

**Отзыв научного руководителя
о выпускной квалификационной работе
бакалавра лингвистики Су Хунхао
на тему «Лексико-семантическая группа «Домашние животные» в
русской поэзии начала XX века: семантико-стилистический и
лингвокультурологический аспекты (на фоне китайской поэзии)»**

Выпускная квалификационная работа Су Хунхао посвящена выявлению и описанию семантико-стилистических и лингвокультурологических особенностей функционирования единиц лексико-семантической группы «Домашние животные» в русской и китайской поэзии начала XX века.

Материалом исследования послужили данные поэтического подкорпуса Национального корпуса русского языка, стихотворные произведения М. И. Цветаевой, В. В. Маяковского, Сюй Чжимо и Бинсинь, а также данные толковых словарей.

В первой главе Су Хунхао раскрывает содержание терминов «лексико-тематическая группа», «лексико-семантическая группа», большое внимание уделяет в работе описанию особенностей языка поэзии и слова в поэтическом тексте. Во второй главе автор проводит лингвистический анализ единиц лексико-семантической группы «Домашние животные» в лирике русских и китайских поэтов начала XX века. Проведенный сопоставительный анализ семантико-стилистических и лингвокультурологических особенностей исследуемых единиц (лексемы пес/собака, конь/лошадь, кот/кошка) в русской и в китайской поэзии позволил сделать автору интересные выводы. Результаты исследования имеют практическую значимость: они могут быть использованы в практике преподавания русского языка в иностранной аудитории, в курсах по стилистике и культуре речи, на практических занятиях по анализу поэтического текста.

Особого внимания в работе заслуживает приложение, состоящее из 9 таблиц, в которых представлены результаты проведенного семантико-стилистического и лингвокультурологического анализов.

Су Хунхао проявил заинтересованность в работе, самостоятельно написал теоретическую главу, самостоятельно проанализировал и описал материал исследования в соответствии с поставленной целью и задачами.

Проведенное исследование отличается самостоятельностью, несомненной актуальностью, цельностью, законченностью, значимо в практическом и теоретическом планах.

Оригинальность представленного текста – 79,5%. Заимствования 13,4%. Цитирование 7,1%. Текстовые совпадения включают данные из словарей, примеры из Национального корпуса русского языка, различные клишированные конструкции, наименования монографий, статей, фамилии их авторов, цитаты из научных работ по теме диссертации, в большинстве случаев имеющие правильно оформленные ссылки на источники.

Выпускная квалификационная работа Су Хунхао соответствует всем требованиям, предъявляемым к работам подобного жанра, и заслуживает высокой положительной оценки.

Научный руководитель:
к.ф.н., доц. кафедры русского языка
как иностранного и методики
его преподавания СПбГУ



Е.В. Косарева

01.06.23