**Отзыв о выпускной квалификационной работе обучающегося СПбГУ**

**Ксении Александровны Горячевской**

**по теме «А. П. ЧЕХОВ: ИСТОРИЯ В БИОГРАФИЯХ (СЕРИЯ ЖЗЛ)»**

Чехов – не только один из самых популярных в мире русских писателей, но и один из главных героев известной биографической серии «Жизнь замечательных людей. В разные годы ему было посвящено семь жизнеописаний. Их исследование позволяет увидеть и то, как менялся его образ в разные исторические эпохи, и то, как эволюционировала сама поэтика биографического жанра.

 Работа К. А. Горячевской строится на анализе трех книг серии ЖЗЛ: первой советской биографии Ю. Соболева (1934), многократно переиздававшейся, определявшей состояние чеховедения в течение нескольких послевоенных десятилетий биографии В. Ермилова и последнего по времени огромного жизнеописания А. Кузичевой (2010).

 Сравнение трех образов Чехова проведено в разных аспектах: отбор материала, поиск общей формулы судьбы, полемика о значении отдельных эпох и конкретных людей. Конкретное исследование предваряется полезным и насыщенным обзором работ, посявященных теории и истории биографического жанра, биографике.

 Работа К. А. Горячевской отвечает всем необходимым требованиям и может быть рекомендована к защите.

30.5.2017 г. Доктор филологических наук, профессор

 И.Н. Сухих

Содержание работы К. А. Горячевской полностью соответствует заявленной в названии теме – показать движение истории в трёх выбранных биографиях А. П. Чехова: первой по времени (1934), последней (2010) и промежуточной (1946). В ходе работы в рамках поставленных задач (провести анализ трёх биографий А. П. Чехова из серии «ЖЗЛ»; сравнить образы писателя, созданные биографами; выявить механизмы создания образа в биографии) тема раскрыта полностью, с достаточным использованием источников и исследовательской литературы.

Работа состоит из Введения, двух глав: «Биография как научная проблема» и «Биографии А. П. Чехова в серии “ЖЗЛ”», Заключения и Библиографии.