

**Отзыв научного руководителя
на выпускную квалификационную работу
Федоровой Дарьи Сергеевны
«Жанр уся в сетевой литературе Китая»**

Работа Дарьи Сергеевны представляет собой добротное исследование в актуальном на данный момент жанре «уся» в рамках сетевой литературы и кинематографии. Жанр «уся» (в переводе «[о] воинах-рыцарях») является одним из самых популярных жанров в сетевой литературе и кинематографии Китая. Данный жанр имеет долгую историю и корни в китайской культуре. Одним из главных факторов его популярности стало то, что он представляет собой продукт комбинации китайской культуры, этики и философии, а не просто жанр фантазийного боевика. В этом отношении работа Дарьи Сергеевны представляет собой актуальное и новое исследование, которое дает научное обоснование популярности, ценности и важности жанра уся в современной культуре Китая.

К числу несомненных достоинств работы следует отнести глубокую проработку исторического контекста жанра, от зарождения и эволюции до культурного, этического и эстетического обоснования его ценности. Дарья Сергеевна изучила и проанализировала ряд важных исторических и литературных источников, щедро сдабривая академический текст живыми текстуальными примерами. Текст изложен достойным академическим языком и логически структурирован, выводы, сделанные Дарьей Сергеевной, убедительно аргументированы и вопросов не вызывают.

В целом Дарья Сергеевна проделала достойную и объемную работу, проявила изрядную самостоятельность, аналитические способности и исследовательское рвение. Как научный руководитель могу смело назвать одной из лучших, что видело око наставника, и оценить самым высоким образом.

к.и.н. доцент Н.А.Сомкина