**ОТЗЫВ научного руководителя**

**о подготовке магистерской диссертации**

**РАКИНОЙ Марины Павловны**

**«Деловое издание как субъект освещения**

**политико-экономического давления на Россию»**

Магистерская диссертация М. Ракиной посвящена исследованию особенностей реализации в российской и зарубежной деловой прессе политико-экономического давления и специфики освещения конфликтных ситуаций, в частности украинского кризиса. Тема ВКР была выбрана магистранткой самостоятельно.

М. П. Ракина начала работу над исследованием в начале первого курса магистратуры. Это позволило ей за два года собрать обширный теоретический и эмпирический материал – было рассмотрено более двух тысяч публикаций из англоязычных медиа, на основе которых впоследствии была определена итоговая выборка текстов для анализа.

Во время работы над ВКР магистрантка проявила неподдельный интерес к исследуемой проблематике. Можно отметить ее дисциплинированность. Марина Павловна адекватно реагировала на замечания научного руководителя и оперативно вносила необходимые коррективы в текст диссертации, постоянно консультировалась с научным руководителем, поэтапно выполняя исследование. Кроме того, можно отметить такие ее важные качества, как инициативность, креативный подход к изучаемой теме, целеустремленность, исполнительность.

Оценивая профессиональный опыт М. Ракиной, стоит подчеркнуть, что она успела попробовать себя во всех специализациях журналистики. Работала внештатным корреспондентом «Нефтегазеты», корпоративного издания ОАО «Газпром Нефть», корреспондентом общественно-политического портала «ЗАКС.Ру», SMM-щиком, PR-менеджером и со-организатором в Event-агентстве Pencil Group. Участвовала в организации форума «3D Журналистика» и курсов по журналистике «Точилка» (ведущие – Галина Тимченко, Алена Долецкая, Юрий Сапрыкин). Стажировалась в журнале «Cosmopolitan. Петербург», в Дирекции информационно-аналитического вещания Телерадиокомпании «Петербург – 5 Канал».

В профессиональной копилке магистрантки есть и работа на крупных международных мероприятиях. Например, М. Ракина в качестве Liaison Officer сотрудничала с Olympic Broadcasting Services (OBS) во время Зимней Олимпиады в Сочи-2014. Основные обязанности включали в себя сопровождение хоккеистов в mixed-zone, сотрудничество с иностранными журналистами, написание пресс-релизов, выполнение заданий, связанных с фотосъемкой игр. Именно этот опыт работы на английском языке помог магистрантке с легкостью ориентироваться в материалах зарубежной деловой прессы при проведении диссертационного исследования. Помимо этого, Марина Павловна в должности Media Officer координировала деятельность фотоцентра на Чемпионате мира по хоккею 2016 в Дворце спорта «Юбилейный».

В настоящее время магистрантка является заместителем генерального директора Интеллектуального кластера «Игры Разума», который включает в себя множество образовательных и культурных проектов. Входит в организаторский состав различных городских авто-мероприятий от дрифт-команды Evil Empire (проекты: Royal Auto Show, «Гоночные войны») и команды Tsunami Factory (Tsunami Picnic, Stuntriding Show), занимается составлением пресс-релизов и программ, координированием мероприятий. Однако не смотря на большую занятость и интенсивную профессиональную деятельность, Марине Павловне удалось вовремя завершить работу над ВКР, представить качественный материал.

В целом можно констатировать, что магистерская диссертация представляет собой законченное исследование, соответствует всем требованиям и может быть рекомендована к защите.

Научный руководитель –

Павлушкина Наталья Анатольевна,

кандидат филологических наук,

старший преподаватель кафедры

периодической печати СПбГУ