

Санкт-Петербургский государственный университет

ГУЛЯЕВА Татьяна Олеговна

Выпускная квалификационная работа

Я – концепция и образ взрослости в связи с проявлениями возрастного кризиса у подростков

Уровень образования: Бакалавриат

Направление *37.03.01 «Психология»*

Основная образовательная программа *СВ.5028.2017 «Психология»*

Научный руководитель:

кандидат психологических наук,
доцент кафедры психологии
развития и дифференциальной
психологии

Василенко Виктория Евгеньевна

Рецензент: кандидат

психологических наук, доцент
кафедры социальной психологии

Кузнецова Ирина Викторовна

Санкт-Петербург

2022

АННОТАЦИЯ

Цель нашего исследования – изучить формирование Я-концепции, образа взрослости и проявления кризиса у подростков с учётом фактора пола. Гипотеза звучит следующим образом: более сформированным «Я-концепции» и образу взрослости у подростков соответствует большая выраженность конструктивных проявлений кризиса и меньшая выраженность негативистских симптомов. В данном исследовании приняли участие 40 респондентов (20 мальчиков и 20 девочек) в возрасте от 12 до 16 лет. Использовались следующие методы: «Кто я?» М. Кун, Т. Макпартленд; методика исследования самооценки Дембо - Рубинштейн; сочинение на тему: «Когда и в каких ситуациях я ощущаю себя взрослым?» О.В. Курышева, К.Н. Поливанова и опросник В.Е. Василенко на выраженность симптомов кризиса у подростков. Исследование показало, что выдвинутая нами гипотеза получила частичное подтверждение: более полному образу Я у подростков соответствует меньшая выраженность симптомов поведенческой эмансипации, то есть негативистских симптомов. В части образа взрослости гипотеза не подтвердилась, так как у подростков нашей выборки преобладает еще незрелый второй тип «реальный план действий – внешняя взрослость».

ABSTRACT

The purpose of our study is to study the formation of the self-concept, the image of adulthood and the manifestation of the crisis in adolescents, taking into account the gender factor. The hypothesis is as follows: a more formed "I-concept" and an image of adulthood in adolescents corresponds to a greater severity of constructive manifestations of the crisis and a lesser severity of negativistic symptoms. This study involved 40 respondents (20 boys and 20 girls) aged 12 to 16 years. The following methods were used: "Who am I?" M. Kuhn, T. McPartland; methodology for the study of self-esteem Dembo - Rubinshtein; essay on the topic: "When and in what situations do I feel like an adult?" O.V. Kurysheva, K.N. Polivanova and a questionnaire for the severity of symptoms of adolescence crisis V.E. Vasilenko. The study showed that our hypothesis was partially confirmed: a more complete image of the Self in adolescents corresponds to a lower severity of symptoms of behavioral emancipation, that is, negativistic symptoms. In terms of the image of adulthood, the hypothesis was not confirmed, since the adolescents of our sample are dominated by the still immature second type "the real plan of action is external adulthood".

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	5
Глава 1. Литературный обзор по проблемам подросткового кризиса, Я-концепции и образа взрослости у подростков	7
1.1. Подростковый кризис: новообразования и симптомы.....	7
1.2. Я-концепции: понятие и структура.....	12
1.3. Формирование Я-концепции у подростков.....	19
1.4. Развитие образа взрослости у подростков.....	21
Выводы к главе 1	30
Глава 2. Организация и методы исследования.....	32
2.1. Цели и задачи исследования.....	32
2.2. Характеристика выборки	33
2.3. Описание методов исследования	33
2.4. Методы математико-статистической обработки данных	36
Глава 3. Результаты эмпирического исследования и их обсуждение	37
3.1. Я-концепция (образ Я и самооценка) подростков.....	37
3.2. Образ взрослости у подростков.....	41
3.3. Кризисные проявления у подростков	42
3.4. Взаимосвязи параметров Я-концепции (образ Я и самооценка) у подростков с кризисными проявлениями.....	43
3.5. Обсуждение результатов	52
Выводы	56
Заключение	59
Список литературы	60

Введение

Подростковый возраст – один из самых значимых периодов в жизни любого человека, так как на данном этапе происходят серьёзные изменения в самосознании. Исходя из совокупности представлений о своём образе «Я», у подростков начинает формироваться самооценка. Она принимает более устойчивый характер и оказывает сильнейшее влияние на жизнедеятельность человека абсолютно во всех сферах. От особенностей самооценки зависит взаимоотношение с окружающим миром, людьми и само поведение человека, а также уровень активности и притязаний. А ещё, в этот период развивается «чувство взрослости», которое является ключевым новообразованием и определяет дальнейшее становление личности.

Как мы уже знаем, в подростковом возрасте быстро развивается самосознание, а частью сознания является самооценка, поэтому данная тема является актуальной для изучения. Одним из главных вопросов формирования личности является развитие самооценки ребёнка. Самооценка влияет и на отношение к жизни в целом, и на перспективы, и на интересы, и на отношения с людьми. В то же время на самооценку может повлиять «чувство взрослости», так как оно вызывает внутриличностные конфликты. Чтобы обрести душевное спокойствие и в дальнейшем жить в гармонии с собой, и окружающим миром, необходимо изначально формировать адекватную самооценку.

Цель исследования: изучить формирование Я-концепции, образа взрослости и проявления кризиса у подростков с учётом факторов пола, возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов), выявить взаимосвязи параметров Я-концепции и образа взрослости с кризисными проявлениями.

Объект исследования – Я-концепция и образ взрослости у подростков, а также кризисные проявления.

Предмет исследования – различия в Я-концепции, образе взрослости и проявлениях подросткового кризиса с учётом факторов пола, возраста

(класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов), а также взаимосвязи параметров Я-концепции подростков (образа Я и самооценки) с кризисными проявлениями (симптомами подросткового кризиса).

Гипотеза – более сформированным «Я-концепции» и образу взрослости у подростков соответствует большая выраженность конструктивных проявлений кризиса и меньшая выраженность негативистских симптомов.

Выборку исследования составили 40 подростков от 12 до 16 лет (младшие: 12-14 лет, учащиеся 6-8 классов – 23 подростка, старшие: 15-16 лет, учащиеся 9, 10 классов и первого курса колледжа – 17 подростков).

Использовались следующие методы:

1. Методика «Кто Я?» М. Кун, Т. Макпартленд, в модификации Т.В. Румянцевой

2. Методика на исследование самооценки Дембо – Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан

3. Сочинение: «Когда и в каких ситуациях я ощущаю себя взрослым?» О.В. Курышевой, К.Н. Поливановой

4. Опросник на выраженность симптомов подросткового кризиса В.Е. Василенко

В рамках нашей работы будут рассматриваться следующие моменты: становление и структура Я-концепции, подростковый кризис и новообразования, а еще, развитие у подростков образа взрослости. Также будет проводиться обзор и анализ исследований по теме и представлены итоги эмпирического исследования с последующим обсуждением результатов.

Глава 1. Литературный обзор по проблемам подросткового кризиса, Я-концепции и образа взрослости у подростков

1.1. Подростковый кризис: новообразования и симптомы

Границы возраста подростков колеблются в различных пределах, и некоторые авторы, выделяя разные нижние и верхние границы, разделяют подростковый период на младший и старший. А кто-то и вовсе совмещает подростковый и юношеский возраст. По данным ВОЗ возрастные границы для мальчиков составляют 13-16 лет, а вот для девочек границы чуть ниже – это 12-15 лет.

В этот период происходит глобальная перестройка всех сторон развития, а также созревают новые психологические образования. Например, постепенно развивается рефлексия, начинают появляться новые способности интеллекта, определяется характер и в целом раскрывается собственное «Я». Поэтому, ключевое новообразование этого возрастного периода – развитие самосознания, особенно в виде возникновения чувства взрослости. Психологическое содержание подросткового возраста заключается в желании действовать самостоятельно, а общение является основным видом деятельности (также имеет большое значение и практическая деятельность).

Изначально подростковый возраст считался кризисным, но специалисты, которые занимаются изучением возрастных кризисов, считают его стабильным (Выготский Л.С., 1984; Поливанова К.Н., 1993). Кризисным выступает переход к подростковому возрасту от младшего школьного, хотя практика показывает, что иногда кризис затягивается и охватывает весь период.

В своей работе Л.С. Выготский говорил о кризисе тринадцати лет, а Д.Б. Эльконин и К.Н. Поливанова в своих работах выделяли кризис одиннадцати лет (Выготский Л.С., 1984; Поливанова К.Н., 1993). Основными

проблемами данного возраста являются, конечно же, принятие себя, а также общение со сверстниками и взрослыми.

Яркие физиологические изменения связаны с переходом к отрочеству. Например, если подросток заметил, что он прибавил вес, что его репродуктивные органы бурно развиваются и отмечается скачок роста, то это свидетельствует о наступлении отрочества. Уже в более старшем возрасте физическое развитие становится устойчивым. Например, каждая девочка хочет выглядеть красиво и эффектно, но прибавление лишнего веса может повлиять на самоотношение и оказать пагубное давление на психику. Таким образом, физическое развитие сказывается на самооценке ребёнка, а изменение внешнего вида, особенно у девочек, требует адаптации.

Как известно, подростки склонны фантазировать, так как их воображение начинает рисовать красочные картины будущего. В этот период появляется планирование, подростки оценивают свои способности и, исходя из этого, планируют своё дальнейшее будущее.

В этом же возрасте начинается перестройка интеллекта в целом. У подростков развивается понятийное мышление и созревает способность к абстрактному мышлению. Они уже более склонны делать глобальные обобщения и доказывать свою точку зрения. Отмечается постепенное оперирование сложными синтаксическими конструкциями, структура предложений начинает усложняться, а словарный запас пополняться.

В речи подростков можно заметить всё больше и больше абстрактных выражений. Подростки начинают видеть себя немного иначе и в результате чего склонны более масштабно мыслить насчёт своих способностей, также склонны чётко и ясно излагать свои мысли и формулировать обобщённые выводы.

Важно отметить, что подростковый возраст считается периодом, так скажем, «второго рождения личности», под этим подразумевается рождение сознательной личности (Леонтьев А.Н., 2004). У подростков быстро

развивается самосознание, начинают формироваться эталоны, устойчивые черты характера, формы поведения и способы эмоционального реагирования.

Появление «чувства взрослости» является очень важным новообразованием и играет большую роль в формировании личности. Оно определяет новую позицию подростка по отношению к окружающему миру и к себе. Когда чувство взрослости становится более сформированным и стабильным, у подростка возникает желание и требование, чтобы к нему относились как к взрослому человеку, считали его самостоятельным и уважали его права. Подросток стремится к независимости, пытается сделать так, чтобы взрослые (родители, учителя) не вмешивались в некоторые сферы его жизни. Он также начинает отстаивать свои позиции, определенные взгляды и установки. Потребность в самовоспитании является еще одним новообразованием в этом возрасте.

Подростковый возраст отличается бурным и активным ростом самосознания, а также склонностью к самонаблюдению. Это приводит к быстрому скачку от частичного видения себя к практически полной картине своего образа. У подростков отмечается увеличение полноты признаков при описании себя. Ситуативная самооценка свойственна младшим подросткам, в то время как у старших она становится уже более устойчивой. На самооценку подростков большое влияние оказывает оценка сверстников. У подростков 12–14 лет, по большей части у девочек, отмечается понижение самоуважения (Савенышева С.С., Василенко В.Е., Стрижицкая О.Ю., 2011).

Стоит отметить, что подросткам свойственна высокая возбудимость и в какой-то степени неуравновешенность. У них появляются устойчивые эмоции и чувства, а переживания, в целом, становятся глубже. К старшему подростковому возрасту тревожность и социальные страхи увеличиваются, хоть при этом и отмечается понижение числа других страхов. Также у подростков отмечается упрямство и снижение дисциплинированности, они начинают переоценивать свои качества.

Важно также отметить, что в подростковом возрасте структуры мотивов продолжают усложняться и наблюдаются изменения по мере развития самосознания. Главным мотивом подростков является стремление занять нужное положение и место в обществе сверстников. Общение и принадлежность к конкретной социальной группе крайне необходимы, то есть у подростков присутствует страх быть отвергнутыми. В этот период происходит бурное развитие ценностных направлений, смена идеалов и моделей поведения.

В этом возрасте общение со сверстниками становится более значимым, так как общение выступает главным каналом обмена информацией. В подростковом возрасте представление об одиночестве меняется, оно приобретает психологическое значение, подростки воспринимают его не только с отрицательной, но и с положительной стороны. Конформность (изменение первоначальной оценки под влиянием мнения других) – типичная черта подростковых групп.

Стоит еще раз упомянуть о подростковом кризисе, что его психологическим содержанием является проявление самостоятельности, а одним из новых психических образований выступает кризис самооценки (нарастание негативных самооценок).

К поведенческим реакциям, то есть к симптомам кризиса в подростковом возрасте можно отнести (Василенко В.Е., 2010):

- **Аффект неадекватности** (подростки, переживающие несправедливость и обиду в результате неудачи, винят во всем других людей или внешние факторы, но точно не себя);
- **Реакция имитации** (подражание поведению окружающих, тому или иному авторитету, в том числе подражание моде и стремление иметь то же, что и сверстники);
- **Реакция оппозиции** (явный протест, подростки всё делают назло и отвергают предложения взрослых, тем самым демонстрируя свою самостоятельность);

- **Реакция гиперкомпенсации** (стойкое стремление добиться успеха именно в тех областях, где подросток не силён);
- **Реакция группирования** (внедрение в разные группы, то есть подростки стремятся быть членами какого-то сообщества);
- **Реакция эмансипации** (независимость от взрослых). Эмансипация бывает: **эмоциональная** (яркое желание освободиться от эмоциональной зависимости от родителей); **нормативная** (формирование у подростков ценностей, которые иногда совершенно отличаются от ценностей их родителей); **поведенческая** (желание уйти от родительского контроля и принимать решения без их присмотра);
- **Пространственная автономия** (своя комната и личные границы);
- **Хобби-реакции** (появление новых интересов, хобби, увлечений);
- **Интерес к внутреннему миру.**

Так, гормональные изменения в этот период могут сделать детей капризными, раздражительными и чувствительными, также может наблюдаться частая смена настроения. Из-за физиологических изменений подросток рассеян, невнимателен и быстро устает. В общении со взрослыми становится упрям, отказывается идти навстречу требованиям, проявляет свою самостоятельность и независимость. Отмечается проявление сексуального влечения к противоположному полу. Подросток в это время старается все делать назло, тем самым выражая протест против несправедливости взрослых. Протесты могут протекать в агрессивной форме или в виде истерики. Ребёнок может начать пить или курить «за компанию», представлять себя взрослым и подражать сверстникам.

А.Е. Личко акцентировал внимание на критериях перехода этих симптомов в патологическое состояние. Сначала они выходят за пределы группы или ситуации, в которой они возникли, затем добавляются невротические расстройства, генерализация, развивается характер патологических стереотипов. Как итог, возникают поведенческие нарушения и становится сложно адаптироваться в обществе. Это состояние может

привести к мелкому воровству, побегам, пьянству, попыткам самоубийства и другим расстройствам личности (Личко А.Е., 1983).

Напоследок, обратимся к изучению временной перспективы младших подростков (Слугина Л.Б., 1999). При переходе от младшего школьного к подростковому возрасту, ребенок переосмысливает прошлые и будущие события и устанавливает новый баланс между ними, что непосредственно приводит к поиску места в своей жизни. Динамика временной перспективы также находит место в представлении ребенка о самом себе. Сначала он осознает, что может быть другим, но затем это «различие» выливается в ряд изменений событий во времени. Таким образом, динамика временной перспективы свидетельствует об изменении отношения детей предподросткового возраста к себе. Переход к подростковому возрасту предполагает расширение диапазона собственного психологического времени.

1.2. Я-концепции: понятие и структура

Человек по своей сути является частью общества, и ему важно знать и понимать истинное отношение окружающих людей к его личности, какое представление сложилось о нем, о его способностях и качествах, а также впечатление от его внешнего вида. Но и самооценка тоже очень важна. Иными словами, это отношение к себе, формирующееся на протяжении всей жизни. Ведь от степени и уровня оценки поведения, поступков, действий, сильных и слабых сторон, зависит уверенность человека в себе, его социальная активность и место, которое он занимает в обществе. Самооценка становится устойчивой уже старшем подростковом возрасте.

Долгое время в литературе отечественных и зарубежных авторов не существовало единого определения Я-концепции. А.В. Петровский и М.Г. Ярошевский пишут о том, что «Я-концепция» является устойчивой и осознанной системой представлений человека о себе, исходя из этого, он

строит свои взаимоотношения с людьми и формирует самоотношение (Петровский А.В., Ярошевский М.Г., 2010). В работе В.П. Зинченко и Б.Г. Мещерякова Я-концепция выступает как динамическая система своих представлений о себе, включающая осознание своих черт, самооценку и субъективное восприятие факторов внешней среды (Зинченко В.П., Мещеряков Б.Г., 2004). К. Роджерс считает, что Я-концепция человека формируется из представлений о своих чертах и способностях, потенциале взаимодействия с миром и людьми, а также о целях, способных иметь как положительные, так и отрицательные направленности (Роджерс К., 2002). Общий вывод заключается в том, что Я-концепция представляет собой устойчивую, но изменяющуюся систему, которая содержит в себе представления человека о себе и его самооценку, в результате чего уже формируется поведение.

Р. Бернс понимает Я-концепцию как систему установок человека по отношению к себе. В ее структуре есть три основных компонента: когнитивный, то есть образ «Я»; оценочный, то есть самооценка; поведенческий (Бернс Р., 1986). С помощью образа «Я» мы описываем и объясняем события своей жизни. Я-концепция выступает внутренним фильтром, определяющим восприятие человеком какой-либо ситуации. После того, как ситуация проходит через «фильтр», она автоматически осознается и получает смысл, соответствующий мыслям, то есть представлениям о себе. С помощью образа «Я» человек понимает и осознает происходящее, и начинает вести себя в соответствии со взглядом на конкретную ситуацию.

К. Кули создал теорию «зеркального Я». Суть теории состоит в том, что на собственное восприятие большое влияние оказывает мнение о том, как человека оценивают другие (Кули Ч, 1994). Позже его теорию развили другие авторы и исследователи. Например, Дж. Мид утверждал, что человек становится подлинной личностью только в том случае, если он относится к себе как к объекту (Дж. Мид, 1994).

Р. Бернс утверждает, что образ «Я» и самооценка взаимосвязаны. Образ «Я» и оценка образа ориентируют человека на то или иное действие, поэтому Я-концепцию можно рассматривать как совокупность личностных самоустановок. Он выдвигает следующие типы самоустановок: реальное, зеркальное и идеальное «Я» (Бернс Р., 1986). Идеальное «я» состоит из индивидуальных мыслей по отношению к себе, отражающих желания, стремления индивидуума. По мнению К. Хорни, человек не может достичь своего идеала, поэтому несоответствие между реальным «Я» и идеальным «Я» может вызвать депрессию (Horney K., 1950).

Некоторые авторы выделяют также понятие возможного «Я» (Rosenberg M., Kaplan, 1982). Возможное «Я» - мысли человека о том, каким бы он мог стать. Отличие от идеального «Я» в том, что возможное «Я» включает в себя негативные самохарактеристики.

Теперь обратимся к структуре Я-концепции, рассмотрим её основные компоненты: «когнитивный», «оценочный», «поведенческий», и проанализируем их более подробно.

3 главных компонента Я-концепции (Бернс Р., 1986):

1) Когнитивная составляющая (Образ Я): это мысли и представления человека о себе самом, и обычно эти мысли кажутся человеку верными, несмотря на то, являются ли они объективными или субъективными, истинными или ложными. На самом деле у людей существует огромное количество сменяющих друг друга образов, а не один «Я-образ».

Описывая человека, мы применяем такие прилагательные, как симпатичный, умный, добрый, сильный. Как компоненты обобщенного образа они отражают тенденции в его поведении и избирательность нашего восприятия. То же самое происходит, когда мы описываем себя. Мы пытаемся вербально описать основные характеристики нашего самовосприятия, например, ролевые или психологические. Эти характеристики содержатся в образе «Я», только с разным весом. Другими

словами, одни из них более важны для человека, а другие менее важны. Важность характеристик может меняться в зависимости от конкретной ситуации или, непосредственно, самого опыта.

Когнитивная составляющая состоит из:

- **Я - реальное** – установки, формирующиеся под воздействием восприятия своих реальных способностей и своего реального статуса. Проще говоря, его представление о себе реальном, какой он есть в действительности.
- **Я – зеркальное** – установки, связанные с представлением о том, как человека воспринимают другие люди. Благодаря этому компоненту формируется собственная значимость и в целом самооценка.
- **Я – идеальное** – установки, связанные с представлением человека о том, каким он бы мечтал быть и каким бы хотел стать.

2) Оценочная составляющая (Самооценка): это эмоциональная оценка собственного образа, имеющая разную степень серьезности в зависимости от уровня принятия той или иной черты, или характеристики. Этот образ себя формируется в результате сравнения себя с другими.

Представления имеют большое значение в формировании образа «Я». Сознательно или бессознательно мы постоянно сравниваем себя с окружающими и оцениваем их по таким критериям, как «хороший», «плохой», «такой же, как другие» или «не такой». Сначала под оценку попадают те качества, которые являются более значимыми для социума. В зависимости от культуры общества, а тем более от эпохи, ценности различаются.

Конечно, оценивать себя можно по-всякому, но в одних ситуациях вы себе нравитесь, а в других испытываете сильное недовольство и в результате чего занимаетесь самообвинением. Самооценка как звено самосознания человека представляет собой устойчивое образование, которое может изменяться, но при этом вне зависимости от ситуативного отношения к себе. Уважающий себя человек скажет: «как же я смог поступить именно так, если для меня это вовсе не свойственно, но да ладно, с кем не бывает, всё в

порядке». И наоборот, люди с низкой самооценкой прокручивают в голове ситуацию, обращают внимание на оплошности, винят себя в совершенных ошибках, осуждают себя и даже могут впасть в депрессию из-за постоянных самообвинений.

Многим известно, что обычно самооценку разделяют на два вида:

- Адекватная
- Неадекватная (может быть заниженная или же завышенная)

Порой встречается вариант разграничения неадекватной самооценки:

- Адекватная
- Заниженная
- Завышенная

Но иногда поговаривают об оптимальной и неоптимальной самооценке, тем самым подчеркивая, что многие люди склонны оценивать себя немного выше среднего, но это не отклонение, а скорее норма. Другое дело, как высоко мы оцениваем свою личность (Ульябаева Г.Ш., 2019).

Адекватная самооценка точно отражает способности, сильные и слабые стороны человека, его возможности, иными словами, это реалистичное и объективное представление индивидуума о себе, соответствующее действительности. Никто не совершенен, поэтому эти представления могут быть как положительными, так отрицательными. Самооценка оказывает сильное влияние на поведение, социальную активность, уверенность в себе и своем поведении, на отношение к себе и другим людям (Бёрнс Р., 1986).

Если у человека адекватная самооценка, то он:

- ✓ Правильно оценивать баланс между своими потребностями и возможностями;
- ✓ Может с критично взглянуть на себя со стороны и также адекватно воспринять критику в свою сторону;
- ✓ Ставит цели, которых он реально сможет достичь в будущем.

Существует два вида неадекватной самооценки: заниженная и завышенная, причем степень неадекватности может быть на разных уровнях.

Самооценка, немного выше или ниже среднего, является довольно распространенным явлением, и фактически не проявляется в поведении человека, не мешает межличностным взаимодействиям и не мешает принятию решений. Самооценка может быть достаточно далека от оптимальной (адекватной), то есть значительно выше или ниже среднего уровня, бывает и такое. И в таком случае она проявляет себя в поведении.

Люди с очень высокой самооценкой мечтают быть всё время на виду, стремятся править и возлагают всю ответственность на себя, так как не верят в силы других людей. Также такие люди стремятся доказать всем свое превосходство и убедить всех в своей правоте (Бёрнс Р., 1986).

Если у человека завышенная самооценка, то он:

- ✓ Не воспринимает критику со стороны, очень раздражительно относится к ней и в целом к чужому мнению;
- ✓ Убеждает всех в своей правоте и имеет, так называемый, комплекс превосходства над людьми;
- ✓ Слишком уверен в себе;
- ✓ Отвергает любую поддержку со стороны;
- ✓ В своих ошибках обвиняет окружающих людей;
- ✓ Имеет склонность к эгоизму.

Стоит сказать о том, что иметь завышенную самооценку, а не заниженную, намного лучше. Но, конечно, лучше всего иметь правильную, адекватную самооценку, не переоценивать себя и не занижать свои качества. Ибо люди с очень высокой самооценкой очень высоко себя ценят, как и свои способности, хотя на деле ничего из себя не представляют, также люди с завышенной самооценкой отнюдь неприятны, так как часто считают себя правыми во всем и это может вгонять в злость собеседника. Ну а люди с заниженной самооценкой часто всем недовольны, критичны и пессимистичны, с грустным и подавленным человеком не очень приятно проводить время (Ульябаева Г.Ш., 2019).

Не все обращают внимание на тех, чья самооценка намного ниже среднего, так как такие люди скромны и застенчивы, они не стремятся быть в центре внимания и иметь много друзей.

Если у человека заниженная самооценка, то он:

- ✓ Зависит от чужого мнения и ждет признания, одобрения со стороны окружающих его людей;
- ✓ Имеет выраженный комплекс неполноценности;
- ✓ Нерешительный и слишком осторожный;
- ✓ Чересчур требователен к себе;
- ✓ Завистливый;
- ✓ Ставит перед собой более низкие цели, которых он и без особого труда достигнет;
- ✓ Тревожный.

Заниженная самооценка делает людей эгоистичными, только это немного другой эгоизм. Такие люди глубоко погружены в свои неудачи и ошибки, одержимы жалостью к себе, что не замечают проблем своих близких людей. Бывают случаи, что люди с такой самооценкой не способны никого полюбить (Ульябаева Г.Ш., 2019).

3) Поведенческая составляющая: это поведение и реакции человека, которые начинают появляться при восприятии образа «Я» и его непосредственной оценки. Например, поведение и реакции по отношению к себе — саморазвитие и самосовершенствование, связанные с другими — уверенность, решительность и смелое поведение, связанные с деятельностью — целеустремленность и терпение. Хорошо известно, что люди не всегда действуют в соответствии с личными установками. Нередко проявление установок в поведении модифицируется или подавляется из-за стереотипов и социальных норм, из-за нравственных сомнений человека или его страха о том, что о нем подумают.

1.3. Формирование Я-концепции у подростков

Взрослея, дети стараются подчеркнуть свои личностные качества, позиции, установки и идеи, опираясь на субъективность. Дети младшего возраста занимаются самописанием с помощью внешних характеристик, указывая на физические особенности, в то время как дети старшего возраста описывают себя с помощью внутренних особенностей и характера взаимоотношений с социумом. С возрастом у ребёнка увеличивается способность к тонким и абстрактным суждениям о себе. Младшие школьники одержимы эгоцентризмом при самописании, а подростки, наоборот, осознают, что важно учитывать мнение других людей, то есть это придаёт объективности при самописании. Жан Пиаже говорил о том, что эти изменения происходят благодаря развитию умственных способностей и выходу из эгоцентризма (Бёрнс Р., 1986). Этим можно объяснить то, что старшие школьники при самописании могут включить и негативные суждения о себе, опираясь на мнение окружающих людей, что совсем несвойственно для младших школьников.

Некоторые дети раннего возраста реагируют на свои успехи или провалы эмоциональными реакциями. Многие из них просто устанавливают достигнутый результат, а некоторые испытывают эмоции при успехе или провале. То есть в раннем возрасте уже наблюдаются первые проявления самооценки, причем в сфере деятельности, а именно при успехе в ней. Ребенок не просто радуется успеху, он испытывает гордость и показывает свои достоинства. Но эти эмоциональные самооценочные реакции в раннем возрасте крайне редки.

В дошкольном возрасте, около 4-х лет, у детей уже можно наблюдать частые эмоциональные реакции на успех или провал в сфере деятельности, очевидным образом связанные с самооценкой ребёнка. Он связывает успех со своими способностями и возможностями. Дети, которые более-менее самостоятельные в этом возрасте обычно обладают более высоким уровнем

самооценки, так как при достижении успеха они благодарны прежде всего себе, своим силам, а не родителям.

Ближе к младшему школьному возрасту у многих детей уже складывается умение адекватно оценивать себя, свои возможности и способности, так же как успехи и неудачи. Всё это происходит в разных видах деятельности, таких как: игровая деятельность, учебная и трудовая. Родители, которые являются хорошим примером для подражания, оказывают сильное влияние на поведение своего ребёнка. У девочек психологическое влияние родителей начинает чувствоваться раньше и продолжается дольше, чем у мальчиков (Бёрнс Р., 1986). В этот период дети одержимы оценками взрослых людей, ребенок активно пытается добиться похвалы. Это говорит о том, что ребёнок на полпути к формированию мотивации достижения успеха.

Главной особенностью детей младшего школьного возраста является зависимость от мнения родителей и учителей, стремление им подчиняться, слушаться и подражать. Ребёнок зависим от оценок взрослых и не противоречит им. Это напрямую связано с самооценкой. Она непосредственно зависит от характера оценок, даваемых взрослым ребёнку и его успехам в различных сферах деятельности. Таким образом, самооценка в этом возрасте формируется под влиянием оценок учителей.

И, наконец, подростковый возраст, который является важным этапом в жизни любого человека, так как именно в этот период бурно развивается самосознание ребёнка, склонность к самонаблюдению. В результате чего происходит резкий скачок от частичного видения себя к полной Я-концепции. Подростковый возраст называют отрочеством, то есть это время становления индивидуальности и самостоятельности. Подростки способны контролировать свои эмоции и чувства в отличие от младших школьников. Это время формирования образа «Я» и принятия себя. В раннем подростковом возрасте дети описывают себя менее категорично, то есть находятся еще в процессе познания себя. Они также дают себе негативные личностные характеристики, а их самоуважение понижается, у девочек

особенно. По мере перехода к старшему подростковому возрасту начинает развиваться когнитивный компонент Я-концепции, увеличивается объём характеристик при описании себя, появляются положительные личностные характеристики, растёт самоуважение к себе и в целом оценка своей личности значительно возрастает. Самооценка развивается на протяжении всей жизни человека, но именно в подростковом возрасте она становится устойчивой. У подростков растёт адекватность самооценки, которая связана с ее понижением. При этом уровень притязаний остается на высоте, в результате чего возникает конфликт и неудовлетворенность. У ребёнка возникает потребность в правильной оценке себя и своих действий. В этом возрасте дети придают огромное значение оценкам сверстников. Для подростков важна сплоченность группы, девочки стремятся избегать конфликтных ситуаций и разногласий в социуме (Бёрнс Р., 1986). Значимым является бурное реагирование на их появление, поэтому подростки любят выделяться. В их суждениях можно заметить отражение социального сознания. Для них важно, что о них думают другие люди, они часто переживают насчет того какое впечатление они производят на окружающих людей.

1.4. Развитие образа взрослости у подростков

Подростковый возраст – наиболее сложный возрастной период. В это время происходит отделение подростков от взрослых, взаимопонимание с родителями и учителями практически отсутствует. Появляется неспособность преодолеть протест, а порой даже проявляется агрессия у подростков. Исследователи считают, что причины этой конфликтности связаны с новообразованиями в этот период. Одно из этих новообразований – это развитие «чувства взрослости».

Авторы, изучавшие «чувство взрослости» подростков, придают ему большое значение, считая его центральным новообразованием подросткового

возраста, так как в результате происходит возникновение кризисных переживаний. Например, Д.Б. Эльконин считает, что если характер взаимоотношений между ребёнком и взрослыми не меняется, то возникающее «чувство взрослости» провоцирует различные трудности и затяжной характер этого периода (Эльконин Д.Б., 1997).

Анализируя особенности проявления «чувства взрослости» у подростков, Д.Б. Эльконин выделяет два значимых аспекта – это формирование объективной взрослой жизни и субъективной, то есть, что ребёнок реально готов к взрослой жизни и «его представление или чувство к взрослому». Автор выделяет такие характеристики объективной взрослости (Эльконин Д.Б., 1997):

- Социальная и нравственная (забота о взрослых, ответственное отношение к общению со взрослыми, наличие собственной точки зрения и стремление её отстаивать);
- Зрелость в интеллектуальной деятельности (стремление к саморазвитию);
- Взрослая жизнь в отношениях с противоположным полом (отношения похожи на взрослые, то есть подростки устраивают свидания, взаимные ухаживания и подарки);
- Взрослая внешность и манера поведения (стремление следовать моде, вульгарная речь, курение).

Что касается субъективной взрослой жизни, то Д.Б. Эльконин делает акцент на внешних признаках (Эльконин Д.Б., 1997). Например:

- Желание подростка, чтобы к нему относились как к взрослому. Это говорит о его потребностях в уважении и доверии. Факт их существования проявляется в ситуациях непослушания, упрямства и грубости;

- Стремление к независимости и явное недовольство при попытке родителей контролировать ребёнка и его деятельность;
- Наличие собственных взглядов и стремление их отстаивать при несогласии взрослых.

В исследовании Д.Б. Эльконина были выделены две группы подростков по критерию конфликтности в общении и трудности в обучении. Исходя из этого, можно предположить, что некоторые подростки выражают свою зрелость, подражая положительным сторонам взрослой жизни, а другие – отрицательным. То есть там, где более выражена тенденция к взрослости, возникает большая степень конфликтов в общении и трудностей в обучении, в то время, где тенденция к взрослости менее выражена, конфликтные и коммуникационные трудности носят эпизодический характер. Это позволяет автору сделать вывод о том, что наличие у подростков «чувства взрослости» не обязательно вызывает трудности в отношениях со взрослыми.

Подростки не могут рассказать взрослым о своих чувствах, потому что у них ещё не развито самосознание, и они не хотят делиться своими переживаниями. «Чувство взрослости» в основном не осознается подростком, и поэтому, скорее всего, не сохраняется в памяти. Взрослые, уже пройдя путь взросления, испытав на себе все трудности, часто сами не могут сказать ничего дельного в общении со своими детьми. Взрослые действуют стереотипно, повторяя наставления своих родителей, хотя хорошо помнят, что для них эти слова ничего не значили и вызывали только гнев и сопротивление.

В своей работе Т.В. Драгунова предпринимает попытку интерпретировать «чувство взрослости» и трудности данного периода, которые возникают вместе с этим чувством, опираясь на этнографические исследования, которые представлены в работах М. Мид и Р. Бенедикт. Авторы этих работ писали о том, что социум, в зависимости от этапа развития социальной жизни, по-разному воспринимает психологические

особенности переходного возраста. То есть смотря на каких ступенях развития оно находится, на более низких или более высоких, относительно культурно-исторического отношения. Этнографы говорят о том, что в обществах с более простым укладом социальной жизни, обычно, отсутствуют проблемы переходного возраста. То есть подростки, которые достигли физической и половой зрелости, автоматически включаются в общественную жизнь и взаимодействуют на равных правах со старшими. Таким образом, рассуждая на тему трудностей подросткового возраста, этнографы делают вывод, что в результате уравнивания прав между подростками и взрослыми или хотя бы расширяя их права, педагогическая практика сможет избавиться от трудностей подросткового возраста, таких как внутриличностные конфликты и кризисные переживания, связанные с переходным возрастом. Т.В. Драгунова в своих выводах придерживается точки зрения этнографов, которые видят решение проблемы в расширении прав подростков.

Она выделяет следующие причины, которые препятствуют расширению прав подростков в развитых обществах (Драгунова Т.В., 1997):

- 1) Старшие не готовы к расширению прав подростка;
- 2) Исходя из опыта, взрослые по привычке контролируют ребёнка;
- 3) У подростков, особенно у младших, отсутствует умение действовать самостоятельно.

В работе К.Н. Поливановой, посвященной изучению возрастных кризисов, внимание уделялось «ощущениям взрослости» у подростков в связи с их переживанием кризисных периодов. Она также считает, что «чувство взрослости» в основном проявляется в требованиях независимости и расширении своих прав. Однако К.Н. Поливанова, основываясь на своих наблюдениях, говорит о том, что попытки взрослых идти на уступки только усиливают кризисные переживания и трудности в общении (Поливанова К.Н., 2000).

Исследование О.В. Курьшевой было посвящено анализу представлений о взрослости у подростков и этапов его построения в предподростковом возрасте. Детям предлагали написать сочинение на тему: когда и в каких ситуациях они ощущают себя взрослыми. Было выделено две характеристики анализа сочинений: описанные ситуации делились на реальные и сказочные, и делились по внешнему и внутреннему признаку. На основе этого было выделено четыре основных типа взрослости (Поливанова К.Н., 2000):

1. Условный план действий - внешняя взрослость: Ребёнок описывает целостное действие, используя слово «однажды». В сочинении присутствует эмоция и переживание ребёнка. Он гордится за описанную ситуацию, так как в сюжете сочинения он совершает хороший поступок, но трудный, который чудесным образом разрешается (элемент фантастики).

2. Реальный план действий — внешняя взрослость: Ребёнок выделяет признаки «взрослого» поведения. То есть в сочинении он указывает на самостоятельность, ответственность, независимость. Ребёнок испытывает чувство гордости, но которое вызвано не ситуацией «подвига», а определенными действиями.

3. Реальный план действий - внутренняя взрослость: Действия, описываемые ребенком в сочинениях этого типа реально совершаемые. При этом описываются типы ситуаций, а не отдельные «всплески» взрослости, как в предыдущих сочинениях. Эмоции уходят на второй план.

4. Условный план действия - внутренняя взрослость: Описания обобщены и указаний на эмоцию нет. Ребёнок точно знает, что, выполнив те условия, о которых он пишет, почувствует свою взрослость.

В итоге О.В. Курьшева сделала вывод, что развитие образа взрослости происходит по следующей схеме: от «сказочного» внешне обусловленного геройского поступка к внешнему, но реальному поступку. Потом уже к реальным поступкам, обусловленным внутренними признаками, а затем происходит переход к общему представлению о взрослости.

Взрослость в предподростковом возрасте начинается с возникновения у

ребенка представления о «достойном» поступке. Это представление целостное, где главный герой – сам ребёнок. Думая об этом поступке, он испытывает гордость. Это этап открытия ребенком образа взрослости, пока взрослость конкретна и выражена в некотором «подвиге». Факт «литературности» описываемой ребенком ситуации свидетельствует о том, что ситуация внешняя. На втором этапе ребёнок пытается как бы воспроизвести сложившееся представление в реальных ситуациях. Главной чертой предпубертативного кризиса является незавершенность действия, то есть результатов описанной ситуации нет. В истории о «подвиге» был результат, некий итог. Возможно, это связано с тем, что у ребенка уже возникло первичное представление о своих возможностях, но способы достижения ему пока что неизвестны. Далее идёт этап конфликта, то есть на этом этапе построения образа взрослости ребенок описывает собственную несостоятельность, в то время как на предшествующих этапах в центре внимания были внешние ограничители. Ребёнок постепенно начинает осознавать границы собственной взрослости, которые заданы степенью самостоятельности и ответственности. На последнем этапе у ребенка возникает отношение к мере своих возможностей и способностей, он начинает определять границы собственной взрослости, четко разделяя, в чем он уже взрослый, а в чём еще нет.

Д.И. Фельдштейн отмечает, что этот возраст крайне противоречив, он характеризуется дисбалансом в развитии (Фельдштейн Д.И., 1995). Важная особенность – это «чувство взрослости». Это выражается в том, что уровень притязаний подростка предвосхищает его будущую должность, которой он не достиг. На основании этого у подростка возникают конфликты со взрослыми и с самим собой.

Наблюдения показывают, что многие подростки в современном мире не стремятся взрослеть. Внешнее поведение подростков практически не соответствует взрослой жизни (сдержанность в общении, уважительное поведение, равновесие в стиле одежды и так далее). То есть, наоборот, процветает подростковая субкультура и во внешности, и в поведении, и в

одежде.

Главной чертой подросткового возраста является развитие самосознания. Л.С. Выготский выделяет следующие направления развития самосознания у подростков (Выготский Л.С., 1982):

- Появление собственного образа, который проходит через многие промежуточные этапы, начиная от полного незнания себя и заканчивая глубинным познанием себя;
- Познание себя извне и изнутри;
- Осознание себя в целом;
- Разделение своего мира от мира других (подростками это воспринимается как чувство одиночества);
- Выработка суждений о себе по моральным критериям;
- Обнаружение индивидуальных различий между людьми.

Подросток, который теперь способен качественно мыслить, вдруг начинает понимать, что взрослые не могут ответить на все вопросы. На предыдущих возрастных этапах дети плакали и страдали, когда взрослые не могли ответить на конкретный вопрос или что-то реализовать. При этом дети не проявляли четкое критическое отношение к взрослым. Исследования, проведенные в детском саду, показали, что у детей полностью отсутствует критическое отношение к родителям, так как все были уверены, что их родители самые умные, красивые и они знают ответы на все вопросы. А главное переубедить их было невозможно.

Первое открытие, которое означает «чувство взрослости» - осознание того, что взрослый мир несовершенен и в нём много зла. Когда подросток сравнивает себя со взрослыми, чье несовершенство всё больше проявляется, он как бы возрастает, потому что видит, что его уже можно сравнивать во многом со взрослыми, а в некоторых моментах ребёнок даже превосходит взрослых.

Первая стадия взросления характеризуется разочарованием подростка в мире взрослых и завышенной самооценкой. Он ощущает свои растущие возможности. Вскоре подросток начинает адекватно воспринимать себя в этом несовершенном мире, и к нему приходит чувство тревоги и страха. Подросток оказывается в ситуации, когда он зависит от взрослых, в которых он разочарован и которым он больше не может доверять, как в детстве. Разрушение доверительных отношений вызывают необходимость в отдалении и независимости от других людей.

Второй этап характеризуется развитием эмоциональной лабильности, что приводит к депрессивным состояниям, это было доказано исследованием А.И. Подольского и О.А. Идобаевой. Перестройка или потеря эмоционального контакта с родителями определяет социальную ситуацию, то есть подростки больше не в состоянии ориентироваться на взрослых, и их дальнейшее развитие в основном происходит в интимно-личностном общении со сверстниками (Подольский А.И., Идобаева О.А., 2004).

Делая общий вывод, можно выделить следующие переживания подростков в процессе возникновения «чувства взрослости»: развитие критического отношения к взрослым; разочарование во взрослом мире, и, в связи с этим тревога, страх; чувство одиночества из-за отдалённости; ожидание равенства в общении со взрослыми.

Дальнейшее развитие личности подростков в современном мире строится по направлениям. Успешное развитие происходит тогда, когда взрослые принимают критическое отношение ребёнка к миру взрослых и избегают конфликтных ситуаций, принимая критику, разочарование, разделяя с ним его незащищенность, тревогу и страх, соглашаясь с его точкой зрения, таким образом взрослый впускает подростка в мир взрослых и даёт спокойно реализовать «чувство взрослости». Второе направление развития в сочетании с конфликтами характеризуется критическим отношением подростка к взрослым. А реакцией подростка на отказ от его нового отношения к миру взрослых является стремление к самоутверждению

в форме негативных сторон взрослой жизни, которые объясняются как стремление к взрослости.

Если подросток демонстрирует негативные стороны взрослой жизни (курение, алкоголь, вульгарная речь), то можно сказать о том, что «чувство взрослости» у этого подростка не воспринимается его родителями. Принятие «чувства взрослости» помогает подростку снять тревожность, агрессивные тенденции и войти в мир взрослых без конфликтов.

Выводы к главе 1

Проанализировав литературу, по проблеме Я-концепции и образа взрослости у подростков в связи с кризисными проявлениями, можно сделать вывод, что подростковый возраст является очень важным этапом в жизни любого человека, так как в этот период бурно развивается самосознание, где центральное звено – самооценка.

Ребёнок приходит в мир без каких-либо представлений о себе, ему необходимо ориентироваться на оценки окружающих людей, которые оценивают его как личность. Постепенно с возрастом самооценка образа «Я» проявляет себя в каких-либо эмоциональных реакциях и поступках, и достигает своей сформированности в конце старшего подросткового возраста. Сформированность самооценки связана с объективными способами самооценивания, с глубоким познанием самого себя и обобщением оценок. Я-концепция - относительно устойчивая, осознаваемая система представлений индивида о самом себе, на основе которой он относится к самому себе и строит своё взаимодействие с другими людьми. Она включает в себя три компонента (когнитивный, оценочный и поведенческий), и формируется в условиях социальной ситуации.

Кризисным периодом является переход от младшего школьного возраста к подростковому, но на практике кризис может затянуться и охватить весь подростковый период. Главным новообразованием подросткового возраста является «чувство взрослости», оно выражает новую жизненную позицию подростка к окружающему миру. Важно принимать во внимание взгляды подростка и избегать конфликтных ситуаций с ним во время протекания «чувства взрослости». Это позволит реализовать «чувство взрослости» подростка без использования негативных сторон взрослой жизни, таких как курение, алкоголь и вульгарная речь. К симптомам подросткового кризиса можно отнести подражание, протест, настойчивое стремление подростка добиться успеха именно в той области, в которой он

не силён, внедрение в различные группы, независимость от родителей, появление хобби и аффект неадекватности.

Глава 2. Организация и методы исследования

2.1. Цели и задачи исследования

Цель исследования: изучить формирование Я-концепции, образа взрослости и проявления кризиса у подростков с учётом факторов пола, возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов), выявить взаимосвязи параметров Я-концепции и образа взрослости с кризисными проявлениями.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие **задачи исследования:**

1. Изучить особенности Я-концепции (образа Я и самооценки) и образ взрослости в подростковом возрасте с учётом пола, возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов).
2. Исследовать кризисные проявления (симптомы кризиса) у подростков с учётом пола, возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов).
3. Проанализировать взаимосвязи параметров Я-концепции и образа взрослости у подростков с проявлениями подросткового кризиса.

В соответствии с целью данного исследования была выдвинута следующая **гипотеза:** более сформированным «Я-концепции» и образу взрослости у подростков соответствует большая выраженность конструктивных проявлений кризиса и меньшая выраженность негативистских симптомов.

Объект исследования - Я-концепция и образ взрослости у подростков, а также кризисные проявления.

Предмет исследования – различия в Я-концепции, образе взрослости и проявлениях подросткового кризиса с учётом факторов пола, возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи

(полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов), выявить взаимосвязи параметров Я-концепции и образа взрослости с кризисными проявлениями.

2.2. Характеристика выборки

Исследование проводилось в онлайн формате с помощью использования Google-формы. Респондентами явились друзья и знакомые. В исследовании приняли участие 40 человек (20 девочек и 20 мальчиков), в возрасте от 12 до 16 лет (младшие: 12-14 лет, учащиеся 6-8 классов – 23 подростка, старшие: 15-16 лет, учащиеся 9, 10 классов и первого курса колледжа – 17 подростков). Таким образом, в основном выборку составили учащиеся 6, 7, 8, 9 и 10 классов, за исключением четырех человек, которые являются студентами колледжа (1 курс).

2.3. Описание методов исследования

В исследовании использовались следующие методики:

1. Методика «Кто Я?» М. Кун, Т. Макпартленд, в модификации Т.В. Румянцевой

Методика представляет собой самоописание с открытой формой ответа. Респонденту предлагалось ответить на вопрос «Кто я?», используя для этой цели 20 слов или предложений. Ответы следовало давать в том порядке, в котором они спонтанно возникают. Важно отметить, что чем больше ответов было дано за отведённое время, тем уровень рефлексии выше. Далее методика предполагает качественную обработку по следующим категориям: «Социальное Я», «Коммуникативное Я», «Материальное Я», «Физическое Я», «Деятельное Я», «Перспективное Я» и «Рефлексивное Я», а также ещё два самостоятельных показателя: «Проблемная идентичность» и «Ситуативное состояние». Ответы респондентов соотносились с предложенными категориями.

В итоге подсчитывались 2 общих показателя: общее количество утверждений и количество категорий (максимум 7).

В качестве количественной оценки уровня дифференцированности идентичности может выступать число, отражающее общее количество показателей идентичности, которое использовал человек при самоидентификации. Если испытуемый использовал от 1 до 3 показателей, то можно говорить о низком уровне дифференцированности, от 4 до 8 показателей, то дифференцированность находится на среднем уровне, 9 и больше показателей, то уровень дифференцированности высокий (Румянцева Т.В., 2006).

2. Методика на изучение самооценки Дембо – Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан

Эта методика для выявления уровня самооценки, основана на оценивании (в шкалах) личностных качеств, таких как ум, характер, общительность, популярность и уверенность в себе. Респондентам предлагалось на вертикальных линиях (их всего 5) отметить чёрточкой уровень развития у них этих качеств на данный момент времени, где самая нижняя точка – низкое развитие этого качества личности, а самая верхняя – высокое развитие. В связи с онлайн-форматом исследования вместо шкал использовались числа (от 0 до 10, где 0 - 0% (совсем не соответствует) и 10 - 100% (полностью соответствует)). В итоге среднее значение баллов по всем пяти шкалам даёт нам общий уровень самооценки. Количество баллов от 45 до 74 говорит об адекватной самооценке, от 75 до 100 о завышенной, а количество баллов ниже 45 указывает на заниженную самооценку (Практикум по возрастной психологии, 2001).

3. Сочинение на тему: «Когда и в каких ситуациях я ощущаю себя взрослым?» О.В. Курышевой, К.Н. Поливановой

Данная методика направлена на выявление представлений об образе взрослости у детей и подростков. Респондентам предлагалось написать сочинение на тему: «Когда, в каких ситуациях я ощущаю себя взрослым». Время и объем не ограничивались (Василенко В.Е., Манукян В.Р., 2011).

В анализе текстов фиксировалось отношение ребенка к собственной взрослости, при том учитывалось 2 характеристики: ситуации реальные или сказочные, с внешним или внутренним признаком.

В итоге сочинение распределялось по категориям: 1. условный план действий – внешняя взрослость; 2. реальный план действий – внешняя взрослость; 3. реальный план действий – внутренняя взрослость; 4. условный план действий – внутренняя взрослость. Более подробно эти типы были раскрыты в параграфе 1.4.

Сочинения анализировались в соответствии с приведенной схемой и делался вывод о типе образа взрослости. Первый этап характерен для 10-11 летних детей, большинство 12-13 летних проходят второй и третий этап, четвертый этап достигается в основном к старшему подростковому возрасту.

4. Опросник выраженности симптомов подросткового кризиса

В.Е. Василенко

Опросник направлен на выявление типичных поведенческих реакций у подростков. Опросник можно применять как для младших, так и для старших подростков. В конце процедуры подросткам предлагалось ответить на 3 вопроса, которые связаны с увлечениями, с трудностями в общении с взрослыми и ресурсами их преодоления. Подросткам предлагалось заполнить бланк ответов к опроснику, где были перечислены некоторые особенности поведения, характерные для подросткового возраста. Нужно было их оценить, насколько они относятся к поведению респондента в последние год – полгода.

Для оценивания использовалась следующая шкала: 0 – нет; 1 – скорее нет, чем да; 2 – скорее да, чем нет; 3 – да.

В итоге подсчитывалось общее количество баллов для отдельных симптомов в соответствии с ключом: 1. Аффект неадекватности; 2. Реакция имитации; 3. Реакция оппозиции; 4. Реакция гиперкомпенсации; 5. Реакция группирования; 6. Эмоциональная эмансипация; 7. Нормативная эмансипация; 8. Поведенческая эмансипация; 9. Пространственная автономия; 10. Хобби-реакции; 11. Интерес к внутреннему миру. Для каждого симптома максимальная выраженность – 12 баллов.

Исходя из этого, проводилась оценка выраженности симптомов: 9-12 баллов – сильно выражен; 5-8 баллов – выражен в средней степени и 0-4 баллов – не выражен. Общий показатель кризиса – общая сумма баллов по 11 симптомам делилась на 132 (максимально возможное число баллов по всему опроснику) и умножалась на 100%.

Использовалась форма опросника для самих подростков (Психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся, 2017).

2.4. Методы математико-статистической обработки данных

Статистическая обработка результатов проводилась с помощью программы SPSS 21. Использовались следующие методы:

- описательные статистики, проверка на нормальность распределения (по асимметрии и эксцессу);
- критерий Манна-Уитни для выявления различий по фактору пола в показателях образа Я и образа взрослости;
- дисперсионный анализ для выявления различий по фактору пола в показателях самооценки и проявлений подросткового кризиса;
- корреляционный анализ по Спирмену.

Глава 3. Результаты эмпирического исследования и их обсуждение

3.1. Я-концепция (образ Я и самооценка) подростков

В этом параграфе мы рассмотрим показатели образа «Я» как когнитивного компонента Я-концепции по методике «Кто Я?» М. Куна, Т. Макпартленда, в модификации Т.В. Румянцевой и показатели самооценки как эмоционального компонента Я-концепции по методике Дембо – Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан.

Табл. 1

Показатели образа «Я» у подростков
по методике М. Куна, Т. Макпартленда

Параметры образа Я	Вся выборка (n=40)		Мальчики			Девочки			Значимость различий	
	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. ранг	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. ранг	Z	Знач.
Социальное Я	3,78	3,14	4,00	3,29	21,40	3,55	3,05	19,60	-	-
Коммуникативное Я	0,60	0,90	0,20	0,52	15,80	1,00	1,03	25,20	-2,94	0,01
Материальное Я	0,30	0,64	0,15	0,36	18,85	0,45	0,8	22,15	-	-
Физическое Я	0,98	1,29	0,95	1,39	19,98	1	1,21	21,03	-	-
Деятельное Я	2,13	2,34	1,85	2,1	19,43	2,4	2,58	21,58	-	-
Перспективное Я	0,15	0,42	0,00	0,00	18,00	0,3	0,57	23,00	-	-
Рефлексивное Я	3,9	3,02	2,9	2,26	16,5	4,9	3,4	24,5	-2,19	0,03
Проблемная идентичность	0,08	0,35	0,05	0,22	20,48	0,1	0,44	20,53	-	-
Ситуативное состояние	0,13	0,4	0,15	0,48	20,55	0,1	0,3	20,45	-	-
Количество ответов (max=20)	12,05	6,5	10,3	6,17	17,63	13,8	6,63	23,38	-	-
Количество категорий (max=7)	3,75	1,3	3,3	1,08	16,95	4,15	1,53	24,05	-1,96	0,06

Проведенное исследование выявило, что подростки чаще всего описывают себя через «Рефлексивное Я», «Социальное Я» и «Деятельное Я». То есть они в первую очередь опираются на личные качества, особенности характера, индивидуальное поведение (например: «добрый», «общительный», «вредный», «нетерпеливый»), а также и на глобальное «Я» (например: «человек разумный» или «моя сущность»). Затем используют в описании свои социальные роли, то есть статус, который они занимают (например: «студент», «девушка», «сын», «россиянин», «член общества»). А также описывают себя через хобби, интересы, увлечения, опыт (например: «люблю решать задачи», «был в Турции») и через самооценку способности к деятельности, самооценку навыков и достижений (например: «хорошо плаваю», «умный», «знаю английский язык»). Реже подростки описывают себя через «Перспективное Я», то есть в контексте, например, профессиональной перспективы (например: «будущий ветеринар») или семейной (например: «будущая жена»).

Если посмотреть на различия по фактору пола, то можно сделать вывод, что девочки по сравнению с мальчиками более склонны описывать себя через «Коммуникативное Я» ($p < 0,01$) и «Рефлексивное Я» ($p < 0,05$), в отличие от мальчиков. При самоописании они опираются на оценку взаимодействия с людьми и круг общения (например: «у меня много друзей», «умею выслушать»), а также на личные качества и особенности характера.

Показатель по критерию «Проблемная идентичность» не значительный, это говорит о том, что подростки не склонны описывать себя через такие утверждения, как «Я ничто» или «Я не знаю – кто я». Также важно отметить, что среднее количество категорий по всей выборке говорит о среднем уровне дифференцированности Я, при этом на уровне статистической тенденции ($p < 0,1$) у девочек дифференцированность Я выше, чем у мальчиков.

Также было рассмотрено влияние и других факторов на образ «Я» у подростков при описании себя. Критерий Манна-Уитни выявил различия на

уровне статистической тенденции по факторам возраста (класса) и социально-политической ситуации, но при этом не было выявлено значимых различий по факторам структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов).

Так, старшеклассники (9, 10 классы и студенты 1 курса колледжа) чаще описывают себя через Рефлексивное Я ($Z=-1,84$; $p=0,07$), нежели подростки младших классов (6, 7 и 8 классы). То есть старшеклассники больше внимания уделяют личным качествам и особенностям характера при описании себя.

С учётом нестабильной социально-политической ситуации, подростки второго года исследования реже стали описывать себя через Деятельное Я ($Z=-1,89$; $p=0,06$) по сравнению с предыдущим годом исследования. При самоописании они редко используют хобби, увлечения и самооценку способности к деятельности.

Табл. 2

Показатели самооценки у подростков
по методике Дембо – Рубинштейн

Параметры самооценки (max=100)	Вся выборка (n=40)		Мальчики		Девочки		Значимость различий	
	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. знач.	Ст. откл.	F-крит.	Знач.
Умный	70	19,08	73	20,02	67	18,09	-	-
Хороший характер	65,25	24,38	71,5	24,12	59	23,59	-	-
Общительный	63,25	22,46	57	20,79	69,5	22,82	3,278	0,08
Популярный	49,75	25,06	49,5	22,11	50	28,28	-	-
Уверенный в себе	60,5	23,85	64	21,61	57	25,97	-	-
Средняя самооценка	61,65	16,57	62,8	17,33	60,5	16,15	-	-

Рассмотрим полученные результаты по изучению самооценки у подростков. В целом можно говорить об адекватной самооценке, то есть участники исследования объективно оценивают себя и свои способности.

При этом по шкале «Умный» подростки склонны оценивать себя высоко, в то время как по шкале «Популярный», они, наоборот, оценивают себя низко. Это свидетельствует о том, что подростки склонны высоко оценивать свои интеллектуальные способности, но более критично оценивают свой авторитет у сверстников.

Если посмотреть на различия по фактору пола, то, в целом, различия в самооценке у мальчиков и девочек не обнаружено, за исключением того, что на уровне статистической тенденции ($p < 0,1$) девочки выше оценивают свои коммуникативные навыки, а на уровне тенденции они более критичны в оценке своего характера.

Также было рассмотрено влияние и других факторов на самооценку подростков. Дисперсионный анализ выявил значимые различия по факторам возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная), но при этом не было выявлено значимых различий по фактору «наличие/отсутствие сиблингов».

Так, старшеклассники и подростки из полной семьи выше оценивают свои коммуникативные навыки, то есть по шкале «Общительный» у них самооценка выше (по фактору класса: $F = 5,404$; $p = 0,03$ / по фактору структура семьи (полная/неполная): $F = 4,254$; $p = 0,05$). Также, подростки из полной семьи более уверенные в себе ($F = 6,592$, $p = 0,01$) и в целом средняя самооценка ($F = 5,165$, $p = 0,03$) у них выше по сравнению с подростками из неполной семьи.

С учётом нестабильной социально-политической ситуации, у подростков второго года исследования самооценка по шкалам «Общительный» ($F = 3,278$; $p = 0,08$) и «Популярный» ($F = 4,132$; $p = 0,05$) снизилась по сравнению с предыдущим годом исследования. Подростки стали более критично оценивать свои коммуникативные навыки и свой авторитет у сверстников.

3.2. Образ взрослости у подростков

Респондентам предлагалось написать сочинение на тему: «Когда и в каких ситуациях я ощущаю себя взрослым?» (методика О.В. Курышевой, К.Н. Поливановой).

Табл. 3

Показатели образа взрослости у подростков
по методике О.В. Курышевой, К.Н. Поливановой

	Вся выборка (n=40)		Мальчики			Девочки			Значимость различий	
	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. ранг	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. ранг	Z	Знач.
Сочинение	2,18	0,54	2,05	0,22	19,43	2,3	0,73	21,58	-	-

По результатам исследования было выявлено, что респондентам нашей выборки свойственна внешняя взрослость с реальным планом действий. То есть подростки склонны выделять признаки «взрослого» поведения, в сочинении они указывали на самостоятельность, ответственность и независимость. Например: «...когда я делаю что-то самостоятельно...», «...когда сравниваю цены на товары...», «...когда мне доверяют любое важное дело...», «...когда меня отпускают гулять допоздна...». Что касается различий по фактору пола, то различий не обнаружено.

Также было рассмотрено влияние и других факторов на образ взрослости у подростков. Критерий Манна-Уитни не выявил значимых различий по факторам возраста (класса), социально-политической ситуации, структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов).

3.3. Кризисные проявления у подростков

В этом параграфе мы рассмотрим показатели кризисных проявлений у подростков с помощью опросника выраженности симптомов подросткового кризиса В.Е. Василенко.

Табл. 4

Показатели кризисных проявлений у подростков
по опроснику В.Е. Василенко

Симптомы кризиса (max=12)	Вся выборка (n=40)		Мальчики		Девочки		Значимость различий	
	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. знач.	Ст. откл.	Ср. знач.	Ст. откл.	F- крит.	Знач.
Аффект неадекватности	6,32	2,96	6,3	3,02	6,35	2,97	-	-
Имитация	5,57	2,13	5,45	2,64	5,7	1,52	-	-
Оппозиция	6,75	3,11	7,05	2,78	6,45	3,47	-	-
Гиперкомпенсация	7,92	2,71	8	2,42	7,85	3,03	-	-
Группирование	5,55	2,05	5,25	1,94	5,85	2,15	-	-
Эмоциональная эмансипация	7	2,57	7,05	2,89	6,95	2,28	-	-
Нормативная эмансипация	7,72	1,94	8	2,05	7,45	1,84	-	-
Поведенческая эмансипация	7,1	2,72	7,5	2,52	6,7	2,92	-	-
Пространственная автономия	8,87	2,41	9,1	2,22	8,65	2,64	-	-
Хобби – реакции	7,72	2,42	7,5	2,54	7,95	2,35	-	-
Интерес к внутреннему миру	7,67	2,39	7,85	2,03	7,5	2,74	-	-
Общий показатель кризиса (max=100)	59,24	13,44	59,93	13,91	58,56	13,28	-	-

Анализ результатов показал, что кризисные проявления у подростков, которые участвовали в исследовании, имеют среднюю выраженность. Такой симптом, как «Пространственная автономия» имеет наибольшую выраженность, что говорит о желании подростков иметь своё личное пространство (например, свою комнату). «Гиперкомпенсация» также имеет высокую выраженность и свидетельствует о желании подростков добиться

успеха именно в той области, в которой они не сильны. Наименьшую выраженность у подростков имеют реакции группирования и имитации, то есть подростки не склонны к внедрению в группы для ощущения принадлежности, а также не склонны подражать поведению авторитетов. Что касается различий по фактору пола, то различий не обнаружено.

Также было рассмотрено влияние и других факторов на проявление кризисных симптомов у подростков. Дисперсионный анализ выявил значимые различия по факторам возраста (класса), социально-политической ситуации и структуры семьи (полная/неполная), но при этом не было выявлено значимых различий по фактору «наличие/отсутствие сиблингов».

Относительно фактора возраста (класса) обнаружено, что у старшеклассников меньше выражена «Оппозиция» ($F=4,990$; $p=0,03$), т.е. меньше желание протестовать и делать всё наперекор взрослым, по сравнению с подростками младших классов.

С учётом нестабильной социально-политической ситуации, у подростков второго года исследования такие симптомы как «Имитация» ($F=3,054$; $p=0,09$) и «Нормативная эмансипация» ($F=3,059$; $p=0,09$) менее выражены по сравнению с предыдущим годом исследования. То есть у подростков этого года исследования менее выражено желание подражать авторитету и меньше выражена самостоятельность в сфере ценностей.

Также выявлено, что у подростков из неполной семьи выше пространственная автономия ($F=5,440$; $p=0,02$), то есть больше выражено желание иметь свои личные границы, по сравнению с подростками из полной семьи.

3.4. Взаимосвязи параметров Я-концепции (образ Я и самооценка) у подростков с кризисными проявлениями

В этом параграфе мы рассмотрим корреляции показателей по методикам на образ Я и самооценку у подростков с показателями кризисных проявлений на общей выборке, а также отдельно для девочек и мальчиков.

Начнем с результатов на общей выборке.

На рис. 1 и 2 представлены корреляции параметров образа Я (по методике М. Куна, Т. Макпартленда) с показателями опросника симптомов подросткового кризиса В.Е. Василенко.

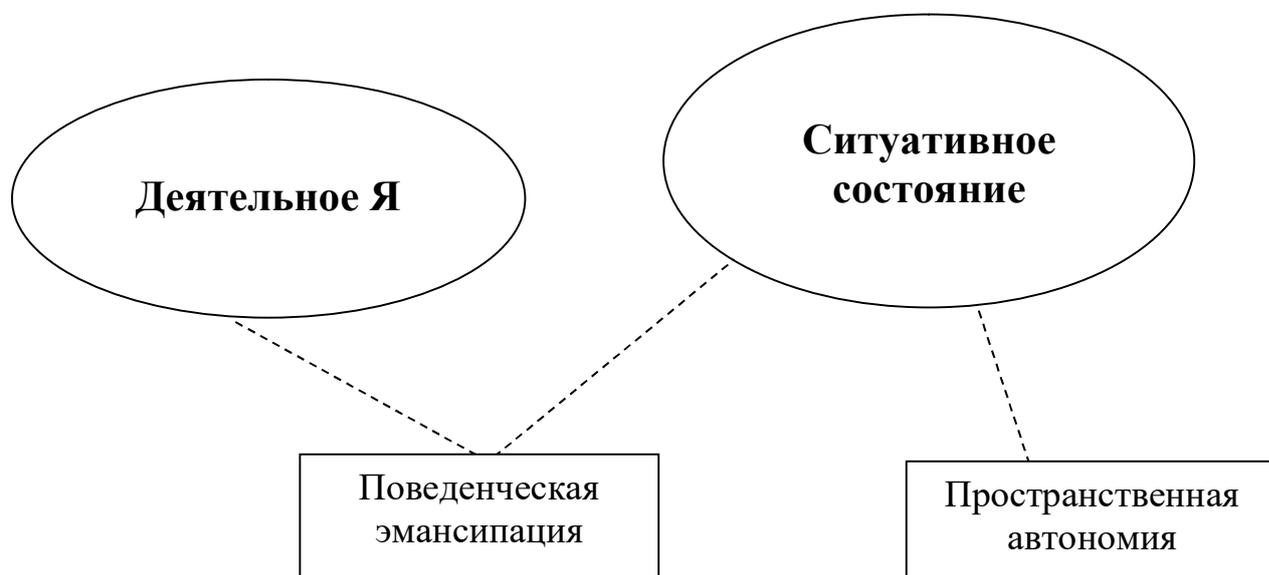


Рис. 1. Взаимосвязи показателей образа Я с кризисными проявлениями на общей выборке (часть 1)

Условные обозначения к рис. 1:

Отрицательные корреляции $p < 0,05$ -----

Рассмотрим взаимосвязи, представленные на рис. 1.

Была выявлена отрицательная корреляция показателя «Деятельное Я» с таким кризисным проявлением как «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,05$). Также были выявлены отрицательные взаимосвязи между показателем «Ситуативное состояние» и симптомами «Пространственная автономия» ($p < 0,05$) и «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,05$).

То есть построение идентичности через деятельное Я более характерно для подростков с менее выраженной поведенческой эмансипацией. Подростки с такими выраженными симптомами, как пространственная

автономия и поведенческая эмансипация реже описывают себя через ситуативное состояние.

Перейдем к рис. 2.



Рис. 2. Взаимосвязи показателей образа Я с кризисными проявлениями на общей выборке (часть 2)

Условные обозначения к рис. 2:

Отрицательные корреляции $p < 0,01$ — — — — — — — —
Отрицательные корреляции $p < 0,05$ - - - - - - - - - - - - - -

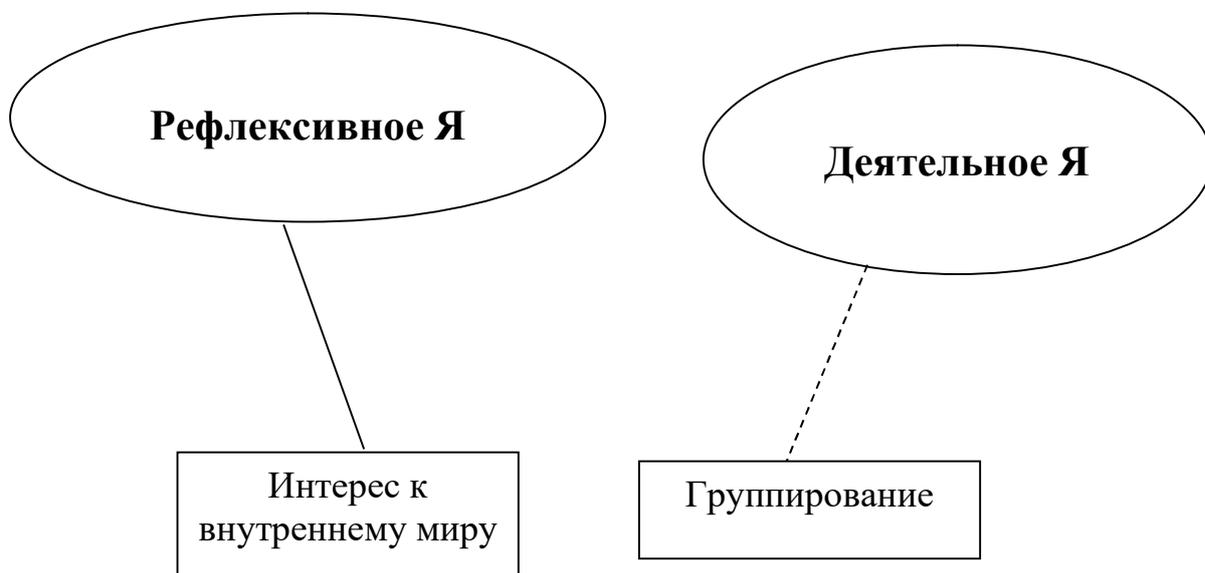
Была выявлена сильная отрицательная корреляция между показателями «Количество ответов» и «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,01$). Менее сильные отрицательные взаимосвязи были выявлены между показателями

«Социальное Я» и «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,05$), и «Рефлексивное Я» и «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,05$);

Более полному образу Я у подростков (большому количеству ответов) сопутствуют менее выраженный симптом поведенческой эмансипации. Чем сильнее проявляется поведенческая эмансипация (стремление освободиться от контроля со стороны родителей), тем меньше подростки себя идентифицируют через ролевой статус, через семейную и групповую принадлежность. Также можно сказать о том, что чем сильнее поведенческая эмансипация, тем меньше подростки описывают себя через личностные качества и особенности характера.

Теперь перейдём к взаимосвязям по фактору пола (рис. 3).

ДЕВОЧКИ



МАЛЬЧИКИ

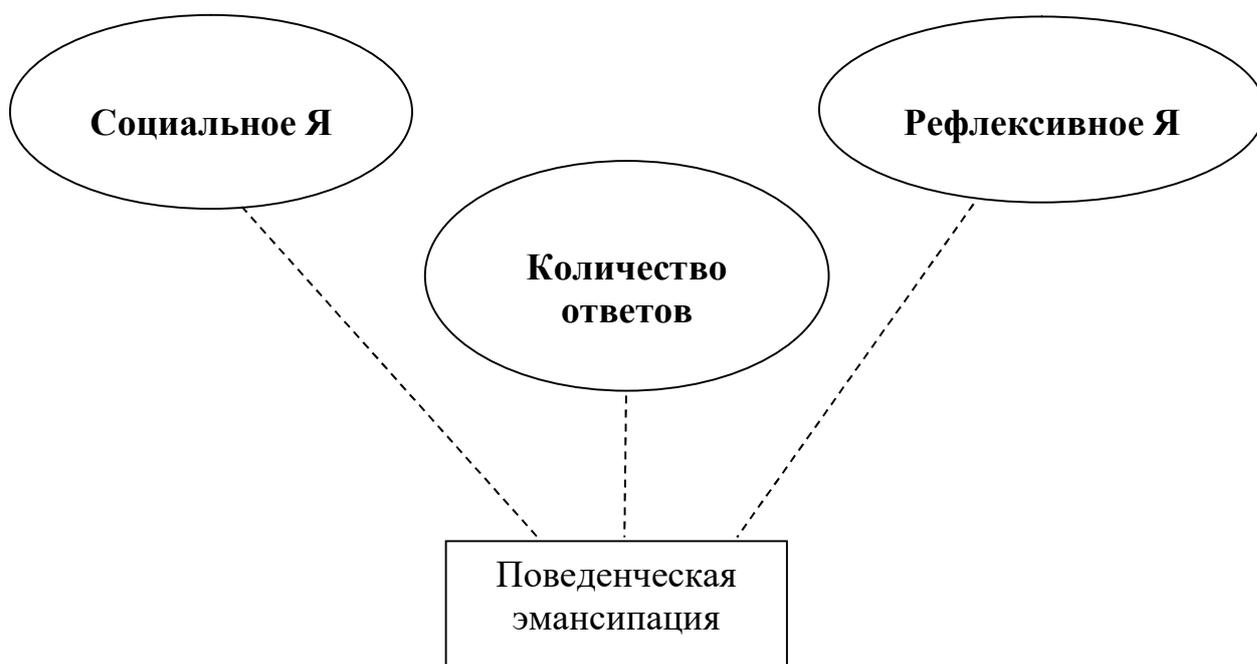


Рис. 3. Взаимосвязи показателей образа Я с кризисными проявлениями с учётом фактора пола

Условные обозначения к рис. 3:

Отрицательные корреляции $p < 0,05$ -----
Положительные корреляции $p < 0,05$ _____

У девочек была выявлена отрицательная корреляция показателя «Деятельное Я» с таким кризисным проявлением как «Группирование» ($p < 0,05$). Также была выявлена положительная корреляция показателя «Рефлексивное Я» с таким кризисным проявлением как «Интерес к внутреннему миру» ($p < 0,05$). Можно сделать вывод о том, что девочки, у которых не выражено желание внедряться в различные группы, более склонны описывать себя через хобби и увлечения. Также девочки, которые проявляют сильный интерес к внутреннему миру, больше рефлексуют и описывают себя через личные качества и особенности характера.

У мальчиков были выявлены отрицательные корреляции показателей «Социальное Я», «Рефлексивное Я» и «Количество ответов» с таким кризисным проявлением как «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,05$). Также была выявлена отрицательная корреляция показателя «Ситуативное состояние» с таким кризисным проявлением как «Пространственная автономия» ($p < 0,05$). То есть мальчики с менее выраженным желанием уйти от контроля со стороны родителей склонны более полно описывать себя, особенно через свои ролевые статусы, личные качества и особенности характера. И чем менее выражено у них желание иметь личные границы, тем чаще они ссылаются на ситуативное состояние при самоописании. Ещё были выявлены положительные корреляции показателей «Деятельное Я» и «Количество ответов» с таким кризисным проявлением как «Интерес к внутреннему миру» ($p < 0,05$). Мальчики, которые проявляют сильный

интерес к внутреннему миру, имеют большую дифференцированность Я и описывают себя через хобби и увлечения.

Теперь перейдем к взаимосвязям самооценки (по методике Дембо – Рубинштейн) с кризисными проявлениями (рис. 4).



Рис. 4. Взаимосвязи показателей самооценки с кризисными проявлениями на общей выборке

Условные обозначения к рис. 4:

Положительные корреляции $p < 0,01$ **—————**
Положительные корреляции $p < 0,05$ —————

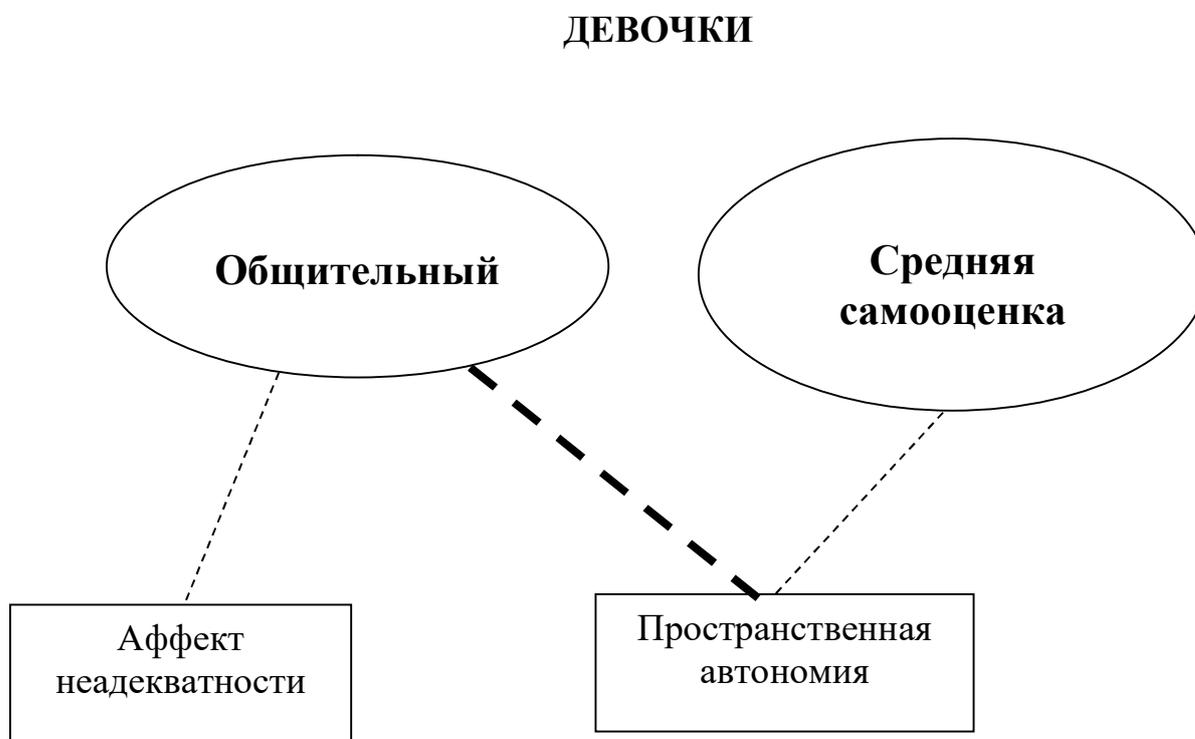
Как видно из рис. 4, были выявлены сильные положительные корреляции показателя «Популярный» (самооценка авторитета у сверстников) с такими кризисными симптомами, как «Эмоциональная эмансипация» ($p < 0,01$) и «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,01$). Менее сильные положительные взаимосвязи данного показателя самооценки были выявлены с симптомом «Реакция группирования» ($p < 0,05$) и с общим показателем кризиса ($p < 0,05$).

Таким образом, чем сильнее поведенческая и эмоциональная эмансипация, тем выше у подростков самооценка авторитета у сверстников. Также самооценка авторитета взаимосвязана с реакцией группирования и

общим показателем кризиса: чем сильнее кризис и перечисленные кризисные проявления, тем выше у подростков самооценка авторитета у сверстников.

Данные взаимосвязи можно объяснить тем, что в подростковом возрасте действительно часто привлекает «яркая и сильная личность», и подростки с выраженной эмансипацией могут пользоваться авторитетом у сверстников.

Теперь перейдём к взаимосвязям по фактору пола (рис. 5).



МАЛЬЧИКИ

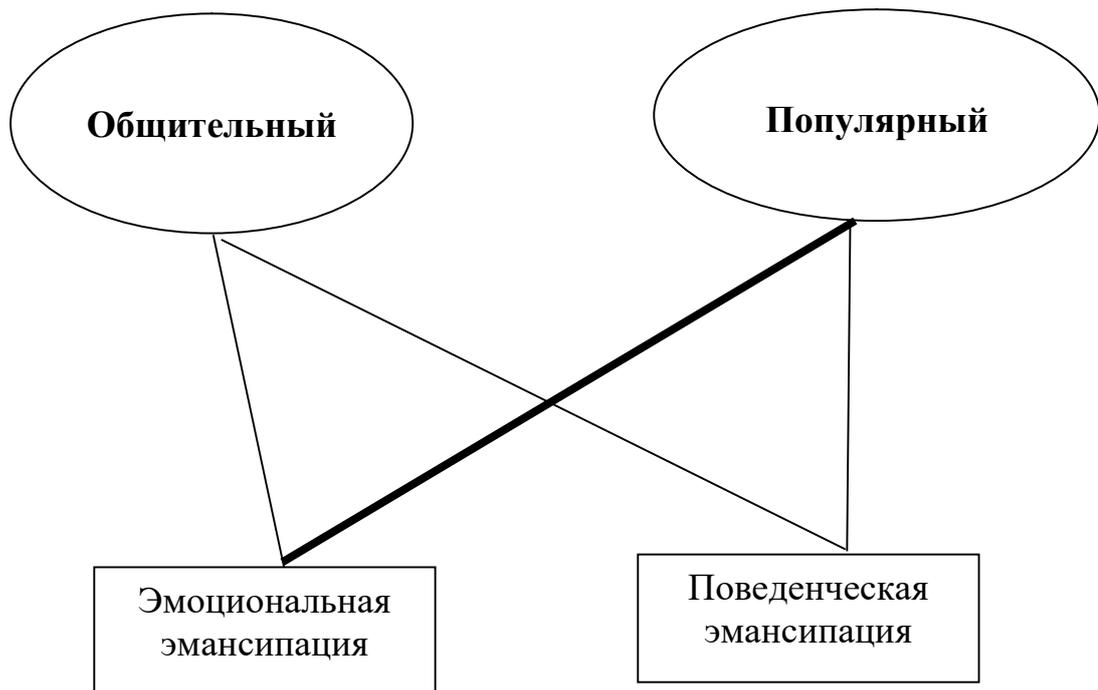


Рис. 5. Взаимосвязи показателей самооценки с кризисными проявлениями с учётом фактора пола

Условные обозначения к рис. 5

Отрицательные корреляции $p < 0,01$	— — — — —
Отрицательные корреляции $p < 0,05$	-----
Положительные корреляции $p < 0,01$	—————
Положительные корреляции $p < 0,05$	_____

У девочек была выявлена отрицательная корреляция показателя «Общительный» с такими кризисными проявлениями как «Аффект неадекватности» ($p < 0,05$) и «Пространственная автономия» ($p < 0,01$). Также была выявлена отрицательная корреляция средней самооценки с таким кризисным проявлением как «Пространственная автономия» ($p < 0,05$). Можно сделать вывод о том, что девочки, у которых не выражено желание винить во всех своих неудачах других людей, а тем более иметь личные границы, склонны более высоко оценивать свои коммуникативные навыки. Также, у девочек с более низкой самооценкой менее выражено желание

отделиться в пространстве, иметь свою личную территорию и защищать свои границы.

У мальчиков были выявлены положительные корреляции показателей «Общительный» и «Популярный» с такими кризисными проявлениями как «Поведенческая эмансипация» ($p < 0,05$ и $p < 0,01$). То есть мальчики с более выраженным желанием освободиться от эмоциональной зависимости со стороны родителей и от их контроля склонны более высоко оценивать свои коммуникативные навыки и свой авторитет у сверстников.

3.5. Обсуждение результатов

В этом параграфе мы ознакомимся с полученными данными и проинтерпретируем их.

Результаты, полученные по методике М. Куна, Т. Макпартленда для изучения образа «Я» свидетельствуют о том, что подростки чаще всего описывают себя через личностные качества, а реже – через планы на будущее. Если сопоставить полученные данные с результатами исследования Кнутовой А.И., то мы увидим большое сходство в результатах. Самым высоким показателем является «Рефлексивное Я» - 52,2%, так как именно в подростковом возрасте происходит активное развитие рефлексии. Одним из самых низких показателей является «Перспективное Я» - 4,3%, это связано с тем, что учеба в данном возрасте начинает определяться мотивами, которые направлены на реализацию будущего, но ещё не так ярко выражены (Кнутова А.И., 2019).

Что касается различий по половому признаку по данной методике, то было обнаружено, что у девочек дифференцированность Я выше, чем у мальчиков. Также, при самоописании девочки чаще мальчиков описывают себя через оценку взаимодействия с людьми и особенности характера. Это обусловлено тем, что в данный период девочки намного чаще занимаются рефлексией и сильно зависят от оценки сверстников.

С учётом нестабильной социально-политической ситуации, подростки второго года исследования реже стали описывать себя через хобби и увлечения. Это может быть связано с тем, что в данный момент многие находятся на удаленном обучении и их активность значительно снизилась, как и общее благополучие.

По методике Дембо – Рубинштейн, у подростков нашей выборки адекватная самооценка, то есть они объективно оценивают себя и свои способности. При этом они склонны высоко оценивать свои интеллектуальные способности, но более критично оценивают свой авторитет у сверстников, потому что проблема данного периода – это общение со сверстниками.

Если посмотреть на различия по фактору пола, то, различия в самооценке у мальчиков и девочек не обнаружено, за исключением того, что девочки выше оценивают свои коммуникативные навыки, и более критичны в оценке своего характера. Ведь девочки в подростковый период больше внимания уделяют своей внешности, характеру, а особенно оценке этих составляющих.

Касательно возраста и структуры семьи (полная/неполная), старшие подростки и подростки из полной семьи выше оценивают свои коммуникативные навыки. Также подростки из полной семьи более уверенные в себе, и в целом самооценка у них выше по сравнению с подростками из неполной семьи.

С учётом нестабильной социально-политической ситуации, подростки второго года исследования стали более критично оценивать свои коммуникативные навыки и свой авторитет у сверстников.

Сочинение образа взрослости у подростков по методике О.В. Курышевой, К.Н. Поливановой показало нам, что респондентам нашей выборки свойственна внешняя взрослость с реальным планом действий, то есть подростки склонны выделять признаки «взрослого» поведения в конкретных ситуациях, в сочинении они указывали на самостоятельность,

ответственность и независимость, но без обобщения. Это связано с тем, что исследование проводилось в онлайн-формате с использованием Google-формы, что существенно повлияло на организованность и ответственное отношение к прохождению. Некоторые подростки при написании сочинения ограничивались одним предложением, что затрудняло интерпретацию результатов.

Кризисные проявления у подростков по опроснику В.Е. Василенко имеют среднюю выраженность. У них есть сильное желание иметь своё личное пространство, иметь свои ценности и взгляды на что-либо. В то же время они не склонны к внедрению в группы для ощущения принадлежности, а также не склонны подражать поведению авторитетов.

Различий по фактору пола обнаружено не было, что показалось неожиданным, так как чаще всего у девочек отмечается большая выраженность конструктивных симптомов.

Относительно фактора возраста обнаружено, что у старших подростков менее выражено желание протестовать и делать всё наперекор взрослым, по сравнению с младшими.

Также выявлено, что у подростков из неполной семьи больше выражено желание иметь свои личные границы, по сравнению с подростками из полной семьи. Этот результат также оказался неожиданным, так как обычно подростки из полной семьи, наоборот, находятся под пристальным контролем со стороны родителей и не могут действовать самостоятельно, что выражается в желании иметь свои личные границы.

Теперь перейдём к взаимосвязям симптомов кризиса и образа Я. Корреляционный анализ выявил, что чем сильнее у подростков стремление освободиться от контроля со стороны родителей, тем меньше ответов они дают при описании себя, а также меньше используется ситуативное состояние, интересы, личностные качества и ролевые статусы. Также, чем сильнее желание иметь свои личные границы, тем реже подростки используют ситуативное состояние при описании себя. Это может быть связано с внутриличностным конфликтом, так как если родители не дают

подростку нормально прожить кризис, его проявления, то подростки становятся более закрытыми и не хотят делиться своими переживаниями с другими.

Что касается взаимосвязей симптомов кризиса и самооценки, то, чем сильнее стремление освободиться от контроля со стороны родителей и от эмоциональной зависимости от них, тем выше у подростков самооценка авторитета у сверстников. Также, чем сильнее кризис и желание внедрения в различные группы, тем самооценка авторитета у сверстников тоже выше. Это связано с тем, что подростки стремятся к самостоятельности и имеют сильное желание быть похожими на взрослых.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что результаты нашего исследования сходны с результатами других исследований. Так как исследование проводилось в онлайн-формате с использованием Google-формы, это существенно повлияло на организованность и отношение к прохождению методик со стороны подростков, соответственно, и на полученные данные. Тем не менее были обнаружены и неожиданные результаты, что стало поводом для размышлений.

Выводы

1. Анализ результатов исследования показал, что подростки чаще всего описывают себя через личностные качества и социальные роли. Реже всего подростки описывают себя через перспективы и планы на будущее. Проблем с идентичностью у подростков выявлено не было. Что касается различий по половому признаку, то было обнаружено, что у девочек дифференцированность Я выше, чем у мальчиков. Также, при самоописании девочки чаще мальчиков описывают себя через оценку взаимодействия с людьми и особенности характера. Касательно различий по возрасту, старшие подростки больше внимания уделяют личным качествам при описании себя, в отличие от младших подростков. С учётом нестабильной социально-политической ситуации, подростки второго года исследования реже стали описывать себя через хобби и увлечения. Не было выявлено значимых различий по факторам структуры семьи (полная/неполная и наличие/отсутствие сиблингов).

2. В целом у подростков нашей выборки адекватная самооценка, то есть они объективно оценивают себя и свои способности. При этом они склонны высоко оценивать свои интеллектуальные способности, но более критично оценивают свой авторитет у сверстников. Если посмотреть на различия по фактору пола, то, разницы в самооценке у мальчиков и девочек не обнаружено, за исключением того, что девочки выше оценивают свои коммуникативные навыки, и более критичны в оценке своего характера. Касательно возраста и структуры семьи (полная/неполная), старшие подростки и подростки из полной семьи выше оценивают свои коммуникативные навыки. Также, подростки из полной семьи более уверенные в себе и в целом самооценка у них выше по сравнению с подростками из неполной семьи. С учётом нестабильной социально-политической ситуации, подростки второго года исследования стали более критично оценивать свои коммуникативные навыки и свой авторитет у

сверстников. Не было выявлено значимых различий по фактору «наличие/отсутствие сиблингов».

3. Было выявлено, что респондентам нашей выборки свойственна внешняя зрелость с реальным планом действий, то есть подростки склонны выделять признаки «взрослого» поведения в конкретных ситуациях, в сочинении они указывали на самостоятельность, ответственность и независимость, но без обобщения. Различий по факторам не обнаружено.

4. Кризисные проявления у подростков имеют среднюю выраженность. У них есть сильное желание иметь своё личное пространство, иметь свои ценности и взгляды на что-либо. В тоже время они не склонны к внедрению в группы для ощущения принадлежности, а также не склонны подражать поведению авторитетов. Различий по фактору пола обнаружено не было. Относительно фактора возраста обнаружено, что у старших подростков менее выражено желание протестовать и делать всё наперекор взрослым, по сравнению с младшими. С учётом нестабильной социально-политической ситуации, у подростков этого года исследования менее выражено желание подражать авторитету и меньше выражена самостоятельность в сфере ценностей. Также выявлено, что у подростков из неполной семьи больше выражено желание иметь свои личные границы, по сравнению с подростками из полной семьи. Не было выявлено значимых различий по фактору «наличие/отсутствие сиблингов».

5. Корреляционный анализ выявил, что чем сильнее у подростков стремление освободиться от контроля со стороны родителей, тем меньше ответов они дают при описании себя, а также меньше используется ситуативное состояние, интересы, личностные качества и ролевые статусы. Также, чем сильнее желание иметь свои личные границы, тем реже подростки используют ситуативное состояние при описании себя. Касательно фактора пола, то девочки, у которых не выражено желание внедряться в различные группы, более склонны описывать себя через хобби и увлечения. Также девочки, которые проявляют сильный интерес к

внутреннему миру, чаще описывают себя через личные качества. Мальчики с менее выраженным желанием уйти от контроля со стороны родителей склонны более полно описывать себя, особенно через свои ролевые статусы и личные качества. И чем менее выражено у них желание иметь личные границы, тем чаще они ссылаются на ситуативное состояние при самоописании. Также, мальчики, которые проявляют сильный интерес к внутреннему миру, имеют большую дифференцированность Я и описывают себя через хобби и увлечения.

6. Что касается взаимосвязей самооценки, то, чем сильнее стремление освободиться от контроля со стороны родителей и от эмоциональной зависимости от них, тем выше у подростков самооценка авторитета у сверстников. Также, чем сильнее кризис и желание внедрения в различные группы, тем самооценка авторитета у сверстников тоже выше. Касательно фактора пола, можно сделать вывод о том, что девочки, у которых не выражено желание винить во всех своих неудачах других людей, а тем более иметь личные границы, склонны более высоко оценивать свои коммуникативные навыки. Также, у девочек с более низкой самооценкой менее выражено желание иметь свою личную территорию. Мальчики с более выраженным желанием освободиться от эмоциональной зависимости со стороны родителей и от их контроля склонны более высоко оценивать свои коммуникативные навыки и свой авторитет у сверстников.

Заключение

Таким образом, в рамках данной научно-исследовательской работы был проведён обзор теоретических и эмпирических исследований по проблеме Я-концепции и образа взрослости у подростков. А также было проведено исследование по интересующей нас проблеме, с дальнейшим анализом и обсуждением результатов.

Гипотеза, выдвинутая нами, получила частичное подтверждение:

- Более полному образу Я у подростков соответствует меньшая выраженность симптомов поведенческой эмансипации, то есть негативистских симптомов. У девочек более полному образу Я соответствует меньшая выраженность реакций группирования, аффекта неадекватности и пространственной автономии, то есть негативистских симптомов, и большая выраженность конструктивного проявления «интерес к внутреннему миру». В то время как у мальчиков более полному образу Я соответствует меньшая выраженность поведенческой эмансипации и пространственной автономии, то есть негативистских симптомов, и большая выраженность конструктивного проявления «интерес к внутреннему миру».
- В части образа взрослости гипотеза не подтвердилась, так как у подростков нашей выборки преобладает еще незрелый второй тип «реальный план действий – внешняя взрослость».

Основным ограничением нашего исследования является недостаточно представительная выборка.

Практическая значимость нашего исследования заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы для психологической поддержки подростков с целью оптимизации вхождения в мир взрослых, а также для дальнейших исследований.

Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. Л., 1968. 340 с.
2. Андреева Г.М. Социальная психология. Третье издание. М.: Наука, 2004. 363 с.
3. Байярд Р.Т., Байярд Д. Ваш беспокойный подросток. М., 2018. 201 с.
4. Бернс Р. Развитие Я-концепции и воспитание. М., 1986. 422 с.
5. Божович Л.И. Проблемы формирования личности. М.: Просвещение, 1995. 352с.
6. Бодалёв А.А. Личность и общение., М., 1995. 328 с.
7. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 2008. 399 с.
8. Большой психологический словарь / Под ред. Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П. – М.: Олма-пресс, 2004. 672 с.
9. Василенко В.Е., Манукян В.Р. Возрастные кризисы жизненного цикла: практикум. СПб: СПбГУ, 2011. 96 с.
10. Василенко В.Е. Переход к подростковому возрасту: кризис развития / Развитие личности ребенка от семи до одиннадцати. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2010. С. 557-578.
11. Волков Б.С. Психология подростка. М., 2001. 160 с.
12. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. М.: Издательство Смысл, 2006. 512 с.
13. Выготский Л.С. Педагогическая психология / Под редакцией В.В. Давыдова. М.: Педагогика, 1991. 480 с.
14. Выготский Л.С. Педология подростка // Выготский Л.С. Собр. соч.: В 6 т. Т.1. М., 1982
15. Выготский Л.С. Собрание сочинений в 6 т.: Т. 4: Детская психология. М.: Педагогика. 1984. 433 с.
16. Головей Л.А., Рыбалко Е.Ф. Практикум по возрастной психологии: учебное пособие. СПб., 2008. 688 с.

17. Джемс У. Психология/Под ред. Л.А. Петровской. М.: Педагогика, 1991. 368 с.
18. Драгунова Т.В. Проблема конфликта в подростковом возрасте // Психология подростка: Хрестоматия / Ред. сост. Ю.И. Фролов. М., 1997.
19. Захарова А.В. Психология формирования самооценки. Минск, 1993. 100 с.
20. Кашкуш Айман. Специфика формирования самооценки в подростковом возрасте // Журнал «Мир науки, культуры, образования», 2018. Великий Новгород. С. 70-71.
21. Кле М. Психология подростка. Психосексуальное развитие М.: Владос, 1991. 176 с.
22. Кнутова А. И. Особенности «Образа-Я» в подростковом возрасте //Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2019.
23. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Развитие ребенка от рождения до 17 лет, учебное пособие 5-е издание – М.: Издательство РАО, 1999. 175 с.
24. Кули Ч. Социальная самость // Американская социологическая мысль : тексты. М.: Изд-во МГУ, 1994. 320—321 с.
25. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. Москва. Смысл, 2004. 352 с.
26. Липкина А.И. Самооценка школьника. М., Знание, 1976. 64 с.
27. Личко А.Е. Психопатия и акцентуации характера у подростков. Л., 1983. 130 с.
28. Мид Дж. Интернализированные другие и самость // Американская социологическая мысль: Тексты / Дж. Мид; под общ.ред. В.И. Добренькова. – М.: Издательство МГУ, 1994. – С.224-227.
29. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ. вузов. - 7-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. 456 с.

30. Подольский А.И., Идобаева О.А. Внимание: подростковая депрессивность. М., 2004.
31. Поливанова К.Н. Психологический анализ кризисов возрастного развития. 1993. С. 62-69.
32. Поливанова К.Н. Психология возрастных кризисов. М., 2000. 81 с.
33. Практикум по возрастной психологии / Под. ред. Л.А. Головей, Е.Ф. Рыбалко. СПб.: Речь, 2011. 688 с.
34. Психология. Словарь/ Под ред. А.В. Петровского, М.Я. Ярошевского. – М.: Просвещение, 2010. 678 с.
35. Психолого-педагогическое сопровождение одаренных учащихся: учебно-метод. пособие / Под ред. Л.А. Даринской. СПб.: СПбГУ, 2017. 124 с.
36. Райгородский Д. Самосознание и защитные механизмы личности. Хрестоматия. Самара: Издательский Дом «БАХРАХ» . М., 2003. 656 с.
37. Реан А.А. Психология изучения личности. Учебное пособие., СПб. Изво Михайлова В. А., 1999. 288 с.
38. Реан А.А. Психология подростка. Прайм-Еврознак. 2003. М. 432 с.
39. Регуш Л.А. Психология современного подростка. СПб., 2005. 240 с.
40. Ремшмидт Х. Подростковый и юношеский возраст. Проблемы становления личности. М., 1994. 320 с.
41. Роджерс К. Становление личности/ К. Роджерс. – М.: ЭксмоПресс, 2002. 358 с.
42. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. СПб., 2015. 705 с.
43. Румянцева Т.В. Психологическое консультирование: диагностика отношений в паре. Учебное пособие. СПб.: Речь, 2006. 176 с.
44. Савенышева С.С., Василенко В.Е., Стрижицкая О.Ю. Психология развития и возрастная психология: Учебно-методическое пособие. 2011. СПб. 88с.
45. Сарджвеладзе Н.И. Личность и её взаимодействие с социальной средой. Тбилиси, 1989. 187 с.

46. Слугина Л.Б. Динамика временной перспективы как психологическая характеристика перехода от младшего к подростковому возрасту. М., 1999. 147 с.
47. Столин В.В. Самосознание личности. М., 1983. 284 с.
48. Ульябаева Г.Ш., Шакирова Д.М. Самооценка – что это такое: понятие, структура, виды и уровни. Коррекция самооценки. - Журнал Скиф. Вопросы студенческой науки. 2019. С. 389-392.
49. Фатуллаева А.Т. Формирование самооценки как основа личностного становления в младшем школьном возрасте. Диссертация. Махачкала. 2009. С. 1-22.
50. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. М., 1995.
51. Чеснокова И.И. Проблема самосознания в психологии. М., 1997. 144 с.
52. Эльконин Д.Б. Возрастные и индивидуальные особенности младших подростков // Психология подростка: Хрестоматия / Ред.-сост. Ю.И. Фролов. М., 1997.
53. Эльконин Д.Б. Некоторые аспекты психического развития в подростковом возрасте// Психология подростка: Хрестоматия / Ред.-сост. Ю.И. Фролов. М., 1997.
54. Baumeister R. F., Campbell J. D., Krueger J. I., Vohs K. D. Does High Self-esteem Cause Better Performance, Interpersonal Success, Happiness, or Healthier Lifestyles? Psychological Science in the Public Interest. 2003. p. 1-44.
55. Horney K. Neurosis and Human Growth: The Struggle Toward Self-Realization. — New York, Norton, 1950. 391 p.
56. Mruk C. Self-esteem: Research, theory and practice. N.Y., 1999.
57. Rosenberg M., Kaplan (Eds) H. Social Psychology of the Self concept. — Arlington Heights, 1982.
58. Wells L.E., Marwell G. Self-esteem. It's conceptualization and measurement. L., 1976.

59. Wylie R.C. The self-concept. Lincoln, NB, 1974—1979.