

Предисловие

Предлагаемое вниманию читателей издание представляет собой второй том сборника «Философия истории философии». Первый нумерованный том был издан в 2020 году по итогам Международного научно-культурного форума «Дни философии в Санкт-Петербурге — 2019. Философское осмысление цифровизации современного мира», выход второго тома символически знаменует подведение итогов философских и культурологических дискуссий и исследований 2021 года и далее сборник станет ежегодным. Перемена его статуса на периодическое издание была вызвана успехом первого опыта, о чем свидетельствует интерес к публикации во втором и дальнейших томах, проявленный многочисленными отечественными и зарубежными исследователями.

Философия, согласно известному высказыванию, есть эпоха, схваченная в мысли. Это раскрывает для историков философии и культуры кроме специальных изысканий широкое поле исследований, в которых история философии и история культуры выступают в активном взаимодействии, тем самым взаимно дополняя и поясняя друг друга. Этим обстоятельством определяются научный профиль и тематическая палитра новорожденного ежегодника, нашедшие себе выражение в названиях его разделов и публикуемых статьях. Издатели ежегодника, предоставляя трибуну и дискуссионную площадку для отечественных и зарубежных ученых, имеют целью содействие развитию исследований истории философии в ее внутренней взаимосвязи с историей мировой и отечественной культуры, поскольку из этой взаимосвязи черпает свою энергию развитие теории и практики, науки и жизни людей.

В первом разделе сборника собраны статьи, посвященные теоретико-методологическим вопросам истории философии и культуры, а также трактовке отдельных сюжетов истории культуры посредством историко-философского инструментария. Во второй раздел включены статьи, посвященные отдельным персоналиям и течениям зарубежной философии — от Античности до XX в. включительно. Завершает том раздел, в котором представлены исследования российской философ-

ской традиции в отношении к истории отечественной культуры и образования.

Таким образом, тематика статей данного тома ежегодника охватывает весь спектр тем, связанных с историей философии, — от методологической роли данной научной и академической дисциплины в постижении истории культуры и образования через исследование отдельных явлений истории философии — вплоть до философских аспектов современного состояния философии и культуры. Разумеется, это — огромный (и по материалу, и по количеству требующихся для его освоения теоретических разработок) объем изысканий, который не может быть исчерпан выпуском ни одного, ни нескольких томов, отчего и было принято решение сделать данное издание постоянным периодическим изданием — ежегодником, к публикациям которого в дальнейших выпусках приглашаются все специалисты в области истории философии и философии культуры.

Редакционная коллегия