

# Отзыв на выпускную квалификационную работу Цуй Вэньюй

на тему

## Разработка графической концепции анимированных иллюстраций к сказке "Зелёное поле. Тропа фей" ООП «Графический дизайн» по направлению 54.04.01 «Дизайн»

1. Цели, задачи и результаты исследования соответствуют требованиям образовательного стандарта СПбГУ и образовательной программы в части овладения установленными компетенциями. Целью исследования было создание анимированной книги по сказке с одинаковым сюжетом в разных странах. Результатом исследования стал проект, в котором рассматриваются основные принципы динамической иллюстрации и разработана анимация иллюстрированной книги по мотивам сказки «Волшебник страны Оз».

2. Студентка продемонстрировала обоснованность структуры и логики исследования. Цуй Вэньюй изучила принципы разработки иллюстраций, в том числе динамических, актуальность и перспективы развития мультимедийной подачи информации.

3. Вклад автора в результаты исследования с учетом результатов проверки ВКР на предмет наличия/отсутствия неправомерных заимствований заключается в разработке уникального дизайн-продукта, основанного на анализе истории и технологии разработки иллюстраций.

4. Новизна и практическая значимость исследования состоит в изучении и применении принципов разработки многослойной динамической иллюстрации для создания универсальной формы рассказа, применимой в различных странах.

5. Студентка корректно использовала методы исследования и анализа информации.

6. Используемые информационные источники актуальны и соответствуют поставленным задачам.

7. Работа соответствует предъявляемым требованиям к оформлению ВКР.

8. График выполнения ВКР соблюден.

9. Работа рекомендуется к защите.

Научный руководитель,  
степень, должность

Золотова Мария Леонидовна,  
PhD в дизайне продукта,  
доцент кафедры дизайна СПбГУ  
преподаватель кафедры промышленного дизайна ХИТЛУ  
30 мая 2024