Отзыв дипломного руководителя

Азарян Вероники Александровны

на дипломную работу студентки Григорьевой Валерии Витальевны

Комплексное дизайн-графическое сопровождение

для арт-пространства «СКЛАД 17»

Специальность 070600 «Графический дизайн»

Дипломную работу на тему «Имиджевое дизайн-графическое сопровождение арт-пространства «СКЛАД 17» Валерия Витальевна выполнила самостоятельно, в срок и в полном объеме. Тема включает в себя создание логотипа, имиджевого плаката, афиши для мероприятий, меню гастробара, флаера, шаблона табличек для экспозиций, визитки, стикеров, предложений интерьерного решения, лендинга.

Основанием для выполнения проекта заказ на ребрендинг арт-пространства «СКЛАД 17».

Пространство имеет три зала: первый зал - стильный лофт с посадочными местами, неоновой подсветкой и контактной барной стойкой, второй зал отведен под лекторий с мини-библиотекой и большим экраном для презентаций и кинопоказов, третий зал обустроен под выставочную зону для сменных экспозиций молодых художников. В кафе можно поиграть в настольные игры или использовать пространство в качестве коворкинга. По выходным проводят тематические костюмированные вечеринки и DJ-сеты.

На данный момент арт-пространство имеет разрозненный, «любительский» дизайн: все посты в соцсетях, физические носители в самом пространстве не подкреплены общим стилем. И в следствии этого, скорее отталкивают пользователей, чем привлекают.

Валерия провела исследование конкурентов, изучила целевую аудиторию и функционал самого пространства «Склад 17». В ходе работы Валерия подобрала и определила персональный графический язык, подходящий именно данному арт-пространству, и нацеленный на привлечение новой аудитории.

Цветовое и композиционное решения показывают Валерию как опытного дизайн-графика. Палитра смешанная и сложная, передает энергию арт-пространства, цветовая гамма разделена на две ассоциативных группы, в соответствии с концепцией объединения составляющих мероприятия.

Валерия очень старательный и ответственный человек, подходит к работе неформально. Работая над проектом, она принимала решения самостоятельно, учитывая все правила проектирования, а также показала прекрасное владение всеми необходимыми для работы графическими пакетами.

Валерия проявила себя как творческий автор и внимательный ко всем замечаниям руководителя и консультантов студент.

Рекомендуемая оценка — «отлично».

Старший преподаватель кафедры дизайна факультета искусств

Санкт-Петербургского государственного университета,

Азарян Вероника Александровна