**Рецензия**

на диссертацию студента 2 курса магистратуры факультета социологии СПбГУ Дубова Андрея Юрьевича на тему «Практики репрезентации идентичности в онлайн-сетях (на примере студентов СПбГУ)», представленную в Государственную аттестационную комиссию Санкт-Петербургского университета по направлению 39.04.01 – Социология на соискание степени магистра социологии

Диссертационное исследование А.Ю. Дубова посвящено исследованию практики репрезентации идентичности в онлайн-сетях. В качестве предмета исследования автор выбрал студентов СПбГУ. Обращение диссертанта к этой проблематике неслучайно, поскольку степень проработанности тематики онлайн-идентичности в современной отечественной и зарубежной литературе может быть признана недостаточной. Это определяет актуальность заявленной темы. Основной целью исследования диссертации А.Ю. Дубова стала проблема репрезентации идентичности в онлайн-сетях, в том числе такие ее значимые аспекты как соотношение реальной и виртуальной идентичности, феномен «искаженной идентичности», обусловленность идентичности характером и степенью вовлечения в онлайн-взаимодействия.

Оформление диссертация соответствует принятым стандартам; работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованных источников. Во введении обоснована актуальность исследования, цели и задачи работы, методологический аппарат, теоретическая и практическая значимость. В первой главе А.Ю. Дубов рассматривает теоретико-методологические основания исследования идентичности в онлайн-сетях (опыт концептуализации категории «онлайн-идентичности и антропологические перспективы изучения онлайн-идентичности). Во второй главе проводится анализ онлайн-сети как исследовательского поля. Третья глава посвящена практикам репрезентации идентичности в онлайн-сетях. В заключении сформулированы основные выводы и намечены перспективы для дальнейшего изучения темы.

Особо нужно отметить, что диссертант при написании работы задействовал значительный круг источников (136), что позволило ему проанализировать практики репрезентации идентичности в онлайн-сетях не с точки зрения социально-психологических подходов, а в дисциплинарных рамках социологии и социальной антропологии. В этом плане выбранный автором подход представляется весьма удачным.

В целом можно сказать, что А.Ю. Дубов хорошо справился с предложенной им структурой работы, достаточно полно и подробно раскрыл тему, логически выстроил материал. Автор исследовал практики репрезентации идентичности в онлайн-сетях на основе методов дигитальной антропологии и цифровой этнографии, таких как количественный контент-анализ профилей в онлайн-сетях, анализ веб-статистики, метод факторного дисперсионного анализа, а также визуальный (применительно к анализу фотографий пользователей). На основе проведенного эмпирического исследования были выявлены и типологизированы практики репрезентации идентичности студентов СПбГУ.

Выводы, сделанные в заключении, основываются на результатах анализа социологических и социально-антропологических исследований в области идентичности, социальных сетей, онлайн-взаимодействия, а также на результатах проведенного эмпирического исследования. Несмотря на то, что представленная к защите работа, состоялась и может быть рекомендована к защите, нужно указать на то, что исследование было бы более востребованным, если бы автор вместо описания результатов эмпирических исследований представил их в виде таблиц, сопроводив иллюстрациями соответствующие разделы работы.

Диссертация Дубова Андрея Юрьевича «Практики репрезентации идентичности в онлайн-сетях (на примере студентов СПбГУ)», представляет собой самостоятельное исследование, соответствующее требованиям к работам, представляемым на соискание степени магистра по направлению 39.04.01 – Социология и заслуживает оценки «ОТЛИЧНО».

Рецензент: научный сотрудник ведущей

категории РЭМ, к.и.н Л.В. Королькова