**Отзыв** научного руководителя

 на выпускную квалификационную работу магистранта Института Философии,

 по направлению 47.04.01 «Философия»;

основная образовательная программа BM.5834.2020 Философский диалог России и Франции /Dialogue philosophique entre Russie et France,

**Нелюбиной Марии Александровны**

 по теме: «Образ будущего в философии русских космистов»

 В своей выпускной квалификационной работе Мария Александровна обращается к философскому наследию русских космистов, идеи которых продолжают быть актуальными, поскольку образ желаемого будущего трансформируется и преломляется сквозь призму новых теорий и концептов. Впервые осуществляется попытка сопоставить социально-утопические и футурологические воззрения русских космистов на человека и мироустройство с ныне существующими проблемами и идеями цифровой эпохи, таких как трансгуманизм и датаизм. Рассматриваются трансформации, которые претерпели идеи русских космистов в современном информационном обществе, причем не в рамках причинно-следственной связи, а как сопоставление или потенциальное влияние.

Нелюбина М.А. использует системный анализ и сравнительный подход, позволяющий рассмотреть русский космизм как целостный взгляд на человека и мироустройство, также используется принцип историзма, позволивший подробно рассмотреть философские идеи и взгляды представителей учения в их исторической последовательности.

 Тема выпускной квалификационной работы раскрывается не только в философском ключе, но активно привлекаются социально-культурологические категории и футурологические концепции, современный актуальный материал по цифровизации и антропологии, что полностью соответствует как задачам исследования, так и профилю той кафедры, на которой обучается М.А.Нелюбина. Так, выстраивая историческую перспективу развития идей русского космизма, Мария Александровна опиралась на идеи французского философа П.Тейяра де Шардена, философию которого можно считать источником для русского космизма, что соответствует содержанию образовательной программы «Философский диалог России и Франции».

В работе успешно применены философские методы системного анализа, сравнительный подход и принцип историзма, выполнены поставленные во введении задачи, сделаны самостоятельные выводы.

Хотелось бы отметить, что магистрант выполнил выпускную квалификационную работу самостоятельно, при этом никогда не пренебрегал рекомендациями научного руководителя. Заинтересованность в теме исследования и широкая эрудиция магистранта проявились в полной мере в аккумулировании многочисленных вариантов русского космизма, подборе источниковедческого материала, а также знании современных футурологических концепций с опорой на цифровизацию. Наконец, Марии Александровне удалось самостоятельно решить сложную философскую задачу: соединить футурологические идеи русского космизма с современными проблемами цифровизации через возможные образы будущего.

 Разумеется, работа не лишена некоторых недостатков, однако, их количество и характер, не могут испортить общего позитивного впечатления. Вторую главу исследования, с незначительнми доработками, возможно в дальнейшем опубликовать в открытой печати. Рекомендуемая оценка: отлично.

Научный руководитель,

старший преподаватель кафедры

 русской философии и культуры Е.М. Гашкова