Рецензия на выпускную квалификационную работу

 студентки IV курса Златкиной Надежды Анатольевны

 Лингвокультурологический аспект репрезентации концепта

 «смерть» в итальянском языке

 Данная выпускная квалификационная работа посвящена новому подходу в рассмотрении и исследовании проблем языка, а именно в рассмотрении языка как неотъемлемой части культуры и выступающего в качестве инструмента её исследования. Наука о языке не стоит на месте, появляются современные идеи и взгляды, находящие своё отражение в трудах лингвистов, что и приводит к появлению новых наук, в данном случае, к лингвокультурологии. Автор работы в теоретической главе четко и логично прослеживает путь становления и оформления лингвокультурологии в отдельную науку. Поэтому актуальность и практическое значение данной работы неоспоримы.

 Работа структурирована грамотно. Она состоит из введения, в котором представлены объект данного исследования, его предмет, цель, правильно сформулированы задачи работы, даны источники и методическая база, а также представлены методы при помощи которых будет происходить само исследование языкового материала.

 В основу работы легло изучение концепта «смерть». В связи с этим автор работы во второй части первой главы (параграф 5 и 5.1) сначала представляет взгляды лингвистов по вопросу терминологии, говорит об отношении человека к самому явлению смерти, а затем, подводя итог, высказывает и свою точку зрения, которой будет придерживаться в своей работе для доказательств высказанных положений.

 Вторая глава посвящена лингвокультурологическому анализу лексических единиц со значением «умереть», делается акцент на особенностях анализируемого материала и приводится его классификация, которая в дальнейшем и раскрывается автором работы. Здесь четко прослеживается связь языка и культуры и, таким образом, подтверждается основной тезис работы.

 Все главы и параграфы имеют правильно сформулированные выводы, теоретическая и практическая главы сбалансированы. Общий объем работы составляет 72 страницы. Список используемой литературы 58 единиц, включая интернет-источники.

При знакомстве с работой вопросов не возникло.

 По результатам проверки на антиплагиат допускается к защите.

 Работа соответствует предъявляемым требованиям.

Рецензент ст.преп. Кривоносова Е.Р.

 Рецензия на выпускную квалификационную работу

 студента IV курса направления Лингвистика

 Ильяшенко Григория Петровича

 Особенности языка заголовков итальянских газет