

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Основная образовательная программа магистратуры «Дизайн среды»

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ
на выпускной дипломный проект студента

Черновой Елизаветы

Тема проекта: Средовой подход как методика проектирования интерактивного музейного пространства (на примере Краеведческого музея «Дом Помора»).

Работа выполнялась по запросу директора краеведческого музея города Кеми и в связи с личной заинтересованностью дипломницы в теме сохранения аутентичности народов через развитие нематериального культурного наследия.

В своей аналитической работе Елизавета провела исследование сделала необходимые выводы, положенные в основу проектной концепции. При написании текста показала достаточное владение профессиональной терминологией.

В работе над графической частью проекта продемонстрировала владение инструментами проектирования дизайнера среды – показала прекрасное знание профессиональных компьютерных программ и владения ручными техниками.

Елизавета – человек вдумчивый и серьезный, самостоятельно принимающий все решения, но внимательно воспринимающий конструктивную критику. Работа над проектом проходила последовательно, комплексно и равномерно. Процесс проектирования можно охарактеризовать как постоянный поиск вариантов средового решения в контексте первоначально сформулированной идеи возможностей средового подхода в проектировании и развитии интерактивного музейного пространства.

Дипломница проявила себя ищущим, творческим человеком, способным к аналитике и научным выводам, структурированию материала и оригинальным средовым решениям. Особенно хочется отметить важность сохранения нематериального культурного наследия через средовое пространство музея и тот факт, что алгоритм проектного решения может применяться и в других местах. В комплексе пояснительная записка и проектное предложение автора дают исчерпывающие ответы на поставленные задачи. Вклад автора в развитие темы обладает научной новизной.

По результатам совместной работы хотелось бы отметить Чернову Елизавету как человека ответственного и социально мыслящего и пожелать проекту реализации.

ВКР допущена к защите и заслуживает высокой оценки.

Руководитель: старший преподаватель кафедры дизайна Витковская Светлана Владимировна, Член Союза дизайнеров России и Санкт-Петербургского Союза дизайнеров.

Дата: «7» июня 2024г.

С.В. Витковская

