САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Направление 072500 «Дизайн»

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу студентки

Филипповой Марии Константиновны

на тему:

“Разработка графической системы печатного издания по теории ранней фотографии

(по монографии Е. В. Васильевой "Город и тень"”

Научный руководитель: член Союза художников России, член Союза дизайнеров России,

доцент кафедры “Дизайн” Старцев Константин Григорьевич

За время подготовки бакалаврской работы Филиппова Мария Константиновна проявила себя как талантливый дизайнер, способный ставить перед собой и успешно решать сложные творческие задачи. Благодаря глубоким знаниям, инициативному отношению к поставленной задаче ей удалось проделать большую работу и по-новому взглянуть на проблемы, ставшие отправной точкой ее бакалаврской разработки. Ответственное отношение к своему делу, умение планировать время, глубокое понимание выбранной темы во многом способствовали созданию уникального печатного издания.

Работа над воплощением дизайнерского замысла проходила в постоянном контакте с научным руководителем, и, по мере накопления эскизного материала, становился очевиден рост профессиональных компетенций студентки, развитие способности к глубоким и ярким дизайнерским решениям, вдумчивой работе с аналогами, умению находить скрытые логические и пластические связи. Наблюдалось энергичное развитие авторского графического стиля.

Филиппова Мария продемонстрировала все необходимые качества для успешного ведения сложной дизайн-графической разработки, высокие общекультурные и профессиональные компетенции.

Следует также отметить такие качества студентки, как собранность, энергичность, работоспособность, которые позволили ей справляться с большими нагрузками и подготовить интересную, завершенную разработку, готовую к практическому внедрению.

Константин Старцев