**Отзыв научного руководителя на выпускную квалификационную работу Полины Александровны Дорошко**

**«Роман Мариам Петросян “Дом, в котором…”: проблема границ пространства и его конфигураций в читательской рецепции»**

Выпускная квалификационная работа П.А.Дорошко представляет собой большое исследование (объемом около 5 авторских листов), посвященное роману Мариам Петросян «Дом, в котором…» — книге, которую можно с уверенностью назвать явлением, перешагнувшим пределы литературы и занявшим особое место в жизни и творчестве своих читателей.

Выпускное сочинение П.А.Дорошко посвящено проблеме границ пространства и его конфигураций в читательской рецепции. Уже формулировка темы позволяет судить о заинтересованности соискательницы в теоретическом аспекте проблемы. Полина Александровна рассматривает пространство текста с самых разных перспектив, привлекая методологию теории и истории литературы, философии, обращаясь к трудам отечественных и зарубежных исследователей, ставя перед собой не только литературоведческие, но и во многом культурологические и социологические вопросы.

Нельзя не отметить ответственность и старательность П.А.Дорошко, ее серьезное отношение к работе, стремление изучить материал досконально, обосновать каждый тезис, подвести под него серьезную теоретическую базу, ее умение нестандартно ставить вопросы (особенно это заметно в последней части работы, где рассматривается такое интересное проявление читательской рецепции, как фанфикшн) и находить на них ответы, открывая новые грани исследуемого текста.

П.А.Дорошко проявила себя студенткой, способной на кропотливую самостоятельную работу, исследовательницей, искренне заинтересованной в решении научных задач.

Кандидат филологических наук, доцент кафедры истории русской литературы СПбГУ

Ксения Сергеевна Оверина