Отзыв руководителя Белова А.В. выпускной квалификационной работой студентки ООП «Живопись» Сюн Юйкэ.

Тема выпускной квалификационной работы: «Национальные традиции Китая (Свадьба. Одевание невесты)».

Тема дипломной работы студенткой взята не случайно, она воплощает собой любовь автора к национальным традициям, костюмам, жизни и быту китайского народа. Эта тема у Юйкэ развивалась в ряде эскизов в процессе обучения на 4-5 курсах и продолжает цикл работ на тему жизни китайской провинции. Яркие, мажорные краски картины на темном фоне создают ощущение праздника богатства костюмов, придают торжественный вид самому действию превращения девушки в невесту, женщину. Живописно-декоративная манера автора придает картине несколько суетливый оттенок, что естественно связывается с подготовкой к свадьбе. И только невеста покорна и спокойна, как бы находясь в некотором медитативном состоянии.

Сюн Юйкэ проведена большая подготовительная работа. Подготовительный материал для работы на ВКР был собран в достаточном количестве. Выполнено много натурных зарисовок. Разработаны несколько тональных и композиционных версий картины. Дипломная картина проработана достаточно хорошо, выявлена материальность предметов, передана образность героев, на высоком уровне находится проработка деталей. Тональные и цветовые отношения переданы гармонично. В целом выпускную квалификационную работу Сюн Юйкэ можно считать состоявшейся.