**Отзыв**

**научного руководителя**

о работе Анны Андреевны КИРСАНОВОЙ

(направление «Филология»; ООП магистратуры «Филологические основы редактирования и критики»)

За время обучения в магистратуре Анна Андреевна Кирсанова успешно овладела всеми составляющими выбранной программы, продемонстрировала научную зрелость, способности к научному исследованию и заинтересованность в избранном научном направлении.

В рамках научно-исследовательской работы ею был выполнен большой объем работы: 1) формирование научного аппарата исследования; 2) анализ и осмысление теоретического материала; 3) разработка методологии исследования; 4) сбор и анализ текстового материала; 5) написание итогового текста работы.

Обратившись к проблеме репрезентации звукообразов в языковой картине мира через призму художественного текста, А.А. Кирсанова тщательно изучила и описала те языковые явления, которые отличают текст повести В.П. Астафьева. Содержание ВКР соответствует заявленной в названии теме. Современная литература и достижения науки в работе использованы.

В результате целенаправленной работы над исследованием «Мир звуков в повести В.П. Астафьева «Последний поклон» (лингвистический аспект)» А.А. Кирсановой удалось прийти к важным выводам общего и частного характера, касающимся проблем не только лингвистического, но и лингвокультурологического характера. Дано развернутое обоснование выводов.

Трудолюбие, стремление найти ответы на поставленные вопросы, восприимчивость к критике характеризуют А.А. Кирсанову как добросовестного исследователя, овладевшего профессионально важными качествами и компетенциями в избранной области.

23.05.2022

Канд. филол. наук, доцент кафедры

русского языка СПбГУ О. А. Старовойтова