**Отзыв научного руководителя на**

*выпускную квалификационную работу магистра филологии*

*Копосой ТатьяныАлександровны «Фонвизин и Германия»*

Тема международных связей русской литературы XVIII столетия с литературами европейскими вовсе не утратила актуальности; очень многое еще требует дальнейшего изучения, которое сулит ученым немало интересных находок и перспективных наблюдений. Подтверждением этому может служитьвыпускная квалификационная работа магистра филологии Т. А. Копосой «Фонвизин и Германия».

Сочинение Т.А.Копосовой является не просто квалификационной работой, но и настоящим литературоведческим исследованием. Сразу же укажу на главнейшие ее достоинства: во-первых, в нем впервые фронтально описаны контакты Д.И.Фонвизина с немецкоязычной культурой, в результате чего существенно прояснился вопрос о том месте, которое она занимала в сознании писателя. Во-вторых, молодой исследователь предложила фронтальный анализ перевода басен Гольберга. И, наконец, в-третьих, ею по существу введено в литературоведческий обиход сочинение писателя, которое не только не исследовалось, но и объем которого был почти не известен.

Работа Т.А.Копосовой вносит немало нового в понимание творческого наследия Д.И.Фонвизина – одного из крупнейших русских писателей XVIII в. Она заслуживает самой высокой оценки, а ее автор – присуждение ей степени магистра филологии.

Доктор филологических наук, профессор

П.Е.Бухаркин