античности и византийского времени. Проведение русско-норвежского семинара по проблемам реставрации и сохранения архитектуры именно в Афинах связано с теми широкими возможностями, которые предоставляет Норвежский институт для проведения научных конференций и симпозиумов по истории античной культуры, археологии и истории. Осуществляемое с конца XIX столетия частичное восстановление памятников афинского Акрополя, разнообразие подходов и оценок результатов этой долгой и масштабной работы нескольких поколений превращают Афины в один из наиболее значимых и во многом символических центров, где проходит обсуждение самого широкого круга тем в европейской архитектурной реставрации.

Мероприятие было организовано при финансовой поддержке «Норвежского центра развития международного сотрудничества в образовании (SIU)» под руководством профессора Университета Бергена Сири Лексау (Siri Skjold Lexau) и доцента

Е. В. Ходаковского, заведующего кафедрой истории русского искусства Санкт-Петербургского государственного университета. С российской стороны в работе семинара приняли участие заведующая научным архивом ИИМК РАН М. В. Медведева, старший преподаватель кафедры истории русского искусства Санкт-Петербургского государственного университета Е. Ю. Станюкович-Денисова, научный сотрудник НИИТИАГ Минстроя России А. Г. Носкова, архитектор-реставратор ЦНРПМ Д. Е. Яковлев, аспирант кафедры истории русского искусства Санкт-Петербургского государственного университета К. Е. Чемезова. Скандинавские страны были представлены, главным образом, норвежскими специалистами в области изучения и реставрации памятников средневекового и современного зодчества.

План работы трех дней заседаний был построен по хронологическому принципу. Первый раздел – **«Историческое знание и сохранение древних памятников»** – был посвящен начальному этапу зарождения интереса к средневековому зодчеству в Скандинавии и России, благодаря которому оно стало изучаться, использоваться в качестве вдохновляющих образцов для современных архитекторов и, конечно же, ставиться под охрану под эгидой государственных институций. Семинар открыло выступление М. В. Медведевой о роли Императорской Археологической комиссии в сохранении архитектурного и археологического наследия Российской Империи в конце XIX – начале XX столетия. В нем рассматривались этапы развития деятельности учреждения в решении вопросов изучения археологических древностей и реставрации памятников монументального зодчества на территории России на основе анализа материалов документального собрания ИАК, сохранившегося в Научном архиве ИИМК РАН. Во многом

созвучной докладу М. В. Медведевой была презентация сотрудника Управления по культурному наследию Норвегии Дага Миклебуста (Dag Myklebust) о создании и работе Управления в 1912–1958 гг. и о персональном вкладе в формирование системы охраны норвежских памятников старины руководителей этой организации в разные годы. На этом институциональном фоне были представлены два сообщения, относящиеся к осмыслению объединяющего Россию и Норвегию «северного фактора» в 1860–1910-е гг. Е. В. Ходаковский и А. Г. Носкова проанализировали публикации И. С. Китнера, А. С. Уварова, В. В. Сулова, где напрямую затрагиваются вопросы норвежской средневековой деревянной архитектуры и декоративно-прикладного искусства как наиболее самобытной грани скандинавской художественной культуры. Неудивительно, что пробуждение подобного профессионального интереса в очерках 1860–1880-х гг. привело к интересным примерам косвенного и прямого воздействия скандинавского импульса в памятниках европейского и русского деревянного зодчества конца XIX – начала XX в., о чем было подробно изложено в выступлении Е. В. Ходаковского и К. Е. Чезовой.

Второй раздел – «**Современная реставрация древних памятников**» – был связан с вопросами охраны и реставрации памятников средневекового зодчества в настоящее время, что логически связано с проблематикой, затронутой в начале работы семинара. Лейф Анкер (Leif Anker), старший советник Управления по культурному наследию Норвегии, рассказал о реализации в 2001–2015 гг. долгосрочной программы этого ведомства по комплексной реставрации деревянных мачтовых церквей Норвегии. Доклад Л. Анкера раскрывает эволюцию подходов к задачам и методам реставрации средневековых деревянных храмов, затрагивая не только индивидуальные случаи, но и в целом иллюстрируя системную политику Норвегии в области охраны уникальных объектов деревянной архитектуры. Однако в сферу внимания Управления попадает не только средневековое деревянное зодчество, но и выдающиеся каменные постройки XII–XIII столетий – церковь св. Марии в Бергене и кафедральный собор Ставангера. Ян Лон (Jan Lohne) и Иоханна Гиллоу (Johanne Gillow) в деталях представили этапы реставрации церкви св. Марии в Бергене, проведенной в 2010–2015 гг., в ходе которой были применены самые передовые технологии мониторинга кладки, подачи и фиксации раствора, способы поддержания несущих элементов конструкции,

температурного режима и др. Архитекторы Пер Шельдеруп (Per Schjelderup) и Лив Грам (*Live Gram*) анонсировали программу реставрации собора в Ставангере, приуроченную к 900-летию образования епископства в этом норвежском городе в 1125 г., после чего, как полагают, и был заложен собор. Несмотря на то что до юбилея 2025 г. остается еще почти десять лет, планируемая реставрация памятника свидетельствует о всестороннем фундаментальном подходе норвежских архитекторов к поставленной задаче. В качестве отчета о проведенной реставрации выдающегося произведения североευропейской светской архитектуры XV в. – Архиепископской палаты в Детинце Великого Новгорода – прозвучал доклад Д. Е. Яковлева, написанный в соавторстве с И. В. Антиповым (доцентом кафедры истории русского искусства СПбГУ) по итогам работ 2006–2014 гг. Эта реставрация, удостоенная премии Правительства Российской Федерации, вобрала в себя лучшие черты отечественной археологии и историко-архитектурной науки. Новгородская Архиепископская палата демонстрирует современное и высокопрофессиональное решение таких реставрационных задач, как «раскрытие», «приспособление», когда памятник не только читается как наглядный исторический источник, но и являет собой современное экспозиционное пространство, посвященное русскому церковному искусству.

Третье заседание – «**Современное сохранение 'молодой архитектуры'**» – ставит важные вопросы, которые с каждым годом становятся все актуальнее: каковы критерии оценки художественных достоинств архитектуры, появившейся в последние десятилетия, и почему она не должна удостоиваться такого же внимания со стороны историков и реставраторов, как и памятники средневековья?

Постмодернистское искусство и архитектура предлагают новые подходы к сохранению памятников культуры (в особенности недалекого прошлого) как арт-объектов, память о которых может быть запечатлена современными способами: от подробной цифровой фиксации и релокации объектов до визуализации в виде световой инсталляции.

В докладе Е. Ю. Станюкович-Денисовой на примере норвежского архитектурного конкурса проектов 2015 г. на дальнейшее использование законсервированного российского шахтерского поселка на Шпицбергене («120 HOURS») показана дискуссионность вопросов современного освоения Севера в рамках русско-норвежского сотрудничества.

Не менее острыми становятся вопросы, сформулированные в докладе С. Лексау, посвященном стратегии реконструкции зданий правительственного квартала в Осло, подвергшегося атаке террориста А. Брейвика в июле 2011 г. Это событие, всколыхнувшее норвежское общество, неожиданным образом затронуло не только социально-политическую сферу жизни. Инициатива властей снести здание (по планировке напоминающее букву Н), которое некоторыми экспертами расценивалось как малохудожественное, натолкнулась на мощное противодействие со стороны не только историков современной архитектуры, но и самых разных слоев населения города и всей Норвегии. Этот случай наглядно демонстрирует насколько интересным и неоднозначным является процесс оценки архитектурного наследия второй половины XX столетия. Тем не менее, при этом его утрата сразу воспринимается очень болезненно, произведения современной архитектуры, пусть даже иногда и спорные, занимают в общественной жизни не меньшее место, чем памятники средневекового зодчества, а острые и по-новому сформулированные актуальные вопросы восстановления подобных сооружений свидетельствуют о постоянном живом развитии современной реставрационной и историко-архитектурной науки.

В завершающем докладе С. Риесто (Svava Riesto, Университет Копенгагена) и Р. Стенбро (Rikke Stenbro, старший консультант компании «Рамболл») были затронуты вопросы о необходимости и возможности регистрации зданий массовой жилой застройки 1950–1970-х гг. в Дании и Норвегии как объектов культурно-исторического значения и проблем ее сохранения в наши дни.

В рамках культурной программы мероприятия участники семинара посетили Афинский Акрополь, где греческие специалисты ознакомили их с историей и актуальным состоянием процесса реставрации выдающегося памятника античного зодчества – храма Парфенон. Были организованы экскурсии в Новый музей Акрополя и Национальный археологический музей (г. Афины). Участники осмотрели великолепно сохранившиеся византийские мозаики XI–XII вв. в монастырях Дафни и Осиос Лукас, а также побывали в Дельфийском археологическом комплексе. Как пример современного освоения и использования объектов индустриальной архитектуры XIX–XX вв. норвежским и российским исследователям продемонстрировали историческую газовую станцию, реконструированную в мультимедийное культурное и музейное пространство «Технополис» (г. Афины).

Результаты работы семинара предполагается опубликовать в виде сборника научных статей на английском языке.

*М. В. Медведева,
Россия, Санкт-Петербург,
Институт истории
материальной культуры РАН*

*Е. Ю. Станюкевич-Денисова,
Россия, Санкт-Петербург,
Санкт-Петербургский
государственный университет*

*Е. В. Ходаковский,
Россия, Санкт-Петербург,
Санкт-Петербургский
государственный университет*

Научное издание

Археологические вести

Выпуск 22

Согласно Федеральному закону от 29.12.2010 № 436-ФЗ
«О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью
и развитию», книга предназначена «для детей старше 16 лет».

*Утверждено к печати
Ученым советом
Института истории материальной культуры
Российской академии наук*

Издательская группа ИИМК РАН
*А. В. Гилевич, Н. В. Головачева,
Т. С. Дорофеева, Г. А. Кузнецова,
В. Я. Стеганцева*

Адрес редакции:
Россия. 191186. Санкт-Петербург
Дворцовая наб., 18
Институт истории материальной культуры
Российской академии наук
Тел. +7(812) 312-1484, факс: +7(812) 571-6271
<http://www.archeo.ru>; vesti@archeo.ru

Издательство ИИМК РАН
Налоговая льгота — общероссийский классификатор
продукции ОК-005-93; 95 3001 — книги,
95 3150 — литература по истории и историческим наукам

Редактор М. А. Молчанова
Верстка и художественное оформление И. Н. Лицука
Корректор М. А. Молчанова

Подписано в печать 00.00.2016. Формат 60×90 1/8
Бумага офсетная. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 28,3. Печ. л. 00
Тираж 300 экз. Заказ 000

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
Отпечатано в ООО «Невская книжная типография»
197198, Санкт-Петербург, Большая Пушкарская ул., дом 31, литер «Б», помещение 1Н
Тел. +7(812) 643-0319
Тел./факс: +7(812) 380-7950
E-mail: spbcolor@mail.ru