**Отзыв на ВКР cтудентки 4 курса группы 18Б02-с** **(«Цифровая социология») Полины Городничиной «Цифровые следы как инструмент развития онлайн-сообществ креативных пространств (на материалах «Севкабель Порт»)»**

ВКР П. Городничиной написана на актуальную тему цифровизации креативных пространств в городской среде. Работа имеет четкую продуманную структуру. В первой главе рассматриваются теоретические основания исследования: ключевые понятия цифровой среды, теоретические концепции, к примеру, концепция третьего места Рэйя Ольденбурга, а также репрезентация креативных пространств в интернет-среде и их цифровизация как новая форма практик. Во второй главе анализируется кейс креативного пространства «Севкабель порт», а также представлена методика и методология исследования, инструментарий и предварительный анализ данных (в частности, интервью к одним из организаторов этого пространства). В третьей главе даются результаты по сегментации пространства и интересов подписчиков «Севкабель Порт» в соцсетях.

Следует отметить, что П. Городничина уверено оперирует большими цифрами, огромными массивами данных, выгруженных из соцсети «Вконтакте», применяет сложные техники социологической работы. Все это позволило ей получить и охарактеризовать структуру досуговых интересов подписчиков (по тегам), выявить кластеры пользователей по интересам, популярные посты пространства в соцсети, а также социальный состав аудитории цифровых пользователей. Особенно востребованными оказались соцсети в условиях пандемии. В результате анализа 417 постов в соцсетях, П. Городничина выявила их преференции пользователей по группам:

- общие пользователи;

- активный образ жизни;

- культура и искусство;

- любители юмора;

- ценители музыки;

- интернет-покупатели.

Полученные П. Городничиной результаты исследования, несомненно, будут полезны для менеджеров и организаторов мероприятий креативного пространства «Севкабель Порт», поскольку помогут адресно выстраивать предлагаемые способы проведения досуга.

За время работы Полина проявила себя как серьезный, вдумчивый, самостоятельный, инициативный молодой исследователь, способный работать со сложным материалом и большими цифровыми данными.

Представленная работа соответствует всем требованиям, предъявляемым к выпускным квалификационным работам по программе бакалавриата и заслуживает высокой положительной оценки.

Научный руководитель:  Р. К. Тангалычева