

## ОТЗЫВ

научного руководителя о выпускной квалификационной работе

обучающегося СПбГУ Ван Цзиншу

«Сложные окказиональные существительные в лирике А. Ахматовой,  
М. Цветаевой, В. Маяковского и С. Есенина на фоне китайской поэзии:  
семантико-стилистический аспект»

Тема выпускной квалификационной работы Ван Цзиншу представляется актуальной, поскольку автор обращается в своей работе к выявлению семантики и особенностей функционирования сложных окказиональных существительных лирики А. Ахматовой, М. Цветаевой, В. Маяковского и С. Есенина на фоне китайской поэзии, что до настоящего времени не было предметом отдельного исследования.

Теоретическую значимость настоящей работы определяет выявление способов словообразования окказионализмов, а также структурирование и сопоставление ЛСГ корней / производящих слов сложных окказиональных существительных лирики четырех русских и четырех китайских поэтов нач. XX в., что позволяет выявить как особенности идиостилей поэтов, так и национальную специфику словотворчества русской и китайской поэзии этой эпохи.

Практическая значимость проведенного исследования заключается в том, что материалы и полученные в ходе исследования результаты могут быть использованы в лекционных курсах и семинарах по лексикологии, словообразованию, а также в практике преподавания русского языка как иностранного на продвинутых этапах.

Выпускная квалификационная работа отличается логичностью изложения и четкой структурой.

Ван Цзиншу проработана научная литература, посвященная вопросам способов словообразования, окказиональной и потенциальной лексики, поэтических окказионализмов, особенностям языка русской и китайской поэзии, словотворчества в лирике А. Ахматовой и М. Цветаевой, В. Маяковского и С. Есенина.

Исследовательская часть работы строится на анализе и сопоставлении способов словообразования сложных окказиональных существительных в лирике четырех русских поэтов, структурировании корневых морфемариев окказионализмов поэзии исследуемых русских и китайских поэтов, выявлении и сопоставлении лексико-тематических групп корней и производящих слов окказиональных существительных.

Добросовестно анализируя каждый окказионализм и текст стихотворения, в котором данный окказионализм встречается у поэтов, Ван Цзиншу выявляет корни сложных окказионализмов, определяет их значение в контексте стихотворения в ходе семантико-стилистического анализа. Структурирование и сопоставление ЛСГ позволило автору сделать значимые выводы об особенностях идиостилей поэтов.

Следует отметить трудолюбие и тщательную работу Ван Цзиншу при анализе и классификации материала исследования.

Собранный и представленный в схемах материал дан в приложении к работе.

Проверка на плагиат в системе «Blackboard» выявила 7,3 % текстовых совпадений, представляющих собой:

- 1) Название образовательной программы, ФИО, должность, место работы научного руководителя и рецензента;
- 2) клише научной речи;
- 3) цитаты из научных работ, оформленные согласно правилам.

В целом, задачи, поставленные Ван Цзиншу в своей работе, выполнены, цель достигнута. Выводы к главам и заключение убедительны. Положения, выносимые на защиту, доказаны. Тема исследования полностью соответствует содержанию.

Полагаю, что выпускная квалификационная работа Ван Цзиншу заслуживает оценки «отлично».

Кандидат филологических наук,  
доцент Кафедры русского языка  
как иностранного и методики его  
преподавания СПбГУ



Н.А.Афанасьева