**ОТЗЫВ**

старшего преподавателя, кандидата культурологии Коленько С. Г.,

научного руководителя выпускной квалификационной работы студентки

дневного отделения Гомоновой Виктории Михайловны

«Использование культурных символов в создании положительного имиджа Италии»

За время работы над выпускной квалификационной работой «Использование культурных символов в создании положительного имиджа Италии» Гомонова В. М. показала себя дисциплинированной, ответственной, внимательной студенткой, способной к самостоятельному поиску научно-методического материала, к систематизации и анализу данного материала на основе полученных в ходе обучения знаний и навыков.

Выбор темы выпускной квалификационной работы свидетельствует об интересе студентки к актуальным вопросам прикладной культурологии, в частности, к вопросам управления культурой на государственном уровне. Изучение механизмов, действующих практик, внутренних процессов культурной политики, а именно: формирование международного имиджа государства на основе культурных символов с целью развития территории, имеет важное практическое значение для дальнейшей профессиональной деятельности культурологов – выпускников университета. Работа имеет характер научного исследования, выстроена грамотно, логически последовательно.

Выпускная квалификационная работа Гомоновой В. М. «Использование культурных символов в создании положительного имиджа Италии» заслуживает самой высокой положительной оценки.

Старший преподаватель, кандидат культурологии

Коленько Сергей Геннадьевич.