ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

на выпускную квалификационную работу студентки кафедры монголоведения и тибетологии 4 курса бакалавриата

ПАВЛОВОЙ Елизаветы Николаевны

«Концептосфера в монгольских рассказах начала XXI века»

 Выпускная квалификационная работа студентки 4 курса бакалавриата

ПАВЛОВОЙ Елизаветы Николаевны посвящена анализу концептосферы монгольских рассказов, написанных в начале XXI века. Объектом исследования студентка называет современную монгольскую прозаическую литературу, предметом – концептосферу сборника «*Утгын чимэг*» («Украшение смысла»), в который вошли рассказы монгольских писателей, победившие в одноимённом конкурсе с 1990 по 2017 гг. «Целью исследования является выделение концептов, формирующих единую концептосферу рассказов, представленных в сборнике «*Утгын чимэг*» и определение их значимости в рамках структуры выбранной концептуальной сферы», - пишет автор во Введении. Теоретическую основу ВКР составили труды ведущих исследователей теории литературы: Д.С.Лихачёва, Ю.С.Степанова, И.А.Стернина, а также монголоведов Л.К.Герасимович, Л.Г.Скородумовой, Н.Л.Жуковской, С.Ю.Неклюдова, С.Байгалсайхана, М.П.Петровой и др.

 В Главе 1 ПАВЛОВА Е. подробно останавливается на теоретическом обосновании терминов «концепт» и «концептосфера», приводит определение и классификацию концептов. Глава 2 посвящена особенностям развития монгольской литературы в ХХ – ХХI вв. В Главе 3 автор ВКР проводит моделирование концептосферы рассказов сборника «*Утгын чимэг*», представляя такой мега-концепт, как «*нутаг*» («родной край»). В результате своего исследования ПАВЛОВА Е. приходит к выводу о том, что «*нутаг*» является мега-концептом всех рассказов анализируемого сборника и ядром его концептосферы. Также студентка выделяет общие концепты данных рассказов и определяет их как этнокультурные. Эти выводы представлены в Заключении работы. Список использованной литературы и источников насчитывает 47 наименований.

 Считаю, что выпускная квалификационная работа ПАВЛОВОЙ Елизаветы Николаевны «Концептосфера в монгольских рассказах начала XXI века» выполнена в соответствии со всеми необходимыми требованиями и достойна отличной оценки.

Научный руководитель ВКР доцент, к.ф.н. М.П.ПЕТРОВА

16.06.2023