

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
Основная образовательная программа магистратуры «Графический дизайн»

Отзыв на выпускную квалификационную работу  
Кабловой Ангелины Павловны  
на тему

**«Артефакт как инструмент создания познавательной ситуации  
на примере проекта *Artifactual framework*»**

В своей выпускной квалификационной работе А.П. Каблова обращается к проблемам современного образования, ее интересует феномен артефакта и его влияние на создания эффективной познавательной ситуации. Студентка самостоятельно выбрала тему и поставила перед собой непростые задачи: изучить природу артефакта, выделить его критерии и определить методы его разработки. А.П. Каблова провела глубокое исследование, изучила большое количество источников. Следует отметить высокую заинтересованность студентки, проявленную в процессе подготовки ВКР: она активно посещала выставки, конференции и другие события с целью выявить инновационные методы образования. В мае 2024 года А.П. Каблова выступила на Международной научной конференции «Педагогика успеха: диалог поколений» с докладом «Артефакт – возвращение к материальности знания». Диссертация А.П. Кабловой, безусловно, представляет интерес для студентов, педагогов и широкого круга специалистов, занимающихся самообразованием.

По итогам теоретического исследования А.П. Каблова разработала концепцию издательского проекта, в котором каждое издание строится вокруг обсуждения междисциплинарной темы. В первом выпуске такой темой стала «матрица» – понятие, существующие в различных дисциплинах – от лингвистики до математики. К печатному изданию прилагается артефакт, который выполняет функцию интеррогативного объекта, поражающего рефлексию или обсуждение. Также значимой частью проекта является печатное издание, основанное на теоретической части, в котором раскрывается понятие артефакта. Проект отличается визуальной и смысловая целостность. Работа заслуживает высокой оценки.

Александрова Татьяна Игоревна  
Старший преподаватель кафедры дизайна



31.05.2024