

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ
Кафедра информационных систем в искусстве и гуманитарных науках

ООП «Прикладная информатика в области искусств и гуманитарных наук»,
направление «Прикладная информатика»

РЕЦЕНЗИЯ НА ДИПЛОМНУЮ РАБОТУ
«Информационные технологии при создании документального фильма
«Семенов-Тянь-Шанский. Научная биография»»

студентки 4 курса Завгородней Татьяны Владимировны.
Руководитель - старший преподаватель Никитина Людмила Леонидовна.

Работа, представленная Завгородней Татьяной Владимировной – документальное кино с серьезной концепцией научной биографии. Пространство фильма, это совмещение научной и художественной информации о Петре Петровиче Семенове-Тянь-Шанском и времени его жизни и научных трудах.

В фильме реализована достаточно сложная тема для документального кино. Не только показать героя как путешественника, что чаще всего вспоминают при имени Петра Петровича, но дать возможность проникнуть зрителю в тайну его научной деятельности, дать более полное представление о каждом из периодов его научной деятельности.

При этом в центре внимания оказывается не только показ формальных этапов жизни и научной мысли, а размышление о том, как жизненная реальность находит преломление в интересах уникального ученого и всесторонне развитого человека.

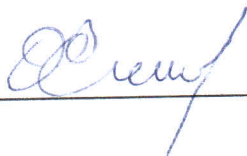
Чтобы воплотить эту задачу дипломантка соединяет повествовательный материал фильма с использованием различных типов изображения. Но всё это не является обременительным для зрительского восприятия. Следует также отметить грамотно выстроенную информационную линию фильма, смонтированного почти исключительно из статичных изображений.

Многозначность фильма «Семенов Тянь-Шанский. Научная биография»» заключена в самом названии фильма, и является смыслом его содержания. Пространство научной мысли Петра Петровича Семенова-Тянь-Шанского достойно представлено в рамках ограниченного метража фильма. Тема фильма и личность его героя требует гораздо большего времени, нежели, чем дипломная работа.

Оценивая работу в целом можно сказать, что автор достиг поставленной цели, а именно: вызвал интерес к научному творчеству Петра Петровича Семенова-Тянь-Шанского.

Работа выполнена на высоком уровне и заслуживает отличной оценки.

Рецензент – правнук П.П.Семенова-Тянь-Шанского, канд.техн.наук, Семенов-Тянь-Шанский Александр Владимирович


(подпись)

« 03 » июня 2016 г.