

Reseña

de la tesis de maestría de Guzal Bulátova “Guerra mediática en el discurso político (el caso de los medios de comunicación españoles)”

El tema de la tesis de Guzal Bulátova está relacionado con el estudio del discurso político que se entiende como comunicación cuyo objetivo principal es la lucha por el poder. Hay que señalar que los métodos de la manipulación verbal usados en la guerra mediática en los medios de comunicación españoles han sido poco investigados en la lingüística moderna, lo que fundamenta **la actualidad y la novedad científica de la tesis**. **El material del análisis práctico** está representado por los ejemplos de la manipulación verbal, seleccionados de los periódicos españoles publicados durante los últimos dos años.

La tesis consiste de la Introducción, dos Capítulos, Conclusiones Generales y Referencias bibliográficas. En la Introducción la autora plantea las tareas, los objetivos y tareas del trabajo, la metodología, fundamenta la actualidad, la novedad científica del trabajo, su valor teórico y práctico. **El capítulo I “Aspectos teóricos de la lingüística política”** está dedicado al estudio de los aspectos teóricos de la lingüística política, entre los cuales se destaca la problemática de la guerra mediática y de la manipulación verbal en el discurso político. Hay que señalar que la autora supo seleccionar lo más relevante entre numerosas teorías existentes y argumentar bien y lógicamente su punto de vista personal en lo que se refiere a los problemas teóricos más importantes en el campo del discurso político español, basándose en numerosos trabajos de los estudiosos rusos y extranjeros. En **el segundo capítulo “Guerra mediática en el discurso político”** la autora centra su atención en los recursos léxico-gramaticales españoles usados en la guerra mediática. El capítulo consta de 2 apartados. El primer apartado “Métodos léxico-gramaticales de manipulación verbal usados en los medios de comunicación” contiene 3 párrafos. En el primer párrafo, dedicado a la agresión verbal, se realiza un análisis escrupuloso del método de pegar etiquetas y las palabras afectivas que contribuyen a aumentar el potencial persuasivo del discurso político. En el segundo párrafo la autora centra su atención en la problemática de la integración, o sea, en los marcadores de la intimidación, destacando, por ejemplo, la forma verbal clave - la primera persona de plural, que facilita la manifestación del sentimiento de la pertenencia del político o periodista al colectivo y las manipulaciones por medio de las alusiones, insinuaciones a un hecho político, histórico o literario real de saber común. En el tercer párrafo, titulado “Otros métodos léxico-gramaticales de la manipulación verbal”, se trata de citas de una fuente desconocida, de los lexemas delimitadores, del método de plurización, etc. El segundo apartado “Métodos sintácticos de la manipulación verbal” está

dedicado al análisis de repeticiones como método de persuasión y a la gradación ascendente y descendente que sirven para intensificar o desintensificar el enunciado.

La estructura de la tesis se destaca por el carácter lógico de la composición de capítulos, por el correcto análisis del material lingüístico. La lista bibliográfica incluye las obras más importantes en el campo del discurso político. **Las conclusiones generales reflejan los objetivos y las tareas realizados y están bien argumentadas.** Guzal Bulátova demostró un alto nivel del dominio del español y el profundo conocimiento de la problemática del discurso político. **El valor teórico** consiste en la sistematización y clasificación de los métodos de manipulación verbal española. **El valor práctico** consiste en que los resultados del trabajo pueden ser aplicados en los cursos teóricos de la lingüística política y de pragmática de la comunicación.

Durante la lectura de la tesis han surgido algunas observaciones y preguntas:

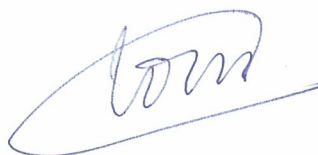
1. En la tesis son analizados los métodos de manipulación verbal relacionados con Rusia que crean la imagen negativa del país. ¿Existen ejemplos positivos de la imagen de Rusia en la prensa política española?

2. En la lista bibliográfica figura el libro de Fernández Lagunilla M. La lengua en la comunicación política I: El discurso del poder. Madrid, Arco Libros, 1999. Pero el apellido está escrito incorrectamente - Languilla.

Como se puede notar dichas observaciones de ninguna manera afectan la novedad y la importancia teórica del trabajo. La tesis de maestría de Guzal Bulátova merece una nota alta y puede ser recomendada para la defensa.

Doctor en Historia, profesor titular

Universidad Pedagógica A.I. Herzen



Yuri A. Shashkov

29 de mayo de 2017