

## РЕЦЕНЗИЯ

на магистерскую диссертацию студента магистратуры Института философии  
Санкт-Петербургского государственного университета

Вербина Дмитрия Александровича

«Первая мировая война в русской культуре и философии»

Первая мировая война – крупнейшее событие XX века, определившая собой весь последующий ход истории. В этот период произошло формирование представлений, ценностей и идеалов, которыми жил прошлый век, и которые до сих пор влияют на наше мышление. С этой точки зрения, анализ того, как повлияло это событие на культуру, на ее ценности и идеалы, на моральные представления людей, имеет не только историческое значение, но позволяет лучше понять процессы современности.

Конечно, работ, исследующих влияние Первой мировой войны на духовные процессы в России, довольно много. Однако они, как правило, касаются отдельных аспектов такого влияния и носят хаотичный характер. Разумеется, было бы чрезмерным утверждать, что представленная к защите работа Дмитрия Александровича Вербина устраняет эти недостатки. И все-таки следует заметить, что рассматриваемая диссертация пытается как-то обобщить и систематизировать влияние Первой мировой войны на русскую культуру в целом. Достигается это тем, что Д.А. Вербин выделяет в качестве основного предмета анализа именно философию, которая, особенно в такие исторические периоды, выступает в качестве самосознания культуры. А работ, специально посвященных анализу влияния Первой мировой войны на русскую философию, на сегодняшний день явно недостаточно.

Мне представляется, что Д.А. Вербин успешно справился с поставленной задачей. В его работе показано, как повлияла война на наиболее ярких представителей русской философии того времени, в чем разошлись и в чем

сошлись позиции разных философских школ, какое значение имели эти позиции для русской культуры, какую эволюцию проделали эти позиции к окончанию войны. Особое внимание автор уделяет проблеме национального самосознания и связанным с нею проблемам национализма и патриотизма, духовной консолидации общества, России и Европы, Востока и Запада. Причем, Дмитрий Александрович не только постулирует факт резкой активизации поисков национального самосознания в годы войны – что, в общем-то, очевидно – но и выделяет характерные черты национального самосознания военного времени. Эти черты автор усматривает в своеобразном культе «сверхличных» ценностей, который отодвинул на второй план ценности индивидуалистические и гуманистические. Дмитрий Александрович справедливо отмечает, что этот культ сыграл как положительную, так и отрицательную роль в последующей истории России.

Конечно, работа не лишена определенных недостатков. Важнейший из них – это игнорирование той интеллектуальной позиции, которую занимал «левый лагерь» русской мысли. Речь идет, прежде всего, о русских марксистах. Однако автора оправдывает то, что главным сюжетом его работы является проблема национального самосознания, которая была в принципе чужда этой части российского общества.

Другим недостатком работы можно считать отсутствие компаративистского подхода. Было бы очень интересно сравнить позиции русских мыслителей того времени с позицией, например, немецких мыслителей. Тем более, что в этих позициях было много общего. Хотелось бы пожелать автору сосредоточиться на этих сравнительных аспектах в своей последующей научной работе.

Однако, сделанные замечания не снижают общего положительного впечатления от работы. В целом следует отметить, что представленная магистерская диссертация свидетельствует о хорошей профессиональной

подготовке магистранта, широком знании теоретического материала, методологической грамотности. Работа хорошо аргументирована, ясно и убедительно изложена.

Считаю, что работа Д.А.Вербина представляет собой актуальное, глубокое и аргументированное исследование, обладающее теоретической новизной и практической значимостью. Она удовлетворяет тем требованиям, предъявляемым к подобного вида работам, и заслуживает самой высокой положительной оценки.

Преподаватель кафедры  
таможенного дела  
и управления рисками  
СЗИУ РАНХиГС



Рахконен М.Е

03.05.2017г.