Отзыв научного руководителя

на работу Зайченковой Анны Александровны

Тема ВКР А.А. Зайченковой имеет несомненную актуальность, так как связана с изучением становления русского литературного языка в целом и жанра письма – в частности. Жанрово-стилистический анализ эпистолярного наследия П.А. Вяземского и А.И. Тургенева позволяет пролить свет, с одной стороны, на особенности речевой организации дружеского письма в первой трети XIX в., а с другой – на взаимодействие речевой организации дружеского письма первой трети XIX в. и складывавшегося русского литературного языка. Актуальность работе придает и применение жанрово-стилистических приемов анализа материала.

Работа А.А. Зайченковой имеет полностью самостоятельный характер – от формулировки темы до ее воплощения. Я бы даже добавил, что работа имеет излишне самостоятельный характер, так как на протяжении всей своей работы над ВКР А.А. Зайченкова практически не взаимодействовала со своим научным руководителем, по-видимому, полностью полагаясь на свои знания и умения. Впрочем, такая форма взаимодействия студента (обучающегося) и научного руководителя вполне допускается современным законодательством об образовании, трактующим его как оказание образовательных услуг.

К сожалению, излишняя самоуверенность автора ВКР привела к тому, что в работе есть ряд логических и стилистических недочетов, а также опечатки и ошибки в оформлении. Достаточно сказать, что на титульном листе работы содержатся две ошибки: вместо А.И. Тургенева указан И.А. Тургенев и неправильно указана ученая степень научного руководителя.

Доктор филологических наук, доцент Д. В. Руднев