Санкт-Петербургский государственный университет

***Лапкина Дарья Сергеевна***

**Выпускная квалификационная работа**

**Роль ЮНЕСКО в охране всемирного культурного наследия: глобальные вызовы**

**The role of UNESCO in the conservation of the World Cultural Heritage: global challenges**

Уровень образования: магистратура

Направление *41.04.05 «Международные отношения»*

Основная образовательная программа: ВМ.5557.2020 «Дипломатия Российской Федерации и зарубежных государств»

Научный руководитель:

Доцент кафедры международных гуманитарных связей,

Кандидат исторических наук,

Эльц Е.Э.

Рецензент:

Доктор философии по истории,

Член правления и первый заместитель председателя Общественной Организации «ГАСР» (ЗАМОК) по Защите Культурного Наследия и Исторических Памятников,

Член Правления Международного Комитета ИКОМАМ

Гезалов П.Ф.

Санкт-Петербург

2022

Оглавление

[Введение 3](#_Toc105573007)

[1. Развитие концепции культурного наследия и подходов к его охране в деятельности ЮНЕСКО 5](#_Toc105573008)

[1.1. Концепция культурного наследия в деятельности ЮНЕСКО 5](#_Toc105573009)

[1.2. Структура и управление ЮНЕСКО в сфере охраны всемирного культурного наследия 10](#_Toc105573010)

[1.3. Глобальные вызовы ЮНЕСКО в контексте сферы охраны культурного наследия 13](#_Toc105573011)

[2. Сотрудничество ЮНЕСКО с Российской Федерацией в сфере охраны культурного наследия 26](#_Toc105573012)

[2.1. Деятельность ЮНЕСКО в России и охрана культурного наследия 26](#_Toc105573013)

[**2.2. Деятельность ЮНЕСКО в России и охрана культурного наследия 55**](#_Toc105573014)

[Заключение 63](#_Toc105573015)

[Библиография 65](#_Toc105573016)

## Введение

**Актуальность темы**. Существует несколько проблем и угроз, которые наносят ущерб и разрушают природные объекты или памятники культуры.

Во-первых, это экономические угрозы глобализации. Они проявляются в быстро увеличивающемся разрыве между богатыми (страны Севера) и бедными (страны Юга) странами, что приводит к глобальному неравенству. Неравномерное развитие Севера и Юга, увеличивающийся разрыв в уровне жизни, увеличение числа людей, живущих за чертой бедности, создают основу для конфликтов между ними.

Во-вторых, это внешнеполитические угрозы и вызовы глобализации. Это проявляется в таких опасных последствиях, как национализм, правый радикализм, международный терроризм, неприятие западного влияния, западной культуры и западной цивилизации в целом. В результате возникают межэтнические и межрелигиозные конфликты и войны. Проблема войн приводит к распространению оружия массового уничтожения, которое угрожает безопасности человечества, в том числе информационной безопасности.

В-третьих, это экологические вызовы и угрозы: изменение климата и глобальное потепление, загрязнение окружающей среды, истощение озонового слоя и водных ресурсов, повышение уровня моря, исчезновение биологических видов и сырья, энергетические проблемы и т.д. что может привести к экологическим катастрофам.

В-четвертых, это глобальные культурные вызовы и угрозы: тотальное распространение массовой культуры, влекущее за собой унификацию вкусов, восприятий, предпочтений, коммерциализацию культуры и культурную экспансию. Культурная унификация, вызванная глобализацией культуры, вступает в противоречие с национальными культурными традициями. Местные культурные традиции разрушаются, существование “малых” культур находится под угрозой. Существует угроза культурному и языковому разнообразию. Глобализация вызывает интенсификацию культурных контактов, усиливает доминирование одних систем ценностей над другими. В результате углубляется культурное неравенство между странами и народами, они делятся на “культурных лидеров” и “культурных аутсайдеров”.

**Цель исследования** заключается в том, чтобы охарактеризовать группы наиболее серьёзных вызовов, угрожающих мировому культурному и природному наследию, а также проанализировать действия ЮНЕСКО для их устранения. Для достижения цели были поставлены следующие **исследовательские задачи:**

* проанализировать основополагающие конвенции ЮНЕСКО;
* выявить группу проблем, угрожающих природному и культурному наследию;
* изучить историю взаимодействия организации с Российской Федерацией.

**Объект исследования**: Структура и механизм функционирования ЮНЕСКО.

**Предмет исследования:** Анализ основных проблем и угроз природным объектам и памятникам культуры, а также анализ деятельности ЮНЕСКО по решению этих проблем.

Для достижения поставленной цели и задач автор обращался к различным методам политической науки. Так, использовались методы классификации, ивент-анализа, сравнительного анализа, контент-анализ, а также аналитического метода.

**Степень научной разработанности**.

При написании исследования автор обращался к широкому кругу работ исследователей, занимавшихся рассмотрением истории и современного состояния сотрудничества ЮНЕСКО и Российской Федерации, такие исследователи, как Поляков, Лебедев, Скачков.

**Источниковая база исследования**

В качестве фактологической и статистической основы исследования использовались материалы ООН, ЮНЕСКО, Бюро ЮНЕСКО в Москве, МИД России, Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, а также интервью и статьи политических и дипломатических деятелей.

.

## 1. Развитие концепции культурного наследия и подходов к его охране в деятельности ЮНЕСКО

## 1.1. Концепция культурного наследия в деятельности ЮНЕСКО

Датой образования ЮНЕСКО принято считать вступление в силу Устава организации 4 ноября 1946 года (подписан в Лондоне 16 ноября 1945 года)[[1]](#footnote-1).

С самого времени своего создания, ЮНЕСКО всячески подчёркивало аполитичный характер своей деятельности.

Создание ЮНЕСКО пришлось на напряжённый период в международных отношениях, окончание Второй мировой войны и начало «холодной войны», противостояние западноевропейских стран и США с СССР. СССР не принимал участия в создании ЮНЕСКО, официальной причиной называлось нарушение США и западноевропейскими странами ряда договорённостей о создании ЮНЕСКО, однако, многие эксперты[[2]](#footnote-2) настоящей причиной называют расхождения по идеологическим соображениям.

СССР вступил в ЮНЕСКО 21 апреля 1954 года, а впервые принял участие в деятельности организации на 8-ой сессии Генеральной конференции в Монтевидео в ноябре-декабре 1954 года[[3]](#footnote-3).

Ещё в период перестройки, а тем более после распада СССР Россия-преемница СССР, активно влилась в деятельность различных международных организаций, в частности, связанные с гуманитарными отношениями.

После завершения периода противостояния двух идеологических систем, деятельность ЮНЕСКО могла обратиться к концепциям, заявленным при её образовании. Задачей Организации, по Уставу 1945 года, является содействие укреплению мира и международной безопасности путем расширения сотрудничества народов в области образования, науки и культуры в интересах обеспечения всеобщего уважения, справедливости, законности и прав человека, а также основных свобод, провозглашенных в Уставе ООН для всех народов без различия расы, пола, языка и религий.

Сферами, охватывающими деятельность ЮНЕСКО, являются образование, естественные и точные науки, социальные и гуманитарные науки, культура и искусство, информация и коммуникация, авторское право и смежные с ним права, технику, библиотечное, архивное, музейное и издательское дело[[4]](#footnote-4).

Сотрудничество с ЮНЕСКО, а так же участие в её деятельности, имеет для России ряд преимуществ, в первую очередь это выстраивание и расширение партнёрских отношений с другими государствами и международными организациями, получение доступа к источникам научной информации, а также поднятие своего имиджа и авторитета с в гуманитарной сфере международных отношений.

На сегодняшний день Россия является членом ключевого органа организацииы- Исполнительного совета ЮНЕСКО.

Первым документом, подписанным в рамках ЮНЕСКО, стала *Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта* 1954 года, подписанная на международной конференции, участие в которой принимали 56 государства, в том числе СССР, и вступившая в силу 7 августа 1956 года.

Конвенция стала первым в истории документом, объектом которого являются только культурные ценности.

Основные тезисы конвенции:

 В конвенции были определены понятия культурных ценностей: а) ценности, движимые или недвижимые, которые имеют большое значение для культурного наследия каждого народа, такие, как памятники архитектуры, искусства или истории, религиозные или светские, археологические месторасположения, архитектурные ансамбли, которые в качестве таковых представляют исторический или художественный интерес, произведения искусства, рукописи, книги, другие предметы художественного, исторического или археологического значения, а также научные коллекции или важные коллекции книг, архивных материалов или репродукций ценностей, указанных выше; б) здания, главным и действительным назначением которых является сохранение или экспонирование движимых культурных ценностей, указанных в пункте «а», такие, как музеи, крупные библиотеки, хранилища архивов, а также укрытия, предназначенные для сохранения в случае вооруженного конфликта движимых культурных ценностей, указанных в пункте «а»; в) центры, в которых имеется значительное количество культурных ценностей, указанных в пунктах «а» и «б», так называемые «центры сосредоточения культурных ценностей»[[5]](#footnote-5).

Причиной, подтолкнувшей к принятию данной конвенции стали массовые разрушения культурных ценностей во время Великой отечественной войны.

В соответствии с документом, каждое государство должно принимать меры по защите своих культурных объектов от вооружённых нападений. Также оккупирующие державы обязаны защищать культурные ценности, находящиеся на подконтрольной им территории, от воровства, разграбления и незаконного присвоения[[6]](#footnote-6).

Специальной протокол к данной конвенции запрещает вывоз культурных ценностей с оккупированной территории, а также регулирует возврат культурных ценностей, в случае, вывезенных с территории государства в случае необходимости[[7]](#footnote-7).

По состоянию на 30 января 2018 года Конвенция ратифицирована 130 государствами. К данной конвенции были подписаны два дополнительных протокола, вступившие в силу в 1956 и в 2004 году соответственно.

Следствием этой конвенции, кроме всего прочего, является то, что объекты, находящиеся под защитой данной конвенции, имеют свой отличительный знак, который представляет собой заострённый снизу щит, разделенный на четыре части белого и синего цвета.

Проблема незаконной международной торговли предметами искусства и культуры, кражи, мародерство, незаконный ввоз и вывоз культурных ценностей, стала предметом ещё одной важной Конвенции в рамках ЮНЕСКО[[8]](#footnote-8).

Была разработана *Конвенция ЮНЕСКО о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности* от 1970 года, обычно называемая *Конвенцией ЮНЕСКО 1970 года*. Это первая и наиболее широко ратифицированная международная конвенция, которая посвящена проблеме незаконного оборота культурных ценностей. В Конвенции четко указано, что “вывоз и передача права собственности на культурные ценности по принуждению, прямо или косвенно вытекающие из оккупации страны иностранной державой, считаются незаконными”[[9]](#footnote-9).

В ней определяются превентивные меры, которые должны принимать государства-участники, включая:

- введение экспортных сертификатов, мониторинг торговли, наложение уголовных или административных санкций, просветительские кампании;

- осуществление мер, согласующихся с национальнымы законодательствами, которые препятствуют приобретению музеями и аналогичными учреждениями незаконно вывезенных культурных ценностей на территории государств-участников;

* запрещается ввоз украденных культурных ценностей в другое государство-участник настоящей Конвенции[[10]](#footnote-10).

Государства-участники Конвенции обязуются, по просьбе государства, которому принадлежал, незаконно вывезенный объект культурного наследия, предпринять надлежащие меры для изъятия и возвращения данных ввезенных незаконным путём культурных ценностей.

Как только объект был идентифицирован и обнаружен за пределами страны его происхождения, международное сотрудничество между государствастановится незаменимым. Идея укрепления сотрудничества между государствами-участниками наблюдается во всём тексте Конвенции: в случае, если культурному наследию угрожает разграбление, Конвенция предоставляет возможность для более конкретных действий, таких как возможность контроля за импортом и экспортом страны.

Дата принятия Конвенции – 1970 год, обычно принимается за дату, с которой эти положения должны быть введены в действие. На объекты, незаконно вывезенные до этой даты, положения Конвенции не распространяются[[11]](#footnote-11).

Наиболее важной особенностью Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия 1972 года является то, что она объединяет в одном документе концепции охраны природы и сохранения культурных ценностей. Конвенция регулируют то, как люди взаимодействуют с природой, и фундаментальную необходимость сохранения баланса между ними.

Конвенция определяет вид природных и культурных объектов, которые могут рассматриваться для включения в список Всемирного наследия[[12]](#footnote-12).

Конвенция также устанавливает обязанности государств-участников по выявлению потенциальных объектов в их защите и сохранении. Подписывая Конвенцию, каждое государство обязуется сохранять не только объекты Всемирного наследия, расположенные на ее территории, но и защищать свое национальное наследие. Государствам-участникам рекомендуется включать охрану культурного и природного наследия в программы регионального планирования, готовить персонал и службы на своих объектах, проводить научные и технические исследования по сохранению.

В Конвенции 1972 года объясняется, как следует использовать и управлять Фондом Всемирного наследия и на каких условиях может предоставляться международная финансовая помощь[[13]](#footnote-13).

Конвенция предусматривает обязательство государств-участников регулярно отчитываться перед Комитетом Всемирного наследия о состоянии сохранности объектов Всемирного наследия. Эти отчеты имеют решающее значение для работы Комитета, поскольку они позволяют ему оценивать состояние объектов, определять конкретные программные потребности и решать актуальные проблемы[[14]](#footnote-14).

В нём также содержится призыв к государствам-участникам привлекать внимание общественности к объектам Всемирного наследия и укреплять их охрану с помощью образовательных и информационных программ.

## 1.2. Структура и управление ЮНЕСКО в сфере охраны всемирного культурного наследия

В соответствии с Уставом ЮНЕСКО[[15]](#footnote-15) организация имеет три руководящих органа: Генеральную конференцию, Исполнительный совет и Секретариат, последний возглавляет Генеральный директор ЮНЕСКО (с 2017 года пост занимает Одри Азуле). Данные органы отвечают за выполнение ЮНЕСКО функций, определенных в уставе организации.

Генеральная конференция ЮНЕСКО (The General Conference) собирается раз в два года в Париже с участием делегаций всех государств – членов ЮНЕСКО (в настоящее время их число составляет 195), а также ассоциированные члены, наблюдатели от государств, не являющихся членами ЮНЕСКО, межправительственных организаций и неправительственных организаций (НПО). Каждая страна имеет один голос, независимо от размера её денежного взноса в бюджет организации.

 Генеральная конференция является высшим директивным органом ЮНЕСКО и обладает прерогативой распоряжаться бюджетными средствами организации. Генеральная конференция утверждает бюджет на каждый следующий двухгодичный период. Каждые шесть лет утверждает среднесрочную стратегию и основу программ организации, известных как C/4. Помимо этого Генеральная конференция также утверждает долгосрочное стратегическое планирование и избирает новых членов Исполнительного совета и каждые четыре года назначает Генерального директора., половина членов Совета избирается каждые два года[[16]](#footnote-16).

Когда страна баллотируется на выборы в Исполнительный совет или выдвигает своего кандидата на пост Генерального директора ЮНЕСКО, постоянные делегации стран при организации стремятся привлечь на свою сторону как можно больше «союзников», создавая «коалиции» и проводя серию консультаций и налаживания диалога.

В соответствии с положениями Устава и устава Генеральная конференция назначает Генерального директора. Исполнительный совет рекомендует Генеральной конференции одного кандидата, который был отобран из числа нескольких кандидатов в ходе многодневного процесса выборов.

Рабочими языками Генеральной конференции являются английский, арабский, испанский, китайский, русский и французский.

Исполнительный совет (The Executive Board) обеспечивает общее руководство ЮНЕСКО в период между сессиями. Он готовит работу Генеральной конференции и следит за тем, чтобы ее решения выполнялись должным образом. Функции и обязанности Исполнительного совета вытекают главным образом из Устава и правил или директив, установленных Генеральной конференцией[[17]](#footnote-17).

 Как правило, Совет собирается два раза в год, в течение примерно трех недель.

Каждые два года Генеральная конференция ставит перед Советом конкретные задачи. Другие функции вытекают из соглашений, заключенных между ЮНЕСКО и Организацией Объединенных Наций, специализированными учреждениями ООН и другими межправительственными организациями.

Первое заседание Исполнительного совета после Генеральной конференции длится всего один день и ограничивается формированием вновь избранного Исполнительного совета. Через постоянные комиссии и комитеты Исполнительный совет обеспечивает выполнение организацией своих функций во всех сферах деятельности ЮНЕСКО.

В комиссиях представлены все 58 государств – членов Исполнительного совета. Они обсуждают пункты повестки дня и по мере необходимости собирают дополнительную информацию от представителей Секретариата. Цель данных комиссий состоит в достижении консенсуса по рекомендациям, которые затем направляются Исполнительному совету.

Комиссия по программе и внешним связям занимается вопросами планирования программ.

Финансовая и административная комиссия (FA) обсуждает финансовые и административные вопросы. Эта комиссия получает технические консультации от Группы экспертов по финансовым и административным вопросам (FX).

Однако не все государства- члены Исполнительного совета представлены в комитетах ЮНЕСКО:

Специальный комитет (ПК) занимается решением проблем, связанных с деятельностью и структурой ЮНЕСКО, рассматривая, например, вопрос о том, как можно повысить эффективность сессий Исполнительного совета и Генеральной конференции.

Комитет по конвенциям и рекомендациям рассматривает на своих заседаниях дела, в которых имели место нарушения прав человека в области образования, науки и культуры.

Комитет по международным неправительственным организациям (НПО) изучает возможности расширения сотрудничества между ЮНЕСКО и НПО.

Секретариат является исполнительной ветвью организации. Он состоит из Генерального директора и назначенных им/ею сотрудников. Персонал делится на две категории: специалистов и категорию общего обслуживания. Около 700 сотрудников работают в 53 местных отделениях ЮНЕСКО по всему миру.

Секретариат ЮНЕСКО, который в настоящее время в штаб-квартире в Париже насчитывает около 1000 сотрудников, является командным центром повседневной оперативной деятельности этого учреждения ООН. Его главная задача – обеспечить работу штаб-квартиры ЮНЕСКО, выполнение решений, подбор персонала, и расходование средств в соответствии с планом, составленным организацией. Осуществление программы осуществляется на основе среднесрочного стратегического планирования (известного как C/4) и проекта бюджета на двухгодичный период (известного как C/5).

Советник по международному праву проверяет, чтобы убедиться, что все происходит законно в соответствии с положениями, содержащимися в правилах, и на основе Устава ЮНЕСКО. Основой для этой оперативной деятельности являются постоянные контакты с членами Исполнительного совета, Генеральной конференцией, а также постоянными делегациями государств-членов ЮНЕСКО в Париже.

Помимо штаб-квартиры во Франции, Секретариат располагает более чем 50 отделениями на местах и различными институтами ЮНЕСКО, которые помогают осуществлять политику, а также исполнять решения, принятые государствами-членами. Организация имеет мощную сеть контактов и множество взаимодействий с гражданским обществом через ряд Ассоциированных школ ЮНЕСКО, Кафедр, Партнерств и Национальных комиссий по делам ЮНЕСКО.

Генеральным директором ЮНЕСКО на 39-й Генеральной конференцией в Париже 10 ноября 2017 года была избрана Одри Азуле (Франция), на сегодняшний день она является 11-м Генеральным директором ЮНЕСКО[[18]](#footnote-18).

Одри Азуле занимала пост министра культуры и коммуникаций Франции с февраля 2016 по май 2017 года. До этого она была советником бывшего президента Франции Франсуа Олланда по вопросам культуры, включая защиту культурного наследия, находящегося под угрозой исчезновения, а также принятие мер, поощряющих культурное разнообразие. С 2006 по 2014 год она работала во французском национальном центре кинематографии (фр. Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC); англ. The National Centre for Cinema and the Moving Image), в частности, в качестве заместителя генерального директора. Она также работала юридическим экспертом по вопросам культуры и коммуникации в Европейской комиссии и главой управления общественного вещания министерства культуры Франции. Азуле - выпускник Национальной школы управления Франции, Института политических исследований Парижа (Sciences Po) и Ланкастерского университета (Англия).

Также в состав структуры организации входят различные институты и центры, они поддерживают научно-исследовательскую деятельность в широком спектре областей и делятся на две категории:

Категория 1

Институты и центры категории 1 становятся полноправными компонентами организации по рекомендации Исполнительного совета и по решению Генеральной конференции. Они имеют логотип ЮНЕСКО и управляются персоналом ЮНЕСКО. Персонал, в свою очередь, подотчетен Генеральному директору и обязан осуществлять действия в соответствии с программой ЮНЕСКО в том виде, в каком она изложена в среднесрочной стратегии и в программе и бюджете организации.

Категория 2

Институты и центры под эгидой ЮНЕСКО, которые также известны как «институты и центры категории 2», они являются юридически независимыми, но координируют свою деятельность с приоритетными задачами ЮНЕСКО. ЮНЕСКО оказывает институтам техническую консультативную помощь[[19]](#footnote-19).

## 1.3. Глобальные вызовы ЮНЕСКО в контексте сферы охраны культурного наследия

В сентябре 2015 года в рамках 70-й сессии Генеральной Ассамблеи ООН главы государств и правительств, высокопоставленные должностные лица ООН и представители гражданского общества приняли Цели устойчивого развития (ЦУР). Эти цели сформировали программу устойчивого, всеобщего развития:

- ликвидация нищеты;

- ликвидация голода;

- хорошее здоровье и благополучие;

- качественное образование;

- гендерное равенство;

- чистая вода и санитария;

- недорогостоящая и чистая энергия;

- достойная работа и экономический рост;

- индустриализация, инновации и инфраструктуры;

- уменьшение неравенства;

- устойчивые города и населённые пункты;

- ответственное потребление и производство[[20]](#footnote-20).

В настоящее время ЮНЕСКО выделяет ряд проблем и глобальных угроз, которые наносят существенный ущерб и разрушают природные объекты и памятники культуры, находящиеся под защитой организации, или претендующие на место в данном списке.

Первый ряд угроз - это экономические угрозы глобализации. Они проявляются в быстро увеличивающемся разрыве между богатыми (условно страны Севера) и бедными (условно страны Юга) странами, что приводит к глобальному неравенству. Неравномерное развитие «Севера» и «Юга», увеличивающийся разрыв в уровне жизни населения, увеличение числа людей, живущих за чертой бедности, создают основу для конфликтов между разными социальными группами населения.

Вторая группа угроз составляет внешнеполитические угрозы и вызовы глобализации. Это проявляется в таких явлениях, как национализм, правый радикализм, международный терроризм, неприятие рядом стран «западного влияния», западной культуры и в целом западной цивилизации. Результатом этих процессов и явлений являются межэтнические и межрелигиозные конфликты и войны. Следствием милитаризации является распространение оружия массового поражения, которое угрожает безопасности всего человечества.

В третью группу можно выделить экологические вызовы и угрозы: изменение климата и глобальное потепление, загрязнение окружающей среды, истощение озонового слоя и водных ресурсов, повышение уровня моря, исчезновение биологических видов и сырья, энергетические проблемы и т.д. что может привести и приводит к экологическим катастрофам.

И, наконец, четвёртую группу составляют глобальные культурные вызовы и угрозы: тотальное распространение массовой культуры, влекущее за собой унификацию восприятий, предпочтений, коммерциализацию культуры и культурную экспансию[[21]](#footnote-21).

Унификация культуры, вызванная её глобализацией, вступает в противоречие с национальными культурными традициями. Местные культурные традиции разрушаются, существование культур малочисленных народов находится под угрозой. Существует реальная угроза культурному и языковому разнообразию. Глобализация вызывает интенсификацию культурных контактов, усиливает доминирование одних систем ценностей над другими, в результате углубляется культурное неравенство между странами и народами.

Подход к вопросу охраны культурного и природного наследия является комплексным. Негативное воздействие перечисленных угроз и вызовов глобализации на культурное и природное наследие человечества многообразно. В 1972 году в ЮНЕСКО приняла Конвенцию об охране Всемирного культурного и природного наследия. Данная Конвенция провозглашает необходимость объединения усилий мирового сообщества и правительств для сохранения и популяризации культурных и природных ценностей в силу их особой культурной, исторической или экологической значимость. (ЮНЕСКО, 1972 год)[[22]](#footnote-22). В настоящее время участниками этой конвенции являются 194 государства. Начиная с 1978 года, ЮНЕСКО составляет Список Всемирного наследия, в который входят наиболее ценные объекты, созданные человеком или природой.

Также существует и список объектов, находящихся в зоне риска. В этот список входят объекты культурного и природного наследия, которые находятся в серьезной опасности из-за ненадлежащего надзора и эксплуатации, строительных и другого рода работ, роста городов и урбанизации, развития туризма, заброшенности, стихийных бедствий (пожары, оползни, извержения вулканов, наводнения, и т.д.), техногенные катастрофы, вооруженные конфликты. Включение объекта в этот список означает необходимость немедленных действий по его сохранению. Первым объектом, включенным в Список объектов, находящихся под угрозой исчезновения, стал, в 1979 году, природный и культурно-исторический регион Котор (Черногория), который был исключён из этого списка после серии реставрационных работ[[23]](#footnote-23).

Впоследствии, количество объектов, включенных в этот список, с каждым годом увеличивался значительными темпами. Если в 1980-е годы в список было включено всего 9 объектов, то в 1990-е годы их количество достигло 23. Этому способствовала серия военных конфликтов в Югославии (1991-2001 годы) и в Конго (1998-2002), война в Афганистане (2001-2014).

Еще более удручающая картина наблюдалась в начале XXI века: с 2000 г., 115 памятников природного и культурного наследия были включены в Список объектов, находящихся под угрозой.

Наибольшее количество памятников появилось в списке в 2012 году (5 объектов), 2013 году (7 объектов) и 2016 году

(8 объектов). Войны в Ираке (2003-2011), Ливии и Сирии нанесли серьезный ущерб многим мировым объектам культурного наследия. Наибольшее количество памятников расположено в странах, пострадавших от военных действий, – в Демократической Республике Конго (5), Ливии (5) и Сирии (6).

Как уже было сказано, существует несколько групп глобальных проблем, с которыми сталкивается ЮНЕСКО в деле охраны всемирного культурного наследия.

Неравномерное развитие государств «Севера» и «Юга» и глобальное неравенство.

Одна из главных проблем глобализации – "глобальное неравенство Севера и Юга"[[24]](#footnote-24), которое оказывает огромное влияние на мировое культурное и природное наследие. Это неравные возможности «бедных» и «богатых» стран: первые не в состоянии защитить объекты Всемирного наследия, находящиеся в границах их территории, им не хватает финансовых ресурсов для поддержания объектов культурного и природного наследия. В результате многие памятники, расположенные в этих странах, были включены в Список Объектов Всемирного наследия, находящихся под угрозой, например, руины Килва Кисивани (Kilwa Kisiwani) и Сонга Манара (Songo Mnara) в Танзании, укрепления Портобело (Portobelo) и Сан-Лоренсо (Fuerte San Lorenzo) в Панаме, Базилика Рождества Христова на Западном берегу реки Иордан в Палестине, Мцхета в Грузии, Джамский минарет в Афганистане.

Относительно географического положения объекты Всемирного наследия из Списка ЮНЕСКО распределены очень неравномерно. Почти половина (47,2 %) всех объектов культурного наследия мира расположены в Европе и Северной Америке, т.е. в развитых странах, в то время как в Африке насчитывается всего 8,5 % всех объектов. В то же время в Списке объектов, находящихся под угрозой, можно наблюдать преобладание памятников и объектов, расположенных в африканском регионе (30 %). В Европе количество таких памятников составляет всего 8 %. Данные свидетельствуют о том, что развитые страны прилагают больше усилий для сохранения памятников, включенных в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Многие объекты, расположенные в «бедных» странах Африки или Азии, находятся под угрозой из-за отсутствия государственной поддержки, из-за большое количество политических, экономических и социальных проблем, браконьерства, политической и экономической нестабильности и постоянных вооруженные конфликтов.

Основываясь на принципе культурного равенства всех государств и культур и народов, Комитет Всемирного наследия ЮНЕСКО стремится сбалансировать наличие памятников в развивающихся и развитых странах[[25]](#footnote-25), чтобы нивелировать данный дисбаланс между странами Севера и Юга. Примером тому может служить 41-я сессия Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО, состоявшаяся в 2017 году, включила памятники, расположенные в Анголе и Эритрее, в список Всемирного наследия. Первый объект, Мбанза-Конго (Mbanza Congo) - это руины столицы древнего Королевства Конго на северо-западе Анголы, это уникальный памятник политической и религиозной культуры Королевства Конго, являвшегося одним из крупнейших государств Южной Африки с XIV по XIX века. Другой объект Асмэра (Asmara), столица Эритреи, в своё время получившая название самого модернистского города Африки. Во второй половине XIX века это был военный форпост итальянской колониальной державы, а с 1935 года осуществлялась масштабная программа строительства в соответствии с итальянский рационалистическим архитектурным стилем эпохи модерна[[26]](#footnote-26).

Военные конфликты и международный терроризм[[27]](#footnote-27).

Многие страны Ближнего Востока и Северо-западной Африки стали ареной гражданских или религиозных войн, в результате которых природному и культурному наследию был нанесен непоправимый ущерб. Войны часто сопровождаются “войнами культур”, которые часто сопровождаются преднамеренным причинением вреда “чужым” культурным достижениям и объектам.

Особенностью начала XXI века стал стремительный рост террористических угроз, в результате которых также были разрушены и уничтожены многие памятники культурного наследия. Террористы демонстративно уничтожают памятники культуры, первой жертвой международного терроризма стали культурные объекты Афганистана. В 2001 году боевики террористической организации "Талибан" взорвали две гигантские статуи Будды (VI век н.э.), 55 и 37 метров высотой, которые были частью буддийских монастырей в Бамианской долине. Лидер и основатель движения "Талибан" Мухаммед Умар хотел оказать давление на мировое сообщество и уничтожить “языческие” статуи. Также талибы полностью разграбили и частично уничтожили коллекции Национального музея Афганистана.

В 2002 году под эгидой ЮНЕСКО был создан Международный координационный комитет по охране культурного наследия Афганистана. Рекомендации Комитета помогали правительству разработать меры по долгосрочной защите культурного наследия. В 2013 году ЮНЕСКО и правительства Италии и Афганистана запустили проект, направленный на восстановление Шахри-Зохак (Красный город), крепости, защищавшей Бамиан в XII-XIII веках. Проект предполагает совместное сотрудничество в области управления культурным наследием и повышения осведомленности о других объектах Всемирного наследия ЮНЕСКО в Афганистане (Цитадель Герата, комплекс Мосаллах, сады Бабура (Баги Бабур) и т.д.)[[28]](#footnote-28).

Афганистан - не единственная страна, где памятники культуры были разрушены террористами. В 2006 году, во время гражданской войны в Ираке, боевики террористической группировки "Аль-Каида" взорвали одну из шиитских святынь – мечеть Аль-Аскари, возведенную в 944 году. В результате золотой купол мечети был полностью разрушен.

В 2015-2016 годах памятники культуры Ирака также были разрушены. Боевики террористической организации "Исламское государство" снесли бульдозерами древний ассирийский город Нимруд. Библиотека храма также была уничтожена, экспонаты музея в Мосуле были также уничтожены. Знаменитые статуи крылатых быков ( IX век до н.э.), символ Ассирийского царства, и "Врата Бога", через которые проходил вход в ассирийский город Ниневию, также были разрушены. Главная библиотека Мосула была взорвана, и около 10 000 книг и 700 редких рукописей были утеряны.

В настоящее время ЮНЕСКО разрабатывает специальную стратегию формирования специальных сил для спасения природных и культурных памятников в зоне военных действий и стихийных бедствий.

Экологические проблемы[[29]](#footnote-29).

В условиях процессов глобализации экологические проблемы ещё больше обостряются. Активизация экономической деятельности оказывает негативное влияние на природные и культурные объекты. Изменение климата и глобальное потепление, засуха и увеличение продолжительности сезонов лесных пожаров, загрязнение воздуха, ухудшение погодных условий и повышение уровня моря - лишь неполный перечень наиболее острых экологических проблем, вызванных глобализацией.

В 2017 году ЮНЕСКО опубликовала список объектов природного и культурного наследия[[30]](#footnote-30), находящихся под угрозой из-за обострение экологических проблем. Среди этих объектов есть природные заповедники и объекты, представляющие историческую ценность. Например, увеличение продолжительности лесных пожаров, вызванных глобальным потеплением, угрожает старейшему национальному парку – Йеллоустонскому национальному парку в США. Глобальное потепление может сократить площади лесов, что, в свою очередь может явиться угрозой существования исчезающих видов животных, например, сокращение лесов национального парка Бвинди (Bwindi Impenetrable Forest) в Уганде, которые являются местом обитания горных горилл. Гренландский фьорд Илулиссат-Исфьорд также страдает от глобального потепления. В результате изменения климата, Национальный парк Комодо в Индонезии, Национальный парк Уаскаран в Перу, Галапагосские острова в Эквадоре, коралловые острова Челбахеб на Палау, руины Чан-Чан в Перу могут исчезнуть[[31]](#footnote-31).

В 2017 году на 23-й конференции ООН по климату в Бонне Международным союзом по охране природы был представлен доклад об изменении климата. Согласно ему, каждый четвертый объект из списка Всемирного наследия ЮНЕСКО находится под угрозой из-за глобального потепления. Глобальное потепление представляет собой особую угрозу коралловым рифам, ледникам и водно-болотным угодьям. Эксперты отметили критический уровень угрозы для 7% объектов ЮНЕСКО, включая Национальный парк Эверглейдс (Everglades) в США и озеро Туркана (Turkana) в Кении.

Ухудшение погодных условий, штормы, землетрясения, наводнения, эрозия почв негативно сказываются на объектах культурного наследия. Эти факторы ставят под угрозу существование таких культурных объектов, как Рисовые террасы на Филиппинских Кордильерах, Стоунхендж (Stonehenge) в Англии, Национальный парк Рапануи на острове Пасхи в Чили[[32]](#footnote-32).

К примеру, сокрушительное землетрясение в Непале разрушило наследие Катманду. В частности, 60-метровая башня Дхарахара (построенная в 1832 году) была повреждена.

Эксперты ЮНЕСКО выражают обеспокоенность судьбой всех этих объектов и призывают национальные правительства разработать более строгие экологические стандарты для защиты памятников природы и культуры.

Экономическая деятельность[[33]](#footnote-33).

Деятельность человека также оказывает негативное влияние на объекты всемирного культурного и природного наследия. Подавляющее большинство памятников ЮНЕСКО находятся в опасности в результате экономической деятельности.

Антропогенный фактор стал реальной угрозой всемирному наследию. Долины реки Эльбы в окрестностях Дрездена были исключены из списка Всемирного наследия. Резерват арабской антилопы (орикса) в Омане, находящийся под угрозой из-за браконьерства и добычи нефти, был исключен из списка Всемирного наследия.

Приоритет экономического фактора перед сохранением культурного и природного наследия привел к включению Ливерпуля в Англии, Абу-Мена в Египте, Забида в Йемене, соляных заводов Хамберстоуна и Санта-Лауры в Чили в Список городов, находящихся под угрозой. В 2017 году исторический центр Вены был внесен в “тревожный” список ЮНЕСКО.

В результате экономических преобразований 1990-х годов возникла угроза включения исторического центра Санкт-Петербурга в Список из-за проекта строительства “Охта-центра” напротив Смольного собора. В 2020 году Администрация Санкт-Петербурга подготовила проект документа “О границах объединенных зон охраны объектов культурного наследия, расположенных на территории Санкт-Петербурга, режимах использования земель и требованиях к градостроительным регламентам в границах указанных зон".

Экономическая деятельность, угрожающая объектам наследия ЮНЕСКО, осуществляется и в других регионах России. Разведка ведется в заповеднике "Девственные леса Коми". Байкальский целлюлозно-бумажный комбинат работает на территории природного объекта ЮНЕСКО “Озеро Байкал”, сбрасывающий сточные воды в озеро. Проблемы загрязнения Байкала были подчеркнуты в решениях Комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО.

В 2016 году эксперты ЮНЕСКО опубликовали доклад о том, как деятельность человека влияет на мировые объекты культурного наследия. Результаты неутешительны: 114 из 229 объектов, расположенных в 96 странах, сталкиваются с серьезными угрозами из-за нефтегазовой промышленности, вырубки лесов, строительства и другой промышленной деятельности.

Проблема коммерциализации культурного и природного наследия[[34]](#footnote-34).

В контексте процессов глобализации и интеграции туризм представляет собой еще одну угрозу культурному наследию.

Во время составления Списка ЮНЕСКО ученые и эксперты в области культурного наследия заявили, что включение объекта в Список ЮНЕСКО повышает престиж и известность культурного и природного объекта, вследствие чего обеспечивает значительное оживление туристического рынка. Следовательно, развитие внутренний и внешний туризм положительно влияет на экономику, способствует созданию новых рабочих мест, создает благоприятный инвестиционный климат. Однако охраняемые города и территории, культурное и природное наследие, сталкиваются с нерегулируемым и неконтролируемым потоком туристов, что негативно сказывается на безопасности объектов и социально-экономическом климате тех уникальных мест, где расположены памятники культуры и природы.

К примеру, туризм является острой проблемой в Венеции, городе, чьи уникальные исторические и культурные памятники и весь исторический центр был включен в список ЮНЕСКО в 1987 году. В 2016 году жители Венеции приняли участие в акциях протеста[[35]](#footnote-35).

Венеция принимает более 20 миллионов туристов, и почти вся инфраструктура направлена на удовлетворение их потребностей. Венецианцы недовольны завышенными ценами на товары и услуги, которые предназначены для туристов.

Протест против туристов напрямую связан с проблемой сохранения уникальных памятников истории и культуры. Показательна ситуация с Тадж–Махалом – “визитной карточкой” Индии. Министерство туризма Индии заявило, что “интерьер мавзолея был разрушен постоянным потоком туристов. Памятник архитектуры утратил свой белоснежный цвет. Индийские власти увеличили стоимость входных билетов и сократили время пребывания в Тадж-Махале, но эти меры не могут радикально изменить ситуацию.

Природные объекты также страдают от туристов. В 2011-2012 годах природный заповедник Торрес-дель-Пайне, расположенный в чилийской Патагонии, был охвачен пожаром. В результате выгорела площадь более 10 тысяч гектаров, была уничтожена растительность заповедника, сгорели жилые дома, погибли местные жители. Причиной этого страшного пожара стал непотушенный окурок, брошенный туристом. Сейчас заповедник до сих пор восстанавливается.

Таким образом, туризм оказывает неоднозначное влияние на сохранение и популяризацию мирового культурного и природного наследия, и риски должны приниматься во внимание странами, стремящимися внести природные и культурные памятники в Список ЮНЕСКО.

На данный момент список памятников природы и культуры, находящихся под угрозой исчезновения, содержит 54 памятника, расположенных в 33 странах, включая Афганистан, Австрию, Великобританию, Венесуэлу, Гвинею, Гондурас, Грузию, Египет, Израиль, Индонезию, Ирак, Йемен, Колумбию, Демократическую Республику Конго, Кот-д'Ивуар, Мадагаскар, Мали, Нигер, Палестину, Панаму, Перу, Сенегал, Сербию, Косово, США, Танзанию, Уганду, Центральную Африканскую Республику, Чили и Эфиопиу. Большинство объектов расположено в развивающихся странах или странах с высоким уровнем экономических, социальных и политических проблем. Первые объекты были включены в Список в 1978-1979, но подавляющее большинство объектов были включены в конце 1990–х - начале 2000-х годов, т.е. в эпоху глобализации военные конфликты в Ливии, Ираке и Сирии нанесли непоправимый ущерб культурному наследию этих стран[[36]](#footnote-36).

Включение объектов в Список требует принятия мер по сохранению объектов Всемирного наследия с использованием финансовых ресурсов, выделяемых в соответствии с Конвенцией об охране Всемирного культурного и природногонаследия. Однако, несмотря на коллективные усилия, общую тенденцию развития этого списка можно однозначно охарактеризовать как поступательный рост. Есть ряд примеров успешных реставрационных работ, позволивших исключить из списка Арг-е Бам и его культурный ландшафт в Иране, город-крепость Баку с дворцом Ширваншахов и девичьей башней в Азербайджане и ряд других объектов. Но отсутствие глобальных усилий не может изменить общую тенденцию. Глобальные вызовы и угрозы побудили ЮНЕСКО принять решительные меры по защите объектов Всемирного наследия от разрушительных последствий глобализации. В 2015 году произошел ряд значимых событий. При содействии ЮНЕСКО около 50 стран приняли резолюцию Совета Безопасности ООН, запрещающую торговлю культурными ценностями из Ирака и Сирии. В целях продвижения идеи необходимости коллективной ответственности за Всемирное наследие и привлечения молодежи к его защите ЮНЕСКО запустила глобальную инициативу «Unite4Heritage» в социальных сетях.

После того, как были опубликованы фотографии разрушения сирийской Пальмиры, Италия предложила создать специальный департамент по защите культурных ценностей в чрезвычайных ситуациях «голубые каски культуры». Департамент был создан в феврале 2016 года в рамках соглашения между ЮНЕСКО и Италией, где работают эксперты в области культурного наследия и итальянские карабинеры, специализирующиеся на борьбе с незаконным оборотом культурных ценностей. В том же году Объединенные Арабские Эмираты и Франция при поддержке ЮНЕСКО провела в Абу-Даби международную конференцию по защите культурного наследия в зонах конфликтов. Были обсуждены вопросы противодействия незаконной торговле культурными ценностями.

В 2017 году Совет Безопасности ООН принял резолюцию 2347, которая официально признала защиту культурного наследия одним из главных аспектов безопасности. По словам Ирины Бокова, возглавлявшей ЮНЕСКО в 2009-2107 годах, этот документ стал основой для “нового видения”, “нового культурного ландшафта” и “нового глобального понимания” взаимосвязи между миром и наследием. В частности, в резолюции содержится предложение о создании международного фонда и сети “безопасных зон” для обеспечения защиты находящегося под угрозой культурного наследия в зонах конфликтов. Значимость документа обусловлена тем, что в нем рассматриваются все возможные действия, которые ставят под угрозу культурное наследие во время конфликтов[[37]](#footnote-37).

Культурное и природное наследие является важнейшим фактором устойчивого развития общества. Культурное и природное наследие оказывает положительное влияние на рост рабочих мест, инвестиции, развитие культурного и экологического туризма, малого бизнеса и т.д. Культурное и природное наследие имеет важное значение для воспитания молодого поколения. Сохранение культурного и природного наследия способствует развитию международного сотрудничества.

Следует уделить внимание регулированию этой проблемы на международном и национальном уровнях, принимая во внимание новые вызовы и угрозы. Кроме того, необходимо обеспечить соответствие национального законодательства международному опыту и актам ЮНЕСКО. Особое внимание следует уделить охране памятников.

Культурное наследие - это отражение блестящих достижений многих поколений, художественная, материальная история человечества, в которой хранится уникальная информация. В рамках образовательных программ необходимо разрабатывать учебные курсы, образовательные инициативы, популяризирующие культурное и природное наследие.

Из Повестки дня ООН в области устойчивого развития на период до 2030 года[[38]](#footnote-38):

“Мы живём во времена огромных вызовов устойчивому развитию. Миллиарды наших граждан продолжают жить в нищете и лишены возможности вести достойную жизнь. Растет неравенство внутри стран и между ними. Существует огромное неравенство в уровнях возможностей, богатстве и власти. Гендерное неравенство остается ключевой проблемой.

Безработица, особенно безработица среди молодежи, вызывает серьезную озабоченность. Глобальные угрозы здоровью, более частые и интенсивные стихийные бедствия, разрастающиеся конфликты, насильственный экстремизм, терроризм и связанные с ними гуманитарные кризисы и вынужденное физическое перемещение людей угрожают обратить вспять значительный прогресс в области развития, достигнутый за последние десятилетия.

Истощение природных ресурсов и неблагоприятные последствия деградации окружающей среды (...) усугубляют список проблем, с которыми сталкивается человечество. Изменение климата является одной из серьезнейших проблем нашего времени, и его неблагоприятные последствия подрывают способность всех стран добиться устойчивого развития. (…). Выживание многих обществ и систем жизнеобеспечения нашей планеты находится под угрозой. Однако, мы также живём во времена и огромных возможностей. Был достигнут значительный прогресс в решении многих задач в области развития. За последнее поколение сотни миллионов людей вышли из состояния крайней нищеты.

Доступ к образованию значительно расширился как для мальчиков, так и для девочек.

Распространение информационно-коммуникационных технологий и глобальной и взаимосвязанности обладает огромным потенциалом для ускорения человеческого прогресса, преодоления цифрового разрыва и развития обществ, основанных на знаниях, равно как и научно-технические инновации в таких разнообразных областях, такихя как медицина и энергетика”. Организация Объединенных Наций 2015, Статья 14.

## 2. Сотрудничество ЮНЕСКО с Российской Федерацией в сфере охраны культурного наследия

## 2.1. Деятельность ЮНЕСКО в России и охрана культурного наследия

На данный момент (вплоть до февраля 2022 года) совместная работа России и ЮНЕСКО имела значительный интерес для двух сторон, хотя в самом начале отношение к этой организации было достаточно неопределённым. Вплоть до середины 1950-х гг. СССР достаточно осторожно относился к участию в деятельности организации, объясняя свою позицию «излишней политизацией» ЮНЕСКО[[39]](#footnote-39). Но, несмотря на это, большая часть экспертов сходятся во мнении[[40]](#footnote-40), что когда в 1954 году Союз ССР, во время продолжавшейся «холодной войны» и идеологического противостояния с Западом, официально вступил в ЮНЕСКО, это открыло обширные возможности и перспективы вступления советских деятелей науки, культуры и образования на международную арену.

СССР способствовал межкультурной коммуникации и взаимодействию, посредством внесения значительного вклада в программную деятельность ЮНЕСКО, а также разработке последующих документов. Совместная работа с ЮНЕСКО содействовала закреплению за Советским Союзом репутации значительного центра мировой культуры, науки и образования, а также расширению его взаимодействия с развивающимися государствами.

Вслед за исчезновением СССР, данный курс был перенят Российской Федерацией. На основании программных документов и стратегий ЮНЕСКО[[41]](#footnote-41), наука, культура и образование являются областями прямой компетенции организации. РФ, в свою очередь, сосредотачивает свою внешнеполитическую стратегию на усиление её международных позиций и обеспечение благоприятных внешних условий для развития страны, и несомненно, важная роль в это стратегии принадлежит областям науки, образования и культуры.

Взаимодействие и совместные программы с ЮНЕСКО положительно сказывается на международном статусе РФ. В лице ЮНЕСКО Россия имеет возможность напрямую воздействовать на мировое сообщество и продвигать свои позиции на международной арене, пользуясь трибуной крупнейшей гуманитарной организации мира и энергически и инициативно участвуя в её работе.

Долгое время сотрудничество с организацией происходило в рамках трех структур: Национальной комиссии России по делам ЮНЕСКО, Бюро ЮНЕСКО в Москве и Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО в Париже.

 В 1994 году было основано Бюро ЮНЕСКО в Москве, а 25 сентября 2015 оно было ликвидировано по инициативе головного штаба ЮНЕСКО в Париже. По официальному заявлению представителей организации, причиной стало выполнение московским офисом задач, наложенных на неё главным офисом, а дальнейшее взаимодействие РФ и ЮНЕСКО будет продолжаться через Комиссию Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, возглавлявшаяся министром иностранных дел России Сергеем Викторовичем Лавровым, что также было связано с финансовыми трудностями. Необходимо также отметить, что московское бюро ЮНЕСКО являлось кластерным, единственным в Европе, то есть представляло ещё четыре страны, помимо России: Азербайджан, Армению, Беларусь и Молдову.

 Деятельность Бюро изначально ограничивалась только сотрудничеством с Российской Федерацией, но уже в 2002 г., по просьбе целого ряда государств-членов организации, которые выступали за более тесное и активное взаимодействие с организацией, а также из-за тенденции ЮНЕСКО к децентрализации управления, сфера деятельности бюро ЮНЕСКО в Москве была значительно расширена технически и географически.

Вплоть до своего закрытия деятельность Бюро ЮНЕСКО в Москве включала в себя целый спектр собственно программной деятельности ЮНЕСКО (социальные и гуманитарные науки, культуру, образование, коммуникации и информацию, естественные науки). Бюро основывало свою работу на руководящих принципах, одобренных Генеральной конференцией, а то есть «Среднесрочной стратегии ЮНЕСКО на 2008-2013 гг.» и «Программе и бюджете ЮНЕСКО на 2012–2013 гг.», а также на собственно концептуальной основе ЮНЕСКО, бюро разрабатывает и реализует двухлетний рабочий план и проекты для стран, на территории которых оно работает в тесном сотрудничестве с национальными комиссиями[[42]](#footnote-42).

Бюро ЮНЕСКО в Москве[[43]](#footnote-43) реализовывала свою программную деятельность также совместно с агентствами ООН, функционирующими в тех государствах региона, где организация не имеет своих офисов, для более эффективной работы. Кроме того бюро осуществляло сотрудничество с представителями частного сектора и гражданского общества. Эксперты, работающие в системе ООН и имеющие высокую квалификацию, а также знакомые с местными проблемами позволяла им результативно решать задачи, стоящие перед организацией.

Для кластерных государств (Азербайджана, Армении, Беларуси и Молдовы), входивших в Бюро ЮНЕСКО в Москве, бюро является лабораторией идей и также является центром распространения информации многих аспектах программной деятельности организации. Кроме того бюро вносило большой вклад в повышение потенциала кластерных государств и стимулирование межгосударственного сотрудничества. Более того, офис добивался повышения управляемости проектами в своих кластерных странах, в том числе уделяя набольшее внимание деятельности, нацеленной на достижение реальных результатов. Бюро ЮНЕСКО в Москве совместно с прочими агентствами ООН принимала участие в подготовке ряда документов, таких как Рамочная программа ООН по оказанию помощи в целях развития (ЮНДАФ/ UNDAF), а также Общая страновая оценка (CCA) с целью результативного использования ресурсов и компетенции организации в кластерных государствах.

Офис всегда стремится к тому, чтобы, с финансовой точки зрения, реализация различных программ было качественным и результативным. Важным условием улучшения качества любой программы может служить присутствие результата, и кроме того наличие индикаторов, при помощи которых можно измерить степень воздействия проекта. Достоинство данной стратегии организация видит в необходимости оценивания значимости своих программ, количественно измерить результаты их реализации, усилить влияние деятельности ЮНЕСКО на государственном и местном уровне и укрепить сотрудничество между агентствами ООН, действующими на территории кластерных государств[[44]](#footnote-44).

Для реализации данной стратегии Бюро ЮНЕСКО в Москве направляло все свои усилия на выстраивание как двустороннего, так и многостороннего сотрудничества. С данной задачей офис справлялся, благодаря поиску новых моделей взаимодействия с «членами семьи ЮНЕСКО»: государственными комитетами межправительственных программ ЮНЕСКО, национальными комиссиями, кафедрами и ассоциированными школами ЮНЕСКО. Работа Бюро ЮНЕСКО в Москве организовывается по секторам.

В начале рассмотрим сектор образования. Офис организации в Москве играл основную роль в государствах своего кластера в реализации следующих программ: «Образование для всех» (ОДВ), Цель развития тысячелетия (ЦРТ), кроме того, бюро решал ряд других глобальных задач в области развития, отмечая вклад образования, прямой или косвенный, в обеспечении устойчивого развития. Когда офис вырабатывал Национальную стратегию поддержки образования (ЮНЕСС) в кластерных государствах, бюро составлял программу мероприятий с учетом обнаруженных потребностей и приоритетов государств-членов, их приоритетов в сфере развития образования в непосредственном сотрудничестве с агентствами системы ООН и другими организациями, занимающимися проблемами развития.

Мероприятия сектора образования офиса были направлены по большей части на обеспечение поддержки усилий государств-членов по улучшению качества ОДВ, придавая внимание расширению доступа к высококачественному образованию и воспитанию детей младшего возраста (ВОДМ); также укреплению потенциала и формирования политики вопросов повышения качества образования. Стремления Бюро ЮНЕСКО в Москве в области развития инклюзивного образования, направленных на поддержку образовательных программ для коренных народов Севера России, а также на развитие образования, тесно связанного с профессиональной подготовкой и практическими навыками.

Бюро ЮНЕСКО[[45]](#footnote-45) в Москве энергично способствовало преобразованию образовательных учреждений – участниц программы «Ассоциированные школы ЮНЕСКО» в прогрессивные учебные центры и «школы будущего», кроме того бюро выступало за более интенсивное и динамичное вовлечение кафедр ЮНЕСКО и сетей UNITWIN/UNESCO (УНИТВИН) в деятельности, направленной на достижение «Цель развития тысячелетия» (ЦРТ) и целей «Образования для всех» (ОДВ). Помимо всего прочего, сектор образования сосредотачивал внимание на теме профилактики ВИЧ/СПИДа посредством образования, внедрения информационных и коммуникационных технологий в образовании, культурного и языкового многообразия, удовлетворения образовательных потребностей коренных народов, и кроме того возобновления системы образования в постконфликтных состояниях. Помимо своего кластера Офис бюро в Москве помимо этого занимался проблемами развития системы профессионально-технического образования и вопросами устойчивого развития в странах Содружества Независимых Государств.

В сфере естественных наук Бюро ЮНЕСКО в Москве проводил деятельность, ориентированную на содействие безопасности окружающей среды, в том числе на регулирование и устойчивую эксплуатацию природных ресурсов, а также на поддержку фундаментальных и прикладных наук. Первоочередной целью являлась сохранение устойчивого развития при помощи внедрения серии программ и проектов. Деятельность бюро ЮНЕСКО содействовала повышению научного потенциала, формированию сетей и межгосударственному сотрудничеству в области наук о Земле, гидрологи и экологии. Обеспечение безопасности ресурсов пресной воды составляет существенное направление деятельности офиса в России.

Осуществляемые программы содействует устойчивому контролю над водными ресурсами и сохранению водно-болотных и взаимосвязанных с ними экосистем. В связи с этим, офис делает упор в своей деятельности на усиление потенциала, расширению сетей регионального и межгосударственного сотрудничества в области охраны пресной воды. В этой связи офис ЮНЕСКО в Москве активно взаимодействует с Межправительственной гидрологической программой (МГП) (International Hydrological Programme). В особенности, по линии заседания представителей национальных комитетов стран Содружества Независимых Государств по Международной гидрологической программе, состоявшийся в 2008 г. в Санкт-Петербурге, там были разработаны ключевые рекомендации и рабочий план, содержащие первостепенные цели и приоритеты стран СНГ в седьмой фазе МГП (МГП-VII, 2008-2013). Кроме того в системе седьмой фазы МГП были установлены главные проблемы, содержащие научную и практическую важность для всех государств СНГ[[46]](#footnote-46).

 Перечень наиболее серьезных вопросов, требующих незамедлительного вмешательства, включал в себя: последствия изменения климата и хозяйственной деятельности на водные ресурсы и гидрологический цикл, специфика контроля за водными ресурсами, трансграничный перенос воды и загрязняющих веществ, изменение состояния грунтовых вод в ответ на глобальные изменения, усовершенствование гидрологической партнерской сети и т.д. Помимо этого, офис содействовал усовершенствованию интегрированного контроля за земельными и водными ресурсами. Особенное значение придавалось ускорение введения экологических мероприятий по защите и восстановлению естественных водосборных процессов в регионе Восточного Полесья (Республика Беларусь/Российская Федерация) и бассейна реки Прут (Prut) (Республика Молдова).

Существенная часть действий в сфере пресноводных ресурсов осуществляется в ходе проекта «Живая Волга». Программа способствует сохранению водно-болотных экосистем и содействует улучшению экологического образования и информированности касательно района бассейна Волги. Также офис ЮНЕСКО в Москве занимается расширением Всемирной сети биосферных резерватов (World Network of Biosphere Reserves) для продвижения концепции устойчивого развития в странах кластера Бюро ЮНЕСКО в Москве и способствует внедрению Мадридского плана действий для биосферных заповедников (2008-2013 гг.).

Офис оказывает поддержку в формировании новых биосферных заповедников (в том числе и трансграничных) и функциональной модернизации уже существующих в рамках кластера. Деятельность офиса содействует продвижению программы «Человек и биосфера» (“The Man and the Biosphere Programme”) (МАБ), и в данной области налажено активное взаимодействие с Национальным комитетом МАБ. В сфере прикладных и фундаментальных наук офис направляет свои усилия на содействие развитию естественных и прикладных наук и повышении возможностей в сфере науки и технологий как необходимых важнейших условий устойчивого развития государств, входящих в кластер Бюро ЮНЕСКО в Москве.

Кроме того, важное значение имеет развитие институционального и человеческого потенциала в сфере инженерных наук с упором на образовании в сфере альтернативных и возобновляемых источников энергии. Серьёзной целью ЮНЕСКО служит организация новых методов содействия политики, активное стимулирование проведению реформ и внедрению инноваций, и расширение межгосударственного сотрудничества в области естественных наук. Российский офис поддерживает государства своего кластера в реализации мероприятий и рекомендаций, имеющихся в Декларации и Рамках действий Всемирной конференции по науке, в данных документах регулируется тема научной политики.

Говоря о сфере социальных и гуманитарных наук, необходимо упомянуть о том, что важнейшей задачей сектора является содействие государственным инициативам, ориентированной на распространение этики в кластерных станах бюро, как компонента устойчивого развития, в особенности этики окружающей среды, биоэтики, и кроме того, внедрение гендерных проблем и вопросов миграции в планирование политики. Сектор содействовал государствам кластера в реализации следующих проектов: «Международная миграция и социальная интеграция», «Этика науки и технологии», «Биоэтика», «Права человека» и «Гендерное равенство и развитие». С учётом современных научных открытий и их воздействия на общество в целом, мандат ЮНЕСКО в сфере этики обретает ещё большее значение. Данный мандат основывается на уверенности в том, что не может существовать мира без моральной и интеллектуальной солидарности человечества, и сегодня офис ЮНЕСКО в Москве старается вовлечь все страны кластера бюро, а также страны СНГ в дискуссию относительно вопросов этики, которые в сущности не имеют не культурных не государственных границ.

Помимо этого, приоритетом для организации является расширение исследовательской сети, ориентированной на исследование препятствий на пути соблюдения прав человека и разработку рекомендаций по модернизации политики в данной сфере в государствах кластера. Исследовательская сеть служит взаимосвязи всех сторон: научно-исследовательских центров, международных и национальных неправительственных организаций, кафедр ЮНЕСКО, институтов уполномоченных по правам человека, учебных заведений, межправительственных организаций, а также органов законодательной, исполнительной и судебной власти и других учреждений, связанных с проблемой соблюдения прав человека на национальном и местном уровнях. Первой межгосударственной программой ЮНЕСКО является «Управление социальными преобразованиями» МОСТ (MOST, Management of Social Transformation), в течение нескольких лет (1994-2003 гг.) она была нацелена на международные исследования. Впоследствии наибольшее внимание уделялось расширению политического результата этих исследований. Далее вплоть до своего закрытия деятельность была нацелена в прежде всего на то, чтобы наладить связь между сетью международных общественных организаций, а также между сетью объединений экспертов и ученых. В данной области офис ЮНЕСКО в Москве направило свои усилия на проект «Международная миграция».

Первоочередной задачей является обеспечение соблюдения прав мигрантов, а также их успешной социально-экономической адаптации. Офис ЮНЕСКО организовывает тренинги и семинары по этим вопросам, выпускает образовательные материалы и другие публикации.

Сфера культуры. Работа офиса в области культуры ориентированный на содействие и стимулирование культурного многообразия в государствах кластера как главного компонента устойчивого развития. При этом значительное значение придаётся защите нематериального и материального культурного наследия, в том числе защите языков, оказавшихся под угрозой исчезновения, в том числе языки коренного населения Севера России. Значительное внимание придаётся выработке и внедрению нормативных актов в сферу культуры. Офис ЮНЕСКО в Москве инициировало организацию межгосударственных и региональных совещательных встреч, в ходе которых были разработаны рекомендации по охране природного и культурного наследия в государствах кластера и координации государственных законодательств в сфере культуры с нормативными механизмами ЮНЕСКО (далее – Организация).

Одним из вопросов, касающихся сектора культуры Организации – является усиление связи между культурой и прогрессом. В ходе своей работы Офис старается продемонстрировать, что ресурсы культуры обладают большую важность для устойчивого развития и социального взаимопонимания. В кластерных государствах российский Офис Организации содействует развитию разных типов индустрии культуры (например, культурный туризм и ремесла) и, которые в том числе являются необходимыми компонентами, способствующими укреплению социальной сплоченности. В связи с этим офис ЮНЕСКО в Москве обеспечивал развитию в кластерных государствах Конвенции об охране и поощрения разнообразия форм культурного самовыражения (2005 г.) и выработке требуемых мер для защиты и содействия многообразию форм культурного самовыражения. Важнейшей программой в сфере художественного образования стала программа «Художественное образование в государствах СНГ: развитие творческого потенциала в XXI веке», совместная программа Организации и Межгосударственного фонда гуманитарного сотрудничества стран Содружества Независимых государств (МФГС). Главной задачей программы представлялась поддержка продвижению образовательных и культурных программ в области художественного образования, а кроме того, расширение сотрудничества министерствами образования и министерствами культуры государств Содружества Независимых Государств, организуя аналитические исследования в сфере художественного образования в Российской Федерации, Азербайджанской Республике, Республике Молдова, Республике Беларусь, Республике Армения, Киргизской Республике, Украине, Республике Узбекистан, Республике Казахстан и Республике Таджикистан. Следствием программы являлась поддержка расширения и развития национальной политики государств СНГ в сфере художественного образования. Помимо прочего особенно актуальным на сегодняшнее время можно назвать программу «Управление музеем – XXI век». Главными задачами программы являлись расширение образовательной, социальной и экономической функции музеев, как направления устойчивого развития; повышение квалификации музейных сотрудников в государствах СНГ в сфере защиты музейных собраний и руководства музеями; обучение инструкторов обязательным навыкам и знаниям для организации государственных семинаров на базе профессиональной подготовки музейному делу ЮНЕСКО и ИКОМ (англ. International Council of Museums, сокр. [англ.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) ICOM, Международный совет музеев) в данных государствах; также усиление контактов между сотрудниками музеев государств СНГ. Программа определённо внес существенный вклад в развитие культурной стратегии в сфере защиты культурного наследия и управления музеями. Кроме того, программа повысила государственный и международный престиж большого числа музеев государств СНГ и содействовал их последующему продвижению.

Сфера информации и коммуникации. Инициатива данной сферы нацелена на продвижение свободы слова и свободы печати в кластерных государствах, а кроме того, на обеспечение перспектив работы СМИ. В числе приоритетов офиса можно выделить проблемы мультиязычности и культурного многообразия в СМИ и в интернет-пространстве. Значительное внимание придаётся проблемам разработки образовательных курсов на факультетах журналистки ВУЗов государств кластера, а кроме того сохранению архивного и исторического наследия и расширению взаимодействия между архивами, библиотеками и музеями.

Кроме того Офис[[47]](#footnote-47) видит своей задачей широкую популяризацию принципа всеобщего доступа к информации и цифровым технологиям в кластерных государствах, создания информационной культуры личности и перехода на цифровые технологии и его влияния на будущее общественного вещания. Помимо прочего офис Организации в Москве придаёт значение расширению возможностей освоения информационно-коммуникационных технологий лицами с ограниченными возможностями, а также подростков в Республике Беларусь, Республике Молдова и Республике Армения[[48]](#footnote-48).

Расширение средств оказания поддержки и в целом предоставление помощи лицам с ограниченными возможностями служат одними из главных задач агентств ООН, действующих на территории РФ. Особое внимание придаётся функции средств массовой информации, продвигающих диалог и согласие между группами и народами разного культурного, религиозного и социального происхождения, в том числе наращивание потенциала сотрудников средств информации для создания материалов многообразного содержания в неосвещенных или недостаточно освещенных областях. Одна из числа программ, осуществлённых офисом, ориентирована на защиту культурного достояния коренных малочисленных народов Севера Российской Федерации, представляет собой обучение коренного населения Сибири самостоятельному документированию их культурного наследия. Одним из важнейших вопросов деятельности Бюро в Москве является поддержка инициатив, ориентированных на перевод в электронный формат архивных материалов, представляющих культурное наследие коренных малочисленных народов РФ, Ханты-Мансийского автономного округа, Республики Саха (Якутия), Республики Бурятия, и др[[49]](#footnote-49).

 Программа «Единство действий», начатая в 2007 г. в восьми государствах по всему миру, явилась важной составляющей деятельности Бюро ЮНЕСКО в Москве. Невзирая на то, что в четырех из пяти государств кластера, входящих в сферу компетенций Офиса в Москве, не находится постоянного представительства ЮНЕСКО, сам офис принимал участие в деятельности ГООНУР (Страновой команды ООН, Группы ООН по устойчивому развитию) во всех государствах кластера. Проведение единых программ и мероприятий, организованных при содействии Организации, было согласовано c партнерами, а также по линии ЮНДАФ.

Кроме того Бюро учавствовал в деятельности ЮНЭЙДС (Объединенной программы организации ООН по ВИЧ/СПИДу) во всех государствах кластера. Организация предоставляет поддержку сектору образования в содействии в выработке универсальных ответных мер по борьбе с эпидемией ВИЧ и задействует средства массовой информации и гражданское общество для противодействия распространению вируса в среде молодежи и особенно уязвимых общественных групп. Исходя из вышеперечисленного, можно заключить, что офис в своей деятельности следовал глобальным принципам и стратегии ОРГАНИЗАЦИ, и кроме того действует в контексте фундаментальной концепции реформы системы ООН – «Единая ООН». Выполняя главные задачи центра, офис кроме того действует и в интересах стран кластера на равных условиях, что в опять же свидетельствует о всеобъемлющей и демократической природе организации. К каждой из государств, в соответствии с тем, какие сферы считаются особенно неразвитыми, Бюро применяет индивидуальный подход. Все эти аспекты обеспечивали совершенствование деятельности офиса и делали ее более результативной.

Рассмотрим Комиссию РФ по делам ЮНЕСКО

Система национальных комиссий по делам ЮНЕСКО служит составным компонентом ЮНЕСКО и уникальным органом в системе ООН. Работа каждой данной комиссии ориентирована на помощь по установлению отношений и расширению сотрудничества между странами–членами профессиональными и интеллектуальными кругами в каждом из государств в целях создания более всеобъемлющих альянсов, и кроме того увеличения областей функционирования Организации в каждой стране –члене. Национальные комиссии значительно способствуют осуществлению задач организации, а также теоретической подготовке, реализации и внедрения проектов ЮНЕСКО на региональном, субрегиональном и национальном уровнях. Организация задействует национальные комиссии для реализации проектов, привлечения внебюджетных средств и дальнейшее распоряжение ими, для коммуникации, налаживания партнерских отношений, , и кроме того расширения сетевой координации и взаимодействия между комиссиями для активизации их мероприятий. Национальная комиссия РФ по делам ЮНЕСКО выступает в качестве государственной координационной организации, гарантирующей взаимодействие Правительства РФ, федеральных органов исполнительной власти, и других учреждений и организаций, а кроме того, ученых и экспертов с ЮНЕСКО. Комиссия подчиняется в своей работе как законам РФ, так и Уставом Организации. Организационно-техническое поддержание работы комиссии проводится Министерством иностранных дел РФ, расходы на финансовую поддержку комиссии входят в бюджет Министерства Иностранных Дел РФ. Правительство РФ назначает Председателя национальной комиссии по делам ЮНЕСКО, на сегодняшний день им является министр иностранных дел Российской Федерации Сергей Викторович Лавров. Председатель реализовывает полное управление работой комиссии и ее президиума; назначает руководителей комитетов и рабочих групп и представителей РФ в руководящих органах Организации, ее инициативах и проектах. В структуру комиссии включены представители федеральных органов исполнительной власти, иных учреждений и организаций, а кроме того, ученые и эскперты, являющиеся авторитетами в области работы Организации. Высшим органом комиссии выступает общее собрание членов комиссии, организуемое минимум один раз в год и устанавливающее главнейшие ориентиры работы комиссии, они набирают членов президиума комиссии, а также одобряют регламент ее работы.

В промежутках между заседаниями общего собрания высшим органом выступает президиум комиссии, имеющий в своём составе председателя, его заместителей, ответственного секретаря и других членов комиссии, выбранных на общем собрании. В период между заседаниями общего собрания, президиум в свою очередь выносит постановления, касающиеся актуальных проблем работы органа.

Оперативным органом комиссии выступает секретариат, входящий в систему МИДа РФ. Секретариатом руководит ответственный секретарь комиссии, который в свою очередь назначается председателем комиссии, на сегодняшний день им является Георгий Эдуардович Орджоникидзе (с 2004г.). Ответственный секретарь является представителем комиссии во всех организациях, а кроме того оперативно выносит решения по проблемам, входящим в полномочия комиссии. Комиссии допускается подключать к своей деятельности представителей федеральных органов исполнительной власти, а также других учреждений и организаций, ученых и экспертов, являющиеся авторитетами в области работы Организации, а кроме того формировать комитеты и рабочие группы по различным курсам взаимодействия РФ и Организации. В контексте своих полномочий комиссия добивается следующих целей[[50]](#footnote-50):

 – способствует вовлечённости федеральных органов Российской Федерации и прочих организаций, а кроме того, ученых и экспертов в мероприятиях и проектах, организуемых в рамках Организации;

– гарантирует выполнение международно-правовых обязательств, связанных с членством РФ в Организации;

– предоставляет информацию об Организации и ее проектной деятельности;

– принимает участие в отборе кандидатов для службы в Постоянном представительстве РФ при ЮНЕСКО, секретариате Организации, а кроме того для службы по программам Организации в других странах.

Основополагающий курс работы комиссии устанавливается общим собранием, на котором также резюмируются итоги работы комиссии за год; выносятся программные инициативы организаций и ведомств РФ; выражаются квалифицированные анализ состояния взаимодействия РФ с Организацией. В процессе крайних общих собраний в программе рассматривались следующие проблемы:

 – расширение и усиление позиций русского языка в Организации;

 – привлечение к проектной деятельности ЮНЕСКО гражданского общества;

– повышение внимания общества к охране объектов всемирного наследия РФ;

– взаимодействия с государствами СНГ и государств Прибалтики в рамках проектов ЮНЕСКО;

– проведение программы по восстановлению православных религиозных памятников Республики Косово (частично признанное государство).

Кроме того, работа Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО включает в себя деятельность по развитию профессионально-технического и всестороннего образования, объединённую с ЮНЕСКО, а также использованию ИКТ в учебном процессе[[51]](#footnote-51).

 В сфере науки инициативы комиссии направлены на программы, по контролю над водными ресурсами, поддержанию биоразнообразия, развитие биоэтики. Параллельно с этим существенное значение придаётся проблемам расширения объединённому сотрудничеству в сфере прав человека, защите культурного и природного наследия, межкультурному взаимодействию, борьбе с расизмом и различного рода дискриминацией, , обмену опытом в управлении музейного дела.

Серьёзную важность представляет расширение взаимодействия с Организацией на региональном уровне. Некоторые из них, включая Ярославскую область, Республику Башкортостан, Республику Татарстан, Ханты-Манскийский автономный округ (Югра), Республику Саха (Якутия), успели получить опыт взаимодействия с ЮНЕСКО.

Наиболее существенным результатом деятельности комиссии служит Международная программа по фундаментальным наукам (МПФН[[52]](#footnote-52)), образованная по предложению РФ в 2003 г. В ходе 35-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО была одобрена инициатива через посредство Международной программы по фундаментальным наукам повысить качество и активизировать:

– научно-естественного образования;

– работу по формированию человеческого и институционального потенциала в сфере фундаментальных и прикладных наук;

– укрепление потенциала и расширение использования инноваций в сфере инженерных наук;

– выработку стратегии в сфере альтернативных и возобновляемых источников энергии.

Генеральная конференция ЮНЕСКО поддержала организованную РФ программу разработки научно-образовательного спутника Организации, известный как ARISSat-1, Радиоскаф-Б или КЕДР, запуск произошёл с Международной космической станции (МКС) в год 50-летия полета в космос Юрия Гагарина. Научный совет (МПФН[[53]](#footnote-53)) добавил в проект инициативу РФ «Фундаментальные проблемы физики и технологии плазмы».

В Российской Федерации функционирует национальный комитет Международной программы по фундаментальным наукам, под председательством профессора А.Д. Хамзаева (являющегося одновременно членом Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО). Помимо прочего в Москве в 2008 г. был учреждён Международный центр устойчивого энергетического прогресса (МЙУЭР) под руководством ЮНЕСКО, являющийся первым институтом ЮНЕСКО категории II в РФ.

Учреждение в Организации Международной программы по фундаментальным наукам обеспечило последующее вхождение Российской Федерации в мировое научное сообщество, способствовало усилению государственных возможностей для исследований и обучения специалистов, расширения научных обменов и обменом информацией и достижениями в научной сфере, помимо прочего сдерживание процесса «утечки мозгов» (англ. brain drain). Помимо прочего благодаря привлечённому финансированию и инвестированию, РФ предоставляет находящиеся в стране научные центры для проведения совместных международных научных программ.

 Необходимо подчеркнуть высокую степень представительства Российской Федерации в межгосударственных органах Организации. В 2009 г. Россия была стала членом Комитета всемирного наследия ЮНЕСКО сроком на 4 года, а уже в 2011 г. Э.В. Митрофанова, представляющая РФ, была избрана на пост председателя Комитета всемирного наследия.

Комитет всемирного наследия включает в себя представителей из 21 стран (на 2022г.: Австралия, Бахрейн, Босния и Герцеговина, Бразилия, Венгрия, Гватемала, Египет, Испания, Киргизия, Китай, Мали, Нигерия, Норвегия, Оман, Россия, Саудовская Аравия, Сент-Китс и Невис, Таиланд, Уганда, Эфиопия и ЮАР), которые в свою очередь являются странами-участниками Конвенции ЮНЕСКО об охране всемирного культурного и природного наследия (1972 г.). Настоящая конвенция 1972г. считается одним из особенно эффективных международно-правовых договоров Организации и в настоящее время участниками этой флагманской конвенции ЮНЕСКО являются 193 государства[[54]](#footnote-54). На сессиях комитета одобряются заявки о включении в Список всемирного наследия ЮНЕСКО дополнительных номинаций (на данный момент (2022г.) в перечне находится – 1154 объектов [[55]](#footnote-55)), обсуждаются доклады стран -членов об условиях обеспечения безопасности культурных и природных объектов, помимо прочего происходит обсуждение прочих проблем, связанных с соблюдением конвенции. От РФ в настоящий список входят следующие 30 объектов культурного и природного наследия:

1. [Исторический центр Санкт-Петербурга и связанные с ним комплексы памятников](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80_%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B0_%D0%B8_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81_%D0%BD%D0%B8%D0%BC_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%8B_%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2).
2. [Архитектурный ансамбль Кижского погоста](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B8%D0%B6%D0%B8)
3. [Московский Кремль](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%9A%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8C) и [Красная площадь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%B4%D1%8C)
4. [Исторические памятники Новгорода и окрестностей](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B0_%D0%B8_%D0%BE%D0%BA%D1%80%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%B9)
5. Культурный и исторический ансамбль «[Соловецкие острова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C)»
6. [Белокаменные памятники Владимира и Суздаля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BF%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0_%D0%B8_%D0%A1%D1%83%D0%B7%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D1%8F)
7. Архитектурный ансамбль [Троице-Сергиевой лавры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%BE%D0%B8%D1%86%D0%B5-%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B0_%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D1%80%D0%B0)
8. [Церковь Вознесения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8C_%D0%92%D0%BE%D0%B7%D0%BD%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%28%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%29) в [Коломенском](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%85%D1%83%D0%B4%D0%BE%D0%B6%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%BE-%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE-%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88%D0%B0%D1%84%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B9-%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%C2%AB%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%C2%BB)
9. [Девственные леса Коми](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%BB%D0%B5%D1%81%D0%B0_%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%B8)
10. Озеро [Байкал](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D0%B9%D0%BA%D0%B0%D0%BB)
11. [Вулканы Камчатки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%83%D0%BB%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%8B_%D0%9A%D0%B0%D0%BC%D1%87%D0%B0%D1%82%D0%BA%D0%B8)
12. [Золотые Алтайские горы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%82%D1%8B%D0%B5_%D0%90%D0%BB%D1%82%D0%B0%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8B)
13. [Западный Кавказ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D0%BF%D0%B0%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%9A%D0%B0%D0%B2%D0%BA%D0%B0%D0%B7)
14. Историко-архитектурный комплекс «[Казанский кремль](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8C)»
15. Ансамбль [Ферапонтова монастыр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%B2_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C)я
16. [Куршская коса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%80%D1%88%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%B0)
17. [Центральный Сихотэ-Алинь](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B8%D1%85%D0%BE%D1%82%D1%8D-%D0%90%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA)
18. [Убсунурская котловина](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B1%D1%81%D1%83%D0%BD%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BD%D0%B0)
19. [Цитадель, старый город и крепостные сооружения Дербента](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C%2C_%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%8B%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4_%D0%B8_%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F_%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%B0)
20. [Остров Врангеля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2_%D0%92%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8F)
21. Ансамбль [Новодевичьего монастыря](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C_%28%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0%29)
22. [Исторический центр Ярославля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80_%D0%AF%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D1%8F)
23. [Геодезическая дуга Струве](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B5%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D0%B7%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B4%D1%83%D0%B3%D0%B0_%D0%A1%D1%82%D1%80%D1%83%D0%B2%D0%B5) (2 пункта)
24. [Плато Путорана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%83%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B3%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA)
25. [Ленские столбы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%B1%D1%8B)
26. [Булгарский историко-археологический комплекс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BB%D0%B3%D0%B0%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D1%89%D0%B5)
27. [Ландшафты Даурии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%83%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%B7%D0%B0%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%BD%D0%B8%D0%BA)
28. [Успенский собор и монастырь острова-града Свияжск](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B2%D0%B8%D1%8F%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%A3%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8B%D1%80%D1%8C)
29. [Храмы псковской архитектурной школы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B0%D0%BC%D1%8B_%D0%BF%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%B0%D1%80%D1%85%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8B)
30. [Петроглифы Онежского озера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%BD%D0%B5%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D1%84%D1%8B) и [Белого моря](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BF%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B3%D0%BB%D0%B8%D1%84%D1%8B)
31. Древний город Херсонес Таврический и его хора (Крым)[[56]](#footnote-56).

Членство Российской Федерации в числе государств-участников Межправительственного совета ПИДВ в 2009 г. стало очередным стимулом к взаимодействию России с Организацией в сфере информации. Образованный при Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО Российский комитет программы «Информация для всех» (РК ПИДВ) является руководителем работы РФ на этом курсе. В контексте ПИДВ при содействии экспертов Организацией был подготовлена широкий комплекс межгосударственных конференций, посвящённых проблемам создания национальной и межгосударственной информационной стратегии, трудностям доступа к информации части населения, морально-этической и правовой стороне использования сети Интернет. В общей сложности можно сделать вывод, что сотрудничество РФ и ЮНЕСКО в сфере информации и коммуникации эффективно реализуется и является обоюдовыгодным взаимодействием двух сторон, возможности которого ещё не истощены.

Российская Федерация помимо прочего входит в число стран-участников Межправительственного комитета по биоэтике (МПКБ) (англ. Intergovernmental Bioethics Committee, IGBC) и Совета Международного бюро просвещения (МБП) и в сферах естественных наук Российская Федерация состоит в Исполнительном совете Межправительственной океанографической комиссии (МОК), Межправительственном совете Международной гидрологической программы (МГП), Международном координационном совете программы «Человек и биосфера» (МКС-МАБ). Расширение взаимодействия Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО с Организацией происходит на базе гражданского общества. Существенное место в сотрудничестве с «дипломатией мягкой силы» необходимо уделять и взаимодействию с бизнесом России, помимо перспектив финансирования и инвестиций, это служит целям репутационного вложения в различного рода интеллектуальные программы[[57]](#footnote-57).

Иными словами, ряд авторов указывают на необходимость расширения последовательного подхода к взаимодействию с Организацией, основанного на планировании. Наряду с этим, основываясь на работе, действующих при комиссии профильных комитетов, представители России во взаимодействии с организацией могут эффективно справляться с вопросом долговременного планирования своего сотрудничества с ЮНЕСКО, её финансирования и снабжения кадрами.

 Постоянное представительство России при ЮНЕСКО в Париже

Среди наиболее результативных инструментов сотрудничества Российской Федерации и ЮНЕСКО выступает Постоянное представительство РФ в Париже. Постоянным представителем от РФ при ЮНЕСКО Указом Президента РФ В.В. Путина от 2016г. был назначен А.И.Кузнецов. В 2009 году пост Генерального директора ЮНЕСКО перешёл И. Бокова (2009-2017гг.), политический деятель из Болгарии, однако, которая в свою очередь свободно говорит на русском языке, которая кроме того Е. Бокова обучалась в Советском Союзе и знакома с русской культурой. Этот период был отмечен особенным качеством взаимосвязи Организации с представительством РФ при ЮНЕСКО и государством в общем. Это предоставляет определённые привилегии РФ в вопросе усиления положения страны в Организации. В связи с этим между Россией и ЮНЕСКО создалось стабильное согласие. Активизация взаимодействия между сторонами помимо прочего было продиктовано ещё и тем, что в ноябре 2009 г. во время 183-й сессии Исполнительного совета ЮНЕСКО в первый раз за всю историю сотрудничества России и ЮНЕСКО на пост председателя Исполнительного комитета ЮНЕСКО был избран представитель Российской Федерации Э. В. Митрофанова. Что предоставило России всестороннюю позицию лидера в работе ЮНЕСКО, в повестке ее деятельности.

В ноябре 2011 г. закончилось председательство Российской Федерации в Исполнительном совете ЮНЕСКО, продолжавшееся в сумме два года. В этот период Российская Федерация осуществляла различные действия по активизации работы Организации, развитии согласованной деятельности на важнейших направлениях ЮНЕСКО, поощрении процессов реформ. Одной из основных функций председательства Российской Федерации является подготовка мощных интеллектуальных импульсов, действительно помогающих успешному управлению ЮНЕСКО через разработку нового видения ее участия в международных гуманитарных процессах, повышению эффективности реализации проектной работы, в частности путём максимизации денежных и кадровых ресурсов.

Результативное управление Исполнительным советом позволило привлечь внимание стран членов к позиции Российской Федерации по всем рассматриваемым современным гуманитарным вопросам. Например, руководство Исполнительным комитетом обратилось к инициативе организации тематического обсуждения на 185-й сессии Совета по вопросам межкультурного диалога в 2010 г., посвященной теме переосмысления стратегии в масштабах мировой культуры. Помимо прочего, на площадке Организации по предложению Российской Федерации рассматривались следующие вопросы:

– значение межправительственных организаций в предотвращении войн;

– мирного освоения космического пространства в целях науки, образования и культуры;

– диалога культур и сотрудничество различных цивилизаций в процессе глобализации.

 Исполнительный совет действенно помог организации общих мероприятий в ходе Международного года сближения культур-2010, Международного года молодежи 2010–2011 и Международного года химии-2011. Отдельное внимание со стороны председательства Российской Федерации было уделено теме координации инициатив, ориентированных на выполнение задач Декларации тысячелетия, прежде всего содействие развитию проекта «Образование для всех», и иных гуманитарных проектов ЮНЕСКО в рамках поддержания устойчивого развития, в повестку «большого ООН».

В ходе председательства Российской Федерации на высший уровень вышло политическое взаимодействие с ЮНЕСКО, так в сентябре 2011 года состоялась встреча Президента Российской Федерации Д.А.Медведева и Гендиректора ЮНЕСКО И. Боковой, которая участвовала в Мировом политическом форуме в Ярославле.

 Председательство России в Исполнительном совете позволило существенно повысить присутствие Российской Федерации в визуальном поле ЮНЕСКО, организовать серию мероприятий, в числе которых[[58]](#footnote-58):

– торжественное празднование 65-летия Победы в Великой Отечественной войне при содействии Молодежного симфонического оркестра стран СНГ под управлением В.Т. Спивакова;

– 50-летие полета Ю.А. Гагарина в космос при содействии Роскосмоса и российских космонавтов Г.М. Гречко, С.К. Крикалева, В.В. Терешковой и А.А. Сереброва, помимо прочего учёных, изучающих космическое пространство из Германии, Франции, Польши, США, Индии, Нигерии и других государств ;

–празднование 1000-летия Ярославля;

– выставка «Диалог культур в пространстве академической школы» Российской академии художеств;

– демонстрация функционирования музея-заповедника «Коломенское»;

– кинопоказ оригинальной художественной версии романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина»;

– празднование по инициативе РФ на площадке Организации «Дней славянской письменности и культуры» (в сотрудничестве с Форумом славянских культур – май–июнь 2010–2011 гг.);

– значительной группы иностранных постоянных представителей при Организации принимала участие в X Международных Лихачевских научных чтениях по теме «Диалог культур и партнерство цивилизаций: становление глобальной культуры» (Санкт-Петербург – май 2010 г.).

В рамках 36-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО председательство Российской Федерации подготовило отчет о своей многоаспектной деятельности в Исполнительном совете, данный отчёт был высоко оценён Гендиректором И. Боковой, а также всех присутствующих в рамках общеполитического обсуждения делегациями государств –членов Организации. По окончании была принята специальная резолюция с проявлением признательности Э.В. Митрофановой Постоянному представителю РФ при ЮНЕСКО за непрерывное следование принципам ЮНЕСКО и за внесение существенного личного вклада в реализации высоких задач.

Эффективная работа председателя от Российской Федерации в значительной степени способствовала переизбранию РФ в следующую группу членов Исполнительного совета ЮНЕСКО на 2011–2015 гг. Помимо прочего как одно из достижений председательства РФ в Исполнительном совете можно воспринимать избрание Э.В. Митрофановой на пост председателя Комитета всемирного наследия, также Российская Федерация получила право организации 36-й сессии Комитета всемирного наследия в Санкт-Петербурге в июне 2012 г.

И. Бокова положительно восприняла принятое решение об организации сессии в Санкт-Петербурге. Она также проявила готовность обеспечить ресурсами ЮНЕСКО подготовку к организации в РФ крупномасштабных международных спортивных мероприятий, летней Универсиаыа в Казани в 2013 г. и зимней Олимпиады в Сочи в 2014 г. Гендиректор ЮНЕСКО заявила, что Организация могла бы выступить в роли флагманской структуры по пропаганде здорового образа жизни среди молодежи, продвижению культурного многообразия, противодействию распространения допинга в спорте.

 На сегодняшний день приоритетным курсом работы Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО[[59]](#footnote-59) можно отнести внесение предложений по демократизации механизмов деятельности, образованном при Генеральном директоре организации Группы высокого уровня по проблемам мира и диалога культур, помимо прочего более предметное рассмотрение проблемы установления контактов Организации с Русской православной церковью в целях укрепления межкультурного и межконфессионального диалога.

 Для каждой страны поднятие имиджа государства перед мировым сообщества остается в наибольшей степени приоритетной целью. Привлекательный облик государства способствует повышению инвестиционной привлекательности в известной степени содействует продвижению национальной экономики. Деятельность в этой связи представляет из себя участие в создании имиджа Российской Федерации с позиции инновационных достижений в странах СНГ. Содействие и продвижение инновационных наукоемких программ, представляет из себя вклад в усиление факторов «мягкой», даже скорее «умной», силы Российской Федерации. Данный вопрос затрагивает, в свою очередь, затрагивает фундаментальные проблемы политической, социально-экономической и культурной реалий Российской Федерации, решение которых может обеспечить дальнейшее формирование российской публичной дипломатии. РФ предпринята серия действий, определяющих структурный подход к достижению этой цели. Президентом РФ были утверждены распоряжения об учреждении Фонда поддержки публичной дипломатии им. А.М. Горчакова и Российского совета по международным делам (РСМД). Также существенного вехой в укреплении института публичной дипломатии стал первый в истории Российской Федерации документ 18 декабря 2010 г, определяющий курс международной политики. Бывший Президент РФ Д.Ю. Медведев одобрил принятие «Основные направления политики РФ в сфере международного культурно-гуманитарного сотрудничества».

В настоящем положении диалог Российской Федерации с международным сообществом и транслирование её позиции, убеждений и ценностей прослеживается через сети культурного взаимодействия, например в развитии и укреплении партнерства и расширения ориентаций на сотрудничество с ЮНЕСКО.

В основе такого взаимодействия заложен крупный потенциал[[60]](#footnote-60). Российская Федерация имеет в Организации особое положение, так как она в одно и то же время представляет из себя крупную страну-спонсор, и государство, нуждающуюся в финансировании на сферы науки, образования и культуры. Изучив мнения экспертов РФ касательно миссии Организации в настоящее время, центральная позиция может быть предана следующим образом: Российская Федерация хотела бы видеть организацию деполитизированным формированием, основанном на международном гуманитарном взаимодействии, функционирующей в отношении закрепления, как заметил в своей статье Министр Иностранных Дел РФ С.В. Лавров своей статье, «нарождающейся многополярности», продвижение разнообразия культур, предотвращения доминирования или диктаторства одной из культур, создания взаимосвязанной и мультикультурной системы.

Сотрудничество специалистов России в разных специализированных учреждениях и проектах Организацией позволяет не только получать актуальную научную информацию и перенимать опыт других государств, но и придавать влияние на формирование международной политики в сферах коммуникации и информации науки, образования, культуры на решение актуальных вопросов международного значения. Взаимодействие с Организацией может более энергично применяться и для достижения ключевых внутриполитических целей продвижения демократии, строительства правового государства, предотвращение межнациональных и социальных противоречий. В действительности, имеется в виду формирование общественного движения на основании нравственных ценностей Организации, таких, как диалог культур, толерантность и взаимное уважение и т. д. При этом существенную значимость приобретает исторически высокий авторитет, привлекательный имидж ЮНЕСКО, укрепившийся в Российской Федерации.

Организация прилагает усилия к сотрудничеству с международными НПО динамично задействуя их в проведении своей проектной работы по самым разнообразным ориентациям международного гуманитарного взаимодействия. ЮНЕСКО состоит в постоянном партнёрстве с группой российских научно-производственных объединений России в роли, и целесообразно было бы приумножать этот позитивный опыт. Необходимо учитывать, что такое сотрудничество вызвано не национальным, а подлинно межгосударственным типом общественной работы. Расширение взаимодействия Российской Федерации с Организацией позволит еще эффективнее реализовывать комплексные цели, развивая модели и средства сотрудничества, ориентированные на разработку навыков по созданию новаторских подходов к реагированию на вызовы настоящего времени[[61]](#footnote-61).

Как было ранее сказано, Организация была учреждена вскоре после завершения Второй мировой войны. Рассматривая работу Организации в первые годы после её образования, важно указать, что с самого начала своего функционирования Организация акцентировала внимание на неполитическом характере своей деятельности. Необходимо помимо прочего помнить, что этот этап являлся сравнительно напряженным характером международных отношений, время развязывания «холодной войны». СССР прямого содействия при создании институционального механизма Организации не оказывал. Формальной причиной было объявлено о нарушение западными государствами серии договоренностей об учреждении Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры. Тем не менее учитывая непростую состояние международных отношений в тот момент, и кроме того долгосрочные установки политики СССР, представляется, что настоящей причины неучастия СССР в деле создания ЮНЕСКО имели явно идеологическую направленность.

Советский Союз вошёл в состав Организациис 21 апреля 1954 г.[[62]](#footnote-62), а практическую работу начал с 8-й сессии Генеральной конференции в Монтевидео (ноябрь-декабрь 1954 г.). После развала Советского Союза Российская Федерация вошла в процесс налаживания разносторонних межгосударственных связей, в которых области гуманитарного и интеллектуального взаимодействия имеют существенное значение. Россия действует в межгосударственных структурах системы Организации Объединённых Наций, как страна-продолжатель СССР. В настоящем положение Российской Федерации необходима реализации инициативной многовекторной внешней политики как важнейшего условия для реализации важных внутренних трансформаций. Вскоре после распада СССР из-за происходящих межгосударственных процессов серьёзную значимостью для Российской Федерации приобрело инициативное содействии работе Организации – самого крупного специализированного учреждения системы ООН.

Прекращение идеологическою конфронтацию либерализовало работу Организации, ЮНЕСКО получила всеобъемлющий характер. Главным компонентом миссии Организации служит этическое начало, направленное то, чтобы укрепить в сознании людей концепцию мира и общечеловеческих ценностей, базируясь на расширении разностороннего взаимодействия государств в целях достижения уважения законности, справедливости и прав человека. Данная программа организации осуществляется посредством практической деятельности в определённых сферах компетенции ЮНЕСКО, включающих социальные и гуманитарные науки, информацию и коммуникацию, образование, авторское право и смежные с ним права, естественные и точные науки, культуру и искусство, библиотечное, музейное, архивное и издательское дело, технику. На сегодняшний день Организация развилась в одну из крупнейших межгосударственных структур, связывающая интеллектуальную элиту по всему миру. Для Российской Федерации в действительности сотрудничество с ЮНЕСКО открывает не только возможности для дополнительных партнерских контактов и доступ к источникам научной, но и широкий потенциал влияния на международную интеллектуальный среду. Вместе с тем и здесь, чтобы воспользоваться этим потенциалом, требуется инициативная дипломатия. В значительной степени вследствие этой дипломатии Россия с самого начала своего вхождения в Организацию имела членство в Исполнительном совете Организации. Одним из результатов 34-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, прошедшей в 2007г., явилось избрание Российской Федерации в ключевые подразделения Организации: Межправительственный совет Международной гидрологической программы, Исполнительный совет, Межправительственный комитет по биоэтике и Международный координационный совет программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера».

Российской Федерации участвует в принятии каждого серьезного решения в составе ЮНЕСКО. В век процессов глобализации потенциал организации способствующий продвижению идей гуманизма и мира при помощи образования, прогресса науки, культуры и коммуникации, всё это в значительной степени зависит от энергичной вовлечения большинства стран в этот процесс, а также от результативного взаимодействия друг с другом стран -членов ЮНЕСКО. Значение национальных комиссий Организации в этом отношении является основополагающей.

Согласно Уставу ЮНЕСКО органом, предоставляющим деятельность страны в работе Организации, является национальная комиссия. Статья VII Устава Организации гласит: «В тех странах, где существуют К вопросу о сотрудничестве России и ЮНЕСКО 226 Политология национальные комиссии или национальные сотрудничающие органы, они выполняют консультативные функции при делегации своей страны на Генеральной конференции и при своем правительстве по всем проблемам, касающимся Организации, и играют роль органа связи по всем интересующим ее вопросам».

В соответствии с Уставом ЮНЕСКО[[63]](#footnote-63), национальные комиссии, имеющие в составе представителей научных и интеллектуальных кругов в каждом государстве, они служат серьёзными посредниками между научными и интеллектуальными кругами и Организацией. Кроме того, они расцениваются в качестве привилегированных партнеров Организации, призванными поддерживать реализацию проектов ЮНЕСКО, ориентированных на работу на благо гражданского общества.

 Комиссии, являются единственными в своем роде учреждениями в структуре ООН, они предоставляют специальный ресурс распространения информации и наиболее качественных методов содействию и оценки проектов Организации. Помимо этого, комиссии организовывают свою собственную работу и реализуют ее от имени Организации, а кроме того, занимаются распространением информации об Организации, преимущественно путем публикации документов и книг на государственных языках.

Комиссия РФ по делам ЮНЕСКО была учреждена постановлением Правительства РФ от 21 августа 1992 г. Комиссия РФ включает в себя представителей ведомств и министерств, неправительственных организаций, региональных властей, видные учёных РФ, работники культуры и искусства. Председателем Комиссии является министр иностранных дел РФ С.В. Лавров. Заместителем председателя на данный момент выступает А.С. Дзасохов.

Так же, как и национальные комиссии прочих государств -членов Организации, Комиссия РФ при ЮНЕСКО служит учреждением, созданным для консультаций и коммуникации, сформированный согласно Уставу Организации с целью привлечения ключевых государственных и общественных организаций в сфере науки, образования, коммуникации и культуры, к содействию работы ЮНЕСКО.

Общие собрания Комиссии Российской Федерации при ЮНЕСКО заседают минимум один раз в год, где комиссия устанавливает основополагающий курс стратегии Российской Федерации в Организации. Работа Комиссии основывается на деятельности Президиума и проектных профильных комитетов в сфере естественных и социальных наук, образования, культуры, коммуникации и информации. В спектре внимания Комиссии присутствуют все крупные города и регионы Российской Федерации[[64]](#footnote-64).

Существующая постоянная оперативная деятельность касаемая сотрудничества РФ и Организации (обмен корреспонденцией с ведомствами и министерствами, Постоянным представительство Российской Федерации при ЮНЕСКО в Париже, Секретариат ЮНЕСКО, национальные комиссии различных государств, формирование и координация проектной работы, представительство на заседаниях и мероприятиях, издательская работа и т.д.), всё это реализовывается Секретариатом Комиссии, включённый в систему Департамента международных организаций Министерства Иностранных Дел РФ.

Значительная часть стран -членов Организации (включая и Российскую Федерацию) располагает в Париже официальными представительствами при ЮНЕСКО, которые обеспечивают коммуникацию на месте с Секретариатом Организации и друг с другом. Постоянный представитель России при ЮНЕСКО – Чрезвычайный и Полномочный Посол А.И. Кузнецов (с сентября 2016 г.)[[65]](#footnote-65). Комиссия, ее Секретариат, а также Постоянное представительство РФ при Организации функционируют под непосредственным контролем МИД РФ и сообща способствуют решению вопросов внешней политики Российской Федерации по курсу Организации. Также, сотрудничество с представленными в Комиссии органами, структурами и работниками играет важную роль применительно к учету всего разнообразия позиций при разработке курса Российской Федерации по линии ЮНЕСКО.

Сотрудничество России с данной влиятельной межгосударственной структурой, обладающей исключительным мандатом, было и остается существенным направлением внешней политики Российской Федерации. Авторитет и идеологически нейтральный образ Организации, распространённый в России предоставляет широкий потенциал для привлечения к содействию в реализации программ ЮНЕСКО в Российской Федерации интеллектуальные и общественные круги, сплачивая их вокруг гуманных идеалов и ценностей, провозглашённых ЮНЕСКО. В то же время основной целью служит содействие культуре, науке и образованию с целью социально-экономического прогресса и благосостояния Российской Федерации. Данная цель в настоящий момент достаточно актуальна на нынешнем этапе мирового прогресса, когда международный авторитет и влияние стран во всё более значительной степени измеряется не столько площадью их территорий или вооружёнными силами, сколько научнотехническими возможностями, уровнем образования и культуры населения, вкладом в мировую цивилизацию.

Реализация межгосударственного взаимодействия с целью поддержки науки, образования и культуры Российской Федерации оказывается, одной из самых значительных ориентаций деятельности внешней политики по усилению позиций РФ как мировой державы. Значительным компонентом усиления позиций Российской Федерации в Организации выступал участие дипломатии России в коллективном стремлении к повышению эффективности деятельности ЮНЕСКО в процессе реформирования всей системы Организации Объединённых Наций и ее повороту к особенно серьёзным и актуальным вопросам настоящего времени.

Как уже было упомянуто, Генеральный директор ЮНЕСКО К. Мацуура участвовал в деятельности саммита «Группы восьми», прошедшем в Санкт-Петербурге 15–17 июля 2006 г., по личному приглашению Президента РФ В.В. Путина. Необходимо почеркнуть, что впервые в истории представитель Организации был приглашен на встречу столь высокого уровня. К. Мацуура высоко оценил возможность, которая была дана Организации, принять участие в рассмотрении насущных проблем, затрагивающих поиск новых источников финансирования борьбы с инфекционными заболеваниями, образования, поддержки глобальной энергетической безопасности и содействию прогресса в Африке. На данном саммите, проходившем под председательством РФ, было объявлено о важности распространения и внедрения актуальных и высокоэффективных систем образования с задачей поддержания условий для лучшего реагирования на вызовы глобальной экономики.

Документ «Образование для инновационных обществ в XXI веке», утверждённый главами государств и правительств «Группы восьми», в котором, например, подчеркивается значение Организации и ее Глобального плана действий по предоставлению помощи государствам в достижении целей проекта «Образование для всех». В этом проекте, существенную роль в подготовке сыграла и сама Организация, главы стран не только объявили о своей цели - предоставление качественного, общедоступного образования и профессионального обучения, вне зависимости от социально-экономического положения, пола, возраста, этнической принадлежности, вероисповедания, или ограниченных физических возможностей, но и высказали намерение содействовать тем компонентам образовательной системы, которые стимулируют развитие критического мышления, а кроме того открытый обмен знаниями, который служил базой возникновения демократических обществ и развитых экономических систем.

 Все четыре области работы Организации, а конкретно: наука, образование, культура и коммуникация, послужили созданию серии программ в Российской Федерации. В сфере образования – это программа «Восстановление образовательной системы в Чеченской Республике», которая реализуется в контексте масштабного проектного курса Организации «Образование для всех». В области науки – это успешный запуск межгосударственного проекта по фундаментальным наукам (инициировала РФ), многочисленные программы в сфере изучения Мирового океана, экологии, биологии и геологии.

Особенно конструктивное взаимодействие Российской Федерации с Организацией происходила в области защиты культурного и природного наследия в контексте Конвенции 1972 г., в которой были вовлечены многие регионы России.

Сознавая серьёзность значения и потенциала взаимодействия с Организацией, Россия старалась способствовать обеспечению в полном объеме своих обязательств по взносам в бюджет Организации, в особенности, в Центр всемирного наследия ЮНЕСКО. Значительную популярность в Российской Федерации, полиэтническом государстве, получили проекты защиты нематериального наследия, ориентированные на продвижение народной культуры и фольклора. При Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО учреждён и успешно действует Комитет по нематериальному культурному наследию. На сегодняшний день одним из самых распространенных в РФ проектов Организации стал проект «Информация для всех», завершающим пунктом которой служит построение общества знаний. Также серьёзный интерес в Организации привлекается к вопросу просвещения населения в сфере прав человека. Например, создание общероссийского проекта по функционированию сети открытых центров правовой информации на основе публичных библиотек, в своё время проект был высоко оценён Организацией, как успешный опыт эксплуатации уже существующей инфраструктуры целью создания информационной культуры общества и формирования правового государства.

Принимая участие в работе Организации, Российская Федерация долгое время выступала в качестве одного из самых значительных спонсоров интеллектуальных и финансовых ресурсов. Наряду с этим Россия - это один из крупнейших потребителей мирового интеллектуального опыта, аккумулированный Организацией, и получателем финансирования, причем конкретно для тех направлений, которые представляются особенно нестабильными в момент серьёзных преобразований в обществе, т.е. для культуры, образования и науки. Как заявил В.В. Путин на заседании Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, «Россия остаётся одним из безусловных лидеров мирового культурного процесса. Она вошла в ЮНЕСКО более полувека назад и успешно принимала участие в осуществлении многих межгосударственных культурных программ. Нам есть что предложить миру, есть чем гордиться». Долгое время Организация была единственной сетью, через которую реализовалось сотрудничество интеллектуальной элиты СССР с международной[[66]](#footnote-66). На данный момент, кроме того, это и один из серьёзных составляющих создания системы сотрудничества государства и гражданского общества в РФ. Имеет большое значение, что это взаимодействие, показывающее результаты в настоящее время, направлено и на будущее. Политическая значимость сотрудничества России с Организацией, одним из важнейших специализированных подразделений системы ООН, состоит в возможности примененить репутацию и авторитет, а также интеллектуальный потенциала ЮНЕСКО с целью достижения внешнеполитических целей государства посредством межгосударственного гуманитарного взаимодействия. Важность взаимодействия политического руководства страны с Организацией, подтверждается систематическими личным общением Президента РФ с Генеральным директором ЮНЕСКО (между В.В. Путиным и К. Мацуурой в течение 2000–2007 гг. имело место восемь встреч). 3 октября 2007 г. Президент РФ Владимир Владимирович Путин подписал Указ о награждении Генерального директора ЮНЕСКО К. Мацууры орденом Дружбы «за значительный личный вклад во взаимодействие между РФ и ООН по вопросам науки, образования и культуры», позже Председатель Правительства РФ В. Зубков вручил орган К. Маццуре. В экономическом смысле значимость защиты и усиления сотрудничества с Организацией состоит, как в поступлении финансовых средств от ЮНЕСКО с поставленной задачей компенсировать взносы РФ в бюджет, так и в получении Организацией интеллектуальных и информационных ресурсов от сотрудничества с российскими специалистами в работе разных специализированных учреждений ЮНЕСКО, в организации межгосударственных мероприятиях и проводимых ею многосторонних проектов. Среди них программы в сфере энергетики, фундаментальных наук, океанографии, биологии и геологии, и др. Так, в частности, содействия работе Межправительственной океанографической комиссии (МОК) финансовая прибыль для РФ насчитывала около 30 млн долл. в год.

# 2.2. Деятельность ЮНЕСКО в России и охрана культурного наследия

Как было ранее сказано, Организация была учреждена вскоре после завершения Второй мировой войны. Рассматривая работу Организации в первые годы после её образования, важно указать, что с самого начала своего функционирования Организация акцентировала внимание на неполитическом характере своей деятельности. Необходимо помимо прочего помнить, что этот этап являлся сравнительно напряженным характером международных отношений, время развязывания «холодной войны». СССР прямого содействия при создании институционального механизма Организации не оказывал. Формальной причиной было объявлено о нарушение западными государствами серии договоренностей об учреждении Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры. Тем не менее учитывая непростую состояние международных отношений в тот момент, и кроме того долгосрочные установки политики СССР, представляется, что настоящей причины неучастия СССР в деле создания ЮНЕСКО имели явно идеологическую направленность[[67]](#footnote-67).

Советский Союз вошёл в состав Организации 21 апреля 1954 г., а практическую работу начал с 8-й сессии Генеральной конференции в Монтевидео (ноябрь-декабрь 1954 г.). После развала Советского Союза Российская Федерация вошла в процесс налаживания разносторонних межгосударственных связей, в которых области гуманитарного и интеллектуального взаимодействия имеют существенное значение. Россия действует в межгосударственных структурах системы Организации Объединённых Наций, как страна-продолжатель СССР. В настоящем положение Российской Федерации необходима реализации инициативной многовекторной внешней политики как важнейшего условия для реализации внутренних трансформаций. Вскоре после распада СССР из-за происходящих межгосударственных процессов серьёзную значимостью для Российской Федерации приобрело инициативное содействии работе Организации – самого крупного специализированного учреждения системы ООН.

Прекращение идеологическою конфронтацию либерализовало работу Организации, ЮНЕСКО получила всеобъемлющий характер. Главным компонентом миссии Организации служит этическое начало, направленное то, чтобы укрепить в сознании людей концепцию мира и общечеловеческих ценностей, базируясь на расширении разностороннего взаимодействия государств в целях достижения уважения законности, справедливости и прав человека. Данная программа организации осуществляется посредством практической деятельности в определённых сферах компетенции ЮНЕСКО, включающих социальные и гуманитарные науки, информацию и коммуникацию, образование, авторское право и смежные с ним права, естественные и точные науки, культуру и искусство, библиотечное, музейное, архивное и издательское дело, технику[[68]](#footnote-68).

На сегодняшний день Организация развилась в одну из крупнейших межгосударственных структур, связывающая интеллектуальную элиту по всему миру. Для Российской Федерации в действительности сотрудничество с ЮНЕСКО открывает не только возможности для дополнительных партнерских контактов и доступ к источникам научной, но и широкий потенциал влияния на международную интеллектуальный среду. Вместе с тем и здесь, чтобы воспользоваться этим потенциалом, требуется инициативная дипломатия. В значительной степени вследствие этой дипломатии Россия с самого начала своего вхождения в Организацию имела членство в Исполнительном совете Организации. Одним из результатов 34-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО, прошедшей в 2007г., явилось избрание Российской Федерации в ключевые подразделения Организации: Межправительственный совет Международной гидрологической программы, Исполнительный совет, Межправительственный комитет по биоэтике и Международный координационный совет программы ЮНЕСКО «Человек и биосфера».

Российской Федерации участвует в принятии каждого серьезного решения в составе ЮНЕСКО. В век процессов глобализации потенциал организации способствующий продвижению идей гуманизма и мира при помощи образования, прогресса науки, культуры и коммуникации, всё это в значительной степени зависит от энергичной вовлечения большинства стран в этот процесс, а также от результативного взаимодействия друг с другом стран -членов ЮНЕСКО. Значение национальных комиссий Организации в этом отношении является основополагающей[[69]](#footnote-69).

Согласно Уставу ЮНЕСКО органом, предоставляющим деятельность страны в работе Организации, является национальная комиссия. Статья VII Устава Организации гласит: «В тех странах, где существуют К вопросу о сотрудничестве России и ЮНЕСКО 226 Политология национальные комиссии или национальные сотрудничающие органы, они выполняют консультативные функции при делегации своей страны на Генеральной конференции и при своем правительстве по всем проблемам, касающимся Организации, и играют роль органа связи по всем интересующим ее вопросам»[[70]](#footnote-70).

В соответствии с Уставом ЮНЕСКО , национальные комиссии, имеющие в составе представителей научных и интеллектуальных кругов в каждом государстве, они служат серьёзными посредниками между научными и интеллектуальными кругами и Организацией. Кроме того, они расцениваются в качестве привилегированных партнеров Организации, призванными поддерживать реализацию проектов ЮНЕСКО, ориентированных на работу на благо гражданского общества.

 Комиссии, являются единственными в своем роде учреждениями в структуре ООН, они предоставляют специальный ресурс распространения информации и наиболее качественных методов содействию и оценки проектов Организации. Помимо этого, комиссии организовывают свою собственную работу и реализуют ее от имени Организации, а кроме того, занимаются распространением информации об Организации, преимущественно путем публикации документов и книг на государственных языках.

Комиссия РФ по делам ЮНЕСКО была учреждена постановлением Правительства РФ от 21 августа 1992 г. Комиссия РФ включает в себя представителей ведомств и министерств, неправительственных организаций, региональных властей, видные учёных РФ, работники культуры и искусства. Председателем Комиссии является министр иностранных дел РФ С.В. Лавров. Заместителем председателя на данный момент выступает А.С. Дзасохов.

Так же, как и национальные комиссии прочих государств -членов Организации, Комиссия РФ при ЮНЕСКО служит учреждением, созданным для консультаций и коммуникации, сформированный согласно Уставу Организации с целью привлечения ключевых государственных и общественных организаций в сфере науки, образования, коммуникации и культуры, к содействию работы ЮНЕСКО.

Общие собрания Комиссии Российской Федерации при ЮНЕСКО заседают минимум один раз в год, где комиссия устанавливает основополагающий курс стратегии Российской Федерации в Организации. Работа Комиссии основывается на деятельности Президиума и проектных профильных комитетов в сфере естественных и социальных наук, образования, культуры, коммуникации и информации. В спектре внимания Комиссии присутствуют все крупные города и регионы Российской Федерации[[71]](#footnote-71).

Существующая постоянная оперативная деятельность касаемая сотрудничества РФ и Организации (обмен корреспонденцией с ведомствами и министерствами, Постоянным представительство Российской Федерации при ЮНЕСКО в Париже, Секретариат ЮНЕСКО, национальные комиссии различных государств, формирование и координация проектной работы, представительство на заседаниях и мероприятиях, издательская работа и т.д.), всё это реализовывается Секретариатом Комиссии, включённый в систему Департамента международных организаций Министерства Иностранных Дел РФ.

Значительная часть стран -членов Организации (включая и Российскую Федерацию) располагает в Париже официальными представительствами при ЮНЕСКО, которые обеспечивают коммуникацию на месте с Секретариатом Организации и друг с другом. Постоянный представитель России при ЮНЕСКО – Чрезвычайный и Полномочный Посол А.И. Кузнецов (с сентября 2016 г.). Комиссия, ее Секретариат, а также Постоянное представительство РФ при Организации функционируют под непосредственным контролем МИД РФ и сообща способствуют решению вопросов внешней политики Российской Федерации по курсу Организации. Также, сотрудничество с представленными в Комиссии органами, структурами и работниками играет важную роль применительно к учету всего разнообразия позиций при разработке курса Российской Федерации по линии ЮНЕСКО.

Сотрудничество России с данной влиятельной межгосударственной структурой, обладающей исключительным мандатом, было и остается существенным направлением внешней политики Российской Федерации. Авторитет и идеологически нейтральный образ Организации, распространённый в России предоставляет широкий потенциал для привлечения к содействию в реализации программ ЮНЕСКО в Российской Федерации интеллектуальные и общественные круги, сплачивая их вокруг гуманных идеалов и ценностей, провозглашённых ЮНЕСКО. В то же время основной целью служит содействие культуре, науке и образованию с целью социально-экономического прогресса и благосостояния Российской Федерации. Данная цель в настоящий момент достаточно актуальна на нынешнем этапе мирового прогресса, когда международный авторитет и влияние стран во всё более значительной степени измеряется не столько площадью их территорий или вооружёнными силами, сколько научнотехническими возможностями, уровнем образования и культуры населения, вкладом в мировую цивилизацию.

Реализация межгосударственного взаимодействия с целью поддержки науки, образования и культуры Российской Федерации оказывается, одной из самых значительных ориентаций деятельности внешней политики по усилению позиций РФ как мировой державы. Значительным компонентом усиления позиций Российской Федерации в Организации выступал участие дипломатии России в коллективном стремлении к повышению эффективности деятельности ЮНЕСКО в процессе реформирования всей системы Организации Объединённых Наций и ее повороту к особенно серьёзным и актуальным вопросам настоящего времени[[72]](#footnote-72).

Как уже было упомянуто, Генеральный директор ЮНЕСКО К. Мацуура участвовал в деятельности саммита «Группы восьми», прошедшем в Санкт-Петербурге 15–17 июля 2006 г., по личному приглашению Президента РФ В.В. Путина. Необходимо почеркнуть, что впервые в истории представитель Организации был приглашен на встречу столь высокого уровня. К. Мацуура высоко оценил возможность, которая была дана Организации, принять участие в рассмотрении насущных проблем, затрагивающих поиск новых источников финансирования борьбы с инфекционными заболеваниями, образования, поддержки глобальной энергетической безопасности и содействию прогресса в Африке. На данном саммите, проходившем под председательством РФ, было объявлено о важности распространения и внедрения актуальных и высокоэффективных систем образования с задачей поддержания условий для лучшего реагирования на вызовы глобальной экономики.

Документ «Образование для инновационных обществ в XXI веке»[[73]](#footnote-73), утверждённый главами государств и правительств «Группы восьми», в котором, например, подчеркивается значение Организации и ее Глобального плана действий по предоставлению помощи государствам в достижении целей проекта «Образование для всех». В этом проекте, существенную роль в подготовке сыграла и сама Организация, главы стран не только объявили о своей цели - предоставление качественного, общедоступного образования и профессионального обучения, вне зависимости от социально-экономического положения, пола, возраста, этнической принадлежности, вероисповедания, или ограниченных физических возможностей, но и высказали намерение содействовать тем компонентам образовательной системы, которые стимулируют развитие критического мышления, а кроме того открытый обмен знаниями, который служил базой возникновения демократических обществ и развитых экономических систем.

 Все четыре области работы Организации, а конкретно: наука, образование, культура и коммуникация, послужили созданию серии программ в Российской Федерации. В сфере образования – это программа «Восстановление образовательной системы в Чеченской Республике», которая реализуется в контексте масштабного проектного курса Организации «Образование для всех». В области науки – это успешный запуск межгосударственного проекта по фундаментальным наукам (инициировала РФ), многочисленные программы в сфере изучения Мирового океана, экологии, биологии и геологии[[74]](#footnote-74).

Особенно конструктивное взаимодействие Российской Федерации с Организацией происходила в области защиты культурного и природного наследия в контексте Конвенции 1972 г., в которой были вовлечены многие регионы России.

Сознавая серьёзность значения и потенциала взаимодействия с Организацией, Россия старалась способствовать обеспечению в полном объеме своих обязательств по взносам в бюджет Организации, в особенности, в Центр всемирного наследия ЮНЕСКО. Значительную популярность в Российской Федерации, полиэтническом государстве, получили проекты защиты нематериального наследия, ориентированные на продвижение народной культуры и фольклора. При Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО учреждён и успешно действует Комитет по нематериальному культурному наследию. На сегодняшний день одним из самых распространенных в РФ проектов Организации стал проект «Информация для всех», завершающим пунктом которой служит построение общества знаний. Также серьёзный интерес в Организации привлекается к вопросу просвещения населения в сфере прав человека. Например, создание общероссийского проекта по функционированию сети открытых центров правовой информации на основе публичных библиотек, в своё время проект был высоко оценён Организацией, как успешный опыт эксплуатации уже существующей инфраструктуры целью создания информационной культуры общества и формирования правового государства.

Принимая участие в работе Организации, Российская Федерация долгое время выступала в качестве одного из самых значительных спонсоров интеллектуальных и финансовых ресурсов. Наряду с этим Россия - это один из крупнейших потребителей мирового интеллектуального опыта, аккумулированный Организацией, и получателем финансирования, причем конкретно для тех направлений, которые представляются особенно нестабильными в момент серьёзных преобразований в обществе, т.е. для культуры, образования и науки. Как заявил В.В. Путин на заседании Совета при Президенте РФ по культуре и искусству, «Россия остаётся одним из безусловных лидеров мирового культурного процесса. Она вошла в ЮНЕСКО более полувека назад и успешно принимала участие в осуществлении многих межгосударственных культурных программ. Нам есть что предложить миру, есть чем гордиться». Долгое время Организация была единственной сетью, через которую реализовалось сотрудничество интеллектуальной элиты СССР с международной. На данный момент, кроме того, это и один из серьёзных составляющих создания системы сотрудничества государства и гражданского общества в РФ. Имеет большое значение, что это взаимодействие, показывающее результаты в настоящее время, направлено и на будущее. Политическая значимость сотрудничества России с Организацией, одним из важнейших специализированных подразделений системы ООН, состоит в возможности примененить репутацию и авторитет, а также интеллектуальный потенциала ЮНЕСКО с целью достижения внешнеполитических целей государства посредством межгосударственного гуманитарного взаимодействия[[75]](#footnote-75).

Важность взаимодействия политического руководства страны с Организацией, подтверждается систематическими личным общением Президента РФ с Генеральным директором ЮНЕСКО (между В.В. Путиным и К. Мацуурой в течение 2000–2007 гг. имело место восемь встреч). 3 октября 2007 г. Президент РФ Владимир Владимирович Путин подписал Указ о награждении Генерального директора ЮНЕСКО К. Мацууры орденом Дружбы «за значительный личный вклад во взаимодействие между РФ и ООН по вопросам науки, образования и культуры», позже Председатель Правительства РФ В. Зубков вручил орден К. Маццуре. В экономическом смысле значимость защиты и усиления сотрудничества с Организацией состоит, как в поступлении финансовых средств от ЮНЕСКО с поставленной задачей компенсировать взносы РФ в бюджет, так и в получении Организацией интеллектуальных и информационных ресурсов от сотрудничества с российскими специалистами в работе разных специализированных учреждений ЮНЕСКО, в организации межгосударственных мероприятиях и проводимых ею многосторонних проектов. Среди них программы в сфере энергетики, фундаментальных наук, океанографии, биологии и геологии, и др. Так, в частности, содействия работе Межправительственной океанографической комиссии (МОК) финансовая прибыль для РФ насчитывала около 30 млн долл. в год[[76]](#footnote-76).

## Заключение

Во-первых, в ходе исследования был проанализирован ряд наиболее важных конвенций ЮНЕСКО, содержащих меры по сохранению культурного и природного наследия: Гаагская конвенция о защите культурных ценностей в случае вооружённого конфликта от 1954 года, Конвенция ЮНЕСКО о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности от 1970 года, Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия от 1972 года. На сегодняшний день данные конвенции подписаны и ратифицированы большинством государств мира, что способствует их взаимодействию в борьбе с глобальными вызовами и угрозами и позволяет осуществлять меры, направленные на противодействие им.

Во-вторых, была выявлена группа проблем, угрожающих сохранению природного и культурного наследия, а именно:

- экологические вызовы и угрозы: изменение климата и глобальное потепление, загрязнение окружающей среды, истощение озонового слоя и водных ресурсов, повышение уровня моря, исчезновение биологических видов и сырья, энергетические проблемы приводит к экологическим катастрофам;

- военные конфликты и международный терроризм;

- неравномерное развитие государств «Севера» и «Юга» и глобальное неравенство;

- глобальные культурные вызовы и угрозы: тотальное распространение массовой культуры, влекущее за собой унификацию восприятий, предпочтений, коммерциализацию культуры и культурную экспансию.

Культурное и природное наследие является важнейшим фактором устойчивого развития общества, оно оказывает положительное влияние на рост рабочих мест, инвестиции, развитие культурного и экологического туризма, малого бизнеса, имеет важное значение для воспитания молодого поколения и способствует развитию международного сотрудничества.

Следует уделить внимание урегулированию проблемы на международном и национальном уровнях с учетом новых вызовов и угроз. В рамках образовательных программ необходимо развивать образовательные курсы, образовательные инициативы, популяризирующие культурное и природное наследие.

В-третьих, мы проанализировали взаимодействие Организации с Российской Федерацией в период с 1990х по настоящее время. Взаимодействие и инициатива по налаживанию эффективного сотрудничества начались в 1990-х, когда РФ стала правопреемницей СССР, однако мы отметили, что период наибольшей активности РФ в финансировании и участии в ряде совместных программ и проектов пришёлся на начало 2000-х годов вплоть до 2014 года, когда интенсивность сотрудничества начала снижаться.

## Библиография

Литература

Аллак Ж. Отстаивая общие интересы //Курьер ЮНЕСКО. 2000.

Гришаева Л.Е. Деятельность СССР в Организации Объединенных Наций». М., 1990. Т. I-II.

Жуков А.Д., Канаев Н.М. Рожденная сотрудничать: к 50-летию ЮНЕСКО // Экономика образования, 2007, № 4.

Кашлев Ю.Б. ЮНЕСКО и Советский Союз. М., 1986.

Лавров С. В. Гуманитарные горизонты ЮНЕСКО // Международная жизнь. URL:https://interaffairs.ru/news/show/28118 (дата обращения: 28.05.2022).

Лавров С.В. Выступление и ответы на вопросы СМИ на пресс-конференции по итогам деятельности российской дипломатии в 2006 году. 20 декабря 2006.

Лебедева О. В. Концептуальные основы культурной политики России на современном этапе: основные цели и задачи // Международная жизнь. 2020. № 9. С. 34–44.

Маинетти В. Новые перспективы для защиты культурных ценностей в случае вооруженного конфликта: вступление в силу второго протокола к Гаагской конвенции 1954г. // [Международный журнал Красного Креста](https://cyberleninka.ru/journal/n/mezhdunarodnyy-zhurnal-krasnogo-kresta), 2004г, С. 33-61.

Негин М. Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. М., 1959.

Негри В. «Конвенция 1970 года: первый шаг к признанию универсальности культуры» // Курьер ЮНЕСКО, 2020. URL: [Конвенция 1970 года: первый шаг к признанию универсальности культуры (unesco.org)](https://ru.unesco.org/courier/2020-4/konvenciya-1970-goda-pervyy-shag-k-priznaniyu-universalnosti-kultury) (дата обращения: 27.04.2022).

Поляков М.А. Охрана культурного наследия России. - СПб. Издатель: Дрофа, 2005.

Ройтер, В. ЮНЕСКО: Цели, структуры, деятельность / В. Ройтер, К. Хюфнер. – М., 2002.

Салтыков Б. ЮНЕСКО в современном мире // Международная жизнь. 1995.

Скачков А. С. Культурная политика ЮНЕСКО в эпоху глобализации. М., 2015.

Уранов Г.В. ЮНЕСКО: к 40-летию деятельности. М., 1986.

Шреплер Х.А. Международные организации: Справочник. М., 1995.

Юдин П. Е. Россия – ЮНЕСКО: история, структура, перспективы сотрудничества / П. Е. Юдин // Дипломатическая служба. – 2014. – № 5, С. 50–54.

ЮНЕСКО: цели, структуры, деятельность / Под ред. В.Ройтера, К.Хюфнера. М., 2002.

Clement, Etienne and Askerud, *Pernille*Preventing the Illicit Traffic in Cultural Property, a resource handbook for the implementation of the 1970 UNESCO Convention. Manual. UNESCO, Paris, 1997. URL: [1997 UNESCO Publication Clement Askerud.pdf (icomos.org)](https://openarchive.icomos.org/id/eprint/2565/1/1997%20UNESCO%20Publication%20Clement%20Askerud.pdf) (дата обращения: 21.04.2022).

Duedahl P. A History of UNESCO: Global Actions and Impacts. Palgrave Macmillan. 2016.

Harrison L.E., Huntington S.P. Culture Matters. How Values Shape Human Progress. N.Y. 2000.

Leonard M., Stead С., Smewing С. Public Diplomacy. // London: The Foreign Policy Centre, 2002.

Matsuura, K. UNESCO: Factor of Hope / K. Matsuura. UNESCO Press, 2005.

 [Meskell](https://www.journals.uchicago.edu/doi/full/10.1086/671136) Lynn. UNESCO’s World Heritage Convention at 40Challenging the Economic and Political Order of International Heritage Conservation //[Current Anthropology](https://www.journals.uchicago.edu/toc/ca/current), [Volume 54, № 4](https://www.journals.uchicago.edu/toc/ca/2013/54/4), [2013](https://www.journals.uchicago.edu/toc/ca/2013/54/4). URL: https://www.journals.uchicago.edu/doi/full/10.1086/671136 (дата обращения: 04.05.2022).

O'Keefe, P. J. & Institute of Art and Law (Great Britain), issuing body. Commentary on the UNESCO 1970 Convention on Illicit Traffic. London: Institute of Art and Law, 2007.

Prott, Lyndel V. Strengths and weaknesses of the 1970 Convention: an evaluation 40 years after its adoption, 2012. URL: [Strengths and weaknesses of the 1970 Convention: an evaluation 40 years after its adoption;background paper - UNESCO Цифровая библиотека](https://unesdoc.unesco.org/ark%3A/48223/pf0000245258) (дата обращения: 03.05.2022).

Sinibaldi Elena, Parente Antonio. UNESCO’s tangible and intangible cultural heritage: Sustainable development perspectives //  Правоведение. 2020. Т.64, №  1. URL: <https://doi.org/10.21638/spbu25.2020.104> (дата обращения: 23.04.2022).

Rodwell Dennis. The Unesco World Heritage Convention, 1972–2012: Reflections and Directions // The historic environment, Vol. 3 No. 1, 2012. URL: [(PDF) The Unesco World Heritage Convention, 1972–2012: Reflections and Directions (researchgate.net)](https://www.researchgate.net/publication/272255405_The_Unesco_World_Heritage_Convention_1972-2012_Reflections_and_Directions) (дата обращения: 04.05.2022).

Источники

Бюро ЮНЕСКО в Москве. Доклад о деятельности 2010-2011. М., 2011. URL: <http://www.ihp-russia.ru/> (дата обращения: 15.05.2022).

Вестник ЮНЕСКО / Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. – 2010. – № 13. – 204 с.; 2014. – № 20. – 178 с.; № 21. – 185 с.; № 22.

Выступление Гендиректора ЮНЕСКО К. Мацууры в ходе официального визита в Россию. Москва. 31 июля 2000.

Выступление Министра иностранных дел России С.В. Лаврова на Общем собрании Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Москва, 25 апреля 2016 года // Международная жизнь, 26.04.2016 / URL:<https://interaffairs.ru/news/show/15167> (дата обращения: 28.04.2022).

Заседание дискуссионного клуба «Валдай», 22 октября 2020 г. URL: http://kremlin.ru/events/president/ news/64261 (дата обращения: 28.05.2022).

Конвенция об охране всемирного наследия: 30 лет российского участия — Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. URL: [Конвенция об охране всемирного наследия: 30 лет российского участия — Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО (unesco.ru)](http://unesco.ru/unescorussia/sites/convention/) (дата обращения: 23.05.2022).

Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности. URL: [Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности от 14 ноября 1970 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900836) (дата обращения: 23.04.2022).

Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта от 14 мая 1954 г. URL: [Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (un.org)](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pdf/hague54.pdf) (дата обращения: 25.04.2022).

Международные нормативные акты ЮНЕСКО: Конвенции, соглашения, протоколы, рекомендации, декларации / сост. И.Д. Никулин. – М., 1993.

Официальный сайт Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО – <http://www.unesco.ru/ru/> (дата обращения: 23.05.2022)..

Официальный сайт Международной программы по фундаментальным наукам (МПФН) - http://www.unesco-ibsp.ru/ 20. http://www.unesco.mid.ru (дата обращения: 23.04.2022).

Официальный сайт Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО: Россия – ЮНЕСКО: история и перспективы сотрудничества. URL: [Постпредство РФ при ЮНЕСКО (russianunesco.ru)](http://www.russianunesco.ru/rus/65unesco.html/#:~:text=%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0%20%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%B8%D0%BB%20%D0%B2%20%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E%2021,%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%2C%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F.) (дата обращения: 20.05.2022).

Официальный сайт ЮНЭЙДС: [ЮНЭЙДС (unaids.org)](https://www.unaids.org/ru) (дата обращения: 20.04.2022).

Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://en.unesco.org/about-us/governance> (дата обращения: 20.04.2022).

РБК (2017) «Экс-министр культуры Франции Одри Азуле избрана гендиректором ЮНЕСКО». URL: https://ria.ru/20171013/1506811891.html (дата обращения: 19.05.2022).

Соглашение между Организацией Объединенных Наций и Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры, заключенное в 1946 г. (с изм. и доп., вступившими в силу 10.12.1962) // Основные документы. Издание 2000 года, включающее тексты документов и изменения, принятые Генеральной конференцией на 30-й сессии (Париж, 1999 г.). Париж, 2000.

Устав ЮНЕСКО. URL: [Устав Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры от 16 ноября 1945 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900831) (дата обращения: 28.05.2022)

СССР и ЮНЕСКО: Док. и материалы, 1954-1987: В 2 т. / Комис. СССР по делам ЮНЕСКО; Сост. И.Д.Никулин. М.: Междунар. отношения, 1989.

ЮНЕСКО и ИКОМ обеспокоены ситуацией в сфере культуры. https://en.unesco.org/news/covid-19- unesco-and-icom-concerned-about-situation-faced-worlds-museums (дата обращения: 28.04.2022).

ЮНЕСКО и Цели устойчивого развития. URL: [ЮНЕСКО и Цели устойчивого развития (unesco.org)](https://ru.unesco.org/sdgs) (дата обращения: 27.04.2022).

ЮНЕСКО о чрезвычайной ситуации в сфере культуры. https://news.un.org/ru/story/2020/04/1376152 (дата обращения 28.04.2022).

Convention concerning the protection of the world cultural and natural heritage (16th November, 1972). URL: [CONVENTION CONCERNING THE PROTECTION OF THE WORLD CULTURAL AND NATURAL HERITAGE (unesco.org)](https://whc.unesco.org/archive/convention-en.pdf) (дата обращения: 04.05.2022).

Cultural heritage: a cross-cutting theme to Horizon 2020: Horizon 2020 Work Programme 2018–2020. URL: https://ec.europa.eu/research/participants/data/ref/h2020/wp/2018- 2020/main/h2020-wp1820-cc-activities\_en.pdf (дата обращения: 27.04.2022).

Ethical Principles of the UNESCO 2003 Convention (Decision 10.COM 15.a). URL: https://ich.unesco.org/en/ethics-and-ich-00866 (дата обращения: 17.05.2022).

Operational Guidelines for the Implementation of the World Heritage Convention. 2019. No. 77 criteria V and VI // UNESCO. URL: https://whc.unesco.org/en/guidelines (дата обращения: 12.04.2022).

Permanent delegation of Germany to UNESCO. The structure of UNESCO. URL: [The Structure of UNESCO - Federal Foreign Office (diplo.de)](https://unesco.diplo.de/unesco-en/unesco/02-unesco-structure#:~:text=UNESCO%20has%20three%20governing%20bodies,that%20UNESCO%27s%20programme%20is%20implemented.) (дата обращения: 19.05.2022).

Protocol to the Convention for the protection of cultural property in the event of armed conflict (The Hague, 14 May 1954) URL: [1954\_Protocol\_EN\_2020.pdf (unesco.org)](https://en.unesco.org/sites/default/files/1954_Protocol_EN_2020.pdf) (дата обращения: 20.04.2022).

UNESCO (2017). Decisions adopted during the 41st session of the World Heritage Committee, Krakow. URL: http://whc.unesco.org/archive/2017/whc17-41com-18-en.pdf (дата обращения: 10.05.2022).

UNESCO (2015). Keeping History Alive. Safeguarding Cultural Heritage in Post-Conflict Afghanistan. URL: http://openarchive.icomos.org/1887/1/232932e.pdf (дата обращения: 15.05.2022).

UNSCR (2017) United Nations Security Council Resolution 2347. URL: [https://www.undocs.org/S/RES/2347 %20](https://www.undocs.org/S/RES/2347%20%20) (дата обращения: 10.05.2022).

UNESCO. Key challenges. URL: [Key Challenges | UNESCO](https://www.unesco.org/en/key-challenges) (дата обращения: 23.04.2022).

UNO 2030  Agenda for Sustainable Development. URL: https://www.un.org/ga/search/ view\_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=E (дата обращения: 23.04.2022).

[[UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List](https://whc.unesco.org/en/list))](https://whc.unesco.org/ru/list/) URL: [[UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List](https://whc.unesco.org/en/list))](https://whc.unesco.org/ru/list/) (дата обращения: 18.04.2022).

WIPO Intergovernmental Committee on Intellectual Property and Genetic Resources, Traditional Knowledge and Folklore. Traditional Cultural Expressions: A Discussion Paper.

1. Устав ЮНЕСКО. URL: [Устав Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры от 16 ноября 1945 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900831) (дата обращения: 28.05.2022). [↑](#footnote-ref-1)
2. Шреплер Х.А. Международные организации: Справочник. М., 1995. [↑](#footnote-ref-2)
3. СССР и ЮНЕСКО: Док. и материалы, 1954-1987: В 2 т. / Комис. СССР по делам ЮНЕСКО; Сост. И.Д.Никулин. М.: Междунар. отношения, 1989. [↑](#footnote-ref-3)
4. Устав ЮНЕСКО. URL: [Устав Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры от 16 ноября 1945 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900831) (дата обращения: 28.05.2022). [↑](#footnote-ref-4)
5. Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта от 14 мая 1954 г. URL: [Конвенция о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (un.org)](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pdf/hague54.pdf) (дата обращения: 25.04.2022). [↑](#footnote-ref-5)
6. Маинетти В. Новые перспективы для защиты культурных ценностей в случае вооруженного конфликта: вступление в силу второго протокола к Гаагской конвенции 1954г. // [Международный журнал Красного Креста](https://cyberleninka.ru/journal/n/mezhdunarodnyy-zhurnal-krasnogo-kresta), 2004г, С. 33-61. [↑](#footnote-ref-6)
7. Protocol to the Convention for the protection of cultural property in the event of armed conflict (The Hague, 14 May 1954) URL: [1954\_Protocol\_EN\_2020.pdf (unesco.org)](https://en.unesco.org/sites/default/files/1954_Protocol_EN_2020.pdf) (дата обращения: 20.04.2022). [↑](#footnote-ref-7)
8. Негри В. «Конвенция 1970 года: первый шаг к признанию универсальности культуры» // Курьер ЮНЕСКО, 2020. URL: [Конвенция 1970 года: первый шаг к признанию универсальности культуры (unesco.org)](https://ru.unesco.org/courier/2020-4/konvenciya-1970-goda-pervyy-shag-k-priznaniyu-universalnosti-kultury) (дата обращения: 27.04.2022). [↑](#footnote-ref-8)
9. Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности. URL: [Конвенция о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности от 14 ноября 1970 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900836) (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-9)
10. [↑](#footnote-ref-10)
11. Prott, Lyndel V. Strengths and weaknesses of the 1970 Convention: an evaluation 40 years after its adoption, 2012. URL: [Strengths and weaknesses of the 1970 Convention: an evaluation 40 years after its adoption;background paper - UNESCO Цифровая библиотека](https://unesdoc.unesco.org/ark%3A/48223/pf0000245258) (дата обращения: 03.05.2022). [↑](#footnote-ref-11)
12. [Meskell](https://www.journals.uchicago.edu/doi/full/10.1086/671136) Lynn. UNESCO’s World Heritage Convention at 40Challenging the Economic and Political Order of International Heritage Conservation //[Current Anthropology](https://www.journals.uchicago.edu/toc/ca/current), [Volume 54, № 4](https://www.journals.uchicago.edu/toc/ca/2013/54/4), [2013](https://www.journals.uchicago.edu/toc/ca/2013/54/4). URL: https://www.journals.uchicago.edu/doi/full/10.1086/671136 (дата обращения: 04.05.2022). [↑](#footnote-ref-12)
13. Rodwell Dennis. The Unesco World Heritage Convention, 1972–2012: Reflections and Directions // The historic environment, Vol. 3 No. 1, 2012. URL: [(PDF) The Unesco World Heritage Convention, 1972–2012: Reflections and Directions (researchgate.net)](https://www.researchgate.net/publication/272255405_The_Unesco_World_Heritage_Convention_1972-2012_Reflections_and_Directions) (дата обращения: 04.05.2022). [↑](#footnote-ref-13)
14. Convention concerning the protection of the world cultural and natural heritage (16th November, 1972). URL: [CONVENTION CONCERNING THE PROTECTION OF THE WORLD CULTURAL AND NATURAL HERITAGE (unesco.org)](https://whc.unesco.org/archive/convention-en.pdf) (дата обращения: 04.05.2022). [↑](#footnote-ref-14)
15. Устав ЮНЕСКО. URL: [Устав Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры от 16 ноября 1945 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900831) (дата обращения: 28.05.2022) [↑](#footnote-ref-15)
16. UNESCO Governance. URL: https://en.unesco.org/about-us/governance (дата обращения: 18.05.2022). [↑](#footnote-ref-16)
17. Permanent delegation of Germany to UNESCO. The structure of UNESCO. URL: [The Structure of UNESCO - Federal Foreign Office (diplo.de)](https://unesco.diplo.de/unesco-en/unesco/02-unesco-structure#:~:text=UNESCO%20has%20three%20governing%20bodies,that%20UNESCO%27s%20programme%20is%20implemented.) (дата обращения: 19.05.2022). [↑](#footnote-ref-17)
18. РБК (2017) «Экс-министр культуры Франции Одри Азуле избрана гендиректором ЮНЕСКО». URL: https://ria.ru/20171013/1506811891.html (дата обращения: 19.05.2022). [↑](#footnote-ref-18)
19. UNESCO Governance. URL: https://en.unesco.org/about-us/governance (дата обращения: 18.05.2022) [↑](#footnote-ref-19)
20. ЮНЕСКО и Цели устойчивого развития. URL: [ЮНЕСКО и Цели устойчивого развития (unesco.org)](https://ru.unesco.org/sdgs) (дата обращения: 27.04.2022). [↑](#footnote-ref-20)
21. UNESCO. Key challenges. URL: [Key Challenges | UNESCO](https://www.unesco.org/en/key-challenges) (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-21)
22. Convention concerning the protection of the world cultural and natural heritage (16th November, 1972). URL: [CONVENTION CONCERNING THE PROTECTION OF THE WORLD CULTURAL AND NATURAL HERITAGE (unesco.org)](https://whc.unesco.org/archive/convention-en.pdf) (дата обращения: 04.05.2022). [↑](#footnote-ref-22)
23. Sinibaldi Elena, Parente Antonio. UNESCO’s tangible and intangible cultural heritage: Sustainable development perspectives //  Правоведение. 2020. Т.64, №  1. URL: <https://doi.org/10.21638/spbu25.2020.104> (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-23)
24. UNO 2030  Agenda for Sustainable Development. URL: https://www.un.org/ga/search/ view\_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=E (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-24)
25. Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://en.unesco.org/about-us/governance> (дата обращения: 20.04.2022). [↑](#footnote-ref-25)
26. Cultural heritage: a cross-cutting theme to Horizon 2020: Horizon 2020 Work Programme 2018–2020. URL: https://ec.europa.eu/research/participants/data/ref/h2020/wp/2018- 2020/main/h2020-wp1820-cc-activities\_en.pdf (дата обращения: 27.04.2022). [↑](#footnote-ref-26)
27. Cultural heritage: a cross-cutting theme to Horizon 2020: Horizon 2020 Work Programme 2018–2020. URL: https://ec.europa.eu/research/participants/data/ref/h2020/wp/2018- 2020/main/h2020-wp1820-cc-activities\_en.pdf (дата обращения: 27.04.2022). [↑](#footnote-ref-27)
28. UNESCO (2015). Keeping History Alive. Safeguarding Cultural Heritage in Post-Conflict Afghanistan. URL: http://openarchive.icomos.org/1887/1/232932e.pdf (дата обращения: 15.05.2022). [↑](#footnote-ref-28)
29. UNESCO. Key challenges. URL: [Key Challenges | UNESCO](https://www.unesco.org/en/key-challenges) (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-29)
30. Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://en.unesco.org/about-us/governance> (дата обращения: 20.04.2022). [↑](#footnote-ref-30)
31. Cultural heritage: a cross-cutting theme to Horizon 2020: Horizon 2020 Work Programme 2018–2020. URL: https://ec.europa.eu/research/participants/data/ref/h2020/wp/2018- 2020/main/h2020-wp1820-cc-activities\_en.pdf (дата обращения: 27.04.2022). [↑](#footnote-ref-31)
32. ЮНЕСКО о чрезвычайной ситуации в сфере культуры. https://news.un.org/ru/story/2020/04/1376152 (дата обращения 28.04.2022). [↑](#footnote-ref-32)
33. UNESCO. Key challenges. URL: [Key Challenges | UNESCO](https://www.unesco.org/en/key-challenges) (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-33)
34. UNO 2030  Agenda for Sustainable Development. URL: https://www.un.org/ga/search/ view\_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=E (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-34)
35. Duedahl P. A History of UNESCO: Global Actions and Impacts. Palgrave Macmillan. 2016. [↑](#footnote-ref-35)
36. Harrison L.E., Huntington S.P. Culture Matters. How Values Shape Human Progress. N.Y. 2000. [↑](#footnote-ref-36)
37. UNSCR (2017) United Nations Security Council Resolution 2347. URL: [https://www.undocs.org/S/RES/2347 %20](https://www.undocs.org/S/RES/2347%20%20) (дата обращения: 10.05.2022). [↑](#footnote-ref-37)
38. UNO 2030  Agenda for Sustainable Development. URL: https://www.un.org/ga/search/ view\_doc.asp?symbol=A/RES/70/1&Lang=E (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-38)
39. Официальный сайт Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО: Россия – ЮНЕСКО: история и перспективы сотрудничества. URL: [Постпредство РФ при ЮНЕСКО (russianunesco.ru)](http://www.russianunesco.ru/rus/65unesco.html/#:~:text=%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0%20%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%B8%D0%BB%20%D0%B2%20%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E%2021,%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%2C%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F.) (дата обращения: 20.05.2022). [↑](#footnote-ref-39)
40. Кашлев Ю.Б. ЮНЕСКО и Советский Союз. М., 1986, с. 23-25. [↑](#footnote-ref-40)
41. [↑](#footnote-ref-41)
42. Matsuura, K. UNESCO: Factor of Hope / K. Matsuura. UNESCO Press, 2005. [↑](#footnote-ref-42)
43. Бюро ЮНЕСКО в Москве. Доклад о деятельности 2010-2011. М., 2011. URL: <http://www.ihp-russia.ru/> (дата обращения: 15.05.2022). [↑](#footnote-ref-43)
44. [↑](#footnote-ref-44)
45. Бюро ЮНЕСКО в Москве. Доклад о деятельности 2010-2011. М., 2011. URL: <http://www.ihp-russia.ru/> (дата обращения: 15.05.2022). [↑](#footnote-ref-45)
46. Вестник ЮНЕСКО / Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. – 2010. – № 13. – 204 с.; 2014. – № 20. – 178 с.; № 21. – 185 с.; № 22. [↑](#footnote-ref-46)
47. Бюро ЮНЕСКО в Москве. Доклад о деятельности 2010-2011. М., 2011. URL: <http://www.ihp-russia.ru/> (дата обращения: 15.05.2022). [↑](#footnote-ref-47)
48. Жуков А.Д., Канаев Н.М. Рожденная сотрудничать: к 50-летию ЮНЕСКО // Экономика образования, 2007, № 4. [↑](#footnote-ref-48)
49. Жуков А.Д., Канаев Н.М. Рожденная сотрудничать: к 50-летию ЮНЕСКО // Экономика образования, 2007, № 4. [↑](#footnote-ref-49)
50. Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://en.unesco.org/about-us/governance> (дата обращения: 20.04.2022). [↑](#footnote-ref-50)
51. Вестник ЮНЕСКО / Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. – 2010. – № 13. – 204 с.; 2014. – № 20. – 178 с.; № 21. – 185 с.; № 22. [↑](#footnote-ref-51)
52. Официальный сайт Международной программы по фундаментальным наукам (МПФН) - http://www.unesco-ibsp.ru/ 20. http://www.unesco.mid.ru (дата обращения: 23.04.2022). [↑](#footnote-ref-52)
53. [↑](#footnote-ref-53)
54. Конвенция об охране всемирного наследия: 30 лет российского участия — Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО. URL: [Конвенция об охране всемирного наследия: 30 лет российского участия — Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО (unesco.ru)](http://unesco.ru/unescorussia/sites/convention/) (дата обращения: 23.05.2022). [↑](#footnote-ref-54)
55. [[[UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List](https://whc.unesco.org/ru/list/)](https://whc.unesco.org/en/list)[)](https://whc.unesco.org/ru/list/) URL: [[UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List](https://whc.unesco.org/ru/list/)](https://whc.unesco.org/en/list)[)](https://whc.unesco.org/ru/list/) (дата обращения: 18.04.2022).](https://whc.unesco.org/ru/list/) [↑](#footnote-ref-55)
56. [[UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List](https://whc.unesco.org/en/list))](https://whc.unesco.org/ru/list/) URL: [[UNESCO World Heritage Centre - World Heritage List](https://whc.unesco.org/en/list))](https://whc.unesco.org/ru/list/) (дата обращения: 18.04.2022). [↑](#footnote-ref-56)
57. Официальный сайт Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО – <http://www.unesco.ru/ru/> (дата обращения: 23.05.2022). [↑](#footnote-ref-57)
58. Скачков А. С. Культурная политика ЮНЕСКО в эпоху глобализации. М., 2015. [↑](#footnote-ref-58)
59. Официальный сайт Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО: Россия – ЮНЕСКО: история и перспективы сотрудничества. URL: [Постпредство РФ при ЮНЕСКО (russianunesco.ru)](http://www.russianunesco.ru/rus/65unesco.html/#:~:text=%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0%20%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%B8%D0%BB%20%D0%B2%20%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E%2021,%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%2C%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F.) (дата обращения: 20.05.2022). [↑](#footnote-ref-59)
60. Лавров С.В. Выступление и ответы на вопросы СМИ на пресс-конференции по итогам деятельности российской дипломатии в 2006 году. 20 декабря 2006. [↑](#footnote-ref-60)
61. ЮНЕСКО и Цели устойчивого развития. URL: [ЮНЕСКО и Цели устойчивого развития (unesco.org)](https://ru.unesco.org/sdgs) (дата обращения: 27.04.2022). [↑](#footnote-ref-61)
62. СССР и ЮНЕСКО: Док. и материалы, 1954-1987: В 2 т. / Комис. СССР по делам ЮНЕСКО; Сост. И.Д.Никулин. М.: Междунар. отношения, 1989. [↑](#footnote-ref-62)
63. Устав ЮНЕСКО. URL: [Устав Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры от 16 ноября 1945 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900831) (дата обращения: 28.05.2022). [↑](#footnote-ref-63)
64. Официальный сайт Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО – <http://www.unesco.ru/ru/> (дата обращения: 23.05.2022). [↑](#footnote-ref-64)
65. Поляков М.А. Охрана культурного наследия России. - СПб. Издатель: Дрофа, 2005. [↑](#footnote-ref-65)
66. Юдин П. Е. Россия – ЮНЕСКО: история, структура, перспективы сотрудничества / П. Е. Юдин // Дипломатическая служба. – 2014. – № 5, С. 50–54. [↑](#footnote-ref-66)
67. Поляков М.А. Охрана культурного наследия России. - СПб. Издатель: Дрофа, 2005. [↑](#footnote-ref-67)
68. Шреплер Х.А. Международные организации: Справочник. М., 1995. [↑](#footnote-ref-68)
69. Уранов Г.В. ЮНЕСКО: к 40-летию деятельности. М., 1986. [↑](#footnote-ref-69)
70. Устав ЮНЕСКО. URL: [Устав Организации Объединенных наций по вопросам образования, науки и культуры от 16 ноября 1945 - docs.cntd.ru](https://docs.cntd.ru/document/1900831) (дата обращения: 28.05.2022). [↑](#footnote-ref-70)
71. Официальный сайт Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО: Россия – ЮНЕСКО: история и перспективы сотрудничества. URL: [Постпредство РФ при ЮНЕСКО (russianunesco.ru)](http://www.russianunesco.ru/rus/65unesco.html/#:~:text=%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0%20%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%B8%D0%BB%20%D0%B2%20%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E%2021,%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%2C%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F.) (дата обращения: 20.05.2022). [↑](#footnote-ref-71)
72. Официальный сайт Постоянного представительства РФ при ЮНЕСКО: Россия – ЮНЕСКО: история и перспективы сотрудничества. URL: [Постпредство РФ при ЮНЕСКО (russianunesco.ru)](http://www.russianunesco.ru/rus/65unesco.html/#:~:text=%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0%20%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%B8%D0%BB%20%D0%B2%20%D0%AE%D0%9D%D0%95%D0%A1%D0%9A%D0%9E%2021,%D0%B4%D0%B5%D1%8F%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%20%D0%9E%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8%2C%20%D1%8F%D0%B2%D0%BB%D1%8F%D0%B5%D1%82%D1%81%D1%8F%20%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F.) (дата обращения: 20.05.2022). [↑](#footnote-ref-72)
73. Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://en.unesco.org/about-us/governance> (дата обращения: 20.04.2022). [↑](#footnote-ref-73)
74. Официальный сайт ЮНЕСКО: <https://en.unesco.org/about-us/governance> (дата обращения: 20.04.2022). [↑](#footnote-ref-74)
75. Скачков А. С. Культурная политика ЮНЕСКО в эпоху глобализации. М., 2015. [↑](#footnote-ref-75)
76. Юдин П. Е. Россия – ЮНЕСКО: история, структура, перспективы сотрудничества / П. Е. Юдин // Дипломатическая служба. – 2014. – № 5, С. 50–54. [↑](#footnote-ref-76)