Отзыв рецензента на выпускную квалификационную работу

Кишман Виктории Алексеевны

В работе Кишман В.В. отсутствует заглавие, что исключает саму возможность её содержательного рецензирования.

Структура работы состоит из введения, двух глав и заключения.

Первая глава – «Влияние стихотворных образов и мотивов» - является перечнем стихотворений с набором цитат, фиксирующих наличие определенных образов в содержании стихотворения (образ колокольчика, образ березы, мотив зимы и снега, образ звезд) – распределенных по параграфам главы.

Вторая глава – «Влияние литературных течений» - содержит перечень течений в русской поэзии начала ХХ века, с указанием поэтов, произведения которых, по мнению автора, оказывали влияние на поэзию Аврома Суцкевера.

Этим фактически исчерпывается содержание работы.

Судя по заявленным во ведении цели и задачам, содержание работы автором создавалось в формате словарных статей для популярной энциклопедии поэзии ХХ века: никаких следов аналитики в работа обнаружить не удалось.

Заключение автора работы привожу полностью: « В данной работе исследовалось творчество русских поэтов XIX-XX века, был проведен сравнительный анализ общих тем и мотивов в различных литературных течениях. Таким образом, была подтверждена гипотеза – русская поэзия, несомненно, оказала влияние на творчество Аврома Суцкевера» (с.54)

Библиография состоит из 6 наименований.

Выпускная квалификационная работа Кишман В.А. оценивается мною весьма отрицательно.

Рецензент д.ф.н., доцент каф. Артамошкина Л.Е.