**РЕЦЕНЗИЯ на выпускную квалификационную работу обучающегося СПбГУ**

**Т.А. Михушкиной**

**по теме «Особенности физического Я у девушек, вовлеченных в модную индустрию»**

Диссертационное исследование Т.А. Михушкиной посвящено проблеме восприятия своего физического Я девушками, вовлеченными и не вовлеченными в модную индустрию. Содержание ВКР соответствует заявленной теме. Заявленная в названии тема полностью раскрыта.

***Актуальность*** исследования обусловлена тем, что образ физическое Я обладает высокой субъективной значимостью для современной молодежи. Проблемы физического облика человека широко обсуждаются в различных средствах массовой коммуникации. В тоже время эта проблема является недостаточной исследованной, а имеющиеся в научной литературе сведения немногочисленны и противоречивы. ***Теоретическая*** значимость исследования заключается в том, что в ней теоретически осмысленна и эмпирически исследована проблема восприятия девушками своего физического облика.

Работа имеет большую ***практическую значимость*.** Ее результаты могут использоваться для разработки программ профилактики психологических проблем, связанных с восприятием своего тела у молодых девушек, особенно моделей.

Достоверность результатов исследования обеспечена теоретическим анализом отечественной и зарубежной литературы по проблеме исследования, комплексным подходом к исследованию проблемы физического Я, репрезентативностью выборки, применением адекватного целям и задачам методического инструментария и методов математико-статистического анализа данных.

Магистерская диссертация имеет традиционную структуру и состоит из введения, трех глав, выводов, заключения, списка использованных источников и приложений. В теоретической части работы подробно и всесторонне рассматривается проблема восприятия физического Я, отдельные разделы посвящены анализу особенностей формирования Я в юношеском возрасте, социальному контексту формирования Я, отношению к физическому Я у женщин.

 Автор определяет физическое Я как «компонент Я-концепции, включающий в себя представления о своей внешности – совокупности анатомических, функциональных (мимика, пантомимика, голос, речь) и социальных (элементы оформления внешности) признаков человека, доступных конкретно-чувственному отражению, сопряженных с эмоционально-оценочным отношением к ним» (с.19).

Во второй главе описаны предмет, объект, методы, гипотезы и задачи. Подробно описываются методики исследования. Использование методического инструментария (6 методик) позволяет комплексно исследовать проблему восприятия физического Я у молодых девушек. Для математико-статистического анализа данных применялся широкий спектр методов: корреляционный анализ, кластерный анализ, сравнение средних и другие методы.

В исследовании получены следующие результаты. Девушки-модели по сравнению с девушками-студентками в большей степени считают свое лицо незаурядным, а телосложение – привлекательным. В то же время девушки-модели по сравнению с девушками-студентками ниже оценивают выразительность жестов и мимики.

Девушки-студентки по сравнению с девушками-моделями чаще прибегают к процедурам коррекции своей внешности, что интерпретируется автором как следствие их меньшей удовлетворенности своей внешностью. Девушки-модели по сравнению с девушками-студентками ниже оценивают свои интеллектуальные возможности.

Девушки-модели по сравнению с девушками-студентками чаще упоминают характеристики внешнего облика, характеристики своего лица и тела, и реже – личностные характеристики, что свидетельствует о большей субъективной значимости физического Я.

Как девушки-модели, так и девушки-студентки относятся к себе достаточно позитивно, и в то же время ожидают гораздо менее позитивного отношения от окружающих людей. Оценка компонентов физического облика коррелирует с самоотношением девушек.

Работа написана хорошим научным языком, богато иллюстрирована таблицами и графиками. Магистерская диссертация в целом выполнена в соответствии с предъявляемыми требованиями, может быть рекомендована к защите и заслуживает оценки «отлично», а ее автор – присвоения искомой квалификации.

Ассистент кафедры прикладной психологии

Петербургского государственного

университета путей сообщения

кандидат психологических наук Синельникова Елена Семеновна