

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Институт «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»
Факультет журналистики

ПОДПЛЕТЬКО Каролина Викторовна

"Женский вопрос" на телеканале Аль-Джазира
ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
по направлению «Международная журналистика»
(научно-исследовательская работа)

Научный руководитель –
Доцент, кандидат политических наук С. Б. Никонов
Кафедра международной журналистики
Очная форма обучения

Вх. № _____ от _____

Секретарь ГАК _____

Санкт-Петербург

2016

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. ТЕНДЕНЦИИ ЗАРОЖДЕНИЯ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ В СМИ	
1.1 История телеканала и становление гендерной проблематики на «Аль-Джазире»	7
1.2. Становление проблематики «женского вопроса» в науке и освещение данной проблемы в СМИ Запада.....	23
1.3. Религиозные особенности мусульманского мира и социально-правовое положение женщины в странах Ближнего Востока.....	34
2. ПОДХОДЫ К РАССМОТРЕНИЮ «ЖЕНСКОГО ВОПРОСА» ТЕЛЕКАНАЛОМ «АЛЬ-ДЖАЗИРА».....	50
2.1. Освещение «женской» проблематики на фоне военных конфликтов и политической нестабильности «Аль-Джазирой».....	51
2.2. Освещение «женской» проблематики в рамках темы, связанной с достижениями женщин в разных профессиональных областях и общественной жизни.....	67
2.3. Политика «Аль-Джазиры» в отношении мусульманских женщин и отношение к «женскому вопросу».....	76
Заключение.....	87
Список литературы.....	91

Введение

Арабский канал «Аль-Джазира» — один из феноменов современности. Он до определённого времени оставался малоизвестным для большей части мира, однако проявил себя в первую очередь в середине 2000-х годов и далее, при обострении конфликтов в странах Ближнего Востока. Одной из особенностей «Аль-Джазира» является близость к менталитету народа исламского мира, а, следовательно, «женский вопрос» в СМИ этого региона стоит рассматривать через важнейшую составляющую современной жизни стран Аравийского полуострова – ислам. Именно религия отразилась как на мировосприятии самой нации, так и на построении гендерных стереотипов, положении женщины в обществе и даже на системе функционирования арабских медиа. Многие представители западных стран называют канал главным инструментом правительства Катара, в ведении которого официально находится финансовое обеспечение данного средства массовой информации. Встречаются неоднократные упоминания о том, что именно канал «Аль-Джазира» был использован для ослабления светских режимов и насаждения исламского фундаментализма.

В связи с этим, наряду со многими политическими и социальными вопросами, нельзя не выделить в списке ключевых так называемый «женский вопрос», то есть проблему определения места женщины в современном исламском мире вообще, а также в деятельности такого крупного арабского СМИ, как «Аль-Джазира», в частности. Эмпирического опыта и обращения к многочисленным публикациям будет достаточно, чтобы понять: в исламском мире гендерная проблематика в последнее десятилетие носит значительно более острый и непримиримый характер, чем в западных странах.

Актуальность исследования объясняется широкой известностью канала «Аль-Джазира» как исламского СМИ и обусловлена широким

конфликтом вокруг освещения одной из ведущих тем в исламском мире – ролью арабской женщины в современном обществе. Таким образом, рассматривать женский вопрос и анализировать особенности роли женщины в исламском мире следует на примере именно этого, ведущего телеканала. На сегодняшний день, идеологическая предвзятость многих исламских СМИ вызывает большое недоверие европейской части населения, а освещение «женского вопроса» и проблемы гендерности именно в арабских СМИ находят разрозненное отражение в европейской прессе и обществе.

Многие остро стоящие вопросы сохранились в неизменном виде с тех времён, когда единственным возможным источником жизненных правил были религиозные предписания. Представляется целесообразным изучить работу канала, который старается быть как можно более современным и привлекать массовую аудиторию, но в то же время сохраняет, преумножает и защищает от посягательств исламские традиционные идеалы и ценности.

Цель работы состоит в том, чтобы исследовать гендерность мусульманского мира, изучить женский вопрос на материалах телеканала «Аль-Джазира».

Объектом анализа является арабский телевизионный канал «Аль-Джазира».

Предметом анализа становится контент канала «Аль-Джазира», в том числе посвященный женскому вопросу.

В соответствии с поставленной целью, в ходе выполнения работы предполагается решить основные **задачи**:

-оценить предпосылки развития существующего отношения к женскому вопросу на телеканале «Аль-Джазира».

- проанализировать историю развития телеканала;

-проанализировать изучение вопроса гендерности и «женского вопроса» в арабском мире.

- проанализировать особенности освещения женского вопроса на канале «Аль-Джазира».

Новизна исследования заключается в том, что данная тема в российских научных кругах практически не изучалась. Основные публикации, связанные с деятельностью канала «Аль-Джазира» в России, разрознены, не носят систематического характера. Анализ работы канала и значения его деятельности, как правило, производится исследователями с точки зрения определённой социальной либо политической позиции без использования научного подхода. Между тем в значительной мере научно разработана тема восприятия женщины в исламском мире, изучены вопросы, связанные с правами и обязанностями женщин, с запретами и привилегиями в их жизни. Наличие общей научной базы позволяет подойти с научной точки зрения к анализу женского вопроса на телеканале.

Предполагается, что **практическая значимость** работы будет состоять в том, чтобы по-новому подойти к анализу деятельности телеканала «Аль-Джазира» в рамках изучения женского вопроса и использовать его опыт при развитии телевизионных каналов в местах, где большинство жителей исповедуют Ислам. Информацию, которая до сих пор существовала только в разрозненном виде, представляется возможным упорядочить и структурировать, чтобы сделать определённые выводы о состоянии женского вопроса и об отношении к женщинам в деятельности канала «Аль-Джазира».

Теоретической базой работы станут научные и публицистические материалы по двум основным направлениям: посвящённые деятельности канала «Аль-Джазира», с одной стороны; раскрывающие состояние женского вопроса в исламском мире. В работе предполагается использовать

официальные публикации в научных и аналитических изданиях, а также статьи в открытом доступе, в том числе размещённые в сети Интернет. Поскольку разные авторы подходят с разных сторон, в том числе с точки зрения оправдания или порицания гендерной проблематики, предполагается, что комплексный анализ позволит нивелировать пристрастность взглядов и обобщить их на как можно более объективной основе.

Для реализации поставленных задач предполагается использовать следующие **методы**: анализ и синтез, изучение и обобщение сведений из эмпирической базы, формализация проанализированных тенденций. Сделанные выводы предполагается обобщить в соответствии с поставленной изначально целью.

Гипотеза состоит в том, что состояние женского вопроса на канале «Аль-Джазира» в значительной мере соответствует общим тенденциям по данной проблеме в исламском мире. Предполагается, что изучение такого феномена, как данный телеканал, именно в этой плоскости позволит по-новому взглянуть на некоторые аспекты его деятельности.

Работа имеет следующую **структуру**: состоит из введения, двух глав, заключения и списка источников. **Первая глава** посвящена предпосылкам развития женского вопроса на канале «Аль-Джазира». В частности, внимание уделено истории развития телеканала «Аль-Джазира» и в целом женскому вопросу, гендерной проблематике в исламском мире. **Во второй главе** рассматривается непосредственно женский вопрос на телеканале и участие женщин в различных направлениях деятельности данного СМИ. Отдельное внимание уделено работе женщин по созданию материалов для телеканала, а также женщинам, которые входят в зрительскую аудиторию. По каждой из глав сделаны **промежуточные выводы**.

1. ТЕНДЕНЦИИ ЗАРОЖДЕНИЯ ГЕНДЕРНЫХ СТЕРЕОТИПОВ В СМИ

1.1 История телеканала и становление гендерной проблематики на «Аль-Джазире»

Еще сто пятьдесят лет назад об исключительности женщин и их правах относительно мужчин в мире даже боялись говорить вслух. Многие сотни лет в обязанности женщины входили стандартные вещи, а её предназначение общество видело лишь в уходе за кормильцем семьи и в воспитании детей. Даже в наиболее прогрессивных странах того времени женщины были ограничены в правах, которые сегодня кажутся нам неотъемлемой частью жизни любого нормального, здорового и социально-активного человека. Вплоть до второй половины 1800-х годов женские имена в литературе, политике или науке оставались скорее редкостью, чем-то вызывающим изумление. Но если на Западе, во многом, благодаря распространению печатных изданий и брошюр, процесс феминизации начался еще в середине 19 века в Америке, то в арабских странах поднимать «женский вопрос» боялись еще порядка ста лет. Возможно, «боязнь» эта была связана с рядом культурных особенностей мусульман, их традициями, религией, некой «закрытостью» общества и «отстраненностью» стран Ближнего востока от остального мира. Однако, на примере Западных стран видно, что особую роль в процессе решения «женского вопроса» сыграли не только активные женские движения, но и СМИ, распространившие мысль о том, что женщины могут жить иначе, могут пользоваться теми же правами, что мужчины и способствовать скорейшему развитию государства.

Так, первым СМИ, открыто и успешно заговорившем о «женском вопросе» в странах Ближнего востока, поднявшим проблему гендерного неравенства в арабском обществе на мировой уровень, стал Катарский спутниковый телеканал «Аль-Джазира». Во многом, именно благодаря этому

СМИ мир узнал о культуре арабских стран, особенностях менталитета их жителей, проблемах такого далекого и «закрытого» общества.

Спустя более, чем столетие, после Запада, в конце 20 века арабский мир при помощи спутникового телевидения приоткрыл тайны своих женщин, рассказал об их проблемах. И только тогда на официальном уровне на Западе задумались об отличии арабских женщин от европейских, заговорили о том, почему права мусульманки, во многом, так кардинально отличаются от прав обыкновенного человека.

Для арабского мира, однако, во многом, в силу культурных и религиозных особенностей, тема «женского вопроса» оказалась особенно «больной» и острой. Сложный процесс феминизации арабского общества до сих пор только начинает набирать обороты. Однако всего за двадцать лет арабские женщины в ряде мусульманских стран получили право голосовать, работать, заниматься политикой, водить автомобиль или открыто говорить о своих проблемах на телевидении. Во многом, процессу глобализации стран Ближнего востока и становлению проблематики «женского вопроса» способствовали СМИ, в частности, телеканал «Аль-Джазира».

К сожалению, почти все исследования об арабском телевидении и тенденциях в освещении определенных вопросов принадлежат западным ученым, которые отмечают, что уровень развития средств массовой информации в арабских странах, их социально-культурное воздействие на общество и государственные институты, а также политические последствия их деятельности по-прежнему плохо изучен¹. Но именно распространение спутникового телевидения в ряде Арабских стран наложило новый отпечаток на культуру их обществ и открыло новую эпоху в медиасреде.

¹ Пую А. С. , Садыхова А. А. Современное арабское телевидение как посредник в диалоге культур. Россия и мусульманский мир. № 11. Выпуск 257. 2013. С. 155.

Катарская компания «Аль-Джазира» – одна из наиболее успешных ближневосточных телекомпаний последних десятилетий. Именно Катарская компания «Аль-джазира» сейчас является одним из ярчайших примеров конкурентоспособного телеканала на мировой арене, основанного за пределами США или Западной Европы. Ряд исследователей полагает, что Аль – Джазиру можно рассматривать как некий феномен, впитавший в себя дебаты целого региона и исходящий из недемократического государства.² При этом профессионализм журналистов, их объективность в освещении «наболевших» вопросов неоспорим: телеканал, завоевавший огромное влияние за достаточно короткий промежуток времени не только в арабских странах, но и в мире, конкурирующий с масштабными Западно-Европейскими спутниковыми каналами, не может позволить себе создавать некачественные журналистские материалы.

Несмотря на то, что канал финансируется шейхом Хамадом и каналу запрещено освещать внутренние события Катара, «Аль-Джазира» демонстрирует приверженность базовым принципам журналистики – точности и достоверности информации. Но более пристальный взгляд на историю работы телеканала показывает, что причиной нынешнего профессионализма и относительной свободы взглядов была щедрая финансовая поддержка, предоставленная эмиром Катара для приобретения влияния в регионе, где ранее лидирующие позиции и рейтинги занимали СМИ Саудовской Аравии. По мере достижения цели правительства Катара, «Аль-Джазира» уже начала становится инструментом более «мягкого влияния» и изменила политику вещания: о роли демократии и свободе слова в журналистике начали говорить больше, а «острые» вопросы арабского мира, освещаемые журналистами с разных сторон, только помогали в

² Виниченко В. М. Феномен «Аль-Джазиры» на ближневосточном и глобальном информационных рынках. – Белгород: Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. № 13, выпуск 22. 2013. С.113.

привлечении новой аудитории. Арабский мир потрясает смелость «Аль-Джазиры» и сложившийся образ канала, ведь именно «наболевшие» темы арабского мира, о которых раньше было не принято говорить вслух, привлекают внимание общественности к каналу во всем мире.

Таким образом, пример «Аль-Джазиры» едва ли опровергает существование связи между демократичными принципами работы арабских СМИ и журналистикой. При этом, роль ислама в жизни зрителей телеканала никогда не приуменьшалась: ряд провокационных программ «Аль-Джазиры» вызвал ожесточенные споры среди ведущих мировых СМИ. Программы телеканала неоднократно подвергались критике, как от исламских религиозных представителей, так и со стороны Запада. Неоднократно на телеканале затрагивались вопросы целесообразности ислама как религии, рассматривались политические вопросы арабских государств, затрагивались «женские» темы, обсуждались такие вопросы, к которым арабская аудитория не была готова.³

Визитной карточкой телеканала, программами, которые вызывают бурные споры вокруг телеканала, являются ток-шоу и политические программы с открытым столкновением мнений, предоставлением слова оппозиции, спорами о вопросах религии, правах человека и правах женщин в исламском мире.

Притом, что феномену «Аль-Джазиры» посвящено множество работ как зарубежных, так и отечественных исследователей, обстоятельных исследований «женского вопроса» на телеканале со стороны российских ученых, практически нет.

Для того чтобы по-новому подойти к анализу деятельности телеканала «Аль-Джазира» и изучить освещение «женского вопроса» на телеканале,

³ Там же. С. 126.

необходимо изучить развитие и становление телеканала, а также ряд обстоятельств, предшествовавших становлению «Аль-Джазиры».

Перед освещением развития телеканала «Аль-Джазира» стоит обратить внимание на то, что телеканал был создан в регионе, в котором вплоть до 90-х годов прошлого века просто не существовало профессиональной телевизионной журналистики в современной её трактовке. Большинство «неразвлекательных» телевизионных сюжетов сводилось к освещению деятельности правительства в сугубо положительном ключе или к показу «сухих» и зачастую предвзятых новостных сводок. При этом телеканалы Аравийского полуострова практически не имели в штате зарубежных корреспондентов, не ставили перед собой других целей, кроме как обслуживания информационных потребностей государства и развлечения телезрителей.⁴

Помимо неоспоримого влияния действующей власти на деятельность журналистов в регионе, нельзя не отметить масштабное влияние религии, которое затрагивает, в том числе, телевидение и доступ к интернет-ресурсам. Именно религия ислам изначально была идеологической и правовой основой государственных СМИ региона, став одним из лучших средств для внедрения в массы государственных идей. Количество людей в мире, живущих по религии и правилам ислама продолжает неуклонно расти. Благодаря способности трансформироваться и приспосабливаться под новые условия жизни, те или иные направления ислама привлекают все больше и больше людей. Но при освещении телеканала, который стал связующим звеном для всего арабского мира и вышел за его пределы, нельзя не отметить, что нередко и сами мусульмане расходятся в понимании вопросов веры, а религиозные споры – одни из самых острых и часто поднимаемых тем на

⁴ Виниченко В. М. Феномен «Аль-Джазиры» на ближневосточном и глобальном информационных рынках. – Белгород: Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. № 13. Выпуск 22. 2013. С.115.

Востоке. Именно поэтому идея создания единого «идеального» телеканала Востока начала реализовываться лишь к концу 90-ых годов прошлого века.

В арабском мире, где религия контролирует практически все сферы жизни праведного мусульманина, религиозное влияние и насаждение идеологических норм и законов в СМИ неизбежно, также как было неизбежно влияние самого Катара на политику нового телеканала.⁵ Однако, очевидно, что новый телеканал был призван не только осуществлять конкуренцию со СМИ Саудовской Аравии и продвигать религиозные и политические идеи: возможности спутникового телевидения в данном случае должны были быть использованы для объединения довольно разрозненного арабского мира. Кроме того, именно спутниковое телевидение на Востоке стало связующим звеном между двумя отличными друг от друга мирами – миром Востока и Запада. Создание совершенно нового СМИ было попыткой не просто сохранить и в очередной раз популяризировать культуру среди народа, но и рассказать о жизни Востока аудитории других стран. При этом нельзя не отметить, что исламский мир и религиозные ответвления ислама достаточно неоднородны.

Сам Катар, который, несомненно, оказывает влияние на политику телеканала, придерживается «ваххабизма», который считается одним из самых строгих направлений в исламе, исключая какие-либо ответвления или нововведения в религии. При этом роль «Аль-Джазиры» должна была заключаться, в том числе, в объединении арабского мира, но именно религиозная разрозненность могла препятствовать распространению телесети. Приверженность Катара к ваххабизму априори означало и то, что штат телеканала, включая зарубежных корреспондентов, должен

⁵ Савельева Е. А. Панарабизм СМИ стран Аравийского полуострова. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК. 2015. С.121.

придерживаться определенных правил ислама, особой самоцензуры и политики редакции с учетом религиозных предпочтений руководства Катара.

Вещание «Аль-Джазира» начала 1 ноября 1996 года. Эмир Катара лично участвовал в создании телеканала и даже выделил невероятную по тем временам сумму денег – 150 млн. долларов⁶ США. Подобное спонсорство позволило не ограничиваться одним новостным каналом, но создать целую сеть, объединенную ныне общим, узнаваемым во всем мире брендом – «Аль-Джазира». Еще одной предпосылкой к созданию телеканала стала ликвидация арабской службы телеканала «Би-Би-Си». Именно тогда несколько сотен квалифицированных журналистов, специализировавшихся на изучении проблем Востока, остались без работы.

На начальном этапе существования, сигнал «Аль-Джазиры» распространялся только на территории Катара и соседнего Бахрейна. Позже, когда правительство Катара получило доступ к спутнику «Арабсат», программы телеканала становятся доступны сразу 22 странам региона.

Изначально политика руководства телеканала была такова, что следуя канонам «ваххабизма», журналисты должны были создавать программы и сюжеты, опираясь на опыт западных СМИ. До «Аль-Джазиры» попыток объединить религию востока, учитывая её неоднородный характер, и опыт Западных образцов работы журналистов, не делал ни один телеканал и ни одно печатное СМИ.

Можно сделать вывод о том, что ранее Западные и Европейские СМИ, работавшие на территории Аравийского полуострова, имели определенную модель работы, которая практически не работала на аудитории, отличной от европейцев. При этом руководство BBC и CNN, которые открывали свои

⁶ Павлова-Каткова Н. А. Феномен Аль-Джазиры. – М.: Журналист, 2012. С. 145.

редакции в исламских странах, при всем желании не могли учесть всех культурных особенностей и религиозных аспектов новой аудитории.

Вместе с тем, «Аль-Джазиру» нельзя назвать еще одной службой новостей, похожей, например, на BBC World. «Проект BBC имел несколько иную структуру: его аудитория ограничивалась еще и тем, что телеканал был платным», - говорил один из журналистов, перешедших на «Аль-Джазиру» с BBC. – «Мы были в эфире по восемь часов в сутки, с новой «Аль-Джазирой» это было просто несопоставимо».⁷

Опора на опыт Западной тележурналистики в сочетании с ориентацией на информационные запросы арабской аудитории позволили каналу быстро завоевать популярность в регионе. Исследователи неоднократно отмечали, что зрители сразу начали испытывать к телеканалу симпатию потому, что в составлении телепередач канал ориентировался на реальные потребности аудитории, а не руководствовался западными представлениями о понимании Арабского мира.

Начиная с первого года своего существования, телесеть огромными темпами обретала популярность среди жителей стран Ближнего Востока. Уже через несколько лет после создания канала, «Аль-Джазиру» заметили на Западе и, вместе с тем, начался ряд скандалов, сыгравших «Аль-Джазире» лишь на руку. Обвиняли канал, в основном, в воинствующих исламистских убеждениях и в неподдельной симпатии к Израилю. Также компетентные журналисты США не раз пытались обвинить канал в том, что он является

⁷ Шестерина Е. А. «Аль-Джазира» не хочет быть арабской CNN // Известия, 19.07.2004. URL: <http://izvestia.ru/news/292209>. Дата обращения – 19.04.2016.

лишь игрушкой в руках правительства Катара, ведь истоки финансирования никогда не засекречивались, хотя, и не афишировались преднамеренно.⁸

Редакционный состав «Аль-Джазиры» спустя несколько лет после создания телеканала признался, что именно щедрая финансовая поддержка со стороны Катара позволила телесети в течение всего лишь пяти лет создать обширную сеть корреспондентских бюро во всем регионе, которому в течение двух предстоящих десятилетий суждено было стать ареной важнейших мировых событий.⁹ При этом руководство «Аль-Джазиры» неоднократно сравнивало свой телеканал с ВВС, отрицая прямую зависимость журналистских материалов от решений правительства Катара и религии ислам. Руководство канала неоднократно указывало на отсутствие прямой зависимости между темами журналистских репортажей и непрямым государственным финансированием. Представитель от «Аль-Джазиры» в 2007 году отметил, что для канала не существует «красных линий», которые он бы не мог при желании пересечь¹⁰. И, канал, действительно во многом стал известен благодаря пересечению тех самых «красных линий»: осуждение действий правительства, сравнение прав исламских женщин с европейской конвенцией по правам человека, прямое осуждение некоторых исламских экстремистских группировок, - ничего этого ранее не было на телевидении Ближнего Востока.

В настоящий момент в сеть вещания «Аль-Джазира» входят сразу восемь каналов: международный новостной канал на арабском языке, глобальный информационный телеканал на английском языке, канал,

⁸ Виниченко В. М. Феномен «Аль-Джазиры» на ближневосточном и глобальном информационных рынках. – Белгород: Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. № 13. Выпуск 22. 2013. С.115.

⁹ Журналист Аль-Джазиры: «Нам запретили говорить правду» // Правда о Сирии. 2012. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=W8eNb7sUBGY>. Дата обращения – 15.04.2016.

¹⁰ Виниченко В. М. Феномен «Аль-Джазиры» на ближневосточном и глобальном информационных рынках. – Белгород: Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. № 13. Выпуск 22. 2013. С.117.

предоставляющий документальные фильмы на арабском языке, популярный спортивный канал на арабском языке, политический канал, канал для детей и международный новостной канал на сербском языке¹¹.

Из данного списка каналов отдельно выделим «Аль-Джазиру инглиш», которая была запущена только в 2006 году. Подобный проект расширил влияние Катара далеко за пределы Ближнего Востока. Уже к началу 2013 года аудитория данного телеканала составляла более 260 млн. подписок в 130 разных странах. В период революции в Египте «Аль-Джазира инглиш» выпустила в эфир 10 млн минут прямых включений, 45% из которых были транслированы и в США.¹²

Нельзя не отметить, что широкую мировую известность, все же, «Аль-Джазира» приобрела не благодаря освещению провокационных вопросов ислама или «будничных» тем. Незаменимым игроком на мировой арене канал стал после начала боевых действий в Афганистане, освещения событий «Арабской весны» и трагических событий 11 сентября в Нью-Йорке.

Именно «Аль-Джазира» оказалась первым телеканалом, который располагал личными корреспондентами на территории, контролируемой талибами.¹³ При этом мировая общественность ждала от «Аль-Джазиры» скорее достаточно предвзятых репортажей, подготовленных с точки зрения, удобной Катару. Но новостные сводки и репортажи «Аль-Джазиры» поразили мир своим необычным подходом к подаче материалов. «Аль-Джазира» словно «переживала» военные события на Ближнем Востоке: в

¹¹ Савельева Е. А. Панарабизм СМИ стран Аравийского полуострова. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК. 2015. С. 129.

¹² Википедия — свободная энциклопедия. Аль-Джазира, 2016. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Аль-Джазира>. Дата обращения – 13.03.2016.

¹³ Виниченко В. М. Феномен «Аль-Джазиры» на ближневосточном и глобальном информационных рынках. – Белгород: Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки. № 13. Выпуск 22. 2013. С.121.

репортажах основной упор делался не на военные успехи коалиции и выражение точки зрения правительства. Наоборот, «Аль-Джазира» транслировала войну, делая упор на страдания мирного населения и глобальные разрушения, которые могут отразиться и на жизни Запада. Особо акцентировала внимание «Аль-Джазира» уже в 2001 году на лишения детей и женщин в условиях вооруженных конфликтов.

При этом стоит отметить, что вещание телесети «Аль-Джазира» и способы подачи информации неоднородны на территории различных исламских государств, хотя, телеканал и позиционирует себя как «СМИ для всего арабского мира». Отношение к женщине и освещение «женского вопроса» на канале всегда имело немаловажное место, но нельзя утверждать, что «Аль-Джазира» всегда решительно выступала против догм арабского мира, где отношение к женщине остается довольно противоречивым относительно европейских традиций.

Несомненно, раскол внутри арабского мира, с начала существования «Аль-Джазиры» отразился и на её материалах. Так, затрагивая темы прав и свобод женщин, канал зачастую пренебрегал «громкими» скандалами в арабском мире вокруг женщины: здесь нельзя не сказать о влиянии ислама на работу канала. Одним из ярчайших примеров отсутствия реакции телеканала на событие в арабском мире, встревожившее все крупнейшие мировые СМИ, можно назвать надругательство над американской журналисткой на площади Тахрир в 2011 году. Молниеносную огласку происшествие тогда получило во всех крупнейших американских и европейских СМИ, но мир ждал реакции самого крупного арабского телеканала. «Аль-Джазира» никак не отреагировала на случившееся, лишь мельком упомянув произошедшее в новостных сводках. Отсутствие реакции на произошедшее можно связать с законодательством многих исламских стран, которое напрямую зависит от догм ислама: в ряде арабских стран согласно религии, до сих пор не

существует законов против насилия женщин. В «Вашингтон Пост» тогда, в 2011 году вышла заметка с оправданием руководства «Аль-Джазиры», которое отмечало, что «репортажами не хотели порочить семью пострадавшей».¹⁴ Подобное заявление руководства журналисты США и Европы признали оскорбительным и связали его с позицией правительства Катара, построенной на политике «ваххабизма».

Между тем, точка зрения «Аль-Джазиры» на события в мире уже с 2000-ых годов имели достаточный вес среди крупнейших мировых СМИ. И, соответственно, репортажи канала вызывали вопросы со стороны Запада. Ситуация достигла своего «пика» еще в 2001 году. Именно в эфире «Аль-Джазиры» впервые были транслированы обращения Осамы бен Ладена, взявшего на себя вину за теракты 11 сентября в США. Именно тогда госсекретарь США Кондализа Райз назвала телеканал «рупором Аль-Каиды» и обвинила его редакционную политику в несостоятельности и некомпетентности.

Нельзя оставить в стороне истории телеканала и 2004 год, когда «Аль-Джазира» откровенно начала «мешать» политике США на Ближнем Востоке. Тогда в прессе то и дело появлялись угрозы в адрес телеканала со стороны американского президента Джорджа Буша. С представителями правительства Великобритании Буш даже всерьез обсуждал целесообразность авианалета на штаб-квартиру «Аль-Джазиры» в Дохе.

К 2005 году давление со стороны Америки вынудило правительство Катара предпринять ряд мер по изменению политики телеканала. Катар предпринимал несколько попыток найти покупателя для «Аль-Джазиры» на взаимовыгодных условиях и формально передать канал в «частную

¹⁴ Jonathan Capehart. More on Al-Jazeera's silence on Lara Logan // The Washington Post. 02/18/2011. URL: http://voices.washingtonpost.com/postpartisan/2011/02/update_on_al-jazeeras_silence.html. Дата обращения – 10.03.2016.

собственность». Дело кончилось, однако, тем, что в 2011 году эмир Катара подписал закон, согласно которому «Аль-Джазира» утратила статус «общественной организации» и была переименована в «частную компанию». При этом до сих пор телеканал является собственностью правительства Катара и финансируется им же.

Говоря об освещении «Аль-Джазирой» гендерной проблематики, нельзя не упомянуть тот факт, что практически во всех арабских странах действует закон, согласно которому журналист может быть строго осужден и наказан за оскорбление парадигм ислама, решений правительства и прямое осуждение членов правительства. При этом, место женщины в религии арабов почти всегда строго предопределено, а вступать в дискуссию с общественными нормами может означать вступление в конфликт не столько с обычаями, сколько с религиозными нормами. Несомненно, подобные факторы являются достаточно серьезным препятствием для полной и объективной работы журналистов, которые занимаются освещением, в том числе, гендерной проблематики. Тем не менее, не смотря на то, что факты нарушения парадигм беспристрастной работы журналистов на канале, несомненно, существуют, исследователи неоднократно отмечали так называемое «выискивание» недостатков системы СМИ арабского мира со стороны Запада. Такое отношение к арабским СМИ, и в частности, к крупнейшему из них – «Аль-Джазире», может быть связано с многолетними стереотипами в отношении жизни арабского общества и зачастую «предвзятому» отношению европейцев к исламу и высокопочитаемым религиозным традициям этих стран. Так, исследователь Е. А. Савельева отмечает, что «критика арабских СМИ, обвинения в пособничестве терроризму, отказ в наличии свободы слова частично вызваны нашим

недопониманием всего арабского менталитета, культуры и религии арабов»¹⁵.

Также стоит отметить, что практически все европейские исследователи арабских СМИ приходят к выводу, что вопросы гендерности, полигамии, отношении полов и феминизма никогда ранее не поднимались на телевидении стран Аравийского полуострова¹⁶. Арабский зритель никогда не видел раньше, как феминистка Саадави спорит в прямом эфире с религиозными представителями или учеными, никто кроме «Аль-джазиры» не имел права поднимать вопрос об отношении к женщине в исламском мире. Об ущемлении прав женщины в арабском мире на «Аль-Джазире» заговорили еще в 2002 году в программе «Только для женщин». В прямом эфире в программе известные в арабском мире женщины обсуждали острые социальные, политические и другие проблемы. После трехлетнего эфира шоу было закрыто в 2005 году без объяснения каких-либо причин. Но уже в 2006 году "Аль-Джазира" запустила новую передачу под названием "Каждая женщина", в которой затрагивались разные темы, касающиеся религии, общества, образования, искусства и все с «женской» точки зрения.¹⁷

Однако даже сейчас нельзя сказать, что к освещению роли женщины обществе «Аль-Джазира» подходит полностью объективно и непредвзято. Все журналисты, входящие в штат «Аль-Джазиры», даже являясь христианами, вынуждены уважать политическую стратегию правительства Катара и подчиняться определенным религиозным догмам и запретам.

Отметим, что до начала 1990-ых годов «женские» восстания или протесты в арабском мире были чем-то совершенно недопустимым. Вплоть

¹⁵ Савельева Е. А. Панарабизм СМИ стран Аравийского полуострова. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК, 2015. С.102.

¹⁶ Там же.

¹⁷ Игошина Ж.И. Гендерный вопрос на фоне арабских революций // Интернет публикации, 2011. URL: <http://igoshyna.com/ru/publications/33-gendernyj-vopros-na-fone-arabskikh-revoljutsij>. Дата обращения – 11.03.2016.

до 1990-ых в ряде стран Персидского залива женщины даже не имели права принимать участие в выборах, но восстания были очень редки, немногочисленны и заканчивались почти также незаметно, как и начинались. Но всего лишь за несколько десятилетий арабские женщины смогли добиться права быть социально-активной частью общества, они получили доступ к образованию, стали работать в науке, заниматься политической деятельностью и, самое главное, получили возможность говорить и слушать друг друга при помощи создания нового медиа-пространства. Можно предположить, что неким толчком к активизации женщин арабского мира послужила всемирная глобализация, которая настигла страны Аравийского полуострова позднее, нежели страны Запада. А, в свою очередь, толчком к глобализации в странах Ближнего Востока послужило развитие спутникового телевидения, где наиболее успешно функционирующим оказался именно телеканал «Аль-Джазира».

Так, выход исламских женщин на просторы глобального медиапространства в середине 1990-ых исследователь Ж. Е. Игошина называет периодом активизации «исламского феминизма»¹⁸. Исследователь также приходит к выводу, что процесс феминизации исламского общества находится лишь на начальном этапе и происходит не столь успешно, как это было в странах Запада. Многие арабские женщины в силу традиций, принятых в каждой конкретной семье, по-прежнему находятся в полной зависимости от своих мужей, а в процесс «феминизации» включены лишь женщины с высшим образованием и из обеспеченных семей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что спутниковый телеканал «Аль-Джазира», безусловно, способствует процессу глобализации в арабском мире и преодолению гендерного неравенства, однако, процесс этот происходит зачастую слишком медленно, а положение женщин,

¹⁸ Там же.

принадлежащих к «низшим» слоям населения, остается практически неизменным.

При этом за два последних десятилетия роль женщины в арабском обществе стала гораздо существеннее во многом именно распространению интернета, появлению спутникового телевидения, в частности, телеканала Аль-Джазиры.

Сейчас «Аль-Джазиру» по праву можно назвать настоящим медиафеноменом среди не только арабских, но и крупнейших мировых СМИ. В настоящий момент сеть телеканала имеет порядка 40 корпунктов по всему миру, а аудиторией «Аль-Джазиры» становятся жители практически всех мировых держав. Популярность канала продолжает неуклонно расти параллельно с повышением интереса к событиям на Ближнем Востоке. Гибкость телеканала, его неоднородность и порой противоречивость, умение переходить из одной формы подачи информации в совершенно новую, позволяют телеканалу продолжать завоевывать доверие телезрителей, а также искать новые пути существования в условиях современного повышенного внимания к странам Аравийского полуострова и жизни его народа.

1.2. Становление проблематики «женского вопроса» в науке и освещение данной проблемы в СМИ Запада

«Женский вопрос» тревожил умы мыслителей и ученых со времен античности: гендерность – одно из первых разделений окружающего мира на противоположные части. Разделение мира на «женскую» и «мужскую» части волновало философов и ученых всего мира. Исторически вопрос половой принадлежности начал разрабатывать еще Платон в произведении «Пир», где философ пришел к выводу о целостной природе человека¹⁹, однако, при этом выделил различия между мужским и женским началом. Таким образом, более двух тысяч лет назад были впервые высказаны идеи об особенностях психотипа и статуса в обществе мужчины и женщины. Бесчисленное количество исследований посвящено проблемам гендерности и в современном мире, однако, вопрос за последние десятилетия едва ли стал менее актуальным или «болезненным».

Если вопросами равноправия полов и ролью жены в обществе в Западном мире уже давно никого не удивишь, то для общества стран Ближнего Востока данная тема, во многом, из-за религиозных особенностей и менталитета, до сих пор остается частично закрытой и даже неприкосновенной.

Для того чтобы вывить особенности освещения гендерной проблематики в СМИ Аравийского полуострова, в том числе на телеканале «Аль-джазира», углубимся к истокам изучения гендерной проблематики и обострения данной темы в 70-ых годах прошлого столетия в Америке и Европе. Попробуем дать ответ на вопрос, почему в прессе Ближнего Востока сейчас актуальна тема гендерности, которая на Западе начала завоевывать эфиры и первые страницы газет уже несколько десятилетий назад. Во

¹⁹ Платон. Пир, Федр, Парменид / Общ.ред. Лосева А. Ф., Асмуса В. Ф., Тахо-Годи А. А. – М.: Мысль, 1999. С. 81-113.

многим, «женский вопрос» до сих пор остается популярным и на Западе, благодаря тому, что непрекращающаяся полемика вокруг гендерности до сих пор не нашла своего разрешения.

Тенденция нескольких последних десятилетий такова, что произрастающая из точных и гуманитарных наук, проблематика гендерности, стала достоянием мировой общественности, а из научных трудов заслуженных ученых «перекочевала» в газеты, журналы и на телевидение. Отметим, что на данном этапе изучения гендерной проблематики стоит отделять гендер сугубо биологический от социального гендера. Именно проблема социального гендера и его особенности выходят за рамки научного изучения. Именно социальный гендер, который дискриминируется не только по половым различиям, но и сопровождается дискриминацией по возрасту, уровню образования, правам или религии, является проблемой, которую затрагивают ведущие мировые организации и СМИ.

Согласно последним исследованиям, степень и причины возникновения гендерного неравенства на данном этапе развития общества, в первую очередь, обусловлены следующими факторами²⁰:

- фактором развития социума (демографического, технологического, социально-экономического)
- фактором гендерного порядка (дискриминационным фактором)
- поведенческим и религиозным факторами, заложенными в основе каждой отдельной культуры

Можно предположить, что во многом, толчком к совершенно новому взгляду на дихотомию полов послужила Теория Фрейда о психосексуальном

²⁰ Кейзик А. С. Гендерное неравенство на современном этапе развития общества. – М.: РАН. Серия: Социологические науки. № 7. 2015. С. 178.

развитии личности. Основная мысль Фрейда в данной теории заключается в том, что человек попадает в мир с определенными врожденными психосексуальными инстинктами. При этом Фрейд отмечает, что основная модель поведения, характерная «мальчикам» и «девочкам» закладывается у человека в раннем детстве или даже младенчестве. Несмотря на свою революционность для того времени, данная теория отражает по большей части мужскую точку зрения. Очевидно, что подобная парадигма столкнулась с критикой как раз в середине 20 века, когда интерес к теме отношений полов на Западе был особенно заметен. По большей части, подобная критика со стороны общества и компетентных ученых генерировалась в гендерных исследованиях, относящихся к адекватному академическому полю, и последовавших за ними женских исследованиях²¹. Кроме того, отличительными чертами женщины, по Фрейду, становятся мазохизм и нарциссизм. Эти же положения отстаивают в своих исследованиях последовательницы Фрейда Мари Бонапарт и Хелен Дейч. В полемику с Фрейдом вступает Эрих Фромм, который развивал тему неравноправия полов и Карен Хорни, которая утверждала что в обществе 20 века нет условий для полного и многогранного развития женщины.

Опираясь на опыт Запада и России, можно сделать вывод, что наиболее остро «женский вопрос» встает именно в «критический», переломный момент жизни общества. Нередко вопрос женской свободы и равенства выдвигается при нестабильной политической или экономической ситуации в стране, а также в тот момент, когда общество недовольно действующей властью или укладом жизни.

Так, например, в России о вопросах эмансипации заговорили в 60-ых годах 19 века, и освобождение женщин тогда ассоциировалось с

²¹ Байчик А. В. Истоки гендерных стереотипов в СМИ. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК, 2015. С.187.

освобождением целой страны и сменой действующей власти. При этом в Европе изначально главной целью общественных организаций, отстаивающих права женщин, было добиться предоставления женщинам права участвовать в выборе власти наравне с мужчинами. В России же, на передний план выдвигались вопросы женской грамоты и свободной общественной деятельности²².

В конце 19 века и у мусульманских народов важная задача по изменению положения женщин в обществе была возложена на общедемократические национальные движения. И, именно в этот период в мусульманских странах наиболее прогрессивно настроенная часть общества и начала обращать особое внимание на проблемы эмансипации.²³ При этом также, как и в России, на Ближнем Востоке первые общественные организации, занимающиеся отстаиванием прав и свобод женщин, акцентировали свое внимание на образовании и равноправии с мужчинами в общественной жизни.

Нельзя не отметить, что первые «женские» организации в мусульманских странах сразу же столкнулись с защитниками религиозных организаций, которые считали, что уравнивание женщин и мужчин разрушит основные догмы религии. Прогрессивная и демократически-настроенная общественность Ближнего Востока считала, что основным условием стабильного развития общества должно быть преодоление ряда религиозных положений, задевавших честь и достоинство женщины, таких как многоженство, неравноправность их в имущественных и бракоразводных процессах и др.²⁴

²² Сулейманова Р. Н. О женском вопросе в общественно-политической жизни. БашГУ, Вестник Башкирского университета. № 3. 2007. С.113.

²³ Там же. С. 114.

²⁴ Там же. С. 113.

Можно предположить, что «женский вопрос», таким образом, становится наиболее актуальным в напряженный период для страны или отдельных народов, в моменты, когда обостряются конфликты не только нравственные, но и политические.

С течением времени и наращиванием демократических традиций к началу 20 века в ряде Европейских стран и в России права женщин были закреплены уже на законодательном уровне, отношение общества и государственных структур к статусу женщины начало изменяться.

И, хотя, дихотомия женского и мужского была популярной темой среди научных работ и до второй половины прошлого века, понятие «гендер» впервые использовал только в 1958 году американских психоаналитик Роберт Столлер во время работы над одним из проектов в Калифорнийском университете.²⁵ Ученый дал следующее определение новому термину: гендер - социальные проявления принадлежности к полу или «социальный пол». Считается, что именно предложение Р.Столлера о разведении биологической и культурной составляющих в изучении вопросов, связанных с полом, и дало толчок формированию особого направления в современном гуманитарном знании – гендерным исследованиям.

Сегодня работы, раскрывающие тему гендера и гендерной асимметрии, продолжают изучать и отечественные социологи, психологи и философы. Среди современных российских социологических исследований можно выделить труды А.А. Темкиной²⁶, Т.А. Гурко²⁷, С.А. Ильиных^{28,29}, психологов

²⁵ Пушкарева Н. Л. Зачем он нужен, этот «гендер»? / Социальная история. – М., 1999. С. 155-177.

²⁶ Здравомыслова Е. А., Темкина А. А. Социальное конструирование гендера / Социологический журнал. № 3-4. 1998. С. 171-182.

²⁷ Гурко Т. А. Социология пола и гендерных отношений / Социология в России. – М., 1998. С. 173-195.

²⁸ Ильиных С. А. Гендерная асимметрия: причины и основные пути ее преодоления: Дис. – Новосибирск, 2004. URL: <http://cheloveknauka.com/gendernaya-asimetriya-prichiny-i-osnovnyye-puti-ee-preodoleniya>. С. 180. Дата обращения – 13.04.2016.

Д. Диннерстайн³⁰, Н. Чодороу³¹. Отметим, что по данным И. В. Талиной³², с 1950 по 1980 гг в Европе и Америке уже было опубликовано более 30 тысяч работ по гендерной проблематике.

По Здравомысловой³³, представление о «гендере», как социальном инструменте основано на отрицании биологического детерминизма в понимании отношений полов. При этом социолог отмечает, что со времен появления первых общественных групп, в обществе начали устанавливаться негласные понятия, согласно которым человек выполнял определенное предназначение в зависимости от пола. Исследователь приходит к выводу, что биологически в социальной среде место живых существ в природе, в зависимости от половой принадлежности, биологически фундировано и только как таковое считается естественным и нормальным.

Согласно социологическим исследованиям, основанным на биологической природе человека, мужчины и женщины выполняют определенную роль в обществе, заданную природой. При этом, А.А. Темкина отмечает, что в случае, когда женщина претендует в обществе на функции, которые должен выполнять мужчина, неизбежен слом гендерной стратификационной системы³⁴. В “Энциклопедии феминизма” Л. Таттл, опубликованной в 1986 году, дается определение социального конструктивизма как “представления, что статус женщины и, кажущееся естественным различие между мужским и женским, не имеют

²⁹ Там же. С.34.

³⁰ Dinnerstein D. The mermaid and the minotaur: sexual arrangement and human malaise. – N.Y.: Harper colophon books, 1977.

³¹ Чодороу Н. В. Воспроизводство материнства: психоанализ и социология пола / Антология гендерных исследований. Сб. пер. – Минск: Пропилеи, 2000. С.29-76.

³² Талина И. В. Экспериментальные исследования гендерной проблематики в зарубежной науке. Ростов-на-Дону: Научные разработки, 2002. С. 47-54.

³³ Здравомыслова Е. А., Темкина А. А. Социальное конструирование гендера / Социологический журнал. № 3-4. 1998. С. 176.

³⁴ Там же. С. 171.

биологического происхождения, а, скорее, являются способом интерпретации биологического, легитимным в данном обществе»³⁵.

В большом числе исследований говорится о том, что половые роли сконструированы: и мужчины, и женщины создаются, ими не рождаются. Тезис Симоны де Бовуар: «женщиной не рождаются, женщиной становятся» (равным образом, не рождаются и мужчиной) – символ веры данного направления. Таким образом, утверждается, что не существует ни женской, ни мужской сущности. Биология - не есть судьба ни для мужчины, ни для женщины, нет заданных изначально женского/мужского страдания и женской/мужской депривации (вопреки утверждению З. Фрейда). Все мужское и женское, молодое и старое создано в разных контекстах, имеет разные лица, наполнено различным содержанием опыта и различными смыслами.³⁶

Интересно и то, что ряд отечественных исследователей видят проблему не столько в гендерном превосходстве мужчин в современном обществе, сколько в попытке сломить систему, согласно которой, человек может занимать в обществе только ту роль, которая предназначена ему от рождения, в зависимости от пола. К такому выводу приходит Вовченко, Ольга Михайловна в работе «Гендерное равенство как социально-философская проблема»³⁷.

³⁵ Там же. С. 170.

³⁶ Здравомыслова Е. А., Темкина А. А. Социальное конструирование гендера //Социологический журнал. № 3-4. 1998. С. 178.

³⁷ Вовченко О. М. Гендерное равенство как социально-философская проблема /Социальная философия, 2000. URL: <http://www.dissercat.com/content/gendernoe-ravenstvo-kak-sotsialno-filosofskaya-problema>. Дата обращения – 19.03.2016.

В течение 20 века Западные исследователи накопили множество эмпирических фактов касательно гендерной проблематики. Появились даже первые попытки создать единую концепцию гендера. Так, например, в конце 20 века была выпущена книга «Психология половых различий»³⁸, которая до сих пор является одним из самых цитируемых исследований по гендерной проблематике.

Интересную теорию выдвинула в конце 1960-ых исследовательница М. Хорнер. Она предположила, что женщины наименее успешны по сравнению с мужчинами в виду отсутствия у женщин определенной мотивации, которую исследовательница назвала «боязнью успеха». В 1974 году внимание общественности, интересующейся проблемами гендерных особенностей, переключилось на концепцию С.Бэм, которая описала три различных типа людей с характерными гендерными особенностями: с преобладанием феминности, с преобладанием «маскулинных» характеристик, а также с преобладанием «андрогинных» особенностей. Широкий общественный резонанс в 1982 г. вызвала и статья К. Гиллиган «Другим Голосом»³⁹, положения из которой легли в основу многих последующих теорий.

Таким образом, можно сказать, что на данном этапе зарубежными учеными накоплен большой багаж эмпирических знаний в области «женского вопроса». Также появились попытки к созданию единой концепции гендера, которые бы объясняли несогласия различных научных сообществ в вопросах женской эмансипации. Не смотря на достаточно долгое исследование гендера и «женского вопроса» на примере Западного общества, ученые до сих пор не смогли создать единую концепцию гендера. При этом в данный период времени ученые продолжают осваивать гендерную проблематику на более тонком уровне, подкрепляя теоретические

³⁸ Маккоби Э. Кеннеди Ж. Психология половых различий. – М.: АРТ, 1974. С. 311.

³⁹ Carol Gilligan. In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development. – Cambridge: Harvard University Press, 1982.

разработки экспериментальными исследованиями. Во многих странах сейчас изменяются учебники образовательных учреждений, идет перестройка воспитания и обучения детей с учетом гендерного подхода. Таким образом, сейчас в мире идет внедрение многочисленных результаты гендерных исследований в практику жизненных и профессиональных сфер.

Не смотря на наличие многочисленных исследований о роли женщины в социуме и бинарность взглядов различных научных сообществ, до сих пор не смогла укорениться определенная модель отношения к роли женщины в обществе, а следовательно, и её правам, обязанностям. Заметим, что отношение к женщине как индивиду может меняться относительно различных культур, религий, устоев и общественных парадигм. По оценкам исследователей И. Р. Чикалова и Е. И. Янчука, продолжительное исследование гендерного вопроса и социального неравенства мужчин и женщин в европейских странах привело к активной вовлеченности женщин в общественную жизнь. В таких странах гендерная идеология сейчас тяготеет к равенству в отношениях между мужчинами и женщинами⁴⁰. При этом, процесс глобализации и доступность СМИ заставляет женщин по всему миру стремиться к наибольшей свободе, отстаивать свои права на фоне мужского превосходства.

Полемика вокруг «женского вопроса», однако, волнует не только ученых и исследователей, но в первую очередь – самих женщин и общество, в котором они существуют. В стороне от гендерной проблематики не остаются и средства массовой информации: вопрос защиты женщин и уравнивания их прав, вне зависимости от культуры и религии, остается одним из наиболее спорных и неоднозначных уже более пятидесяти лет. При этом в Западных СМИ «женский вопрос» с начала прошлого века

⁴⁰ Остапенко А. Б. Исследование гендера и гендерной проблематики в отечественной науке. – М.: Грамота, 2010. С. 110.

обсуждается достаточно открыто и свободно, в силу того, что женщины защищены законодательно и уравниены в правах с мужчинами. В европейском постиндустриальном обществе гендерный подход увязан не столько с биологическими особенностями человека, сколько с характеристиками феминности и маскулинности поведения в социуме⁴¹. В странах же Ближнего Востока вплоть до 90-ых годов прошлого века о защите женщин и равенстве их прав относительно мужчин говорить было просто неприято, а женщина занимала роль, строго отведенную ей религиозными устоями и традициями.

В современном мировом сообществе вопрос гармонизации отношений между мужчиной и женщиной беспокоит не только ученых, но и все мировое сообщество. Вопрос этот остается актуальным, еще и в силу того, что многие общественные современные организации приходят к выводу о том, что минимизация противоречий между мужским и женским началом во всем мире положительно сказалось бы на формировании системы образования, воспитания, облегчило бы мировой политический дискурс. Так, в марте 2013 года на 57-ой сессии Организации Объединенных Наций по положению женщин, одним из российских представителей было отмечено, что «обеспечение подлинного гендерного равенства и улучшение положения женщин относятся к важнейшим задачам, стоящим перед мировым сообществом»⁴². Отметим, что ООН причисляет проблему «гендерного неравенства» к глобальным, а в структуре организации существует даже специальное подразделение «ООН- женщины», которое занимается расширением возможностей и прав женщин во всем мире.

⁴¹ Яковенко Л. Н. Ценностное значение гендерной проблематики в образовании. – М.: Научный альманах. Серия: Философские науки. № 8. 2015. С.199.

⁴² Комиссия ООН по положению женщин. URL: http://www.un.org/ru/ecosoc/about/women_commission.shtml. Дата обращения – 13.04.2016.

Активная борьба за равноправие полов продолжается и сейчас. На современном этапе развития общества, вопросы гендерного неравенства остаются одними из наиболее приоритетных в жизни каждого общества, но при этом, зависят от степени развитости конкретного государства, религиозных предпочтений и культурных особенностей общества.

Таким образом, можно сделать вывод, что в каждом современном обществе в зависимости от гендерной принадлежности, формируется определенная поведенческая модель мужчины и женщины. СМИ, при этом, также играют немаловажную роль в данном процессе. В большинстве Европейских и Западных стран с развитой экономикой женщины принимают гораздо более активное участие в социальной и общественной жизни, имеют больше прав, закрепленных законодательно, чем в странах с более низким уровнем жизни. На Ближнем Востоке же положение женщины в обществе, гораздо в большей мере, чем на Западе, регламентируется определенной поведенческой моделью, устоявшейся в обществе и также религиозными предписаниями.

1.3. Религиозные особенности мусульманского мира и социально-правовое положение женщины в странах Ближнего Востока

Гендер, как поведенческая модель мужчины и женщины, конструируется в прямой зависимости от определенного общества и культурных традиций, при этом определяя положение и роль в обществе обеих полов и закладывая основные положения о формировании общественных институтов – семье, образовании, экономике и тд.

Как уже было сказано выше, в зависимости от общественных устоев и традиций, гендерные системы во всем мире имеют колоссальные различия. При этом, как правило, большинство человеческих общественных систем выстроено таким образом, что мужчины, во многом, в силу своего физического превосходства перед женщинами, имеют наибольший вес в обществе, а все «мужское» традиционно считается доминирующим перед женщиной. Исследователь гендерных стереотипов А. Б. Остапенко приходит к выводу, что в каждом обществе гендерные системы ассиметричны таким образом, что все «маскулинное» считается первичным и значимым, а «феминное» определяется как вторичное, не столь значительное и социальной точки зрения и подчиненное⁴³.

Стоит также отметить, что не последнюю роль в формировании общественных стереотипов в странах Ближнего Востока играет религия, которая во многом является общественным инструментарием. Поэтому рассматривать «женский вопрос» в странах Аравийского вопроса без рассмотрения религиозных особенностей общества было бы нецелесообразным. Религиозные вопросы, а также вопросы, касающиеся разногласий полов, почти всегда вызывают неоднозначную реакцию в

⁴³ Остапенко А.Б. Исследование гендера и гендерной проблематики в отечественной науке. – М.: Грамота, 2010. С. 120.

обществе и активную полемику в современных СМИ даже в том обществе, где конфликты на данной почве не обострены в данный период времени.

На сегодняшний день идеологическая предвзятость многих исламских СМИ вызывает большое недоверие европейской части населения, а освещение «женского вопроса» и проблемы гендерности именно в арабских СМИ находят разрозненное отражение в европейской прессе и обществе.

Между тем, в значительной мере научно разработана тема восприятия женщины в исламском мире, изучены вопросы, связанные с правами и обязанностями женщин, с запретами и привилегиями в их жизни. Наличие общей научной базы позволяет подойти с научной точки зрения к анализу женского вопроса на Ближнем востоке и в СМИ Аравийского полуострова.

Проблемами гендерного неравенства на Аравийском полуострове занимаются не только национальные организации, но этот вопрос широко обсуждается и на международном уровне. Так членами ООН в Женеве в 2010 году для измерения гендерного неравенства даже была введена специальная методика, которую назвали «индексом гендерного неравенства» (англ. Gender Inequality index)⁴⁴. В рамках новой методики был выведен интегральный показатель, который отразил неравенство в возможностях достижений между мужчинами и женщинами в трех измерениях: здоровье, расширении прав и возможностей, а также на рынке труда. По данным 2015 года, наилучшие показатели занимают Европейские страны, а последние строчки рейтинговой системы занимают, по большей части, именно страны Аравийского полуострова. Так, последнюю строчку рейтинга занимает Йемен. Именно тогда, в 2010 году ООН причислило проблему гендерного неравенства на Аравийском полуострове к глобальным и рекомендовало

⁴⁴ Индекс гендерного неравенства / Часто задаваемые вопросы / Доклад Организации Объединённых Наций «О человеческом развитии». 2010. URL: <http://hdr.undp.org/en/content/gender-inequality-index-gii>. Дата обращения – 05.04.2016.

государствам постепенно менять укоренившееся и общепринятые гендерные модели⁴⁵. С докладами к представителям стран Ближнего Востока неоднократно обращались члены ООН, акцентируя внимание на том, что неравенство тормозит развитие общества и влияет на экономические, технологические, политические и многие другие сферы развития социума.⁴⁶

Можно сказать, что развитие гендерной проблематики в странах с исламской религией тормозит еще и то, что столетия в обществе доминировали установки на единообразие и унификацию женщины согласно религиозным догмам.

Рассматривая освещение глобальной проблемы крупнейшим СМИ Аравийского полуострова, телеканалом Аль-Джазира, нельзя обойти стороной одну из важнейших составляющих жизни народа этих стран – религию ислам.

Ислам – одна из самых интересных религий для исследователей еще и потому, что именно эта религия, как никакая другая, проникает во все сферы жизнедеятельности её последователей и также влияет на стратегии в государственной политике, экономику, охватывает социальную сферу и не обходит стороной принципы функционирования СМИ. Кроме того, религия в исламском мире неотделима от государственной политики. В исламе существует понятие «правильного» построения государства, а в религии существуют законы, по которым должны жить не только отдельные мужчины или женщины, но и вся страна.

Мусульмане живут по «шариату» (путь следования пророка Мухаммеда), который во многом опирается на Коран – священную книгу,

⁴⁵ Кейзик А. С. Гендерное неравенство на современном этапе развития общества. – М.: РАН. Серия: Социологические науки № 7. 2015. С. 179.

⁴⁶ Там же.

состоящую из притч, молитв и проповедей пророка Мухаммеда. Шариат также регламентирует отношения между мужчиной и женщиной, указывает на их обязанности и права, описывает правила функционирования государства и, по сути, заменяет собой государственную Конституцию.

Например, в Саудовской Аравии шариатский закон имеет статус «официального», а также шариат действует в ОАЭ и Катаре. Таким образом, исследователь Е. А. Савельева приходит к выводу, что исламское общество и систему функционирования исламского мира невозможно рассматривать в отдельности от религии⁴⁷.

В нынешнем веке ислам – монотеистическая авраамическая мировая религия с множеством последователей, число которых с каждым годом продолжает увеличиваться, вне зависимости от региона проживания последователей. К 2016 году статус официальной религии ислам имеет в 28 странах мира, при этом плотно влияя на культуру, ценности и язык народов этих стран.

При этом в разных странах доминируют различные направления ислама, которые в разной степени влияют на ценности и мировоззрение приверженцев данной религии. Два основных и крупнейших направления ислама – суннизм и шиизм⁴⁸. Противоречия между приверженцами данных направлений не преодолены до сих пор, хотя, неоднократно существовали попытки преодоления раскола. Основные различия между этими двумя направлениями ислама состоят в том, что все сферы жизни суннитов подчинены исключительно Корану и Сунне. Шииты же признают Сунну частично и не находят согласия с суннитами в том, кто на самом деле должен

⁴⁷ Савельева Е. А. Панарабизм СМИ стран Аравийского полуострова. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК. 2015. С. 102.

⁴⁸ Там же. С. 97.

возглавлять всю мусульманскую общину.⁴⁹ В наше время именно сунниты составляют основную часть от общего числа мусульман в мире. А шиизм активнее всего почитают в Бахрейне, Ираке, Иране, Ливане и Йемене. Сейчас исследователи ислама единогласно считают, что непонимание между суннитами и шиитами преодолеть практически невозможно, ведь примирение для последователей одного из направлений означало бы предательство догм веры, укоренявшихся веками.

Отметим, что при этом, именно телеканал Аль-Джазира стал первым Арабским СМИ, которое свободно стало поднимать недопустимые на телевидении ранее вопросы религии, интересующие как представителей суннизма, так и шиизма.

По словам одного из сотрудников телеканала, уже за первые пять лет вещания Аль-Джазиры, не осталось ни одного арабского государства, вне зависимости от направления религии, которое бы не отреагировало на наиболее «острые» вопросы, поднимаемые журналистами телеканала⁵⁰. Среди тем, непривычных для арабской аудитории были вопросы насилия, религии, преследования иноверцев, а также непозволительное ранее открытое обсуждение прав и свобод женщин в Арабском мире.

Руководство крупнейшего СМИ арабского мира – телеканала «Аль-Джазира» никогда не скрывало, что одна из основных миссий «Аль-Джазиры» – продвижение культуры арабов и их ценностей за пределами Аравийского полуострова. При этом представители Аль-Джазиры всегда подчеркивают, что «арабский мир» по своему наполнению слишком разный и противоречивый и канал не берет на себя ответственность излагать какую-

⁴⁹ Там же. С. 98.

⁵⁰ Зубов Н. А. Тысяча и одна ночь от «Аль-Джазиры» // Коммерсант, 16.10.2001. URL: <http://www.kommersant.ru/doc/287122>. Дата обращения – 13.04.2016.

либо «усредненную» картину мира всех арабов. Однако официально телеканал не придерживается ни точки зрения суннитов, ни шиитов или каких-либо радикальных движений, а обеспечивает глубину репортажей и вызывает интерес у всех зрителей Аравийского полуострова и даже далеко за его пределами.

Так в 2014 году экс-редактор московского корпункта «Аль-Джазирь», Акрам Хузам отметил, что «Единого понятия «арабский мир» попросту не существует. Арабы разные. Есть, например, Катар и ОАЭ, а есть Марокко и Тунис – поверьте, очень разные страны. Арабская нация, несомненно, существует, но «Аль-Джазира» не берет на себя ответственности выразить некое среднее мнение всех арабов по тем или иным вопросам⁵¹».

Но именно материалы Аль-Джазирь, скандальные репортажи и обсуждение «наболевших» вопросов арабской действительности делает данное СМИ неким примером воплощения всей арабской идеологии в рамках одного телевизионного канала. Таким образом, можно сделать вывод, что именно телеканал Аль-Джазира, как ныне успешно функционирующее СМИ, объединяет в себе разрозненную арабскую культуру, бинарные позиции различных политических лидеров, мусульман и христиан, мужчин и женщин.

Отметим, что социально-правовое положение женщин в мусульманских странах очень отличается от привычного для нас, европейцев. Порой, положение женщины регламентируется не столько на законодательном уровне, сколько при помощи общественных устоев и обычаев (иногда в конкретной семье), трактуется с отсылками к религии. Зачастую трактовка религиозных особенностей поведения женщины в

⁵¹ Колесниченко А. На канале «Аль-Джазира» есть все, кроме цензуры // Новые Известия, 14.05.2004. URL: <http://www.newizv.ru/world/2004-05-14/6528-akram-huzam.html>. Дата обращения – 13.04.2016.

мусульманских странах сложна даже для понимания самими мусульманами. Именно поэтому, СМИ, работавшим до Аль-Джазире по европейским принципам на территории Аравийского полуострова не удавалось подойти к наиболее сложным для конкретного общества вопросам с правильного ракурса, и такие СМИ попросту не выживали. При этом, именно Аль-Джазире удалось сделать практически невозможное: темы передач канала стали интересны для всего исламского мира, а наиболее «острые» вопросы находят отклики у жителей разных стран Аравийского полуострова, вне зависимости от религиозных предпочтений. Аль-Джазира выработала определенную модель работы, которая затрагивая темы женской эмансипации, насилия или секса, не отталкивает аудиторию, а привлекает ее внимание к конкретной проблеме.

Рассматривать «женский вопрос» отдельно от религии ислам, означало бы не углубиться в суть вопроса. Отметим, однако, что на Западе распространена мысль о том, что женщины в исламских странах «закрепощены» именно религией, и не имеют достаточно прав и свобод в силу религиозных предрассудков. Исламское учение же, наоборот, рассматривает и поощряет целостное развитие личности, вне зависимости от половой принадлежности. Развитие женщин в исламе также рассматривается как целостное и нормальное развитие всего общества⁵². Именно поэтому, можно сделать вывод о том, что развитие общества с точки зрения ислама опирается на мораль и изначально направлено на социальное равенство. При этом, женщина в исламе, также как и мужчина, способствует гармоничному развитию общества, являясь хранительницей важнейшей составляющей ячейки общества – семьи.

⁵² Грязневич П. А. Прозоров С. М. Ислам: Религия, общество, государство. – М.: Наука, 1984. С. 232.

Большинство исламских стран, однако, до сих пор не полностью соответствуют понятию «правового» государства, в котором женщины могли бы пользоваться защитой со стороны государства наравне с мужчинами так, как это принято, например, в Европейских странах. При этом стоит отметить, что общество стран, где господствует ислам, до сих пор не стало ни полностью исламским, ни правовым⁵³. Положение женщин в социуме на деле до сих пор не соответствует требованиям законов, в которых прописано соблюдение исламских норм в отношении женщины. С точки зрения мировых современных правовых норм и международного права, положение женщины в исламских странах – одна из социальных проблем мирового уровня.

Ряд современных исследователей считают, что основными причинами «закрепощения» мусульманских женщин до сих пор являются социально-политическая отсталость общества, повышение влияние ислама на жизнь общества и недостаточное освещение данной проблемы со стороны крупных СМИ региона. Так Западные СМИ, говоря об исламских женщинах, зачастую акцентируют внимание на то, что мужчина наделен в обществе гораздо большими правами во всех сферах жизни, нежели женщина. Мусульманка со стороны Западных СМИ в исследуемом обществе зачастую расценивается всего лишь как субъект, который наделен правами ровно настолько, насколько позволяет это государство, правят которым единолично мужчины. Отметим, однако, что согласно Корану, мужчина не играет в жизни общества главенствующую роль, а лишь служит своеобразным «проводником» между своей семьей и сложившимися традициями, устоями, особенностями. При этом, исламское общество нацелено на сохранение первоначальной роли женщины, как хранительницы семейного очага и традиций.

⁵³ Иноземцева Е.Н. Женский вопрос» в свете победы исламской революции в Иране. – БашГУ, Вестник Башкирского университета. Том 12. № 1. 2007. С. 114.

Исламский лидер Имам Хомейни, говоря о роли женщины в исламском обществе, отметил: «Ислам уделяет большое внимание правам женщин и защищает их права. У нас женщины обладают большими правами, чем женщины на Западе. Наши женщины имеют право не избирать, а быть избранными»⁵⁴.

Говорить об особенном отношении к женщине в мусульманском обществе можно и ссылаясь на упоминания Корана. Там женщине посвящена отдельная сура (глава), в которой несколько раз повторяются стихи о равноправии мужчины и женщины: «и ответил им Господь их: «Я не погублю деяний ни одного из великих деятелей – ни мужчины, ни женщины. Одни вы от других»⁵⁵.

Нередко сами мусульмане вовсе не понимают критики Западных СМИ в свой адрес с упреками в «закрепощении» женщин и ограничении их в правах. Сами мусульманки нередко соглашались с тем, что не хотели бы в полной мере обладать правами мужчин, ведь это обязывало бы их к дополнительному труду, не связанному с воспитанием детей и охраной семейных ценностей.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что согласно религиозным традициям, права женщин в исламе скорее охраняются от посягательств мужчин, а сама религия ислам никак не способствует закрепощению женщин. Если же в отдельных мусульманских общинах или странах женщины не имеют права быть в полной мере социально-активными и принимать участие в жизни государства, то делается это скорее против норм шариата, а не согласно им.

⁵⁴ Chatri Sh. Islam and socio-economic, political and cultural development of woman in Iran ShahrbanoIsmail, hilosophical Sciences. – NY, 2013. P. 85.

⁵⁵ Коран. Пер. А. Бахрампур. – Кум: Хиджрат, 1384. С. 415.

К сожалению, Западные СМИ зачастую акцентируют внимание только на жестоких формах наказаний в Шариатских государствах, например, на публичных казнях женщин, изменивших мужу или все на умалчивании арабскими СМИ о фактах насилия над девушками. Конечно, приведенные примеры едва ли соответствуют нормам международного права, а скорее противоречат ему. Отметим, однако, что подобные примеры в последние десятилетия являются в мусульманском обществе скорее редкостью, чем нормой и вызывают большой общественный резонанс и полемику в СМИ.

Отметим также, что положение женщин в разных мусульманских странах заметно отличается, в зависимости от государства, в котором они проживают. В исламских либеральных государствах, например в Тунисе, где согласно конституции запрещено даже многоженство, женщинам дана наибольшая свобода самовыражения. В шариатских же государствах права женщин, наоборот, ограничиваются, потому, как нормы поведения женщин, по большей части, находятся в прямой зависимости от обычаев и традиций, сложившихся еще четырнадцать веков назад. При этом абсолютизируются права мужчин.

Так, традиционно принято считать, что до сих пор наиболее закрепощены относительно мужчин, женщины Саудовской Аравии. Так, женщинам запрещено находиться в общественных местах без мужчины, причем он должен быть супругом или близким родственником, достигшим совершеннолетия. Однако, и эту традицию можно рассмотреть с точки зрения мусульманской идеологии, как предоставление наибольшей защиты женщине. Также о сих пор не имеют права эти женщины и получать водительские удостоверения, водить автомобиль. Кроме того, им нельзя ходить по улице в чем-либо, кроме длинного черного одеяния, покрывающего тело с головы до пят, которое называется «абая». Отметим, что если женщина совершает какое-либо преступление или противоправное

деяние, то отвечать за ее проступок будет именно супруг, допустивший случившееся.

Нельзя сказать, однако, что ислам служит укреплению неравноправного положения женщины относительно мужчины. Но в некоторых странах именно ислам позволил сохранить, во многом, архаичные, патриархальные формы быта. В Саудовской Аравии строго соблюдается сегрегация женщин, по крайней мере, за стенами дома. Как только девушке исполняется 14 лет, она должна с головы до ног облачиться в чёрное одеяние, закрыть лицо⁵⁶. Отметим, однако, что внутри дома и без присутствия посторонних мужчин, мусульманке дозволено вести себя совершенно раскрепощено: женщины могут носить европейскую одежду, разговаривать на разных языках и свободно общаться с подругами.

Одной из самых острых тем в СМИ аравийского полуострова, в том числе, на «Аль-Джазире» до сих пор остается несовершенство законов Саудовской Аравии относительно «слабого пола»: в Уголовном кодексе этой страны за изнасилование женщины наказание не предусмотрено, и более того, пострадавшую могут наказать за «прелюбодеяние». Отметим, что именно руководство Саудовской Аравии резко отрицательно настроено в отношении господства Аль-Джазире на Аравийском полуострове.

Осуждение со стороны Западных СМИ зачастую вызывает и политика Ирана, которая за последнее десятилетие во многом дискриминировала женщин. Так, все женские протесты последних лет заканчивались арестом феминисток, иногда в отношении женщин применялись и телесные наказания.

⁵⁶ Лищинская О. С. Проблема женской эмансипации в Саудовской Аравии в 80-90-х годах XX века. Секция «История». Общая история, 2004. URL:

http://www.rusnauka.com/13_NPT_2008/Istoria/31928.doc.htm. Дата обращения – 14.04.2016.

Современные исследователи приходят к выводу о том, что сильное влияние религиозной догматики и патриархальных воззрений имеет как отрицательные, так и положительные стороны для комфортной жизни самих женщин в мусульманских странах. Можно сделать вывод, что зачастую освещение «женского вопроса» европейскими СМИ через призму Западных взглядов, способствует одностороннему и неправильному пониманию мусульманского мира. Зачастую разговоры о том, что исламские женщины в реальной жизни не обладают правами, закрепленными Кораном, не имеют должного подкрепления фактами и не опираются на достаточные знания культуры мусульман.

Отметим, что ислам стоит рассматривать не только как одну из крупнейших религий, но еще и как состоявшуюся правовую систему, включающую в себя функции, довольно успешно регулирующие жизнь и быт мусульман, как женщин, так и мужчин. Именно религией во многом и формируется определенная поведенческая модель. Обязанности перед обществом и семьей, нормы религиозных обязанностей, нормы брака, нравственные и культурные ценности, - все это регламентирует жизнь не только женщин, но и мужчин. Было бы ошибочно полагать, что ислам «закрепощает» женщин, отгораживает их от функционирования общества. Наоборот, женщина в правильном толковании ислама – основа семьи и будущего общества, его опора. Согласно исламскому вероучению, женщины выполняют в обществе одну из «ключевых» функций – обучение и воспитание будущих поколений. Отметим, что права мужчин и женщин в мусульманском обществе строго регламентируются официальным документом, принятым 19 августа 1981 года – Всеобщей Исламской Декларацией. Документ провозглашает права и свободы мусульманина, вне зависимости от половой принадлежности. Исключение составляет только «право замужних женщин», где растолковываются обязанности мужчины и

женщины друг перед другом. Основной идеей этого документа является построение исламского миропорядка, основанного на свободе и равенстве людей, вне зависимости от национальности, возраста или пола. О равенстве мужчины и женщины в обществе говорится также и в религиозных писаниях, в том числе, Коране.

Так, из религиозных писаний следует, что основная ответственность и обязанность женщины перед обществом и мужем заключается в рождении и воспитании детей, мужчина же полностью обеспечивает свою семью и заботится о её безопасности. Отношение мужчины к женщине также строго регламентировано религией: притеснение жены строго наказуемо, ведь именно от женщины во многом зависит, каким вырастет следующее поколение.

Современные СМИ нередко интерпретируют Шариат неверно, говоря о том, что мусульманка живет в «закрытом» обществе, полном запретов. На деле же Шариат скорее ограждает женщин от тяжелого физического труда и даже обязывает мужчин оказывать помощь супруге в случае необходимости.

Аллама Табатабаи, популярный Иранский философ говорил, что «отличия между женщинами и мужчинами в силу их врожденных черт характера становятся причиной неравноправных отношений в социальной и экономической жизни и финансовых вопросах. Эти отличия всегда должны быть приняты во внимание законодателями и должны быть отражены в законах. Игнорирование этих отличий и объявление абсолютного равноправия женщин и мужчин может нанести вред положению женщин в социальной жизни мусульман»⁵⁷.

В современном обществе мусульманки по своему желанию могут работать, вести социально-активную жизнь, иметь собственность,

⁵⁷Али-Заде А. А. Исламский энциклопедический словарь. – М.: Ансар, 2007. С. 387.

накопления, все женщины, по своему желанию, могут получать образование и выходить замуж по обоюдному согласию. Сейчас мусульмане практически единогласно признают, что даже Пророк говорил о необходимости и значимости образования: «Овладение наукой обязательно для каждого мусульманина»⁵⁸. Пророк здесь не имеет в виду только мужскую часть населения, но говорит о целостном развитии всего общества.

Исследователь исламских традиций Ш. И. Чатри считает, что верное толкование ислама не может притеснять женщин относительно мужчин⁵⁹. Наоборот, с момента возникновения религии ислам, женщина в обществе получила особый статус. По мнению исследователя, более четырнадцати столетий назад эта религия полностью исключила в мусульманском обществе любое превосходство «сильного» пола над «слабым».

Из вышесказанного можно сделать вывод о том, что роль женщины в исламском обществе, поведение которого во многом регламентировано исламскими законами, неоспоримо высока. Сейчас прогресс мусульманских стран невозможен без активного участия женщин в жизни общества. Кроме того, сейчас в подавляющем большинстве стран, где ислам признан официальной религией, на государственном уровне закреплены международно-правовые акты, в которых отдельное место занимают права женщин. Кроме того, права мусульманок закреплены в большинстве арабских стран такими документами, как Каирская декларация по правам в исламе, Этический кодекс исламской информации, Дакарская декларация по правам женщин и рядом других документов⁶⁰.

⁵⁸ Коран. Перевод Э. Кулиев. 71:13. URL: <http://www.falaq.ru/quran/kuli/4>. Дата обращения – 13.04.2016.

⁵⁹ Chatri Sh. Islam and socio-economic, political and cultural development of woman in Iran ShahrbanoIsmail, hilosophical Sciences. – NY, 2013. P. 87.

⁶⁰ Искандарова А. Р. К проблеме правового положения женщины в мусульманском государстве / История государства и права. № 3. 2010. С.44-46.

Во многом, новое отношение исламского общества к женщине подкрепляется конкретными примерами мусульманок, которые проявляют активную жизненную позицию и продолжают отстаивать свободы женщин, не переча нормам ислама. Так, например, телеканал «Аль-Джазира» уже долгое время работает под пристальным надзором и частичным руководством второй жены эмира Катара Шейхи Мозы. Так Шейха Моза активно борется против насилия, защищает права детей, инвалидов и женщин. Во многом именно благодаря Шейхе Мозе на «Аль-Джазире» женщины начали говорить и получили возможность публично отстаивать свои права. В 2010 году журнал Forbes включил Шейху в список самых влиятельных женщин мира.

В то же время, нельзя отрицать тот факт, что социально-правовое положение женщин в мусульманском мире отличается от западной модели жизни. При освещении «женского вопроса» СМИ не перестают опираться на привычную Западу, «правильную» модель построения общества, которое функционирует согласно принятым правовым системам.

Таким образом, несмотря на определенный прогресс и внедрение новых правовых норм в жизнь современных мусульманок, во многих отдельных семьях и культурах именно традиционно сложившиеся устои и строгие рамки исламских ценностей и ставят женщин в «ущемленное» положение сравнительно мужчин. Арабскому миру даже в эпоху всемирной глобализации приходится решать проблемы, которые связаны не столько с экономической отсталостью, но в первую очередь, с социальной. Сложность состоит еще и в том, что прогрессивные изменения правового статуса женщины в странах Аравийского полуострова проходят медленнее и труднее относительно общего хода развития общества. Хотя, современные мусульманки имеют право на образование и труд, на деле приоритет в решениях большинства социально-значимых проблем до сих пор продолжает

находиться исключительно в руках мужчин, что говорит об устойчивости традиций. Так, например, исследователь Е. Д. Зайцев считает, что женщина в исламском мире, несмотря на существование норм, признающих равенство обоих полов, продолжает оставаться зависимой от мужчины⁶¹. Коран особо подчеркивает, что: «Мужчины являются попечителями женщин, потому что Аллах дал одним из них преимущество перед другими»⁶².

Подводя итог к вышесказанному, отметим, что положение женщин согласно Корану и Сунне не противоречит нормам международного права, однако, на деле в ряде исламских государств истинное отношение к женщинам далеко от «правильных» религиозных исламских традиций. Объяснить это можно еще и тем, что многие мусульманские страны намеренно опасаются демократизации или европеизации общества, находясь под влиянием обычаев и устоев, тем самым препятствуя открытому обсуждению «женского вопроса» в СМИ. Отметим, однако, что о «женском вопросе» мусульмане стали открыто говорить позднее, нежели европейское общество.

Таким образом, можно сделать вывод, что процесс вывода проблематики «женского вопроса» мусульманок на мировую арену был запущен менее, чем два десятилетия назад, именно с появлением СМИ, поощряющим западную модель распространения информации, - телеканалом Аль-Джазира.

⁶¹ Зайцев Е.Д. Коран и исламская традиция / Социологические науки. 2004. URL: <http://elibrary.ru/download/71435220.pdf>. С. 74. Дата обращения – 12.04.2016.

⁶² Коран. Перевод Э. Кулиев. 4:34. URL: <http://www.falaq.ru/quran/kuli/4>. Дата обращения – 13.04.2016.

2. ПОДХОДЫ К РАССМОТРЕНИЮ «ЖЕНСКОГО ВОПРОСА» ТЕЛЕКАНАЛОМ «АЛЬ-ДЖАЗИРА»

Первые телепередачи, посвященные женщинам и «женскому вопросу» появились на «Аль-Джазире» лишь в конце 1900-ых. С тех пор, менее чем за два десятилетия, тема женщины и её месте в обществе стала неотъемлемой частью вещания крупнейшего спутникового телеканала. Материалы, посвященные «женскому вопросу» находят горячие отклики во всем мире, а темы, посвященные женщинам, до сих пор занимают самые высокие строчки рейтинга среди прочих тем телеканала.

О женщинах, исповедующих ислам, на «Аль-Джазире» сейчас достаточно свободно говорят и пишут, об их проблемах готовят трогательные фото- и видеорепортажи. Кроме того, сами арабские женщины принимают активное участие в создании качественных журналистских материалов телеканала, наравне с мужчинами работают ведущими и журналистами, отправляются в «горячие точки» и рассказывают о жизни мусульманской женщины, анализируя проблему «изнутри». Говорить о «феминизации» СМИ арабского мира, безусловно, еще рано. Но неоспорим тот факт, что процесс этот уже запущен, и во многом, именно благодаря спутниковому телеканалу «Аль-Джазира».

За период с декабря 2015 года по май 2016 года на англоязычной версии сайта телеканала «Аль-Джазира» было выпущено не менее 450 материалов в различных жанрах, в которых так или иначе затрагивалась тема положения женщины и «женского вопроса».

2.1. Освещение «женской» проблематики на фоне военных конфликтов и политической нестабильности «Аль-Джазирой»

Как говорилось выше, обобщать страны Аравийского полуострова нельзя в силу огромного различия в экономическом развитии стран, степени религиозности жителей и мере «европеизированности» государств. Нельзя. Однако считается, что именно «Аль-Джазира» частично сумела преодолеть разногласия между различными представителями исламского мира и объединить жителей Аравийского полуострова не по национальной или религиозной общности, а путем построения цепочек «глобальных» проблем, так или иначе затрагивающих каждого араба. Даже ислам, который должен был сделать мусульман единым целым и стереть этнические предрассудки, не объединяет людей так, как общие проблемы и судьбы отдельных людей, через которые и «обнажается» лицо конкретного государства. Во многом именно через призму освещения жизни отдельных семей, кланов и людей, «Аль-Джазира» сумела «достучаться» до общества Запада и вывести внутренние вопросы арабских государств на международную арену.

Кроме того, в силу событий последних десятилетий, темы Ближнего Востока, и в частности, статус мусульманской женщины, стали интересны и европейской части населения планеты.

Интерес ко всему арабскому проявился у европейцев после освещения «Аль-Джазирой» «Арабской весны», трагических событий 11 сентября в Нью-Йорке и военных действий в Афганистане. За период второй половины 2015 года и первой половины 2016 года в связи с событиями в арабских странах, активизацией террористических группировок и развитию вооруженного конфликта на территории Сирии интерес к мусульманской культуре со стороны Запада продолжает расти. В частности, растет интерес и к «женскому вопросу».

Именно женщины и дети зачастую становятся невинными жертвами войны и «Аль-Джазира» в последнее время активно привлекает внимание общественности стран, не участвующих в вооруженных конфликтах, к возможным решениям данной проблемы.

Отметим, что было бы неправильно утверждать, что «Аль-Джазира» подходит к освещению тем гендерной проблематики полностью беспристрастно и объективно, ведь данное СМИ продолжает находиться в зависимости от политических целей правительства Катара.

Исследователь Е. А. Савельева считает, что в настоящий момент самое крупное арабское СМИ достаточно трудно назвать информационным рупором Катара, ведь корреспонденты «Аль-Джазиры» поднимают «запретные» для арабского мира темы религии, политики и равенства женщин и мужчин⁶³. Однако на данный момент именно «Аль-Джазира» по причине наличия большого количества корреспондентских бюро в разных точках мира, публикует наибольшее число материалов по «женской» тематике, относительно прочих более мелких арабских СМИ. При этом «Аль-Джазира» при разработке данной проблематики официально придерживается европейских принципов и стандартов работы своих корреспондентов, руководствуясь международными принципами работы журналистов.

Таким образом, на сегодняшний день телеканал «Аль-Джазира» можно считать тем самым СМИ, исходя из материалов которого, можно сделать наиболее точные выводы относительно освещения «женского вопроса» на Ближнем Востоке.

⁶³ Савельева Е. А. Панарабизм СМИ стран Аравийского полуострова. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК, 2015. С. 132.

Отметим, что «Аль-Джазира» еще с 2000-ых годов, когда появились первые материалы на «женскую» тематику, продолжает использовать «кричащие» заголовки в освещении и без того «острого» «женского вопроса». Таким образом журналисты привлекают внимание общественности к наиболее важным темам настоящего периода времени.

Путем анализа заголовков англоязычной версии сайта, было выяснено, что в настоящий момент особую популярность имеют материалы о положении женщин-беженцев в условиях вооруженных конфликтов, также с наименьшей периодичностью появляются материалы о террористках-смертницах, пленных женщинах и женщинах, оказавшихся на войне против своей воли. Таким образом, «Аль-Джазира» создает образ женщины-мученицы, ставшей жертвой военных конфликтов в арабском мире. Среди «женских» тем за указанный период можно выделить наиболее часто затрагиваемые проблемы относительно «женского вопроса»: женщина как заложница конкретной политической ситуации, беженцы, проблема безнаказанного насилия над арабскими женщинами, акции и протесты с участием женщин, проблемы оказания своевременной медицинской помощи женщинам, ИГИЛ и террористки-смертницы, освоение мусульманками новых профессий.

Отметим, что «Аль-Джазира» остается едва ли не единственным арабским СМИ, которое еженедельно выпускает несколько материалов, посвященных освящению вопросов положения женщин в свете напряженной политической ситуации в мире, а также военных конфликтов. Уже к началу 2016 года число подобных публикаций на «Аль-Джазире» заметно увеличилось. Так, если в 2015 году публикации на заданную проблему выходили не чаще одного-двух раз в неделю, то к началу 2016 года «Аль-Джазира» начала значительно активнее заострять внимание на проблемах женщин, ставших «заложницами» войны.

Из этого следует, что актуальность «женского вопроса» в рамках нестабильной политической ситуации сейчас продолжает уверенно расти и, не смотря на большое число публикаций по данной тематике, спада интереса аудитории к проблемам женщин арабского мира не наблюдается.

Среди причин возрастающего интереса Запада к «женскому вопросу» Аравийского полуострова можно выделить и тот факт, что арабский мир перестал существовать отдельно от остальных стран, но все активнее жители Европейских государств чувствуют отражение нестабильной политической ситуации Ближнего Востока в своих странах. Вопросы миграции, нищеты, голода и вспышек заболеваний в условиях глобализации незамедлительно отражаются и на Европейской части планеты. При этом журналисты «Аль-Джазиры» не делают уклон на определенный регион или страну, а освещают «женский вопрос» относительно каждого конкретного государства в зависимости от картины боевых действий и степени напряженности в каждом отдельном регионе.

Чаще всего положение женщин в условиях вооруженных конфликтов рассматривалось на примере Сирии, Палестины, Судана, Израиля и Пакистана. Периодически в данный период появлялись и публикации о жизни беженцев в Европейских государствах или на границах в специальных лагерях. Безусловно, подобная тенденция связана с особой напряженностью и нестабильной политической ситуацией в данных регионах.

Таким образом, освещение «женского вопроса» в условиях вооруженных конфликтов остается для «Аль-Джазиры» одним из наиболее приоритетных направлений. Тексты подобной направленности, как правило, имеют ярко-выраженную эмоциональную окраску и чаще всего создаются в жанре «репортаж».

Материалы «Аль-Джазиры» по вопросам женщин в условиях войны, однако, имеют определенную позицию. Так женщин, которые столкнулись с нарушением прав человека в условиях войны против своей воли, корреспонденты канала относят к определенному разряду беззащитных жертв жестокого «мира мужчин» и по средствам языковых приемов и «кричащих» заголовков привлекают внимание общественности к проблеме гендерного неравенства. В репортажах о женщинах, ставших невинными жертвами жестокости и войны, как правило, делается акцент на отсутствие различий между мусульманками и европейскими женщинами. У героиней подобных материалов среди первичных ценностей, также как и у европейских женщин, авторы выделяют любовь к семье, детям, дому и родине. Разницей между европейками и мусульманками в материалах с подобной тематикой является лишь то, что последние оказались «заложниками» обстоятельств.

Кардинальное отличие на «Аль-Джазире» имеют материалы, в которых женщины берут в руки оружие по своей воле. В подобных ситуациях журналисты, как правило, не пытаются оправдать женщин, а подчеркивают гендерную нейтральность вооруженного конфликта с участием мусульманок. Ярким примером тому служит репортаж о палестинских террористках-смертницах «Когда палестинские женщины берут в руки оружие»⁶⁴. Героинями публикации здесь становятся палестинские женщины, хладнокровно убивавшие мирных израильтян в начале 2015 года. Данная тема, во многом благодаря «Аль-Джазире» получила мгновенную неоднозначную реакцию, как среди представителей арабского мира, так и за рубежом.

⁶⁴ Diab Kh. When Palestinian women take up arms. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/12/palestinian-women-arms-151208122333108.html>. Дата обращения – 19.04.2016.

Согласно позиции автора репортажа, мотивацией для женщин, которые пошли вслед за мужчинами и начали убивать, служит определенная социальная роль исламской женщины, буквально «навязанная» обществом. Представления о чести и достоинстве женщины в таком обществе, безусловно, искажены под давлением неверной трактовки ислама и традиционных особенностей общества.

Одной из самых актуальных и противоречивых сторон освещения «женского вопроса» на Аль-Джазире остается жизнь мусульманок «под крылом» ИГИЛ. В связи с событиями последних месяцев, среди которых террористами были исполнены теракты в Брюсселе, Париже, Стамбуле, Египте, Багдаде, интерес аудитории к теме терроризма значительно возрос.

Освещение «женского вопроса» относительно событий в Сирии – одна из самых противоречивых и сложных тем для публикаций, которые вызывают разрозненные, но всегда эмоциональные комментарии со стороны аудитории. Именно «Аль-Джазире» неоднократно обвиняли в пособничестве терроризму во многом именно потому, что журналисты телеканала зачастую находились в центре событий и давали слово не только официальным государственным представителям, но и представителям радикально-настроенных группировок, террористам. Сейчас «Аль-Джазире» также обвиняют западные СМИ в том, что журналисты канала, не просто рассказывают о жизни террористов, но пытаются понять, чем движимы эти люди.

Приведем один яркий пример подобной публикации – сюжет «Ракка: печальная жизнь под ИГИЛ»⁶⁵. Многие беженцы из Ракки рассказывают, на

⁶⁵ Farooq O. Raqqa: It is a very sad life under ISIL. URL: <http://www.aljazeera.com/news/middleeast/2015/01/raqqa-sad-life-isil-201511110501184890.html>. Дата обращения – 13.04.2016.

что похожа жизнь в ИГИЛ. Автор статьи – мужчина, но затрагивает он и гендерную проблематику.

В публикации отмечается, что женщины не могут в ряде случаев даже получить помощь женщин-врачей, за исключением ситуаций, когда они ранены и нуждаются в неотложной помощи. Школу, которая функционировала даже под контролем повстанцев, закрыли в начале 2015 года, после того как ИГИЛ решили переписать программу обучения: «Они хотят вырезать то, что они полагают неисламским»⁶⁶. «Она хочет уехать из города, чтобы продолжить учебу, - сказал он, - но ИГИЛ мешает ей, - у них новый закон, который говорит, что женщина до тридцати лет не может оставить место жительства. Моя семья пытается покинуть город, но не может, потому что моя сестра не может уйти, - рассказал интервьюируемый молодой человек о своей сестре корреспонденту «Аль-Джазире»⁶⁷.

Согласно проанализированным публикациям «Аль-Джазире», женский терроризм и женская жестокость зарождается именно в обществах, где гендерное неравенство наименее преодолено.

С одной стороны, долгое время «Аль-Джазира» отстаивала равные права исламских женщин относительно мужчин, но с другой стороны, женскую хладнокровность даже в условиях войны оправдать одним лишь гендерным равенством достаточно проблематично. Например, в публикации «Когда палестинские женщины берут в руки оружие»,⁶⁸ женщины не выступают «жертвами обстоятельств», но объективные причины такого дивиантного поведения «слабой» половины человечества корреспондент все же пытается найти. «Палестинские женщины живут не только под гнетом

⁶⁶ Там же.

⁶⁷ Там же.

⁶⁸ Diab Kh. When Palestinian women take up arms. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/12/palestinian-women-arms-151208122333108.html>. Дата обращения – 19.04.2016.

израильской оккупации, но и находятся под постоянным прицелом общества, где доминируют мужчины», - отмечает автор репортажа. Попытку оправдать мусульманок в приведенной публикации все же достаточно проблематично назвать полностью объективной, ведь через призму «женского вопроса» автор защищает политические интересы Катара относительно Израиля, неоднократно подчеркивая воздействие израильской армии на мирное население Палестины.

Между тем, в публикации затрагиваются и стереотипы относительно религии: «настроения террористок-смертниц противоречат исламу»⁶⁹. При этом вывод автора относительно палестинских женщин, взявших в руки оружие, все же основан на общечеловеческих принципах морали и противоречит феминистским настроениям: «Сложно оправдать женскую жестокость(...). Какую бы роль не играл пол в военных конфликтах, отношение к женщинам, готовым убивать, всегда будет гендерно-нейтральное⁷⁰».

Можно сказать, что политика «Аль-Джазиры», не смотря на защиту прав и свобод женщин, направлена против вовлечения «слабого» пола в вооруженные конфликты. Проявление жестокости и агрессии со стороны женщин или детей расценивается «Аль-Джазирой» как противоестественное человеческой природе явление, оправдать которое в конечном итоге не представляется возможным.

Агрессия и война все же расцениваются каналом как сугубо «мужское» явление, а причастность мусульманок к вооруженным конфликтам интерпретируется скорее как исключение, чуждое человеческой природе, но выработавшееся под натиском «мира мужчин». Традиционно, женщина в условиях войны чаще изображается «Аль-Джазирой» как объект

⁶⁹ Там же.

⁷⁰ Там же.

жестокости и насилия, а не как субъект подобных явлений. Такая позиция кажется объективной и соответствует принципам работы западных журналистов.

Однако стоит учитывать специфику государственного устройства арабских государств и аспекты политической, религиозной пропаганды. Так еще в 2006 году популярное палестинское интернет-издание «Аль-Ханса» обратилось к палестинским женщинам с призывом «встать на путь истины» и взять оружие в руки⁷¹. Затем неоднократно в ряде палестинских СМИ появлялась информация о том, что мусульманка через воспитание детей реализовывает себя в семье, а через убийства «неверных», женщина реализовывает себя в обществе, проповедуя ислам и джихад.

Позицию «Аль-Джазиры» относительно женщин, принимающих непосредственное участие в вооруженных конфликтах, можно определить следующим образом: женщины становятся «заложниками» обстоятельств, искусственно-созданных мужчинами. При этом с проявлением жестокости среди женщин, современное общество арабских стран чаще всего сталкивается, как правило, в наиболее «закрытых» обществах, где женщины наиболее ограничены в правах и продолжают жить сугубо по идеологии, выстраиваемой «миром мужчин». В таких обществах, как правило, тема освящения «женского вопроса» в СМИ строго контролируется, а сами женщины практически не пытаются принимать участие в борьбе за свои права, становясь легкой добычей мужчин, наиболее развитых с физиологической точки зрения.

⁷¹ Григорьева М. А. Гендерный аспект политического терроризма. Практика исполнения террористических акций: взгляд сквозь гендерную линзу. – М.: Политические науки, 2015. С. 186.

Показателен и репортаж журналистов «Аль-Джазиры» «Жизнь женщины-беженца: «Я не знаю, кому могу доверять»⁷². Данный материал представлен аудитории на основании изучения жизни женщин-беженок, находящихся в европейском транзитном лагере. Автор-женщина провела две недели в лагере беженцев на границе с Грецией и общалась с мусульманками, оказавшимися «заложницами» войны или действий окружающих их мужчин. Приведены многочисленные примеры, транслирующие их положение и ряд проблем, с которыми приходится сталкиваться беженкам: «Мы никогда не спим одновременно, кто-то всегда остается дежурить. Мы слышали слишком много историй женщин, которых изнасиловали или ограбили», - говорит 38-летняя Samaher из Багдада.⁷³

При этом внимание общественности акцентируется на бездействии мужчин, не желающих помогать женщинам, но требующих от них поддержки. Так многие женщины не хотят покидать родные страны и вывозить детей в Европу, однако, боятся своих мужчин-родственников и следуют за ними. «Аль-Джазира» особо акцентирует внимание на том, что многие женщины и вовсе путешествуют с мужьями, но не все получают от них должную помощь и поддержку: «быть беженцем во стократ тяжелее женщине, чем мужчине, так как женщины вынуждены все время заботиться о детях, а мужчины – только о себе»⁷⁴. Сами женщины бывают так запуганы и ущемлены многовековыми взглядами на «женскую роль» в исламистском мире, что даже не знают о существовании международных организаций, в которые можно обратиться за помощью и попросту не представляют для себя другой жизни. Данная публикация не только показывает сложность положения женщин-беженок, но и в очередной раз привлекает внимание к

⁷² Zee R. Life as a female refugee: 'You don't know who to trust'. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2016/02/life-female-refugee-don-trust-160210092005932.html>. Дата обращения - 13.04.2016.

⁷³ Там же.

⁷⁴ Там же.

тому, что женщины в ряде мусульманских стран фактически имеют ограниченные права в сравнении с мужчинами.

При этом Западные СМИ чаще акцентируют внимание на проблемах европейцев в связи с массовой миграцией, но преднамеренно умалчивают о женщинах-мусульманках, оказавшихся в рудном положении из-за религиозного натиска, традиционных устоев и бездействия правительства ряда мусульманских стран относительно «женского вопроса». ЕС, принимая беженцев, остается по-прежнему не в силах защитить самую уязвимую часть общества – женщин и детей.

«Международная амнистия» и агентство ООН по делам беженцев, УВКБ ООН, недавно представила доклады « Об уязвимом положении женщин-беженцев»⁷⁵ и опасности, с которыми они сталкиваются. И именно «Аль-Джазира» подобными публикации поднимает важнейшую проблему современного мира: женщины-беженки особенно уязвимы в период вооруженных конфликтов, они и их дети не защищены, в силу того, что зачастую запуганы и презираемы окружающими мужчинами. Они постоянно подвергаются опасности стать жертвами насилия, разбоя и вымогательства. Существует также угроза изнасилования и конкретные примеры сексуальных нападений со стороны контрабандистов, охранников, милиционеров и даже других беженцев, о которых умалчивают СМИ Запада, тем самым относя проблему «женского вопроса» среди беженок к проблемам второстепенной важности.

Другой репортаж в рамках выделенного направления – о положении сирийских женщин, оказавшихся заложницами общественных стереотипов при борьбе в Ливане. Публикация «Борьба сирийских женщин и детей в

⁷⁵ «Международная амнистия» и агентство ООН по делам беженцев, УВКБ ООН. Об уязвимом положении женщин-беженцев. URL: <http://context.reverso.net/перевод/английский-русский/Refugee+women+in>. Дата обращения – 12.04.2016.

Ливане»⁷⁶ выстроена в жанре фоторепортажа и рассказывает о бедственном положении конкретных ливанских женщин, разделенных с семьями войной или новыми визовыми режимами. При этом фоторепортаж подкреплен конкретными данными международных организаций, занимающихся бедственным положением женщин и детей, оказавшихся в зоне вооруженных конфликтов.

Так по данным Международного Комитета спасения (МКС), потребности женщин практически не удовлетворяются из-за текущего военного положения в ряде арабских стран. Но воздействовать на ситуацию остается затруднительно не только из-за войны, но и из-за специфики мусульманского общества: зачастую женщины отказываются от помощи в силу религиозных предрассудков и страха осуждения со стороны общества с укоренившимися моральными устоями. Результатом такого «невмешательства» со стороны государства и игнорирование «женского вопроса» рядом национальных СМИ а также СМИ Запада становится сексуальная эксплуатация и домогательство мужчин, безнаказанное домашнее насилие, а также ранние и принудительные браки. Несколько тысяч сирийских беженцев-женщин ведут свои «бои на выживание»: они находятся на грани нищеты, в изоляции и страхе, при этом число таких женщин неуклонно растет.

«Аль-Джазира» не ищет виновных, не упрекает международные организации в бездействии, но призывает к общечеловеческим принципам морали: женщина – в первую очередь, человек, которому для того, чтобы выжить требуется повышенное внимание со стороны СМИ и со стороны более благополучного европейского общества.

⁷⁶ Nallu P. Syrian women and children struggle in Lebanon. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/inpictures/2015/01/syrian-women-children-struggle--201511474252620136.html>. Дата обращения - 12.04.2016.

«Сейчас я живу как в страшном сне. Сегодня мой когда-то уютный дом с садом уничтожен в результате непрекращающихся обстрелов. Мой муж и дети умерли ужасной смертью. Никому нет дела до женщин в Ливане», - приводит «Аль-Джазира» слова Фатимы, ставшей еще одной жертвой вооруженного конфликта в Сирии, в публикации «Мучительный аромат Розы Дамасской»⁷⁷.

При этом «Аль-Джазира» акцентирует внимание на проблеме существования женщины в обществе мужчин, где к её мнению до сих пор фактически не прислушиваются. Зачастую женщину продолжают считать «неполноценным» человеком, вынужденным бороться за собственную жизнь и жизни своих детей. Не смотря на формальное улучшение положения женщины в арабском мире, на деле, особенно в условиях войны, женщины по-прежнему остаются во власти мужчин.

По данным ООН конца 2015 года, в Сирии сейчас проживают порядка 145 тысяч женщин, которые остались без мужей и являются единственными кормилицами для своих семей.⁷⁸ Именно женщины вынуждены заменять мужчин и заботиться о пище и крове для своих детей, притом, что ограничения относительно положения женщин в арабском мире значительно препятствуют роду работы, которой могут заниматься женщины и мешают нормальному функционированию общества в напряженных условиях.

«Мужчины в Ливане ежедневно обвиняют меня в том, что слишком открыта, слишком смела, образована и слишком похожа на нормального человека. В лагере беженцев я сталкиваюсь со стремлением сирийских мужчин заткнуть мне рот. А все потому, что я - женщина, мое мнение здесь

⁷⁷ Atassi B. The tormenting scent of Rosa Damascena. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2015/03/tormenting-scent-rosa-damascena-150308101238770.html>. Дата обращения – 12.04.2016.

⁷⁸ Там же.

ничего не значит, хотя я более образована, чем большинство из мужчин», - говорит героиня репортажа «Аль-Джазиры»⁷⁹.

Однако, корреспондент «Аль-Джазиры» говорит о том, что образ Фатимы, готовой открыто выражать свои несогласия с мужчинами, до сих пор остается скорее исключением среди мусульманских женщин.

Как говорилось выше, согласно шариату, мусульманская женщина занимает особое положение в обществе и она освобождается от работы потому, что занимается семьей, обучением детей и обустроивает быт. При этом Коран не накладывает полное табу на возможность трудиться для женщины, в случае, если она сама этого хочет. Условия боевых действий на Ближнем Востоке, непрекращающиеся войны и массовая гибель мужского населения во многом должны были расширить права мусульманских женщин, однако, на деле этого не произошло. Женщины по-прежнему не могут занимать ряд традиционно «мужских» должностей, что значительно усложняет и без того непростое экономическое положение многих арабских семей, следствием чего является массовая нищета, постоянная переполненность лагерей беженцев, миграция.

«В результате конфликтов в Афганистане женщин и девушек проблематично встретить на улице. В силу культурных норм, они часто остаются за стенами лагерей. Настоящие счастливики живут в тесной комнатке приюта. У многих женщин есть только простой брезент или палатка, которая слишком мала, чтобы стоять в полный рост»⁸⁰, - говорится в публикации «Аль-Джазиры» о женщинах, оказавшихся в зоне военного конфликта в Афганистане.

⁷⁹ Там же.

⁸⁰ Moylan D. Displaced Afghan women face prison-like conditions/ Damascena. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/03/displaced-afghan-women-face-prison-conditions-150330104049003.html>. Дата обращения – 12.04.2016.

Защищая интересы мусульманских женщин, «Аль-Джазира» говорит о чрезвычайной уязвимости женщин арабского мира, ведь они до сих пор скованы рядом религиозных и общественных стереотипов.

Особняком к прочим публикациям «Аль-Джазиры» стоят интервью с женщинами, оказавшимися вовлеченными в войну и рассказывающими о жестокости мира с иной, «женской» точки зрения. «Сараево: воспоминание о войне»⁸¹ - интервью с девушкой, оказавшейся в центре вооруженного конфликта в Сараево. Главная героиня, Тина была ребенком во время трагических событий тех лет, но страдания женщин её семьи, воспоминание о жестоких днях войны навсегда изменили её восприятие жизни. «Это было так страшно. Я не хочу, чтобы события тех лет еще повторились когда-нибудь в мире»⁸², - говорит Тина.

Военные конфликты в странах, расположенных в непосредственной близости к Аравийскому полуострову, однако, на сегодняшний день продолжают продолжаться. Западные СМИ сегодня не остаются в стороне от конфликтов в Сирии, Ираке, Иране, Израиле, Багдаде, Египте и ряде других стран. Правда, как правило, западные СМИ освещают военные конфликты сугубо с точки зрения заинтересованных в военном вмешательстве государств, сообщая об успехах военных, захвате новых территорий или экономических и политических проблемах. Условия же существования мирных жителей, подкрепленных конкретными примерами, зачастую остаются в стороне. Что и говорить о гендерных стереотипах, вопросах помощи наименее защищенным слоям населения – женщинам и детям. На государственных телеканалах мы мельком слышим о бедственном положении людей,

⁸¹ Jan. M. Sarajevo: Memories of war. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2015/12/sarajevo-memories-war-bosnia-herzegovina-151209085045172.html>. Дата обращения – 13.04.2016.

⁸² Там же.

оказавшихся в зоне конфликта, как правило, не зная подробностей и истинных причин.

Материалы «Аль-Джазиры» по «женскому вопросу» в условиях вооруженных конфликтов позволяют по-новому взглянуть на арабское общество, которое в условиях войны, несомненно, нуждается в трансформации ценностных приоритетов и повышенному вниманию к проблемам женщин со стороны как арабских, так и зарубежных СМИ. Война по-прежнему остается для человечества основным средством достижения своих политических целей⁸³, а информационные войны и искажение информации препятствуют скорейшему завершению конфликтов и урегулированию вопросов существования мирного населения.

Несомненно, «Аль-Джазира» преследует интересы руководства Катара и во многом зависит от его политики. Однако данный спутниковый телеканал достаточно объективно подходит к освещению «женского вопроса» в условиях войны и руководствуется основными принципами работы журналистов. Руководствуясь проанализированными материалами телеканала «Аль-Джазира» можно сделать вывод, что мусульманское общество в период воин сталкивается с серьезными проблемами относительно урегулирования «женского вопроса». Недостаточное внимание к гендерной проблематике со стороны СМИ влечет за собой ряд серьезных последствий, разрешить которые на данный момент не представляется возможным в силу разрозненности арабского мира и доминированию различных направлений ислама в разных регионах. Так в ряде стран Аравийского полуострова по-прежнему доминируют глубоко консервативные ценности, которые зачастую противоречат не только правам человека, но и религиозным догмам.

⁸³ Лабуш Н. С. Война и роль СМИ в процессе его формирования духовного потенциала народа. Ч. 1. Продолжение политики средствами информационного насилия. – СПб: Медиаскоп, 2008. С. 46.

2.2. Освещение «женской» проблематики в рамках темы, связанной с достижениями женщин в разных профессиональных областях и общественной жизни

Следует признать, что жизнь женщин в ряде исламских стран на практике до сих пор противоречит международному праву. Если в ряде стран Аравийского полуострова, женщинам позволительно занимать практически все те должности что и мужчинам, то в некоторых странах общественные стереотипы до сих пор не позволяют женщинам реализовать себя нигде, кроме как в семье. Основное предназначение женщины мужчины-мусульмане видят в рождении и воспитании детей, приготовлении пищи и охране семейных ценностей. Однако патриархальное устройство семьи подразумевает полное обеспечение женщин и детей со стороны мужчины, что на практике возможно далеко не всегда.

Исламские женщины в политической и экономической ситуации последнего десятилетия в арабских странах вынуждены искать работу не только для возможности самореализации, но и для выживания своих семей. И если в большинстве развитых стран возможность получения образования женщиной и поиск работы стали обыденностью, то женщины арабского мира до сих пор продолжают вести борьбу за свои права с общественными стереотипами.

Еще в 12 веке западноарабский философ Ибн Рушд утверждал, что вовлеченность женщин в социально-значимых делах и работах положительно сказывается на развитии общества. Философ утверждал, что арабские женщины и мужчины равны в своих правах и обязанностях перед обществом, а следовательно, имеют право совместно трудиться не только на благо своей семье, но и на благо всего общества. Тем не менее, по настоящий момент во многих мусульманских странах имеет место так называемая «половая сегрегация», которая проявляется в разделении профессий на «мужские» и

«женские», в более низком уровне занятости и образования женщин по сравнению с мужчинами⁸⁴.

Среди возможных причин гендерного превосходства арабских мужчин над женщинами в сфере образования и занятости можно выделить некоторые аспекты неверной трактовки религии, ранние браки и характерную для мусульман многодетность. Большинство мусульманок по сегодняшний день добровольно выстраивают свои приоритеты таким образом, чтобы карьера не отвлекала женщину от семьи и не была приоритетной в женской жизни.

В странах арабского мира с развитой экономикой, среди которых Катар, ОАЭ, Кувейт, Саудовская Аравия и ряд других государств, женщины, как правило, полностью содержатся мужьями и наиболее вольны выбирать, хотят ли они получать образование или работать.

Исследователь гендерной проблематики в странах среднего востока Б. В. Лось считает, что одним из препятствий трудового устройства женщин является воспитанный в них дух консерватизма: часто сами женщины отрицают этот процесс, поскольку не видят альтернативы укоренившимся общественным традициям и не хотят трактовать их по-новому⁸⁵. При этом в ряде стран Аравийского полуострова женщины вынуждены искать работу, чтобы прокормить свою семью, но общественные стереотипы не позволяют женщинам занимать высокооплачиваемые должности, которые традиционно принято считать «мужскими».

Современные исследователи сходятся в мнении о том, что необразованность женщин и недостаточное внимание со стороны СМИ к

⁸⁴ Горшунова О. В. Работа и досуг в жизни современной узбекской женщины / Расы и народы. М.: Наука, 2001. С. 209.

⁸⁵ Лось Б. В. Социальные отношения, политика и социальная либерализация: Средний Восток и Северная Африка. М.:Бранд, 2002. С. 71.

проблемам «женского вопроса» тормозит развитие конкретного общества, пагубно сказывается на экономике страны.

«Аль-Джазира» также придерживается позиции большинства исследователей и работает исходя из принципа, что отличия же между мужчинами в силу разницы в их физиологическом развитии не должны намеренно выделяться в обществе, иначе это влечет за собой неполноценность в экономических, социальных или финансовых вопросах государства.

Проанализировав материалы конца 2015 - начала 2016 года на телеканале «Аль-Джазира» можно сделать вывод о том, что темы, связанные с достижениями женщин в различных профессиональных областях и в образовании занимают особое место среди освещения тем «женского вопроса», а значит, на сегодняшний день считаются актуальными и «острыми» вопросами в обществе арабского мира. По данным анализа контента, такие темы в последнее время поднимаются на «Аль-Джазире» все чаще.

Одна из публикаций на тему «женского вопроса» в профессиональных областях – «Пакистан. Традиционное будущее»⁸⁶. Героиней видеорепортажа на этот раз становится Ясмин Лари, ставшая первой женщиной-архитектором в Пакистане и одним из самых успешных поставщиков укрытий в случае стихийных бедствий в мире. Героиня репортажа вместе с командой активных женщин построила более 36 тысяч домов для пострадавших от наводнений и землетрясений в Пакистане, начиная с 2010 года. На примере Ясмин «Аль-Джазира» говорит о реальной пользе женской вовлеченности в социальную жизнь. Так, Ясмин является,

⁸⁶ AlJazeera, special series. Pakistan: A Traditional Future. URL: <http://www.aljazeera.com/programmes/rebelarchitecture/2014/06/pakistan-traditional-future-201462911924137552.html>. Дата обращения – 15.04.2016.

своего рода олицетворением борца за свободу в профессиональной сфере. Корреспондент рассказывает о высокой роли женщин в обществе и возможности их успешной реализации в традиционно «мужской» профессии.

«Я часто говорю своим коллегам, о том, что к пострадавшим от бедствий и воин женщинам нельзя относиться как к обездоленным, нуждающимся в «подачках». У женщин есть особое достоинство, нужно дать им право реализовать себя, а они смогут сделать этот мир лучше»⁸⁷, - говорит Ясмин корреспонденту «Аль-Джазире». Примечателен особый подход журналистов «Аль-Джазире» к съемкам данного репортажа. Работу Ясмин и её вклад в общество комментируют именно мужчины. «Мы получили новый дом и теперь все будут счастливы, детям будет тепло», - говорит многодетный отец, житель Пакистана.

«Аль-Джазира» снимает яркие сюжеты о женщинах, своей профессией меняющих мир к лучшему. При этом, как не парадоксально, многие из героинь репортажей «Аль-Джазире» получили признание не только своих коллег, но и государств, которые не поощряют работу женщин и не создают для этого благоприятных условий.

Другой яркий пример публикации - текст о женщине, архитекторе из Ирака, Захе Хадид, которая умерла в возрасте 65 лет⁸⁸. Эта женщина стала первым лауреатом Притцкеровской премии. Заха спроектировала несколько зданий, в том числе, спортивный стадион в Катаре. Заху считают величайшим архитектором наших дней. Эта женщина получила признание в Америке и Британии, но только после этого её поблагодарили за вклад в культуру Багдада.

⁸⁷ Там же.

⁸⁸ Regencia T. Iraqi-British architect Zaha Hadid dies at 65. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2016/03/iraqi-british-architect-zaha-hadid-dies-65-160331152121266.html>. Дата обращения – 05.04.2016.

Безусловно, модель глобальной социальной и культурной политики, которая в последнее время активно внедряется Западными СМИ в иные культуры и общества, не подходит для стран арабского мира в силу непреодолимых культурных различий. Однако «Аль-Джазира» на примере мусульманок, добившихся успеха в самых различных профессиях, говорит о том, что процесс активного вовлечения женщин в социальную и политическую жизнь стран Аравийского полуострова должен не игнорироваться, а поддерживаться на государственном уровне.

Тенденция современного мира такова, что не только мужчина может финансово поддерживать свою семью и решать общественно-значимые вопросы, но зачастую женщины могут справиться с подобными проблемами успешнее мужчин.

Другой пример публикации о значимости женского успеха в карьере – репортаж «Аль-Джазиры» о первой в Непале женщине-мусульманке, юристе⁸⁹. Героиня, Моха Ансари работает в Непальской Комиссии по правам человека. Данное положение является высочайшим для женщины в современной истории Непала. Кроме того, Ансари ведет активную борьбу за права женщин в Непале и искоренение гендерных различий. «Я подняла много вопросов, касающихся насилия в отношении женщин. Я выступаю за гендерный законопроект, который положит конец дискриминационной практике в Непале»⁹⁰, - объясняет Ансари «Аль-Джазире».

Корреспондент «Аль-Джазиры» отмечает, что женщины, занимающиеся решением «женского вопроса» в мусульманских странах получают в свой адрес много критики и агрессии от консервативно-настроенной части общества, а зачастую, и от руководства стран. При этом

⁸⁹ Khalid Sh. Meet Mohna Ansari: Nepal's first female Muslim lawyer. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2016/04/meet-mohna-ansari-nepal-female-muslim-lawyer-160412141331055.html>. Дата обращения – 04.04.2016.

⁹⁰ Там же.

отметим, что героями репортажей телеканала по тематике «женского вопроса» становятся именно сами женщины. В повышении социального статуса женщин в мусульманских странах до сих пор не традиционно не заинтересованы мужчины, занимающие руководящие должности, что во многом тормозит процесс решения «женского вопроса».

Согласно анализу контента «Аль-Джазире», можно сделать вывод о том, что репортажи по теме женских профессий адресованы, в первую очередь, самим женщинам. «Аль-Джазира» считает, что в большинстве стран Аравийского полуострова только сами женщины способны добиться изменения своего социального статуса относительно мужчин.

Профессиональные достижения женщин на «Аль-Джазире» раскрываются не только на примерах общественной и политической жизни, но и при освещении культурных событий. Ярким примером может служить сюжет телеканала о гастролях первого мусульманского женского хип-хоп дуэта⁹¹. Сюжет видеорепортажа «Хип-хоп в хиджабе» – своего рода универсальная история о дружбе, любви и идеализме, где две молодые мусульманские женщины находятся в поиске своего места в обществе.

Отметим, что многие последователи ислама до сих пор считают, что музыкально-общественные женские представления должны быть запрещены. При этом даже некоторые западные феминистки считают, что поощрение прав женщин в музыкальной карьере в рамках исламской религии - это бесполезное занятие, ведь ислам якобы отрицает женскую красоту и запрещает женщинам публичные выступления перед мужчинами. «Стихи и песни – это наш способ понять мир»⁹², - говорит одна из героинь телесюжета.

⁹¹ Al Jazeera. Hip-Hop Hijabis. URL: <http://www.aljazeera.com/programmes/witness/2015/03/hip-hop-hijabis-150305091541022.html>. Дата обращения – 04.04.2016.

⁹² Там же.

Режиссер сюжета, женщина-мусульманка Мэтте Риезель, отмечает⁹³, что толкование древних религиозных текстов – это невероятно чувствительный и сложный вопрос, а режиссер здесь не делает попытки в одночасье разрешить этот вопрос. Но команда «Аль-Джазиры» подобным сюжетом позволяет взглянуть на проблему «женского вопроса» с новой точки зрения, пытается войти в положение женщин.

Можно сделать вывод, что «Аль-Джазира» имеет ярко-выраженную позицию относительно освоения мусульманскими женщинами «нетрадиционных» профессий: многие проблемы, с которыми сталкиваются мусульманские женщины, являются результатом неверного толкования религии или культурных предрассудков. «Аль-Джазира» не ставит под сомнение укоренившееся взгляды и верования в мусульманской общине, но подчеркивает, что дальнейший прогресс ряда мусульманских стран не возможен без попытки разрешения «женского вопроса».

Заслуживает внимания оптимистичный новостной сюжет о «женском вопросе» в одном из самых «закрытых» мусульманских государств, Саудовской Аравии.

«Саудовская Аравия избирает своих первых женщин-политиков⁹⁴» - репортаж о выборах декабря 2015 года, когда впервые 18 женщин из Саудовской Аравии официально смогли занять должности политиков. При этом в выборах смогли участвовать и женщины Саудовской Аравии. "Я счастлива, что проголосовала впервые в жизни" – сказала женщина, которая отказалась назвать свое имя корреспонденту «Аль-Джазире».

⁹³ Там же.

⁹⁴ Al Jazeera. Saudi Arabia elects its first female politicians. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2015/12/women-win-seats-landmark-saudi-arabia-elections-151213054750832.html>. Дата обращения – 13. 04. 2016.

Не смотря на то, что «Аль-Джазира» имеет много непониманий с руководством Саудовской Аравии, а весомая часть репортажей телеканала и вовсе запрещаются на территории этого государства, роль женщины в общественной жизни Саудовской Аравии – спорная, но одна из самых часто рассматриваемых тем «Аль-Джазиры».

Отметим, что средства массовой информации обеспечивают один из важных механизмов воспроизведения общественных институтов и сохранения общественного строя.⁹⁵ Именно медиа могут распространять культуру общества, его язык и нормы, представление о современном и допустимом⁹⁶. В то же время, зачастую СМИ, наоборот, могут способствовать сохранению традиций, культур или религии, а также препятствовать унификации общества. СМИ в современном мире в условиях глобализации и доступности интернета сообщают аудитории, какие проблемы сейчас следует считать наиболее актуальными и какими знаниями необходимо обладать обществу для решения данных вопросов.

В свою очередь, «Аль-Джазира» сейчас является уникальным феноменом среди СМИ Аравийского полуострова. Подчеркивая культурное своеобразие арабского мира, «Аль-Джазира» поднимает наиболее «острые» вопросы современного мусульманского общества, среди которых особое место занимает проблематика «женского вопроса». Вопросы образования женщин, возможности их карьерного роста и увеличение роли женщины в социуме «Аль-Джазира» не относит к унификации общества или европеизации традиционных мусульманских культур. Решение проблем «женского вопроса», в особенности связанных с карьерой и образованием,

⁹⁵ Dahlgren P. The Internet, Public Spheres, and Political Communication: Dispersion and Deliberation / Political Communication. № 22. 2005. P. 157.

⁹⁶ Guti´errez F. Spanish-language media in America: Background, resources, history / Journalism History. № 4 (2). 1977. P. 34–68; Riggins S.H. The promise and limits of ethnic minority media / Ethnic minority media: An international perspective / Ed. by S.H. Riggins Newbury Park. CA, 1992. P. 276–288.

«Аль-Джазира» относит к нормальным и естественным процессам глобализации и соблюдению международных норм и прав человека. Так, наоборот, публикации «Аль-Джазиры», относящиеся к профессиональным достижениям женщин, рассказывают об особенностях национальных арабских культур обществу немусульманских стран и привлекают деятелей международных организаций к решению «женского вопроса», способствуют актуализации «женского вопроса» как среди самих мусульман, так и среди представителей иных религий.

Таким образом, можно сделать вывод, что во многом именно благодаря «Аль-Джазире» разрозненные общества Арабских стран объединяются перед необходимостью решения наиболее актуальных вопросов, в число которых, несомненно, входят вопросы возможных сфер деятельности и социальной активности мусульманских женщин. Мусульманское общество в настоящий момент времени еще достаточно далеко от разрешения основных разногласий по теме «женского вопроса», во многом, в связи с культурной, религиозной, политической и экономической разрозненностью арабского мира. Однако, во многом, именно благодаря «Аль-Джазире», актуализирующей вопросы положения женщин в обществе, проблемы образования и возможности карьерного роста для женщин Аравийского полуострова, даже в наиболее «закрытых» странах путем проб и ошибок постепенно находят возможности своего разрешения.

2.3. Политика «Аль-Джазиры» в отношении мусульманских женщин и отношение к «женскому вопросу»

Ряд мусульманских общественно-политических деятелей и исследователей полагают, что в условиях современного мира и глобализации, которая, несомненно, затронула и общество большинства арабских стран, проблемы «женского вопроса» в мусульманских странах практически исчерпаны. В большинстве развитых и развивающихся мусульманских стран женщинам позволительны практически те же вещи, что и женщинам любых других прогрессивных стран.

Несомненно, существуют определенные культурные особенности, которые должны быть свойственны каждому отдельному обществу и не должны унифицироваться по примеру Западных культур местными или зарубежными СМИ. Так интересную точку зрения на проблему гендерного неравенства высказала сама «Аль-Джазира» через интервью с популярным египетским журналистом и блоггером Халидом Диабом. Журналист в эфире телеканала «Аль-Джазира» отстаивал точку зрения о том, что крупные СМИ, претендующие на звание «международных» вообще не должны «кричать о женской мусульманской угнетенности, ибо достаточно взглянуть на рейтинги успешных и знаменитых женщин, среди которых немало мусульманок»⁹⁷. Диаб отмечает, что многие амбициозные женщины из Арабских стран нашли успех в головокружительно широком спектре областей, включая науку, технологии, политику, искусство, медиа, развлечения, предпринимательство, бизнес и финансы. Как говорилось выше, мусульманский мир в настоящий период времени слишком разрознен, чтобы можно было однозначно определить положение женщин в обществе.

⁹⁷ Diab Kh. The resurfacing power of Arab women. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/04/resurfacing-power-arab-women-150422132051523.html>. Дата обращения – 13.04.2016.

Очевидно, что в ряде наиболее прогрессивных стран женщины чувствуют себя достаточно свободно и уверенно.

Однако едва ли мнение Халида Диаба можно считать полностью объективным. Ведь если вопросы, касающиеся одежды мусульманок, облика или многоженства к настоящему моменту достаточно широко и свободно освещаются как арабскими, так и неарабскими СМИ, то едва ли можно сказать, что темы насилия, пропаганды терроризма среди женщин, проблемы женщин-беженок, темы женского здоровья и прочие достаточно широко раскрываются средствами массовой информации.

До сих пор арабские телеканалы, как правило, стараются создать определенный положительный образ ислама в глазах западного сообщества⁹⁸ и зачастую игнорируют «запретные» темы, не способствующие популяризации исламской религии. Несомненно, ряд проблем по «женскому вопросу» в странах аравийского полуострова уже находится на пути к своему разрешению, но в силу традиционных и культурных особенностей, многие СМИ до сих пор опасаются затрагивать самые серьезные и значимые проблемы мусульманских женщин.

Однако, гендерная проблематика до сих пор является одной из наиболее актуальных тем для «Аль-Джазиры». Публикации на эту тему появляются постоянно, рассматриваются разными авторами, в том числе женщинами. В этих сюжетах озвучиваются не только «стандартизированные» вопросы положения женщин в современном мусульманском обществе (особенно обостренном политической ситуацией), но и проблемы насилия над женщинами, бесправного положения в семье и

⁹⁸ Пую А. С., Садыхова А. А. Арабское телевидение: от регионализации к глобализации. – МГУ, Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. № 6, 2012. С. 22.
URL: <http://library.ua/m/articles/view/АРАБСКОЕ-ТЕЛЕВИДЕНИЕ-ОТ-РЕГИОНАЛИЗАЦИИ-К-ГЛОБАЛИЗАЦИИ>. Дата обращения – 13.04.2016.

социуме. Характерно, что данные публикации относятся к числу часто просматриваемых, вызывают в сети множество комментариев, как со стороны мужчин, так и женщин со всего мира. «Аль-Джазира» поддерживает «обратную связь» со своей аудиторией, во многом, благодаря открытому обсуждению всех видеороликов, новостей и репортажей. Комментарии разделяются на разные группы: обвинительные и агрессивные противоисламские, также комментарии, поддерживающие женщин. Зачастую к материалам появляются комментарии ортодоксально настроенных мусульман, считающих, что «внутренние» вопросы мира исламских женщин вообще не должны становиться достоянием мировой общественности.

В целом, активность аудитории «Аль-Джазиры» можно оценить, как высокую, что свидетельствует о важности рассмотрения гендерного аспекта в современной арабской и неарабской журналистике.

На сегодняшний день оценить отношение «Аль-Джазиры» к темам «женского вопроса» однозначно практически невозможно, ведь канал функционирует в зависимости от политических целей Катара и, во многом, является «рупором» правительства. Однако стоит принять во внимание тот факт, что в настоящий момент журналистский состав "Аль-Джазиры" многонационален и многоконфессионален: здесь дружно трудятся представители всех арабских стран, некоторых других мусульманских государств и стран Запада⁹⁹.

Следовательно, к освещению «женского вопроса» телеканал подходит достаточно профессионально и смело: в программах постоянно участвуют ведущие мировые эксперты, деятели науки и искусства, известные политики. А программы и материалы, посвященные «женскому вопросу» имеют обширную постоянную аудиторию в самых разных частях мира.

⁹⁹ Пую А. С., Садыхова А. А. Современное арабское телевидение как посредник в диалоге культур / Россия и мусульманский мир. № 11. Выпуск 257. 2013. С. 16.

Отметим, что в пятерку самых популярных программ телеканала входит и передача, посвященная «женскому вопросу». Так программа «Аль-Джазиры» "Зена" - победитель конкурса программ для женщин. Она выходит 1 раз в неделю, длится 30 минут и охватывает широкий круг тем, интересующих женщин: роль современной женщины в обществе, мода, парфюмерия и ряд прочих тем. В программе представлены интервью с известными женщинами, реализовавшими свой потенциал¹⁰⁰.

В целом, «Аль-Джазира» высоко оценивает потенциал женщин стран Персидского залива, но для целостного развития общества и возможности решения этнических, социальных и политических вопросов считает необходимостью продолжать поднимать вопросы о гендерном превосходстве мужчин. Так среди женщин из стран Персидского залива, раскрывших свой потенциал в социуме особенно много представительниц из ОАЭ, Катара, Египта, Турции. Это противоречит широко распространенному мнению Запада и либералов арабского мира о том, что женщины арабских стран являются одними из наиболее обездоленных и бесправных в мире.

Однако «Аль-Джазира» целенаправленно не игнорирует такие вопросы открытого ущемления женского достоинства и насилия, о которых прочие арабские СМИ предпочитают намеренно умалчивать.

Ярким примером тому может служить публикация на англоязычной версии сайта о содержании в израильской тюрьме девочки 14 лет¹⁰¹. Примечательно, что инициатором раскрытия данной темы и её автором выступила мусульманская журналистка, штатный корреспондент «Аль-Джазиры», Даля Хатука.

¹⁰⁰ Там же. С. 17.

¹⁰¹ Hatuqa D. Israel jails Palestinian girl, 14, for throwing stones. URL: <http://www.aljazeera.com/news/middleeast/2015/01/israel-jails-palestinian-girl-14-throwing-stones-20151268855918995.html>. Дата обращения – 13.04.2016.

«Молодой подросток провел почти три недели в заключении в ожидании приговора. На момент задержания она была в наручниках и с завязанными глазами, прежде чем она была доставлена на допрос, где она была допрошена без присутствия ее семьи¹⁰²», - сообщает корреспондент телеканала.

Очевидно, что здесь имеет место быть политическая направленность телеканала, однако, неоспорим факт, что в данном случае политика израильских властей о задержании ребенка идет вразрез со всеми международными конвенциями по правам несовершеннолетних. Именно благодаря данной публикации подобная история, которая не была единичной, получила широкую огласку во всем мире. Материал цитировали сотни иностранных СМИ, а в «Аль-Джазиру» с попыткой оправдать политику Израиля относительно задержания детей обратился Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху. Итогом освящения данного вопроса стало освобождение девочки и привлечение общественности, правовых организаций к подобным проблемам.

Не обходит стороной «Аль-Джазира» и протесты, забастовки с участием мусульманских женщин. Отметим, что в арабских СМИ данная тема считается особенно «острой» в силу отношения правительства к данному вопросу.

В сюжете «День сирийских женщин»¹⁰³ рассказывается о том, как порядка 150 женщин решили принять участие в мероприятии чествования женщин-лидеров национального протестного движения.

¹⁰² Там же.

¹⁰³ Al-Abdallah H. Syrians mark Women's Day in Idlib cellar. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/inpictures/2015/03/syrians-mark-women-day-underground-idlib-cellar-150308152423873.html>. Дата обращения – 14.04.2016.

«Аль-Джазира» достаточно открыто осуждает политику государств, запрещающих акции протеста и митинги с участием женщин. Ярким примером тому служит сюжет телеканала «Женщина-протестантка застрелена при демонстрации в Каире»¹⁰⁴. В публикации сообщается, что во время одной из демонстраций в Каире на площади Тахрир полицейскими была убита некая Шаима Эль-Сабаг, которая осмелилась принять участие в акции протеста наравне с мужчинами. Тогда благодаря публикации «Аль-Джазиры» партия свободы и справедливости Египта и политическое собрание Братьев-мусульман, установили личность мертвой женщины, которой было всего 17 лет, обвинили силовиков в умышленной стрельбе по женщине во время демонстрации.

Достаточно отчетливо на «Аль-Джазире» прослеживается и «закрытая» для большинства арабских СМИ тема мужского насилия над арабскими женщинами, причем, данные вопросы освещаются, порой, с совершенно неожиданной (на наш, европейский, взгляд) точки зрения. В целом, проблематика насилия в арабском мире на данный момент выступает одной из самых актуальных, но наиболее скрытых от Западных СМИ.

Но отдадим должное тому, что наличие таких публикаций - серьезный шаг в поднятии проблематики «женского вопроса» и освещении гендерных преступлений, которые по-прежнему имеют место в мусульманском обществе.

«В Катманду стремится создать автобус против нападений на женщин»¹⁰⁵ - репортаж корреспондентов «Аль-Джазиры» о безнаказанном

¹⁰⁴ Al Jazeera. Female protester shot dead in Cairo demonstration. URL: <http://www.aljazeera.com/news/middleeast/2015/01/female-protester-shot-dead-cairo-demonstration-150124180849138.html>

¹⁰⁵ Al Jazeera. Kathmandu seeks to curb bus assaults on women. URL: <http://www.aljazeera.com/humanrights/2015/01/kathmandu-seeks-curb-bus-assaults-women-20151662949742498.html>. Дата обращения – 04.04.2016.

насилии в отношении женщин в Непале. Власти Непала, однако, намерены урегулировать этот вопрос и, потому открыто беседовали с корреспондентами «Аль-Джазиры», не противясь освещению подобной проблемы.

В ООН неоднократно отмечали маргинализацию женщин и девочек в мусульманском обществе в образовательной и экономической сферах, что говорит о том, что они до сих пор ограничены в основных правах и свободах человека. «Аль-Джазира открыто» говорит о том, как женщины в некоторых арабских странах сталкиваются с растущими угрозами целенаправленных убийств и насилия, в том числе, связанных с их желанием обучаться, получать образование.

Корреспондент «Аль-Джазиры» открыто заявляет, что право на безопасность и свободу выбора среди девушек и женщин играет «решающую роль в деле обеспечения фактического равенства между мужчинами и женщинами»¹⁰⁶ в отношении экономических, политических, культурных сфер нормального развития любого общества.

В ряде Западных СМИ до сих пор бытует стереотип о том, что нарушение прав женщин в ряде мусульманских государств связано, в первую очередь, с издержками религии. Однако стоит отметить, что подобные мнения никак не могут быть подкреплены эмпирической базой исследователей, изучающих феномен ислама. Так исследователь Никонов С. Б. отмечает, что ислам веками призывает к единению и братству людей различных конфессий, это не религия террористов¹⁰⁷. При этом, мирное

¹⁰⁶ Al Jazeera. UN says global violence against schoolgirls rising. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2015/02/global-violence-schoolgirls-rising-150209131754328.html>. Дата обращения – 05.04.2016.

¹⁰⁷ Никонов С. Б. Фактор религиозного аспекта в манипулировании международными процессами. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК. URL:

население страдает от общественных стереотипов или воин во многом из-за действующих политических режимов ряда стран и неверной трактовки религии ими.

Неверную трактовку вероисповедания мусульманских государств ряд исследователи также связывают с нарастающей пропагандой «европейских ценностей» в СМИ, которые «навязывают» аудитории неверное представление об исламе и людях, его исповедующих.

«Аль-Джазира» хотя и работает по европейским канонам и стандартам, все же отстаивает догмы ислама и защищает честь мусульманских женщин перед Западом.

«Зверства террористов в Париже усилили неверные представления о том, что женщины проповедующие ислам и закрывающие свои лица могут быть опасны для европейцев. В СМИ также усилилось представление о том, что монументальная битва между Исламизмом, или даже Исламом, и Западом идет полным ходом¹⁰⁸», - пишет «Аль-Джазира».

Говоря о рассмотрении «женского вопроса» «Аль-Джазирой» стоит также отметить, что канал старается препятствовать неверным западным стереотипам о мусульманских женщинах, которые складываются исходя из вероисповедания и облика. «Аль-Джазира» защищает честь и достоинство женщин, которые на территории неисламских государств продолжают носить хиджаб и закрывать свое лицо. В сюжете «Болгарские власти запрещают

<http://www.google.ru/url?url=http://www.zabvektor.com/ru/journals/632&rct=j&q=&esrc=s&sa=U&ved=0ahUKEwiBnMj2ruLMAhWKCSwKHSzXCy0QFggTMAA&usg=AFQjCNH-deqIFN9kNMVI4jaR2VodwKkXJw>. Дата обращения – 05.04.2016.

¹⁰⁸ Diab Kh. ISIL and the illusion of a clash of civilizations. URL:

<http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/11/isil-illusion-clash-civilisations-151116075025788.html>. Дата обращения – 05.04.2016.

мусульманкам закрывать свое лицо¹⁰⁹», находящимся в рубрике «права человека», журналист «Аль-Джазиры» открыто осуждает националистов и утверждает, что женщины, закрывающие лицо, делают это добровольно и не представляют угрозу национальной безопасности немусульманских стран.

Почитание и уважение традиций мусульманских культур в рамках «женского вопроса» остаются приоритетными для «Аль-Джазиры» и, как правило, помещаются журналистами в рубрику «права человека».

«Аль-Джазира» признает, что именно женщины принимают непосредственное участие в формировании, в первую очередь, культурного пласта мусульманского общества, а потому телеканал уважает интересы мусульманок, предпочитающих следовать культурным и религиозным традициям арабского общества, не противоречащих морали и нормам права. Вопрос сохранения культурной идентичности женщинами поднимается в репортажах телеканала «Швеция начала продажу модных хиджабов»¹¹⁰, «Войны и женщины, война и свобода»¹¹¹, «Запрет паранджи: варварская политика Канады»¹¹², «Под прикрытием»¹¹³ и многих других.

Так в сюжете «Под прикрытием» отражаются положительные тенденции и социальные изменения в Турции, сказавшиеся на женщинах

¹⁰⁹ AlJazeera. Bulgarian town bans women from wearing full-face veils. Civilizations. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2016/04/bulgarian-town-bans-women-wearing-full-face-veils-160427172412993.html>. Дата обращения – 04.04.2016.

¹¹⁰ Naib F. Sweden's 'hijabista': Selling Muslim fashion. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2015/10/sweden-hijabista-selling-muslim-fashion-151022111549949.html>. Дата обращения – 04.04.2016.

¹¹¹ Naib F. War and woman. Women and freedom. URL: <http://www.aljazeera.com/programmes/headtohead/2015/07/war-women-war-liberty-1507281>. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2015/10/veil-ban-barbaric-practices-canada-election-151018130250880.html>. Дата обращения – 05.04.2016.

¹¹² Chowdhury S. Is Canada's multiculturalism in peril URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2014/03/canada-multiculturalism-peril-201432914124951524.html>

¹¹³ Toprac A. Cover Story. URL: <http://www.aljazeera.com/programmes/aljazeeraworld/2015/05/cover-story-150505121122072.html>. Дата обращения – 14.04.2016.

после разрешения носить «нестандартные» платки или хиджабы. «Аль-Джазира» поддерживает революционные веяния, когда женщины не ограничены консервативными стереотипами, однако, при этом, они остаются верны основным принципам мусульманских устоев.

Отметим, что именно жена эмира Катара Шейха Моза является одной из первых «революционерок» в вопросе облика мусульманских женщин. Она своим примером показывает, что арабские женщины могут выражать свою индивидуальность, не отступая от основных культурных и религиозных принципов.

«Аль-Джазира», не смотря на европейские принципы работы, остается арабским СМИ и раскрывает тему «женского вопроса», опираясь на основные принципы прав и свобод человека.

«Аль-Джазира» остается самым читаемым арабским СМИ за пределами Аравийского полуострова, а потому её основной целью является рассказывать о культуре мусульман и искоренять неверные стереотипы Запада относительно арабских женщин, добровольно сохраняющих мусульманские традиции и ценности.

Женщина на «Аль-Джазире» прежде всего, - человек, пострадавший в результате нестабильной политической обстановки в ряде стран, но при этом амбициозный, перспективный и развивающийся, совершенно такой же как и женщины Западных стран. Примечательно и то, что публикации, рассказывающие о женщинах, всегда эмоциональные, человечные и в большинстве случаев «женский вопрос» описывается именно журналистами-женщинами, подходящими к освещению данной темы с особой «женской» компетентностью, солидарностью и пониманием.

«Женский вопрос» продолжает оставаться одной из основных наиболее читаемых и обсуждаемых тем телеканала «Аль-Джазира». «Женскому

вопросу» на арабских и английских версиях сайта канала посвящена отдельная рубрика, а публикации на заданную тематику собирают наибольшее число комментариев, после тем, посвященных терроризму и военным конфликтам.

Заключение

Резюмируя итоги дипломной работы, можно сказать, что основная цель – изучение «женского вопроса» на арабском телеканале «Аль-Джазира», учитывая особенности мусульманского мира, достигнута.

Для достижения поставленной цели мы решали поставленные задачи.

Для начала, мы рассмотрели историю телеканала, используя за основу ранее разработанный теоретический базис. Некоторые выводы были научно обоснованы, другие основывались на сугубо объективном подходе. Были выделены основные предпосылки к формированию «женского вопроса» телеканалом «Аль-Джазира», среди которых – процесс глобализации, напряженная политическая ситуация в ряде арабских стран, политическая направленность правительства Катара и европейские принципы работы рассматриваемого СМИ.

Затем мы дали определение понятию «гендерности» и перешли к рассмотрению особенностей становления гендерной проблематики в современном мире, в том числе, в Западных странах и сравнили формирование данного вопроса с подобной тенденцией в странах, находящихся в районе Аравийского полуострова.

Мы пришли к выводу о том, что произрастающая из точных и гуманитарных наук, проблематика гендерности начала открыто подниматься Западными СМИ еще несколько десятилетий назад, а из научных трудов заслуженных ученых «перекочевала» в газеты, журналы и на телевидение. Опираясь на теоретические разработки исследователей, были выделены основные предпосылки гендерного неравенства на данном этапе развития общества. Среди них были выделены следующие факторы: фактор развития социума, фактор гендерного порядка, а также поведенческий и религиозный фактор, заложенный в основе каждой отдельной культуры.

Мы также выяснили, что «женский вопрос» в СМИ арабских стран стал подниматься позднее, нежели в СМИ Запада. Опираясь на выводы российских и иностранных исследователей, нами был сделан вывод о том, что вопрос женской свободы и равенства зачастую становится наиболее актуальным при нестабильной политической или экономической ситуации в стране, а также в тот момент, когда общество недовольно действующей властью или укладом жизни.

Изучение современного подхода к рассмотрению «женского вопроса» в СМИ позволило сделать вывод о том, что вопрос этот остается актуальным в силу того, что минимизация противоречий между мужским и женским началом во всем Мире положительно сказалась бы на формировании социальных систем и способствовала экономическому развитию стран и разрешению некоторых политических противоречий.

Далее нами были подняты особенности «женского вопроса» в странах Ближнего Востока, связанные с историческими, культурными и религиозными аспектами. Нами были рассмотрены основные особенности религиозных особенностей мусульманского мира, влияющих на становление «женского вопроса» в СМИ. Мы также резюмировали, что формирование «женской» проблематики на Аравийском полуострове может кардинально отличаться в зависимости от политической или экономической обстановки, отношению к религии в каждом конкретном государстве. Мы сделали вывод о том, что, во многом, препятствия к рассмотрению арабскими СМИ «женского вопроса» тормозят доминирующие установки на единообразии и унификацию женщины согласно религиозным догмам. Однако, был сделан вывод о том, что сейчас в большинстве развитых арабских стран тенденция к унификации заметно снижается.

Затем мы перешли к практической части работы, основанной на анализе контента телеканала «Аль-Джазира», включая его английскую версию.

Современная тенденция такова, что в связи с событиями в арабских странах, активизацией террористических группировок и развитию вооруженного конфликта на территории Сирии интерес к мусульманской культуре со стороны Запада продолжает расти. В частности, растет интерес и к «женскому вопросу». Мы также отметили политическую зависимость «Аль-Джазиры» от Катара, однако телеканал при освещении «женского вопроса» официально придерживается европейских принципов и стандартов работы своих корреспондентов, руководствуясь международными принципами работы журналистов.

Путем количественного анализа контента телеканала «Аль-Джазиры» за рассматриваемый период мы выделили наиболее актуальные темы в рамках рассмотрения «женского вопроса», среди которых - освещение «Женской» проблематики на фоне военных конфликтов и политической нестабильности и освещение «женской» проблематики в рамках темы, связанной с достижениями женщин в разных профессиональных областях и общественной жизни. Анализ контента «Аль-Джазиры» основывался на анализе данных проблем. Путем анализа контента был сделан вывод о том, что к началу 2016 года «Аль-Джазира» начала значительно активнее заострять внимание на проблемах женщин, ставших «заложницами» войны.

Таким образом, освещение «женского вопроса» в условиях вооруженных конфликтов остается для «Аль-Джазиры» одним из наиболее приоритетных направлений.

Был сделан вывод о том, что политика «Аль-Джазиры» направлена против вовлечения «слабого» пола в вооруженные конфликты. Проявление

жестокости и агрессии со стороны женщин или детей расценивается «Аль-Джазирой» как противоестественное человеческой природе явление. Агрессия и война все же расцениваются каналом как сугубо «мужское» явление, а причастность мусульманок к вооруженным конфликтам интерпретируется скорее как исключение, чуждое человеческой природе, но выработавшееся под натиском «мира мужчин». Традиционно, женщина в условиях войны чаще изображается «Аль-Джазирой» как объект жестокости и насилия, а не как субъект подобных явлений. Такую позицию можно назвать объективной и соответствующей принципам работы западных журналистов.

В первом параграфе практической части был сделан вывод о том, что материалы «Аль-Джазиры» по «женскому вопросу» в условиях вооруженных конфликтов позволяют по-новому взглянуть на арабское общество, которое в условиях войны, несомненно, нуждается в трансформации ценностных приоритетов и повышенному вниманию к проблемам женщин со стороны как арабских, так и зарубежных СМИ.

По итогам рассмотрения проблематики роли мусульманской женщины в обществе телеканалом «Аль-Джазира», опираясь на теоретический базис, также был сделан ряд выводов.

«Аль-Джазира» придерживается позиции большинства исследователей и работает исходя из принципа, что отличия же между мужчинами в силу разницы в их физиологическом развитии не должны намеренно выделяться в обществе, иначе это влечет за собой неполноценность в экономических, социальных или финансовых вопросах государства.

Проанализировав материалы конца 2015 - начала 2016 года на телеканале «Аль-Джазира» можно сделать вывод о том, что темы, связанные с достижениями женщин в различных профессиональных областях и в

образовании занимают особое место среди освещенных тем «женского вопроса» и все активнее актуализируются телеканалом.

Был сделан вывод о том, что именно благодаря «Аль-Джазире», актуализирующей вопросы положения женщин в обществе, проблемы образования и возможности карьерного роста для женщин Аравийского полуострова, даже в наиболее «закрытых» странах путем проб и ошибок постепенно находят возможности своего разрешения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Али-Заде А. А. Исламский энциклопедический словарь. – М.: Ансар, 2007. – 400 с.
2. Байчик А. В. Истоки гендерных стереотипов в СМИ. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК, 2015.
3. Виниченко В. М. Феномен «Аль-Джазиры» на ближневосточном и глобальном информационных рынках. – Белгород: Научные ведомости БелГУ. Серия: Гуманитарные науки № 13. Выпуск 22. 2013.
4. Горшунова О. В. Работа и досуг в жизни современной узбекской женщины / Расы и народы. М.: Наука, 2001.
5. Григорьева М. А. Гендерный аспект политического терроризма. Практика исполнения террористических акций: взгляд сквозь гендерную линзу. – М.: Политические науки, 2015.
6. Грязневич П. А., Прозоров С. М. Ислам: Религия, общество, государство. – М.: Наука, 1984. – 232 с.
7. Гурко Т. А. Социология пола и гендерных отношений / Социология в России. – М., 1998.
8. Здравомыслова Е. А., Темкина А. А. Социальное конструирование гендера / Социологический журнал. № 3-4. 1998.
9. Иноземцева Е.Н. Женский вопрос» в свете победы исламкой революции в Иране. – БашГУ, Вестник Башкирского университета. Том 12. № 1. 2007.
10. Искандарова А. Р. К проблеме правового положения женщины в мусульманском государстве / История государства и права. № 3. 2010.
11. Кейзик А. С. Гендерное неравенство на современном этапе развития общества. – М.: РАН. Серия: Социологические науки. № 7. 2015.

12. Лабуш Н. С. Война и роль СМИ в процессе его формирования духовного потенциала народа. Ч. 1. Продолжение политики средствами информационного насилия. – СПб: Медиаскоп, 2008.
13. Лось Б. В. Социальные отношения, политика и социальная либерализация: Средний Восток и Северная Африка. М.: Бранд, 2002.
14. Маккоби Э. Кеннеди Ж. Психология половых различий. – М.: АРТ, 1974.
15. Остапенко А. Б. Исследование гендера и гендерной проблематики в отечественной науке. – М.: Грамота, 2010.
16. Павлова-Каткова Н. А. Феномен Аль-Джазире. – М.: Журналист, 2012.
17. Платон. Пир, Федр, Парменид / Общ. ред. Лосева А. Ф., Асмуса В. Ф., Тахо-Годи А. А. – М.: Мысль, 1999. – 831 с.
18. Пушкарева Н. Л. Зачем он нужен, этот «гендер»? / Социальная история. – М., 1999.
19. Пую А. С., Садыхова А. А. Современное арабское телевидение как посредник в диалоге культур. Россия и мусульманский мир. № 11 (257). 2013. С. 153-157.
20. Савельева Е. А. Панарабизм СМИ стран Аравийского полуострова. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК. 2015.
21. Сулейманова Р. Н. О женском вопросе в общественно-политической жизни. БашГУ, Вестник Башкирского университета. № 3. 2007.
22. Талина И. В. Экспериментальные исследования гендерной проблематики в зарубежной науке. Ростов-на-Дону: Научные разработки, 2002.
23. Чодороу Н. В. Воспроизводство материнства: психоанализ и социология пола / Антология гендерных исследований. Сб. пер. – Минск: Пропилеи, 2000.

24. Яковенко Л. Н. Ценностное значение гендерной проблематики в образовании. – М.: Научный альманах. Серия: Философские науки. № 8. 2015.
25. Carol Gilligan. In a Different Voice: Psychological Theory and Women's Development. – Cambridge: Harvard University Press, 1982.
26. Chatri Sh. Islam and socio-economic, political and cultural development of woman in Iran
27. Dahlgren P. The Internet, Public Spheres, and Political Communication: Dispersion and Deliberation / Political Communication. № 22. 2005.
28. Dinnerstein D. The mermaid and the minotaur: sexual arrangement and human malaise. – N.Y.: Harper colophon books, 1977.
29. Guti´errez F. Spanish-language media in America: Background, resources, history / Journalism History. № 4 (2). 1977. P. 34–68; Riggins S.H. The promise and limits of ethnic minority media / Ethnic minority media: An international perspective / Ed. by S.H. Riggins Newbury Park. CA, 1992.
30. ShahrbanoIsmail, hilosophical Sciences. – NY, 2013.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Википедия — свободная энциклопедия. Аль-Джазира, 2016. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Аль-Джазира>.
2. Вовченко О. М. Гендерное равенство как социально-философская проблема / Социальная философия, 2000. URL: <http://www.dissercat.com/content/gendernoe-ravenstvo-kak-sotsialno-filosofskaya-problema>.
3. Журналист Аль-Джазире: «Нам запретили говорить правду» // Правда о Сирии. 2012. URL: <https://www.youtube.com/watch?v=W8eNb7sUBGY>.
4. Зайцев Е.Д. Коран и исламская традиция / Социологические науки. 2004. URL: <http://elibrary.ru/download/71435220.pdf>.
5. Зубов Н. А. Тысяча и одна ночь от «Аль-Джазире» // Коммерсант, 16.10.2001. URL: <http://www.kommersant.ru/doc/287122>.
6. Игошина Ж. И. Гендерный вопрос на фоне арабских революций // Интернет публикации, 2011. URL: <http://igoshyna.com/ru/publications/33-gendernyj-vopros-na-fone-arabskikh-revoljutsij>.
7. Ильиных С. А. Гендерная асимметрия: причины и основные пути ее преодоления: Дис. — Новосибирск, 2004. URL: <http://cheloveknauka.com/gendernaya-asimetriya-prichiny-i-osnovnye-puti-ee-preodoleniya>.
8. Индекс гендерного неравенства / Часто задаваемые вопросы / Доклад Организации Объединённых Наций «О человеческом развитии». 2010. URL: <http://hdr.undp.org/en/content/gender-inequality-index-gii>.
9. Колесниченко А. На канале «Аль-Джазира» есть все, кроме цензуры // Новые Известия, 14.05.2004. URL: <http://www.newizv.ru/world/2004-05-14/6528-akram-huzam.html>.

10. Комиссия ООН по положению женщин. URL: http://www.un.org/ru/ecosoc/about/women_commission.shtml.
11. Коран. Перевод Э. Кулиев. URL: <http://www.falaq.ru/quran/>
12. Лищинская О. С. Проблема женской эмансипации в Саудовской Аравии в 80-90-х годах XX века. Секция «История». Общая история, 2004. URL: http://www.rusnauka.com/13_NPT_2008/Istoria/31928.doc.htm.
13. «Международная амнистия» и агентство ООН по делам беженцев, УВКБ ООН. Об уязвимом положении женщин-беженцев. URL: <http://context.reverso.net/перевод/английский-русский/Refugee+women+in>.
14. Никонов С. Б. Фактор религиозного аспекта в манипулировании международными процессами. – СПбГУ, Ин-т ВШЖиМК. URL: <http://www.google.ru/url?url=http://www.zabvektor.com/ru/journals/632&rc=t=j&q=&esrc=s&sa=U&ved=0ahUKEwiBnMj2ruLMAhWKCSwKHSzXCy0QFggTMAA&usg=AFQjCNH-deqlFN9kNMVI4jaR2VodwKkXJw>.
15. Пую А. С., Садыхова А. А. Арабское телевидение: от регионализации к глобализации. – МГУ, Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. № 6, 2012. URL: <http://library.ua/m/articles/view/АРАБСКОЕ-ТЕЛЕВИДЕНИЕ-ОТ-РЕГИОНАЛИЗАЦИИ-К-ГЛОБАЛИЗАЦИИ>.
16. Шестерина Е. А. «Аль-Джазира» не хочет быть арабской CNN // Известия, 19.07.2004. URL: <http://izvestia.ru/news/292209>.
17. Al Jazeera. Hip-Hop Hijabis. URL: <http://www.aljazeera.com/programmes/witness/2015/03/hip-hop-hijabis-150305091541022.html>.

18. Al Jazeera. Kathmandu seeks to curb bus assaults on women. URL: <http://www.aljazeera.com/humanrights/2015/01/kathmandu-seeks-curb-bus-assaults-women-20151662949742498.html>.
19. Al Jazeera. Saudi Arabia elects its first female politicians. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2015/12/women-win-seats-landmark-saudi-arabia-elections-151213054750832.html>.
20. Al Jazeera. UN says global violence against schoolgirls rising. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2015/02/global-violence-schoolgirls-rising-150209131754328.html>.
21. Al-Abdallah H. Syrians mark Women's Day in Idlib cellar. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/inpictures/2015/03/syrians-mark-women-day-underground-idlib-cellar-150308152423873.html>.
22. AlJazeera, special series. Pakistan: A Traditional Future. URL: <http://www.aljazeera.com/programmes/rebelarchitecture/2014/06/pakistan-traditional-future-201462911924137552.html>.
23. AlJazeera. Bulgarian town bans women from wearing full-face veils. Civilizations. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2016/04/bulgarian-town-bans-women-wearing-full-face-veils-160427172412993.html>.
24. Atassi B. The tormenting scent of Rosa Damascena. URL: <http://www.aljazeera.com/news/2015/03/tormenting-scent-rosa-damascena-150308101238770.html>.
25. Diab Kh. ISIL and the illusion of a clash of civilizations. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/11/isil-illusion-clash-civilisations-151116075025788.html>.

26. Diab Kh. The resurfacing power of Arab women. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/04/resurfacing-power-arab-women-150422132051523.html>.
27. Diab Kh. When Palestinian women take up arms. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/12/palestinian-women-arms-151208122333108.html>.
28. Farooq O. Raqqa: It is a very sad life under ISIL. URL: <http://www.aljazeera.com/news/middleeast/2015/01/raqqa-sad-life-isil-201511110501184890.html>.
29. Hatuqa D. Israel jails Palestinian girl, 14, for throwing stones. URL: <http://www.aljazeera.com/news/middleeast/2015/01/israel-jails-palestinian-girl-14-throwing-stones-20151268855918995.html>.
30. Jan. M. Sarajevo: Memories of war. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2015/12/sarajevo-memories-war-bosnia-herzegovina-151209085045172.html>.
31. Jonathan Capehart. More on Al-Jazeera's silence on Lara Logan // The Washington Post. 02/18/2011. URL: http://voices.washingtonpost.com/postpartisan/2011/02/update_on_al-jazeeras_silence.html.
32. Khalid Sh. Meet Mohna Ansari: Nepal's first female Muslim lawyer. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/features/2016/04/meet-mohna-ansari-nepal-female-muslim-lawyer-160412141331055.html>.
33. Moylan D. Displaced Afghan women face prison-like conditions/ Damascena. URL: <http://www.aljazeera.com/indepth/opinion/2015/03/displaced-afghan-women-face-prison-conditions-150330104049003.html>.

34. Naib F. Sweden's 'hijabista': Selling Muslim fashion. URL:
<http://www.aljazeera.com/indepth/features/2015/10/sweden-hijabista-selling-muslim-fashion-151022111549949.html>.
35. Naib F. War and woman. Women and freedom. URL:
<http://www.aljazeera.com/programmes/headtohead/2015/07/war-women-war-liberty-1507281>. URL:
<http://www.aljazeera.com/indepth/features/2015/10/veil-ban-barbaric-practices-canada-election-151018130250880.html>.
36. Nallu P. Syrian women and children struggle in Lebanon. URL:
<http://www.aljazeera.com/indepth/inpictures/2015/01/syrian-women-children-struggle--201511474252620136.html>.
37. Regencia T. Iraqi-British architect Zaha Hadid dies at 65. URL:
<http://www.aljazeera.com/news/2016/03/iraqi-british-architect-zaha-hadid-dies-65-160331152121266.html>.
38. Toprac A. Cover Story. URL:
<http://www.aljazeera.com/programmes/aljazeeraworld/2015/05/cover-story-150505121122072.html>.
39. Zee R. Life as a female refugee: 'You don't know who to trust'. URL:
<http://www.aljazeera.com/indepth/features/2016/02/life-female-refugee-don-trust-160210092005932.html>.