

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Факультет искусств Направление 072500 «Дизайн»

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу студентки

Хэ Шань

на тему:

“ВЛИЯНИЕ ВИЗУАЛЬНОЙ АЙДЕНТИКИ НА ВЫСТАВОЧНЫЙ ДИЗАЙН НА ПРИМЕРЕ  
ПРОЕКТА ВЫСТАВИК "ДЕПРЕССИЯ-УЛЫБКА"

Научный руководитель: PhD in Product Design, Affiliate Fellow of Chartered Society of Designers, внештатный преподаватель кафедры дизайна Золотова Мария Леонидовна

Проект Хэ Шань отображает актуальную проблему современного общества художественными средствами: выставка, посвященная теме депрессии-улыбки и ее графическое сопровождение. Работа соответствует поставленной задаче – выставка является ярким художественным выражением темы через набор классических и современных медиа, способных привлечь внимание к проблеме: ксилография, иллюстрация, интерактивные и цифровые объекты, – и основана на глубинном понимании психологического состояния людей, страдающих скрытой формой депрессии. Тема была выбрана самостоятельно и представляет для студентки персональную значимость.

Хэ Шань была проделана большая работа по изучению темы депрессии и анализу аналогов, а также по поиску выразительного художественного языка, в итоге чего она пришла к пониманию, что типичные темные цвета, характерные для большинства выставок по данной тематике, не помогут ей добиться желаемого эффекта привлечения внимания и создания чувства непосредственности эмоционального выражения. Так, появились яркие цвета, которые помогают зрителю погрузиться в состояние детства. Контраст между серьезностью заложенного смысла и яркими, непринужденными цветами делает этот проект выделяющимся из прочих. Помимо художественных объектов, проект содержит типичные элементы графического дизайна, такие как плакаты, брошюры и другая рекламная продукция, нацеленная на продвижение выставки.

Хэ Шань проявила заинтересованность и самостоятельность в принятии и развитии дизайнерских решений. Она стремилась применить и расширить профессиональные навыки, полученные в процессе обучения для выполнения конкретной творческой и практической задачи.

На основании вышеизложенного считаю, что студентка Хэ Шань выполнила выпускную квалификационную работу на оценку «отлично» и достойна присвоения степени магистра дизайна по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»

Внештатный преподаватель кафедры дизайна

М.Л. Золотова