

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(СПбГУ)

Институт истории

Зав. кафедрой  
исторического регионоведения  
\_\_\_\_\_ Кривошеев Ю.В.

Председатель ГЭК,  
д. и. н. Чистиков А. Н.  
\_\_\_\_\_

Выпускная квалификационная работа на тему:  
**КУЛЬТУРНЫЕ ГНЕЗДА КУЗБАССА**  
по направлению 100400 – Туризм  
профиль: Технология и организация экскурсионных услуг

Рецензент:  
К. и. н., Логутова Е. В.

\_\_\_\_\_ (подпись)

Выполнила:  
студентка IV курса  
дневного отделения  
Степанова Н.О.

\_\_\_\_\_ (подпись)

Работа представлена в комиссию  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_\_\_\_ г.  
Секретарь комиссии:

Научный руководитель:  
К. и. н., Лелина Е. И.  
\_\_\_\_\_ (подпись)

Санкт-Петербург  
2016

## Содержание

Введение.....	3
Глава 1. Освоение и развитие территории Кузнецкого края с древнейших времен до начала XXI в.....	10
§1. Древнейшее прошлое Кузнецкой земли и освоение ее недр русскими людьми в XVII–XIX вв.....	10
§2. Кузбасс в условиях политических, экономических и социальных потрясений первой половины XX в. Региональные преобразования на пути мирного развития.....	20
Глава 2. Природные и историко-архитектурные памятники Кемеровской области.....	33
§3. Охрана и поддержка природного достояния Кузбасса.....	33
§4. Историко-архитектурное наследие региона.....	50
Глава 3. Духовное пространство городов Кемеровской области .....	65
§5. Мемориальное искусство Кузбасса.....	65
§6. Культурно-образовательные учреждения как средоточие духовной и просветительской жизни горожан.....	76
Заключение.....	94
Список источников и литературы.....	101
Приложение.....	104

## Введение

Кузнецкая земля, Кузбасс, Кемеровская область, располагающаяся на юге Западной Сибири, является небольшой по площади территорией, которая составляет 95,5 тыс. кв. км и занимает 0,6 процента территории Российской Федерации. Кузбасс граничит на севере с Томской областью, на востоке — с Красноярским краем и Республикой Хакасия, на юге — с Республикой Алтай, на юге-западе с Алтайским краем и на западе — с Новосибирской областью. Реки Кондома, Мрассу, Томь, Иня, Кия, Чумыш являются самыми крупными реками в Кемеровской области. Именно на их берегах располагались первые стоянки, поселения, жилые дома, возникали остроги и деревни, строились крепости. Также эти реки являлись основными путями продвижения русских землепроходцев в XVI–XVII вв.<sup>1</sup>

История развития Кемеровской области непосредственно зависела от целей и задач, а также внутреннего и внешнего положения Российского государства на протяжении нескольких столетий. Особо важный период начала освоения и дальнейшего формирования территории Кузбасса пришелся на начало XVIII в., когда Петр I был сосредоточен на вопросах, как военного характера, так и на вопросах развития страны в целом. Особый интерес император проявлял в отношении горнозаводской промышленности, именно по этой причине Кузнецкая земля, богатая полезными ископаемыми, стала активно изучаться рудоискателями, геодезистами и многими учеными. Мощные угленосные отложения Кузнецкого каменноугольного бассейна положили начало созданию горнозаводской промышленности. Одновременно, в XIII и XIX вв. данная территория постепенно заселялась русскими людьми, шло строительство первых заводов.

Наряду с развитием промышленного дела изменялось и административное устройство Сибири. Выделялись новые губернии, создавались городские поселения, с каждым годом число населения

---

<sup>1</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. Кемерово, 2006. С. 5.

нынешней Кемеровской области возрастало. Первые этапы развития капиталистических отношений привели к образованию купеческих центров.

Трудное время для населения Кузбасса, как и для жителей страны в целом, пришлось на годы установления Советской власти, Гражданской войны, а затем на период Великой Отечественной войны. Решительные сопротивления и партизанские движение в борьбе с колчаковскими отрядами, а также героическая борьба с фашистской Германией в войне 1941–1945 гг. привели к многочисленным человеческим потерям, что не могло не отразиться в увековечивании памяти героев, сражавшиеся за свою Родину.

В условиях революционных и военных событий первой половины XX в. происходило интенсивное индустриальное развития Кузбасса: продолжали действовать старые промышленные центры, одновременно, создавались новые, не прекратила свою деятельность и золотодобывающая промышленность. Индустриальная база страны основывалась на работе кузбасских заводов, комбинатов фабрик и шахт.

Огромную роль в индустриализации страны и Кузбасского региона отводится «отцам» металлургии и труженикам, руками которых были созданы огромные комплексы промышленных предприятий, выполнены многочисленные планы работ в годы пятилеток. Число рабочего класса на предприятиях будущей Кемеровской области заметно увеличивалось с каждым годом.

Многочисленные людские потери и огромный ущерб, нанесенные в революционное время, эпоху Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., привели к глубокому моральному потрясению Советского Союза и оставили неизгладимый след в истории человеческих судеб. В послевоенный период жители Кемеровской области всеми усилиями старались повысить жизненный уровень населения, а также восстановить прежние темпы развития промышленности и отраслей хозяйства не только своего региона, но и всей страны.

Середина XX в. ознаменовала улучшение благосостояния населения Кемеровской области и повышение производства кузбасских предприятий. Кемеровская область прошла этапы урбанизации, превратившие ее в успешно развивающуюся промышленную территорию и культурный регион в Западной Сибири.

В нынешнем столетии кузбассовцы продолжают вносить огромный труд по укреплению могущества своей малой родины, продолжают «строить» историю своего края. Поколения прошлых эпох и важнейшие события, произошедшие на историческом пути развития Кемеровской области, останутся навсегда в памяти соотечественников благодаря богатому наследию региона – культурным гнездам Кузбасса.

Термин — «культурные гнезда» появился в начале XX в. и впервые упоминается в книге Н. К. Пиксанова, которая называется «Областные культурные гнезда». Ученый утверждает то, что местное культурное гнездо не может являться всей местной культурой. Культурное гнездо – это тесная взаимосвязь между совокупностью культурных явлений и деятелей культуры. Автор отмечает, что культурные гнезда, различающиеся по своим масштабам и содержанию, состоит из таких элементов как: культурный объект, культурные даровитые деятели, культурно-просветительская деятельность, устроители и питомцы культурного гнезда. При этом все перечисленные элементы неразрывны друг с другом, связаны между собою единой коллективной деятельностью, которая оставляет прочные объективные результаты.<sup>2</sup>

Несколько культурных гнезд, существующие в одной административной единице, могут находиться в тесном сотрудничестве между собою, а также в состоянии враждебности или конкуренции друг с другом. Одновременно, имеются и такие культурные гнезда, которые являются обособленными, не соприкасающимися с другими.<sup>3</sup>

---

<sup>2</sup> Пиксанов Н. К. Областные культурные гнезда. М., 1928. С. 60–61.

<sup>3</sup> Там же. С. 62.

Таким образом, можно выделить три особенности культурного гнезда: определенный творческий коллектив, его непрерывная культурно-созидательная деятельность и последующее выдвижение будущего поколения талантливых исследователей.

Культурное пространство Кемеровской области многообразно и обширно: на территории региона располагается большое количество культурных гнезд, отличающиеся по своей форме и содержанию. Природные, историко-архитектурные, мемориальные, театральные, музыкальные, музейные и образовательные гнезда составляют единое культурное краеведческое наследие Кузбасса.

Культурные гнезда, отражающие длительные этапы человеческого и территориального развития Кузнецкой земли, относятся к архитектурному и природному наследию Кемеровской области. Памятники, памятные места особо охраняемых природных территорий и градостроительства являются объектами своеобразного и уникального эксперимента взаимодействия человека и окружающей среды.

Для сохранения и поддержания природного богатства – условий, в которых получили свое историческое развитие область и первые люди Кузнецкого края, на территории Кузбасса располагаются экологические тропы по природным комплексам; заповедники и государственные заказники; национальные парки с экспозициями, демонстрирующие место жительства коренного населения и их деятельность. Особый интерес представляют заповедные урочища и другие памятники природы, отличающиеся ландшафтно-эстетической своеобразием Кемеровской области.

Все вышеперечисленные организационные формы природных объектов обладают изобилием водных ресурсов, горных систем, ландшафтными богатствами, огромным видовым разнообразием растительного и животного мира. В условиях относительно обширного природного пространства

Кузбасса создавались первые культурные гнезда, которые с каждой последующей эпохой увеличивались в количественном отношении.

Не менее важными объектами культурного наследия региона являются архитектурные памятники Кемеровской области, возникшие в ходе освоения Сибири, начавшееся на рубеже XVI–XVII вв. Все архитектурные сооружения в определенный промежуток времени имели свое назначение, которое впоследствии либо было утрачено, либо продолжило сохранять его до настоящего момента.

Наиболее интересные и важные исторические объекты инженерного искусства относятся к XVII–XIX вв. – периоду русской колонизации сибирских территорий и укрепления здесь русской культуры. В этот промежуток времени создавались первые остроги, опорные пункты Русского государства, дома великих деятелей и известных личностей, хозяйственные и жилые помещения.<sup>4</sup>

Особую группу памятников историко-архитектурного значения относят к XX в. — эпохе политических, экономических и социальных потрясений. Кузбасские архитектурные объекты этого времени связаны, главным образом, с революцией и гражданской войной, форсированной индустриализацией в годы первых пятилеток, сталинским тоталитарным режимом и Великой Отечественной войной.

В исторических зданиях XVII–XX вв. постепенно формировались культурные гнезда региона, которые на сегодняшний день являются культурными центрами, где на протяжении нескольких веков складывается общественная жизнь региона, сосредотачиваются великие умы выдающихся личностей.

Жители Кузбасса стремились создать центры культурно-просветительской жизни, где особое внимание уделялось созданию театральных сцен городов, музыкальных учреждений и музейных

---

<sup>4</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 49.

комплексов, где последние сыграли важную роль в сохранении исторических ценностей региона.

В то же время XX в. стал точкой отсчета, временем с которого культуру Кузбасса можно рассматривать как единство, формирующее собственный мир созидательного творчества. На протяжении нескольких столетий, начиная с создания рудников на Кузнецкой земле и по сегодняшней день, главной задачей в регионе являлось становление образовательных учреждений: школ, техникумов, высших учебных заведений, а также распространение и повышение уровня грамотности среди жителей промышленного центра.

Становление образовательной системы ушло в далекое прошлое XVIII и XIX вв., когда при храмах открывались первые церковно-приходские школы, обучающие детей грамоте и «Закону Божьему». Помимо образовательной деятельности, церкви несли духовное успокоение, которое играло существенную роль в оказании моральной поддержки населению. Следует отметить, что Кузнецкая земля издревле отмечалась своим разнообразием этнического состава и его вероисповедания, поэтому на территории Кемеровской области свое распространение получили не только православные храмы.<sup>5</sup>

Все вышеперечисленные моменты отражают исторические вехи Кемеровской области, где огромный вклад в развитии территории, в складывании ее культурных гнезд внесли кузбассовцы — жители, труженики, народные герои, чьи имена увековечены в мемориальных досках, бюстах и памятниках Кузнецкой земли.

Актуальность данной исследовательской работы обусловлена тем, что заинтересованность в изучении социокультурной жизни Кемеровской области увеличивается с каждой исторической эпохой. В многочисленной краеведческой литературе накоплено достаточное количество трудов по истории развития Кемеровской области и образования в ней культурной

---

<sup>5</sup> Там же. С. 105.



городской жизни. Для того чтобы в полной мере отразить этапы формирования территории, а также процессы становления общественной и культурной жизни региона, необходимо изучить, упорядочить труды отечественных и зарубежных ученых, а также создать обобщенную работу по исследованию, главным образом, культурных гнезд Кузбасса.

Новизна темы исследования состоит в том, что культура Кемеровской области рассматривается не только в качестве общественного явления по созданию материальных и духовных ценностей, но а также как совокупность культурных центров — гнезд, где определенная группа даровитых людей, в тесном взаимодействии с природой или же в искусственно созданной среде, занимаются просветительской деятельностью и воспитывают будущее поколение для поддержания и процветания своей духовной среды.

Задачи настоящей работы заключаются в том, чтобы: 1) проследить этапы формирования и развития территории Кузнецкого края; 2) описать природное, историко-архитектурное и мемориальное наследие Кемеровской области; 3) рассмотреть и изучить становление культурной, образовательной и религиозной жизни в регионе через изучение таких отечественных источников и краеведческой литературы, как монографии, энциклопедические словари, альманахи, географические сборники, печатные издания, иллюстрированные и научные книги.

Целью данного исследования является выявление и описание истории становления культурного пространства Кемеровской области — культурных гнезд Кузбасса.

## **Глава 1. Освоение и развитие территории Кузнецкого края с древнейших времен до начала XXI в.**

### **§1. Древнейшее прошлое Кузнецкой земли и освоение ее недр русскими людьми в XVII–XIX вв.**

На территории нынешней Кемеровской области археологами было открыто достаточно большое количество древних стоянок, в которых были найдены останки первого человека и животных, обнаружены многочисленные орудия труда и погребения. Все вышеперечисленные находки позволили изучить дописьменную историю первобытных племен Сибири, историю древнего народа Кузнецкого края.

Самые древние стоянки человека располагаются в Ленинск-Кузнецком районе, на территории Моховского угольного разреза, которые были открыты в 1989 г. Эти стоянки более 400 тыс. лет назад являлись местом загона и разделки животных, а также местом изготовления каменных орудий и приготовления пищи.<sup>6</sup>

На Кузнецко-Салаирской ландшафтном ареале появление людей совпало с межледниковым периодом. Объединения этой эпохи, раннего палеолита, насчитывали 20–30 человек, а их основным занятием была охота на крупных животных и собирательство. В период среднего палеолита (300–40 тыс. лет назад) отношения общественных объединений усложнились, на первый план выдвигались интересы всего коллектива, а не отдельного человека, что указывает на процесс эволюции развития общества.

В период позднего палеолита (40–12 тыс. лет назад) жители Кузнецкой земли приобретали физический вид современного человека, основой общества являлась родовая организация. Самыми древними стоянками этого

---

<sup>6</sup> Кулемзин А. М., Бородкин Ю. М. Археологические памятники Кемеровской области. Кемерово, 1973. С. 10.

времени являются Воронино-Яя и Шестаково, расположенные на правом берегу реки Кии<sup>7</sup>.

Стоянки периода мезолита (12–8 тыс. лет назад) на территории нынешней Кемеровской области располагаются на севере Кузбасса, в Горной Шории и в среднем течении реки Томи. Основными находками сезонных стоянок данных местностей являлись пластинки, предназначенные для изготовления орудий труда.<sup>8</sup>

Археологами было обнаружено достаточное большое количество поселений следующего, заключительного периода каменной эпохи — неолита (8–5 тыс. лет назад) в горах Горной Шории, в предгорьях Кузнецкого Алатау, на берегах Томи. На реке Ине, около сел Трекино, Лебеди, Васьково, на реке Яе и в районе города Новокузнецка были найдены и раскопаны многочисленные захоронения. В целом, находки неолитического времени Кузнецкого края характеризуются обилием каменных и деревообрабатывающих орудий разнообразных форм.<sup>9</sup>

С концом неолита связано известное природное святилище — Томская писаница, скалы, которой представляют контурные изображения лосей, рисунки которых связаны с возникновением древнейших мифов.<sup>10</sup>

В эпоху энеолита (конец IV–начало III тыс. до н. э.) на юге Сибири начали появляться племена, жившие на гористых территориях Алтая и в степях Хакасии, которые использовали в своей деятельности медь. Эти племена позднее ассимилировались на пространствах Кузнецкого края и соединились с народом Кузнецко-Салаирской ландшафтной области. Самые крупные поселки этого племени, созданные охотниками и рыбаками, располагались на берегу озера Танай.<sup>11</sup>

В период ранней бронзы (вторая половина III – начало II тыс. до н. э.) вся Кузнецко-Салаирская ландшафтная область была уже полностью

---

<sup>7</sup> Там же. С. 53.

<sup>8</sup> Там же. С. 60.

<sup>9</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 15.

<sup>10</sup> Ковтун И. В. Петроглифы висящего камня и хронология Томских писаниц. Кемерово, 1993. С. 10.

<sup>11</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 20.

освоена. Здесь обитали две группы народов: одна из них занимала территорию Горной Шории, а другая — от северных предгорий Кузнецкого Алатау до котловины. Эти группы отличались своеобразием формы посуды и методом нанесения орнамента. Со второй группой связаны сведения о плавке металла и бронзы, их керамика распространилась вплоть до Иртыша на западе.<sup>12</sup>

В период развитой бронзы (первая половина II тыс. до н. э.) началось формирование новых племен, где приняли участие группы европеоидного населения Передней Азии, а также народ, который обитал в лесостепной зоне Верхней Оби. Это население заняло территории Кузнецкой котловины и прибрежные районы Оби. Племена занимались охотой, рыбной ловлей, собирательством, земледелием, металлургией и литейным делом. На поселениях периода развитой бронзы было найдено более 400 обломков литейных форм. У поселка Мундыбаш на реке Кондоме, в устье реки Тарсьмы обнаружены бронзовые кельты. В Ленинск-Кузнецком районе на реке Ине найдены, отлитые мастерами того времени, вильчатые наконечники. Литейщикам медь поступала из районов Рудного Алтая и Горной Шории, источниками олова являлись реки Кия, Яя, Урюп и Золотой Китат. В середине II тыс. до н. э. территорию Кузнецкого края заняли пастухи-скотоводы андроновской культуры, могильники которых археологами были найдены на севере Кемеровской области, так и в Кузнецкой котловине.<sup>13</sup>

На территории Кузнецкой котловины в следующей исторической эпохе — периоде поздней бронзы (XII–X вв. до н. э.) появились поселения, созданные скотоводами и охотниками. Их дома располагались близко друг к другу в один ряд. Между домами и берегом озера была обширная площадь, где люди занимались хозяйством. Одно большое сооружение было

---

<sup>12</sup> Кулемзин А. М. Бородкин Ю. М. Археологические памятники Кемеровской области. С. 87.

<sup>13</sup> Там же. С. 98.

специально построено для проведения религиозных церемоний. Рядом с поселком находилось место, где хоронили умерших сородичей.

Орудия труда и оружие, в основном, делали из бронзы, используя сплав олова, сурьмы и мышьяка. Известно большое количество женских украшений из металла. Люди этого времени изготавливали посуду хорошего качества, ее орнамент представлен либо однообразными поясами сетки, либо сложными геометрическими формами.

На последнем этапе (X–VII вв. до н. э.) эпохи поздней бронзы племена — ирменцы Среднего Прииртышья и Кузнецкого Алатау создали новую культуру. По берегам рек население сооружало укрепления от военных набегов; создавало поселки, которые насчитывали от 4 до 15 домов. В хозяйственной и общественной жизни ведущую роль играл мужчина. Его могли выбрать старейшиной родовых общин, вождем племен и военным предводителем.<sup>14</sup>

Продолжает возрастать потребность в изготовлении металлических изделий, формируются центры металлообработки. Материальная культура эпохи поздней бронзы представлена разнообразием предметов из бронзы, кости, рога, керамики.

В VI–V вв. до н.э., когда на смену эпохе поздней бронзы пришел век железа, на севере Кузбасса появились новые племена — тагарцы, заселившие Мариинскую лесостепь. Курганные некрополи у сел Некрасово, Серебряково, Кондрашка в Тисульском районе, у поселения озера Утинка и около поселка Тисуль позволяют рассмотреть многие сферы жизни тагарского населения.<sup>15</sup>

Тагарцы занимались скотоводством и земледелием. Поселок, в котором они жили, насчитывал до 20 домов. Мужчины нередко совершали военные походы на соседние территории. Они возвращались с добычей и приводили военнопленных, которые становились рабочей силой.

---

<sup>14</sup> Там же. С. 120.

<sup>15</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 36.

В материальной культуре тагарцев археологами были найдены орудия труда, в которых бронза и железо были соединены. Это означает, что уже во второй половине I тыс. до н. э. жители Кузнецкой земли начали создавать специализированные центры по производству железных орудий.

В новом историческом этапе — в периоде Великого переселения народов (II в. до н. э. — V век н. э.) на севере современной Кемеровской области образовалось новое поселение, которое получило условное название «таштыкцы». Население таштыкцев полностью перешло на производство орудий из железа, но украшения продолжали делать из бронзы.

Другую территорию Кузбасса в период раннего средневековья (VI–XI вв.) осваивали мирные «кулайцы». Их путь пролегал по берегам Томи до территорий Горной Шории. История этого народа была изучена по материалам раскопок могильников у сел Саратовка, Шабаново, Ваганова, а также кладов, найденных в окрестностях Елыкаева, Терехина, Егозова, Лебедей. Стоит отметить то, что на дальнейший ход исторического развития Кузнецко-Салаирской ландшафтной области кулайский народ оказал существенное влияние.<sup>16</sup>

В IX–X вв. положение на территории Кузнецко-Салаирской области несколько изменилось. В степях Центральной Азии в 840 г. кыргызы создали сильную и огромную державу. Примерно в это же время в верховьях реки Иртыш образовалось государство кимаков. Граница между этими народами проходила по хребтам Кузнецкого Алатау. Одновременно, на территории Кузнецкого края обитало другое кочевое или полукочевое население — кипчаки, которые изначально были зависимы от кимаков.<sup>17</sup>

Все вышеперечисленные группы племен вели активные отношения в обмене и торговле между собой, оказывали существенное воздействие на дальнейшее развитие Кузнецкого края. По мнению антропологов, средневековые жители этого региона сочетали европеоидные и

---

<sup>16</sup> Там же. С. 43.

<sup>17</sup> Там же. С. 44.

монголоидные расовые черты, что указывает на их взаимодействие с тюркским народом. Когда в XVII в. Кузнецкая земля стала частью Русского государства, русские познакомились с коренными обитателями этой местности, которые говорили уже на тюркском языке. Тогда и начался новый период в истории современной Кемеровской области.

Освоение Кузнецкой земли русскими началось в период правления Иван IV, стремившийся увеличить число населения, платившее ему налог натуральной податью — ясаком. Реки Чердынь, Вишера, Тавда, Тобол, Иртыш, Обь, Томь являлись основными путями продвижения русских землепроходцев.

В 1604 г. был основан город Томск, открывший путь русским землепроходцам к среднему и нижнему Притомью. В 1615 г. начали возникать временные остроги, которые являлись главными военными пунктами и пунктами управления на новых землях. Самым первым острогом Кузнецкой земли являлся острог в районе Абагура, в этом же году была основана деревня Ягуново.

В 1618 г. по распоряжению русского царя Михаила Федоровича на устье реки Кондомы было поставлено новое постоянное укрепление русских служилых людей. Поставленный острог в землях абинцев был центром сбора ясачных платежей с местного населения. Абинцы являлись искусными мастерами, которые умели плавить и ковать железо. Поэтому острог получил название Кузнецкий. Русские служилые люди, командированные из Томска на четко обозначенный срок, и кузнецкие татары являлись первыми жителями острога. Кузнецкий острог являлся южным пунктом освоения земель Сибири, и уже в 1622 г. получил статус города Кузнецк и свой герб. В состав Русского государства вошла Кузнецкая земля.<sup>18</sup>

Чтобы предотвратить набеги с соседних земель, защитить заимки и деревни стали возникать казачьи сторожевые станицы и продолжались

---

<sup>18</sup> *Никитин Н. И.* Освоение Сибири в XVII веке. М., 1990. С. 4.

строиться укрепленные остроги. Так в 1657 г. был поставлен Сосновский острог, а в 1665 г. — Верхотомский острог.

Кочевые племена постоянно совершали набеги на территории местного населения и разоряли их хозяйство. На чертеже «Града Кузнецкого», составленного в 1701 г. русским картографом и историком Сибири С. У. Ремезовым, обозначено 33 населенных пункта, которые расположены недалеко от Кузнецкого края. Все они представляли заимки Антонова, Атаманова, Бедарева, Герасимова, Грошевских, Гускина, Долговых, Ефремова, Карпова, Сидорова, Мокроусова. Нанесено на карту село Ильинское. При этом 11 заимок и деревень были отмечены как исчезнувшие. Причиной их исчезновения стали многочисленные и ожесточенные набеги кочевых племен кыргызов на Кузнецк в 1700 г.<sup>19</sup>

В начале XVIII создавалась Кузнецкая укрепленная линия, пролежавшая к востоку от Бийска, в то же время возводились крепости для защиты населения и их территорий. В 1715 г. был основан Мунгатский острог вблизи села Крапивино. После основания острога в его стане появились деревни Меретская, Косминская, Верх-Успенская, Банная, Караканская, Брюхановская, Драченинская, Грамотеева, Хмелева и еще более десятка деревень. В ходе проведения реформ Петра Великого были введены дистрикты. Так на территории Кузнецкой края образовались Сосновский и Верхотомский дистрикты Томского уезда и Мунгатский дистрикты Кузнецкого уезда.<sup>20</sup>

Одновременно, Томский-Алексеевский и Кузнецкий Христорождественский монастыри, расположенные на территории Земли Кузнецкой, сформировали центр поселения зависимых крестьян, которым впоследствии стало село Пачинское. За монастырями числились дворы и

---

<sup>19</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 55.

<sup>20</sup> Там же. С. 56.



деревни. Так Кузнецкий Христорождественский монастырь владел деревней Монастырской, в дальнейшем ее переименовали в село Прокопьевское.<sup>21</sup>

В поселениях начала XVII проживали, в основном, тюркские народы — алтайцы, хакасы, тувинцы, тофалары, шорцы, телеуты, чулымцы, сибирские татары. Аборигены Кузнецкой земли представляли собой несколько тюркоязычных групп, среди которых самым многочисленным населением были кузнецкие татары, а именно абинцы и бирюсинцы.<sup>22</sup>

Стоит отметить то, что телеутов, проживавших на Сибирских просторах, называли «вышедшими Белыми Калмыками», или потому, что они вышли из «Белых гор» и лицом были белые кочующих в открытых южных степях, или потому, что слово «белый» значит у восточных народов вольность и независимость.<sup>23</sup>

В начале XVII в. телеуты бежали под защиту русских гарнизонов Томска и Кузнецка. Связано это было с тем, что в телеутском улусе князя Абака происходили постоянные неурядицы. У Кузнецка телеуты расселись по речке Ускат, по Томи — от Кузнецка до устья Уската, частично в низовьях Кондомы, а также по рекам Ур и Большому и Малому Бачатам. Калмаки, или «нижнетомские телеуты» расселялись в нескольких юртах в низовьях Томи, по реке Искитиму. Жители «чулымских волостей» были самой большой группой. Они расселялись по рекам Кие, Яе, Урюку, Берешу, Стрельной Аче-Искитиму. Самыми известными волостями того времени были Кумыкская, Шустская, Ячинские, Камларские, Корюкова.<sup>24</sup>

Основными занятиями абинцев являлись металлургия, кузнечное дело, охота на пушного зверя и скотоводство. Некоторые семьи абинцев специализировались на изготовлении железных изделий, т. к. потребность на них со временем возрастала. Бирюсинцы занимались собирательством, рыболовством и примитивным земледелием.

---

<sup>21</sup> Там же. С. 58.

<sup>22</sup> *Зверев В. Л., Кузнецова Ф. С.* История Сибири. Ч. I. Новосибирск, 2003. С. 12.

<sup>23</sup> *Георги И. Г.* Описание всех в Российском государстве обитающих народов, также их житейских обрядов, вер, обыкновений, жилищ, одежд и прочих достопамятностей. Ч. II. СПб., 1776. С. 158.

<sup>24</sup> *Шуранов Н. П.* История Кузбасса. С. 61.

Этнолокальные группы кузнецких аборигенов заимствовали формы ведения хозяйства и навыки плотницкого дела у русских, которые основывались на территории Притомья. В свою очередь, русские активно использовали природные богатства Кузнецкой земли, особенно в начале XVIII в., когда в 1700 г. началась Северная война. Тогда по распоряжению правительства стали строиться рудники и заводы на Урале, а уже в 20-е годы и в Сибири. В это же время были открыты богатые залежи металлических руд и месторождения каменного угля на Дону, в Подмосковье и Земле Кузнецкой.

Наряду с развитием горнозаводской промышленности были внесены изменения в административное устройство Сибири: изначально Кузнецкая земля в 1708 г. входила в состав новообразованной Сибирской губернии, а уже в 1764 г. — в состав Тобольской губернии. В 1804 г. образовалась Томская губерния. В ее состав вошли Томский и Кузнецкий уезды. Уезды делились на станы, так на территории Кузнецкой земли в XVII в. существовало несколько станов: Сосновский, Верхотомский, Кузнецкий, в 1715 г. прибавился Мунгатский. По областной реформе 1719–1724 гг. станы переименовали в дистрикты.<sup>25</sup>

Город Томск в XVII — начале XVIII в. можно было считать ремесленным и торговым центром. Наибольшее распространение получило мелкотоварное производство, которое также включало рыбный промысел. Основным местом томской рыбы был Кузнецкий уезд, куда вывозилась соленая и валеная рыба, икра и рыбий жир.<sup>26</sup>

Общественная жизнь XVIII в. в Кузнецком крае была достаточно тихой по сравнению с горнозаводской промышленностью. С открытием месторождений железных руд на Кузнецкой земле был построен Томский железоделательный завод. С возникновением салаирских серебряных рудников начал строиться Гавриловский сереброплавильный завод, который

---

<sup>25</sup> Дамешек И. Л., Ремнев А. В. Сибирь в составе Российской империи. М., 2007. С. 78.

<sup>26</sup> Вилков О. Н. Города Сибири. Ч. III. Новосибирск, 1978. С. 67.

в 1795 г. приступил к своей работе. В начале XIX в. он уже не мог обеспечить нужды Кабинета, и тогда 15 ноября 1816 г. был пущен Гурьевский сереброплавильный завод, названный в честь святых мучеников Гурия и Дмитрия.

В начале XIX геологи и горные инженеры уже имели четкое представление о Кузнецком каменноугольном бассейне (Кузбассе). Его исследования показали мощные угленосные отложения между горным хребтом Алатау и реками Чумыш, Кондома, Мрассу и Уса. Угольные богатства Кузбасса дали начало активному промышленному использованию кузнецких отложений и дальнейшему развитию этой территории.

Во второй половине XIX в. Кузбасс находился в составе Томской губернии, и его общая численность в 1896 г. составляло 153 тыс. человек. Большинство населения являлись заводскими людьми. Томское и Кузнецкое заводские поселения, а также поселения вокруг Салаирского, Гавриловского и Гурьевского заводов были самыми крупными промышленными поселениями.<sup>27</sup>

Высшим органом управления в губернии являлось Томское губернское правление. 9 сентября 1867 г. было создано Томское губернское жандармское управление, которое ведало делами политической полиции. Все транспортные участки Западной Сибири подчинялись Омскому жандармскому полицейскому управлению Сибирской железной дороги. В округах органами власти были окружные полицейские управления во главе с исправником. По крестьянским делам в 1883 г. в Томской и Тобольской губерниях были учреждены особые должности чиновников, которые занимались крестьянским общественным управлением. На территории Кузнецкого округа высшим представителем государственной власти был живший в Кузнецке окружной исправник, которому подчинялись участковые.<sup>28</sup>

---

<sup>27</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 94.

<sup>28</sup> Дамешек И. Л., Ремнев А. В. Сибирь в составе Российской империи. С. 132.

Нарастание капиталистических тенденций в XIX в. сопровождалось развитием городских поселений Кузбасса. Такой статус имел Мариинск и Кузнецк. Одновременно, в 1891 г. Великая Сибирская железнодорожная магистраль была практически построена, началось регулярное движение поездов. В связи с данным событием началась активная разведка угольных месторождений в окрестностях магистрали, в том числе и Кузбассе. Вырос интерес к разработке угля и у частных промышленников. Открывались каменноугольные копи, основывались рудники. Железная дорога привлекла большое количество груза, который поставлялся на внутренние русские рынки.<sup>29</sup>

С открытием движения по железной дороге в XIX в. заметно увеличилось число переселенцев в Сибирь. За 1895–1905 гг. на ее территорию прибыло в шесть раз больше человек, чем за предыдущие 25 лет; следовательно, население Кузбасса стремительно росло с каждым годом, которое впоследствии составляло основу рабочего класса в следующем столетии.

## **§2. Кузбасс в условиях политических, экономических и социальных потрясений первой половины XX в.**

### **Региональные преобразования на пути мирного развития**

В ходе экономических процессов 90-х гг. XIX в. происходило формирование рабочего класса. Но чрезмерно тяжелая работа и отсутствие благоприятных условий жизни стали причиной недовольства и гнева у рабочих.

Железнодорожники и шахтеры Кузбасса остро отреагировали на события 9 января 1905 г. В августе 1905 г. состоялась всесибирская железнодорожная стачка — все поезда прекратили свое движение. 7 декабря станция Тайга и вся Сибирская дорога переросла в вооруженное восстание. В

---

<sup>29</sup> Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Энциклопедический словарь. Т. XXIX. СПб, 1990. С. 737.

1906–1907 гг. началась активизация крестьянских выступлений во всем Кузбассе.

Все эти события заставили Николая II провести широкомасштабную аграрную реформу. Теперь земли передавались переселенцам, которым предоставлялись ссуды на домообзаведение. Таким образом, южная полоса Западной Сибири, в т. ч. территория Кузбасса, активно заселялась людьми, пришедших из различных регионов Российского государства.<sup>30</sup>

После 1910 г. заметно сократился приток переселенцев. Это было вызвано промышленным подъемом 1909–1914 гг., обратным переселением из Сибири и неурожаем 1911 г. С 1908 по 1914 г. в Кузнецком и Мариинском уездах шло увеличение посевных площадей, строились маслодельные, пивоваренные, кирпичные, мыловаренные и мукомольные заводы. На 1 января 1914 г. в Кузбассе насчитывалось 630 тыс. 890 человек, из них десятая часть населения была промышленными и железнодорожными рабочими.<sup>31</sup>

Начавшаяся Первая мировая война в 1914 г. привела к действию массовой мобилизации. Все трудоспособная половина мужского населения уходила на фронт, что привело к упадку сельского хозяйства. Однако мужчины продолжали разведывать месторождения угольных богатств Кузбасса, добыча угля увеличивалась, в основном, за счёт Анжерских и Судженских копей.

Известие об успехе Февральской революции 1917 г., результатом которой стало отречение императора Николая II, сразу же донеслось до Кузбасса. Начавшиеся беспорядки и насилие в стране породили Октябрьскую революцию. Все события 1917 г. повлекли за собой радикальные изменения в политической и социальной структурах государства, устанавливалась новая форма правления — советская власть.

В Кузбассе с ноября 1917 г. власть постепенно переходила к Советам, и уже к маю 1918 г. Советская власть была установлена на всей его

---

<sup>30</sup> *Тимковский Д.* Наша страна. М., СПб., 1916. С. 449.

<sup>31</sup> *Шуранов Н. П.* История Кузбасса. С. 116.

территории. Совет разделил Кузнецкий уезд на два уезда и преобразовал село Щеглово в город. Щегловск. Увеличилось число заводов, строились новые дома. Временное Сибирское правительство выделило деньги на строительство Кольчугинской железной дороги, железнодорожного моста в Бачатах и на сооружение ветки Кузнецк-Шушталеп.<sup>32</sup>

За годы революций и гражданской войны добыча угля уменьшилась, жизненный уровень кузбассовцев резко снизился. Поддержкой местного населения пытались заручиться Колчаковское правительство и его представители, однако большинство жителей были настроены иначе. Начались массовые забастовки, восстания, повстанческое и партизанское движения против белых, и уже в конце декабря 1919 г. вся территория Кузбасса была освобождена от белых благодаря действиям Восточного фронта Красной Армии.

С 1920 г. началось восстановление работы промышленности. Для управления промышленными предприятиями 20 января 1920 г. было образовано объединение «Сибуголь». Территориальная структура объединения состояла из четырех районов: Анжеро-Судженский, Северный (Кемеровский рудник с коксовыми печами, Мазуровские, Ишановские, Крапивинские, Богословские копи и Балаховские разведки); Центральный район (Кольчугинский рудник, Плотниково и Шестаково); Южный (Кузнецкий) район (Араличевский, Прокопьевский, Киселевский рудники и Абашевские копи). У каждого района были свои правления.<sup>33</sup>

В условиях топливного кризиса центральные власти обратили свое внимание на Кузбасс. Орган по руководству хозяйственным строительством и обороной страны — Совет Труда и Оборона объявил мобилизованными всех лиц в возрасте от 18 до 50 лет, у которых имелся опыт работы на шахте. Тем временем шло восстановление Гурьевского завода, продолжалось

---

<sup>32</sup> Там же. С. 126, 128.

<sup>33</sup> Там же. С. 133.

строительство химзавода в Щегловске, сооружались железнодорожные линии от Кольчугина до Прокопьевских копей.

После изгнания белой армии из Сибири, крестьяне Кузнецкого, Мариинского и Щегловского уездов оживленно встретили восстановление Советской власти и поддержали вводимую продразверстку — обязательную сдачу сельскохозяйственных продуктов на нужды сражающейся Красной Армии. Но в январе-феврале 1921 г. запасы крестьян подошли к концу, и в марте 1921 г. X съезд ВКПб решил заменить разверстку натуральным налогом. Разрешалась торговля излишками хлеба, в городах появились товары широкого потребления, часть национализированных предприятий передавались в аренду частникам и даже иностранцам. Начался переход к новой экономической политики — НЭПу, благодаря чему летом 1922 г. голод в Кузбассе был ликвидирован, начался рост хозяйственного производства.

В 1924 г. в Сибири было проведено административно-территориальное районирование. Постановлением Томского губернского совета рабочих и крестьянских депутатов от 4 сентября 1924 г. в Кузбассе было создано 18 районов: Итатский, Тисульский, Тяжинский, Мариинский, Ижморский, Чебулинский, Судженский, Тайгинский, Юргинский, Поломошенский, Топкинский, Кемеровский, Крапивинский, Ленинск-Кузнецкий, Кузнецкий, Кондомский, Прокопьевский, Бачатский. Был создан Кузнецкий округ вместо Кузнецкого и Щегловского уездов, центром которого стал город Щегловск.<sup>34</sup>

За годы нэпа в сельском хозяйстве Кузбасса произошли изменения в положительную сторону: оно подошло к уровню 1913 г. и по отдельным показателям опередило его, при этом обеспечивая городское население продуктами питания. Менее чем за год была проложена железная дорога Кольчугино — Прокопьевские копи, увеличилась добыча угля. В память о скончавшемся В. И. Ленине в 1924 г. село Кольчугино было переименовано в

---

<sup>34</sup> Там же. С. 142.

Ленинское, а через некоторое время преобразовано в город Ленинск-Кузнецкий.

В Кузбассе действовало восемь отраслей экономики: деревообделочная, металлообрабатывающая, пимокатная, веревочная, махорочная, угольная, известковая и кирпичная. Но из-за отсутствия денежных средств и поддержки, кустарная промышленность развивалась медленными темпами и уступала место госпредприятиям. Одновременно, в регионе преобладала государственная и кооперативная торговля, частная сохранялась в городах в форме мелкорозничной торговли.

В 20-е гг. начался период активной стройки рудников Кузбасса. В 1922 г. развернулось строительство Анжерской электростанции, а через три года в Кузбассе действовало до семи электростанций. На реке Ур у деревни Горскино открылась первая электростанция, которая обслуживала восемь деревень.<sup>35</sup>

В июне 1925 г. в небе Кузнецкого края появился первый самолет «Сибревком», который осуществлял сообщения между городами Щегловск, Кузнецк, Ленинск-Кузнецкий и Прокопьевские копи. В следующем году действовало автомобильное сообщение между Анжеркой и Судженкой. В 1927 г. начала работать первая сибирская радиостанция. 17 июня 1927 г. на Горбуновской площадке около города Кузнецка начали строительство Тельбесского завода, которого впоследствии назвали металлургическим.<sup>36</sup>

В декабре 1925 г. XIV съезд ВКП (б) провозгласил курс на индустриализацию страны. Первый пятилетний план был утвержден в 1929 г. В Кемерово началось строительство порохового комбината, предусматривалось сооружение Урало-Кузнецкого комбината, вводились в строй 23 новых шахты. Продолжалось строительство Кузнецкого металлургического завода, который уже в 1932 г. вступил в строй.

---

<sup>35</sup> Там же. С. 149.

<sup>36</sup> *Окладников А. П.* Кузбасс. Прошлое. Настоящее. Будущее. Кемерово, 1978. С. 174–176.



С развернувшейся химизацией в стране в бывшем Щегловске, который в 1932 г. был переименован в город Кемерово, получила развитие химическая промышленность. Продолжал работать коксохимический завод, создавался комбинат боеприпасов, строился углеперегонный завод. В Кузбассе продолжали развиваться предприятия по золотодобывающей промышленности. Шло активное строительство железнодорожной сети.

На территории Кузбасса появляются новые городские центры. В 1931 г. поселки шахт были объединены в города Прокопьевск и Анжеро-Судженск, в 1933 г. село Топкинское получило статус города. Активная добычи угля на Киселевском руднике способствовала тому, что в 1936 г. все его поселки были объединены в город Киселевск. Поселок Осинники, который раньше входил в состав города Новокузнецка, стал самостоятельным городом. В 1938 г. возник город Белово, а 5 апреля 1941 г. — город Салаир. Одновременно шло быстрое строительство жилья, развивалась система здравоохранения, темпы роста городского населения были высокими.<sup>37</sup>

22 июня 1941 г. началась Великая Отечественная война. Кузбассовцы активно пополняли воинские команды. В Кемерове за один день поступило 1 тыс. 800 заявлений. За первые дни войны 1 тыс. 360 заявлений поступило в Новокузнецке, 1 тыс. 150 — в Прокопьевске, 340 — в Осинниках, по 300 — в Киселевске и Тисульском районе. За военный период ушли на фронт более 300 тысяч кузбассовцев.<sup>38</sup>

В начавшиеся годы войны тыл обеспечивал фронт всем необходимым для ведения боевых действий. По разработанному военно-хозяйственному плану шахтам Кузбасса увеличивались нормы по угледобыче. Кузнецкий металлургический комбинат подвергся изменениям в переоборудовании мартеновских печей и технологических процессах по выпуску броневой стали, создавались механические цеха, где развернулся выпуск снарядов, мин, бомб и гранат. Кемеровский коксохимический завод наращивал

---

<sup>37</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 161.

<sup>38</sup> Там же. С. 187.

производство кокса, химической продукции и газа. Кемеровский азотно-туковый завод изготовлял фугасные бомбы, занимался производством мин и минометов. К выпуску оборонной продукции были привлечены Анжеро-Судженский рудоремонтный завод, Прокопьевский завод лампового хозяйства и многие небольшие мастерские в Новокузнецке, Кемерове, Белове, Гурьевске, Яшкине. Мастерские горноспасательной станции в Ленинске-Кузнецком начали заниматься изготовлением гранат. Позднее в Кузбассе начали появляться и действовать эвакуированные заводы.

В Прокопьевске были созданы электромеханический, рудоремонтный заводы и табачная фабрика, а в Анжеро-Судженске — машиностроительный завод «Свет шахтера» и стекольный завод. В Киселевске строился завод угольного машиностроения.

Всего в Кузбассе было размещено оборудование 82 эвакуированных предприятий. На основе оставшегося и восстановленного оборудования 77 предприятий было создано в Кузбассе 33 новых завода, 10 оборонных заводов и одна фабрика.<sup>39</sup>

Объем промышленного производства в Кузбассе увеличился в 2, 5 раза, и управление территорией из Новосибирска стало крайне сложным. 26 января 1943 г. Президиум Верховного Совета СССР издал указ «Об образовании Кемеровской области в составе РСФСР».<sup>40</sup> Новая область получила 17,5 процента территории от Новосибирской, с прилегающими к ней городами и поселками. За военный период прирост населения в Кемеровской области составил 170,8 тысяч человек. Увеличилось число городского населения. Самыми крупными городами являлись Новокузнецк, Кемерово и Прокопьевск.

В городах шло активное строительство жилых домов, общежитий барачного типа и землянок; открывались новые больницы, осуществлялась

---

<sup>39</sup> Там же. С. 197.

<sup>40</sup> Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об образовании Кемеровской области в составе РСФСР» // Правда. 1943. № 27. С. 4.

организация работы госпиталей, в результате чего снизилась смертность среди населения Кузбасса.

За годы Великой Отечественной войны значительно возросло производство стали и проката. Обеспечение оборонных предприятий металлом осуществляли Кузнецкий металлургический комбинат и Гурьевский металлургический завод. Белово-Салаирский комбинат продолжал изготавливать продукцию для производства вооружения и боеприпасов. Золотодобывающие предприятия испытывали сложности, т. к. большинство рабочих трудились на предприятиях по усилению оборонной мощи страны. Все предприятия Кузбасса работали под лозунгом «Все для фронта». Трудоспособность, усердие и выносливость рабочих Кемеровской области помогли выстоять тяжелые военные годы всего Отечества.

В 1945 г. жизнь в Советском государстве переходила на мирный лад. Теперь рабочие имели выходные дни, отменялись сверхурочные работы, восстанавливались отпуска. Кузбасские предприятия возобновили свою работу, одновременно сооружались Анжерский, Беловский, Ленинск-Кузнецкий, Киселевский и Новокузнецкий кирпичные заводы.

В 1950-е — первой половине 1970-х гг. по всей территории Кемеровской области развернулось мощное промышленное строительство. В действие вошли Новокемеровская ТЭЦ, Южно-Кузбасская ГРЭС, Юргинская ТЭЦ и Томусинская ГРЭС. В угольной промышленности Кузбасса восстанавливались и открывались шахты, в строй входили новые разрезы. Важным событием является строительство в 1957 г. в Кузбасского второго крупного металлургического завода — Запсиба. В крупных городах были пущены домостроительные комбинаты.

В Кемеровской области появились новые предприятия легкой и пищевой промышленности: несколько новых хлебокомбинатов и холодильников, молочные заводы в Ленинске-Кузнецком и Мысках, колбасная фабрика в Мысках, фабрика мороженого в Прокопьевске; трикотажные фабрики в Кемерове, Прокопьевске, Белове, Междуреченске;

комбината шелковых тканей в Кемерове, комбината костюмных тканей в Ленинске-Кузнецком. В IX пятилетке вступил в строй фарфоровый завод в Прокопьевске и завод химволокна в Кемерове.<sup>41</sup>

Рост промышленных предприятий сопровождался появлением новых городов в Кузбассе. Так, в 1955 г. новый поселок с многоэтажными домами был преобразован в город и получил название Междуреченск, а в следующем году, по соседству, образовался город Мыски. На месте старого шорского улуса Калтан выросла Южно-Кузбасская ГРЭС, а в 1953 г. он получил статус города с таким же названием: Калтан. В 1963 г. поселок городского типа Таштагол был преобразован в город, включавший в себя несколько сельских населенных пунктов Горной Шории.

Постепенно возрастала численность населения Кемеровской области. На 1 мая 1945 г. в ней проживало 1 тыс. 812 человек, на начало 1976 г. — 2 тыс. 933 человек. Главной проблемой в Кузбассе являлась нехватка жилья. С 60-х гг. жилищное строительство приобрело огромный размах.<sup>42</sup>

Кузбасские труженики активно участвовали в соревновании за выполнение планов десятой пятилетки (1976–1980 гг.). Возрастали темпы в легкой промышленности. Интенсивное развитие получило сельское хозяйство, особенно в хозяйствах Промышленновского, Ленинск-Кузнецкого, Яшкинского и Кемеровского районов, где урожайность зерновых культур заметно увеличилась.

В 70–80-е гг. социальное развитие Кемеровской области было неоднозначным. Не смотря на то, что увеличился размер заработной платы, дефицит товаров сказывался отрицательно на качестве жизни населения. Жилищное строительство развивалось низкими темпами, по причине нерешенных социальных проблем сокращался уровень рождаемости.

В 1987–1989 гг. в промышленные центры Кузбасса объявили о прекращении своей работы. Недостаток продовольствия в магазинах,

---

<sup>41</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 233.

<sup>42</sup> Там же. С. 248.

высокие цены на продукты и плохое благоустройство жилья являются причинами забастовок рабочих.

Летом 1990 г. рабочее движение надеялось на проведение экономических реформ руководством РСФСР и Б. Н. Ельциным, который являлся председателем Верховного Совета России. 17—19 августа 1990 г. Б. Н. Ельцин посетил Кузбасс. В ходе визита между ним и Советом рабочих комитетов было подписано Заявление о намерениях, в котором говорилось о совместной борьбе за успешное проведение экономических реформ в республике и Кузбассе, за демократизацию общественной жизни и передачу всей полноты власти Советам народных депутатов. В декабре 1991 г. в Кузбассе Союз рабочих комитетов объявил о прекращении рабочего движения и поддержке политики Президента РСФСР Б. Н. Ельцина. Забастовочные движения пошли на спад.<sup>43</sup>

Важнейшим этапом развития в истории России в начале 1990-х гг. стал переход к рынку путем передачи государственного имущества в частную собственность. В июле 1991 г. Верховный Совет РСФСР принял законы о приватизации и об именных приватизационных чеках, получивших название «ваучеров».

14 августа 1992 г. Указ Б. Н. Ельцина гласил, что именные приватизационные чеки заменялись чеками на предъявителя.<sup>44</sup> Ваучер могли обменять на акции своего предприятия, став его собственником; сделать вклад в чековый инвестиционный фонд, продать на рынке или оставить ваучер без какого-либо применения. В Кемеровской области за 1991—1995 гг. было приватизировано 937 из федеральной и областной собственности и 2 тыс. 424 предприятия — из муниципальной. Свое развитие получили средние и малые предприятия, число которых росло с каждым годом.

Экономическая сфера жизни страны приобрела новый характер. Иностранные инвесторы вкладывали свои инвестиции в российские

---

<sup>43</sup> Там же. С. 276.

<sup>44</sup> Говорили о генах, а живем по долговой книге // Правда. 1992. №110. С. 1.

предприятия. Так, в Кузбассе к 1997 г. было зарегистрировано 241 совместное предприятие.<sup>45</sup>

В результате приватизации и дефицита средств на ремонт предприятий в 1991 г. страна оказалась в глубоком кризисе. В Кузбассе начали закрываться шахты и промышленные предприятия, сократилось число сельскохозяйственной техники, оборонные предприятия лишились заказов. Концентрация производства у частных собственников привела к росту цен на уголь, электроэнергию, транспорт. Кузбассовцам, как и всем гражданам страны, стали задерживать выплату заработной платы. Возрастало недовольство у жителей Кемеровской области, что привело к массовым акциям протеста.

Новый глава администрации Кузбасса А. Г. Тулеев призывал тружеников вернуться на свою работу, наладить производство, чтобы за счет выпускаемой продукции можно было восстановить выплату заработной платы и другие платежи населению. Кузбассовцы поддержали нового губернатора. 19 октября 1997 г. за него проголосовали большинство избирателей региона. 22 апреля 2001 г. и 20 апреля 2005 г. кузбассовцы повторно избрали А. Г. Тулеева на выборах губернатора Кемеровской области, что говорит о большом труде, который внес глава в развитии экономики промышленного региона.<sup>46</sup>

Чтобы наладить работу предприятий, выделялись денежные ссуды, предоставлялись налоговые льготы, осуществлялась поставка сырья и прочих материалов. Для восстановления угольной промышленности в 1999 г. было введено в эксплуатацию 15 угледобывающих предприятий, а в 2002 г. — 11 новых шахт; строились обогатительные фабрики. Тем самым было создано 14 тыс. новых рабочих мест. Внедрение нового оборудования и

---

<sup>45</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 287.

<sup>46</sup> Медовый месяц Тулеева // Фронт. 1997. № 61. С. 1.

совершенствование организации труда шахтеров позволило увеличить объем по добыче угля.<sup>47</sup>

Началась реструктуризация Западно-Сибирского и Кузнецкого металлургических комбинатов. Восстановили свою производственную деятельность алюминиевый, Гурьевский металлургический, Кемеровский коксохимический, ферросплавный заводы. Предприятия машиностроения наращивало выпуск техники для угольной промышленности, строительства, металлургии, сельского хозяйства. В 2001 г. шло восстановление лесного комплекса: промышленная заготовка леса разрешалась только в густолесистых районах, а в малолесистых запрещалась.<sup>48</sup>

В условиях подъема промышленного производства, и увеличения добычи угля, необходимо было усилить работу железнодорожного транспорта для осуществления вывозки произведенной продукции. Обновлялись станции Терентьевская, Мереть, Ерунаково, Ускатская, Красулино и прокладывались новые пути к ним.

Одновременно создавалась новая взлетная полоса в Кемеровском аэропорту, что позволило принимать международные рейсы и иметь связь с 16 городами России. Свое развитие получило автодорожное строительство. Вступили в строй автодороги Кузедеево—Мундыбаш—Таштагол, Новокузнецк—Мартыново—Бийск. В г. Тайга построен путепровод через Транссибирскую магистраль длиной 9 км. Реконструируется автодорога Мариинск—Томск. Продолжается строительство моста через р. Томь в г. Кемерово. Его ввод позволит усилить связь между западными и восточными районами страны и увеличит объем грузоперевозок через Кемеровскую область.<sup>49</sup>

Увеличение доли высокотехнологичных производств и внедрение инновационных технологий, как в тяжелую, так и в легкую промышленность

---

<sup>47</sup> Сибирское соглашение в Кемерове // Наша газета. 1999. № 4. С. 1.

<sup>48</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 307, 309.

<sup>49</sup> Там же. С. 311.

позволило улучшить экологическую ситуацию и сократить сырьевую направленность экономики Кузбасса.

В сельском хозяйстве путем внедрения новых сортов семян, технического перевооружения и активной финансовой поддержки администрации Кузбасс с 2003 г. позволяет обеспечить зерном, картофелем и овощами свое население.

Мощный экономический подъем начала XXI в. позволил не только привести к увеличению заработной платы работающих кузбассовцев, но и улучшить благосостояние жителей, а также повысить качество их жизни. Эффективная система социальной защиты в Кемеровской области предоставляет определенные льготы пенсионерам всех категорий. Ежегодно многодетным семьям и детям из неполных семей администрация оказывает финансовую помощь.

На современном этапе развития Кемеровской области идет увеличение жилого фонда. Продолжает действовать программа «Жилье — молодым», которая была принята в 2004 г. Действуют медицинские центры, институты и лаборатории. Областная администрация выделяет деньги на строительство и ремонт больниц, проводится реконструкция объектов здравоохранения, заменяется медицинское оборудование. В регионе ведут свою деятельность 52 общественных организации, целью которых является сохранение родного языка, национальной культуры традиций и обычаев народов.

В условиях экономических преобразований и проведения социальной политики в первое десятилетие XXI в. увеличилась численность населения, улучшилось качество жизни людей. Все проводимые мероприятия в Кузбассе ориентированы на развитие промышленного и сельскохозяйственного производства, а также на улучшение социальных условий, что обуславливает приток мигрантов из других областей.



## Глава 2. Природные и историко-архитектурные памятники Кемеровской области

### §3. Охрана и поддержка природного достояния Кузбасса

Кемеровская область относится к наиболее индустриальным областям России. Здесь на небольшой по площади территории сосредоточено около одной трети основных производственных фондов Западной Сибири. Действуют десятки промышленных предприятий и объединений. Быстрые темпы индустриального развития способствуют еще большему воздействию промышленности, сельского хозяйства и населения на природную среду Кузбасса.

С целью сохранения и защиты от неблагоприятных антропогенных воздействий на природные объекты Кемеровской области была создана система организованных форм охраны природы: заповедники, национальные парки, заповедные урочища, памятники и заказники природы, природные ландшафтные парки, ландшафтно-эстетические трассы и культурные природные объекты.

Государственные природные заказники — особая форма природоохранительных территорий, на которых устанавливаются ограничения хозяйственного использования природных комплексов и их компонентов на определенный срок. В Кемеровской области образованы как охотничьи (зоологические), так и ботанические заказники, которые, в свою очередь, подразделяются на комплексные и видовые. Они расположены по всей территории региона в разных природно-климатических зонах (Приложение 1).<sup>50</sup>

На территории Ижморского, Мариинского и Чебулинского районов, в бассейне реки Антибесс, расположен Антибесский природный

---

<sup>50</sup> *Бойко Н. Я., Гагина Т. Н., Тивяков С. Д.* Природоохранительное просвещение в школе (охрана природы Кузбасса). Новосибирск, 1989. С. 78.

зоологический заказник — видовой, государственный заказник, занимающий площадь в 52 тыс. га. Заказник был создан решением исполкома Кемеровского областного Совета депутатов от 24 марта 1964 г., без ограничения срока действий с целью охраны бобров. Основные лесные массивы заказника относятся к Комиссаровской лесной даче, представляющей ленточный реликтовый сосновый бор, что дало возможность в 1960 г. выпустить бобров, которые хорошо прижились и сегодня продолжают расселяться в другие районы Кузбасса.<sup>51</sup>

Охраной бобров занимается и другой зоологический государственный заказник — Барзасский видовой, датой основания которого является 29 июня 1972 г. Заказник, располагающийся в низкогорной тайге, на западном склоне хребта Кузнецкий Алатау, занимает площадь 62 тыс. га в бассейне реки Барзас. Здесь же охраняются лоси, выдры, глухари, тетерева; обитают бурые медведи, соболи, белки и другие промысловые виды животных и птиц. В этом же районе, но уже в зоне среднегорья, располагается Бельсинский видовой зоологический государственный заказник с площадью в 78 тыс. га, который обладает большим видовым разнообразием растительного и животного мира. Он был создан 13 августа 1979 г с целью охраны соболей, маралов и северных оленей. В заказнике встречаются представители копытных: маралы, косули сибирские, лоси, северные олени, кабарги. А в бассейне реки Бельсу водятся таймени, ленки, хариусы.<sup>52</sup>

Освоением и расселением с 1964 г. занялись бобры по долинам таежных речек Бунгарап, Мунгат, Иня. Это было обусловлено тем, что на левом берегу реки Томи в Беловском и Крапивинском районах образовался Бунгарапско-Ажандаровский зоологический государственный бобровый заказник с площадью в 75,2 тыс. га. Территория заповедника примечательна и тем, что здесь находится одна из крупнейших в Кемеровской области зимних стоянок лосей — Бунгарапско-Мунгатская. Одновременно, с целью

---

<sup>51</sup> Историко-культурное и природное наследие. Новокузнецк, 2005. С. 9.

<sup>52</sup> Там же. С. 22.

охраны бобров на территории Яйского района был создан Китатский государственный природный зоологический заказник с площадью 47,95 тыс. га, где обитают лоси, косули сибирские, глухари и тетерева.<sup>53</sup>

С 9 декабря 1985 г. охраной глухаря, тетерева и косули сибирской занимается Горский зоологический комплексный охотничий заказник, который занимает территорию Гурьевского района в 13 тыс. га в долине реки Ур.

Интересен своей природой и видовым разнообразием Нижнетомский государственный охотничий природный зоологический заказник, который занимается охраной промысловых животных и боровой дичи. Заказник расположен в лесостепной части Яшкинского и Юргинского районов по берегам реки Томи с центром и занимает площадь 28,5 тыс. га. Главной особенностью Нижнетомского заказника является то, что в период прилета птиц на гнездовья и на зимовку заказник становится местом отдыха для них.<sup>54</sup>

Установлен охранный режим в отношении лосей косуль сибирских, выдр, тетеревов и рябчиков в Писаном комплексном государственном зоологическом заказнике, который располагается на территории Яшкинского и Кемеровского районов на правом берегу реки Томи и в нижней части бассейна реки Писаная.

В бассейне реки Тайдон расположился Салтымаковский видовой государственный заказник, который охватывает значительную часть Салтымаковского хребта. Заказник, основанный 20 апреля 2000 г., богат темнохвойной тайгой и березово-осиновым мелколесьем и был создан для охраны и воспроизводства лося. С этой же целью был основан заказник Салаирский, расположенный на северо-восточной оконечности предгорий Салаирского кряжа на территории Промышленновского и Гурьевского

---

<sup>53</sup> Там же. С. 28, 103.

<sup>54</sup> Бойко Н. Я., Гагина Т. Н., Тивяков С. Д. Природоохранительное просвещение в школе (охрана природы Кузбасса). С. 83.

районов с площадью в 35,4 тыс. га. Неповторимая природа заказника славится своими водотоками — реками Исток, Чебура и Касьма.<sup>55</sup>

В долине рек Искитим и Каменка был основан комплексный государственный зоологический природный заказник Раздольный, который, главным образом, ориентирован на охрану лосей и косуль на зимней стоянке. Сам заказник располагается на территории Юргинского и Топкинского районов с площадью 14,1 тыс. га.<sup>56</sup>

Огромную роль в охране природного мира играет Чумайско-Иркутяновский государственный зоологический заказник, созданный 24 марта 1964 г. Он располагается на территории Тисульского и Чебулинского районов, в среднем течении реки Кии, и осуществляет комплексную охрану животного мира, но особое внимание уделяется охране маралов. На территории заказника встречаются также бурые медведи, рыси, глухари и рябчики.<sup>57</sup>

Самым молодым заказником Кемеровской области является Караканский ботанический заказник, который был создан 9 апреля 2012 г. в Беловском и Прокопьевском районах. Заказник располагается на склонах Караканского хребта, в окрестностях с. Пермьяки и занимает площадь 11,2 тыс. га. Ранее эта территория была выделена в качестве ключевой ботанической территории. На сегодняшний день главной целью создания заказника является сохранение уникального ландшафта Караканского хребта, популяций редких и исчезающих растений и животных. Здесь произрастает 531 вид цветковых растений, из них более десятка включены в Красную книгу Кемеровской области. В то же время здесь обнаружено местообитание редкого сурка Кащенко, также включенного в Красную книгу.

Таким образом, на территории Кемеровской области расположено 13 государственных природных заказников общей площадью 500 тыс. га. Все они имеют главную цель — сохранение своих уникальных природных

---

<sup>55</sup> Историко-культурное и природное наследие. С. 201.

<sup>56</sup> Там же. С. 189.

<sup>57</sup> Там же. С. 243.

объектов, а также популяризация растительного и животного мира, которым грозит исчезновение или опасность от пагубного воздействия человеческих рук.

Помимо государственных природных заказников, Кемеровская область разместила на своей территории природоохранные, эколого-просветительские и научно-исследовательские учреждения, имеющие экологическую, историческую и эстетическую ценность. К таким особо охраняемым территориям можно отнести Шорский национальный парк, заповедник «Кузнецкий Алатау» и музей-заповедник «Томская писаница».

Объект федеральной собственности — Шорский национальный природный парк — одно из крупнейших природоохранных учреждений Кузбасса, находящийся на южной горнотаежной части Кемеровской области в Таштагольском районе, площадь которого составляет свыше 400 тыс. га лесных земель. Национальный парк был образован в 1990 г. постановлением Совета Министров РСФСР от 27 декабря 1989 г. с целью сохранения уникального природного комплекса Горной Шории и создания условий для развития организованного отдыха трудящихся.<sup>58</sup>

Данная охраняемая территория представляет собой не только природную ценность, но и ценность историческую. В ста километрах от города Таштагола, у скалистой горы Айган находится древний широкий улус Усть-Анзас. В центре его на живописном берегу находится экомузей «Тазгол», созданный с целью сохранения многовекового историко-культурного наследия мрасских жителей Горной Шории. В период наибольшего расцвета этого края в конце XIX — начале XX вв. улус Усть-Анзас превратился в довольно крупный культурно-ярморочный центр. В начале XX в. поселок представлял собой целостное образование, органично связанное с окружающей природой.<sup>59</sup>

---

<sup>58</sup> Гвоздкова Л. И., Садовой А. Н., Онищенко С. С. Шорский национальный природный парк: природа, люди, перспективы. Кемерово, 2003. С. 5.

<sup>59</sup> Там же. С. 232.

На сегодняшний день архитектурная целостность комплекса со стороны реки Мрас нарушена из-за отсутствия церкви и школы. Тем не менее, сохранился целый ряд памятников народной архитектуры и быта: дома миссионера, плотника Иванова, паштыка — сельского старосты, хозяйственный амбары, традиционная утварь. В лесном массиве, в километре от поселка, сохранились отвалы бывшего золотоприиска. На противоположном берегу реки Анзас в прошлом существовал ряд жилых построек, которые в настоящее время утрачены. Сохранившейся исторической трассой является дорога к сельскому кладбищу.

Большую роль в формировании исторической планировки Усть-Анзанского улуса сыграли проживавшие здесь с начала XX в. русские золотоприискатели и ремесленники, передавшие местным жителям навыки плотницкого, кузнечного и бондарного искусства, а также более эффективного сельского хозяйства. Все это нашло в экспозиционной «Усадьбе русского плотника Иванова». Заметное преобразование поселка началось с 1990 г., связано оно с созданием и деятельностью экомuzeя «Тазгол» и православного миссионерского прихода Троицкой церкви.

Главным объектом из экспозиционных секторов Шорского национального природного парка является миссионерский стан Мрасского отделения Алтайской духовной комиссии. В составе — действующая деревянная Троицкая церковь 1881 г., дом мрасского миссионера, двухъярусный амбар миссионера, с противоположной стороны от церкви находится миссионерская школа, дом псаломщика, могила псаломщика В. В. Серебряникова и небольшой огород миссионера. Также на территории миссионерского стана располагаются две стоящие поодаль юрты шорцев-бедняков — служителей при стане миссии.

Другим экспозиционным сектором экомuzeя является усадьба паштыка, которая представлена сохранившимся подлинным домом зажиточного торговца-паштыка начала XX в, перевезенным сюда с верховьев Мрассу еще

в начале 30-х гг. Дополняют усадьбу подлинный большой хозяйственный амбар паштыка, комплекс хозпостроек, летняя юрта «сенек» и баня.

Вторым экспозиционным отделом является усадьба русского плотника Григория Иванова — зятя мрасского миссионера Павла Кадымаева. Внутри дома Иванова стоит русская печь, и оборудованы две гостевые комнаты с деревянной мебелью. Кроме дома в усадьбе установлены еще два амбара.

Выше усадьбы Иванова на поляне воссоздан орехопромысловый стан, а недалеко от него сооружена охотничья избушка. На соседней поляне, археологами Кемеровского Государственного университета реконструировано поселение древних литейщиков и кузнецов, представленное двумя типами плавильных печей предков современных шорцев, ямой для обжига древесного угля, действующей кузницей и летним каркасным жилищем. От поселения литейщиков лесная тропинка ведет к ручью Шимтилыгол, где среди старинных отвалов восстановлен золотоприиск начала XX в.<sup>60</sup>

Многочисленные памятники природы можно встретить, проплывая по реке Мрас: живописные скалы Хатыр-Кая и Чарых-Кая; гору Мустаг и «жемчужину Горной Шории» — гору Куль-Тайга с озером на ее вершине; пещеры у поселков Сага, Чазы-Буг, Парушка, Шор-Тайга; каменную арку «Пьющий Слон» и останец «Солдат». В число памятников природного происхождения входит Сагинский водопад, распложенный на небольшом узком каньоне в 200 м от левого берега реки Мрас. С высоты 15 м падает, разбиваясь о камни, ручей Шолбычак, впадающий в студеное озерцо с небольшим гротом. А вверх по ручью на косогоре стоит одинокий шорский дом.

Одним из замечательных памятников природы Горной Шории являются Царские ворота — живописные скалы вблизи улуса Челей. Другой достопримечательностью Шорского национального парка являются Хомутовские пороги — удивительный памятник природы длиной в 8 км.

---

<sup>60</sup> Там же. С. 236.

На территории охранных зон экомuzeя сохраняется уникальная флора и фауна гор южной Сибири, составляющая не менее 800 видов. На сегодняшний день Шорский национальный парк является признанным координатором эколого-просветительской и научно-исследовательской деятельности по югу Кузбасса, обладающий ценными в рекреационном, природоохранном и культурно-познавательном отношении объектами.

Что же касается охраны природы на востоке Кемеровской области, то здесь расположился государственный природный заповедник «Кузнецкий Алатау», созданный 27 декабря 1989 г. в пределах трех административных районов: Тисульского, Новокузнецкого и Междуреченского; его площадь составляет 412,9 тыс. га.<sup>61</sup>

Населявшие ранее эту территорию: старатели, геологи, лесорубы и старoverы построили здесь около десятка поселений. На реке Верхняя Терсь — поселки Серебряный, Северный, Воскресеновка, Таловка; Андреевка и Александровка — на Средней Терси; Северная, Филиппов ключ — на Нижней Терси, а поселок Соболиный был построен в верховьях реки Баянзас, у подошвы горы Соболиная.<sup>62</sup>

Освоение территории Кузнецкого Алатау фактически началось в 1697 г. после экспедиции рудоискателя Александра Леондира, посланного Петром I в горные районы Алтая для поисков полезных ископаемых. В системе реки Кии было найдено серебро и золото, и территория была объявлена кабинетскими. В 1829 г. правительство дало разрешение на разработку месторождений золота в Мариинской тайге. Старатели рыли шурфы в долинах Кии, Терси и Тайдона. С этого времени в пределах заповедника остались заросшие отвалы и заполненные водой колодцы шурфов.<sup>63</sup>

В конце XIX — начале XX в. старательская деятельность оживляется, и в тайне возникают поселки старателей, геологов, лесозаготовителей и базы

---

<sup>61</sup> Историко-культурное и природное наследие. С. 115.

<sup>62</sup> Баранов В. П. Хроники заповедного года. Кузнецкий Алатау. Кемерово, 2003. С. 22.

<sup>63</sup> Историко-культурное и природное наследие. С. 116.



послевоенных старателей. Однако на сегодняшний день сами же дома старательских поселков и раскольничьих скитов не сохранились.

Природа заповедника «Кузнецкий Алатау» богата и разнообразна различными представителями флоры и фауны, в настоящее время флора заповедника насчитывает около 600 видов растений. Интересна история популяризации видового состава представителей животного мира. В разное время, в пределах описываемой территории и в ее ближайших окрестностях, осуществлялись выпуски бобра. Этот вид животного в Кузнецком Алатау был распространен в историческое время достаточно широко. К моменту проникновения русских на эту землю вид являлся одним из основных объектов промысла у местного населения — кузнецких татар. Впоследствии в топонимику горной системы стали проникать названия, в основе которых лежит корень «бобр».<sup>64</sup>

На территории природного заповедника обитают лось, американская норка, баргузинский соболь, ондатры, что не могло не сказаться на чистоте генофонда биоты заповедника, в целом остающейся типичной для горных систем Кузнецкого Алатау. Ядро териофауны составляют таежные формы: крот алтайский, бурундук, красно-серая полевка и другие. На территории заповедника также обитают полевка, барсук, выдра, бурый медведь, лисица обыкновенная, волк и лось.<sup>65</sup>

В результате орнитологических исследований хребта Кузнецкий Алатау были зарегистрировано 273 вида птиц. Разнообразие птичьего населения способствуют многочисленные типы ландшафтов и биотопов, а также обилие пищевых ресурсов. Фауна рыб заповедника состоит из 13 видов. Из шести видов рептилий Кемеровской области в пределах заповедника обнаружены только два — живородящая ящерица и обыкновенная гадюка.<sup>66</sup>

---

<sup>64</sup> Баранов В. П. Хроники заповедного года. Кузнецкий Алатау. С. 27.

<sup>65</sup> Историко-культурное и природное наследие. С. 117.

<sup>66</sup> Там же. С. 118.

Уникальным в заповеднике является существование малых форм ледников на необычно низких абсолютных высотах около 1200–1500 м над уровнем моря. Ни в одном из внутриконтинентальных районов северного полушария в аналогичных широтах ледники не обнаружены. На территории заповедника находится самый крупный ледник Кузбасса — Ледник участников экспедиции площадью 0,3 кв. км, который расположен в окрестностях горы Средний Каным. Впечатляющий конус горы Большой Каным, высота которой более 1800 м, представляет собой остаток наиболее древнего рельефа хребта Кузнецкий Алатау. Здесь же находится живописная гора Чемодан.

Простираются гольцы бассейна Кии — Заяц, Пестрая, Большая Церковная. Тут же встречается Белый голец, который действительно имеет белый цвет от снежников. С вершины хребта можно увидеть большое горноледниковое озеро Рыбное, из которого берет свое начало одна из красивейших рек заповедника Верхняя Терсь.<sup>67</sup>

Достопримечательностью заповедника и всего региона является самое глубокое озеро Кузбасса — Среднетерсинское. Другой уникальный природный объект — Крестовские болота, расположенные в основании горы Лысой, между ручьями Кедровый и Покатный. Здесь же, во время весенне-осенних миграций, концентрируются копытные.<sup>68</sup>

Кузнецкий Алатау славится величественными и живописными горами. Горы Открытая и Медвежья богаты многочисленными ледниковыми озерами и произрастанием редких и эндемичных видов растений. Тут же располагаются летние станции марала и северного оленя. На горе Зеленой в летнее время встречаются бабочки, занесенные в Красную Книгу России — аполлон, махаон, дневной павлиний глаз и лимонница.

Становый и Бархатный горные хребты также отличаются своей ландшафтной красотой и разнообразием растительного мира. Становый

---

<sup>67</sup> Баранов В. П. Хроники заповедного года. Кузнецкий Алатау. С. 44.

<sup>68</sup> Там же. С. 90.

хребет украшен многочисленными ледниковыми озерами, здесь отмечено постоянное место обитания марала и косули, а на хребте Бархатном — гнездование сокола сапсана. Хребет Тыдын является прекрасным представителем болотистых массив, как великолепных источников пресной воды.

На сегодняшний день в заповеднике ведется научно-исследовательская работа, разрабатываются программы комплексных исследований станций фонового мониторинга. Базой экологического просвещения является центр, который расположен на бывшей территории пионерского лагеря «Огонек», переданный заповеднику. Здесь также можно посетить музей природы, живой уголок, экологическую тропу и конно-спортивную школу.

Уникальным в нашей стране и единственным в Западной Сибири в историко-культурном и природном отношении является памятник неолитической эпохи — Писаные скалы. Также у Тутальского санатория в Яшкинском районе Кемеровской области располагается еще один памятник подобного типа — Тутальская писаница.

В 1988–1995 гг. на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 15 февраля 1988 г. № 51 был создан историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница». Он располагается на площади 140 га лесопарковой зоны на правом берегу реки Томи.<sup>69</sup>

Изображения памятника уводят к истокам зарождения искусства, которые наносились на каменные уступы многие столетия. Самые ранние из них относятся к каменному веку (неолиту). Они выбивались на скале первобытными охотниками 7–5 тыс. лет назад и занимают самый большой, верхний карниз. Более поздние изображения оставлены людьми, жившими на берегах Томи в эпоху бронзы, во II тыс. до н. э., и в раннем железном веке — в конце I тыс. до н. э., расположенные внизу, справа. Изучением

---

<sup>69</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. Кемерово, 2010. С. 35.

выдающегося памятника занимались многие ученые — В. Н. Татищев, Г. Ф. Миллер, С. П. Крашенинников, И. Г. Гмелин, П. С. Паллас, В. В. Радлов.<sup>70</sup>

В конце XX — начале XXI в. проводилось обследование современного состояния петроглифов Томской писаницы, в результате которого с помощью более совершенных способов копирования были уточнены уже известные, а также выявлены новые рисунки и композиции памятника.

Что же касается скалы Томской писаницы, то она являлась культовым местом. У ее подножия, на каменном уступе, древние охотники устраивали родовые праздники в честь своих предков, духов — покровителей рода, животных и всеильного солнца. В культовых сценах, танцах и ритуальных песнях они изображали размножения животных, сцены удачной охоты, «задабривание» духов-покровителей.

Многие рисунки отличаются высоким мастерством исполнения. Среди них — замечательные изображения шагающих трепетно-чутких лосей, скачущей лани, выбитые рисунки совы и журавля. Они выполнены настолько тонко, что чувствуется оперение птицы.<sup>71</sup>

Живший охотой человек понимал, что его благополучие зависит от количества животных, от их размножения. Но повлиять активно на этот процесс он не мог и поэтому «привлекал» магическую силу своих покровителей, духов. Выбитые на скале мужские существа — это не реальные люди, а антропоморфные существа — духи и покровители родовых коллективов охотников, наделенные чертами зверей и птиц. У всех у них звериные головы, иногда птичьи конечности рук, лосиные ноги.<sup>72</sup>

Благополучие людей зависело не только от количества зверей, но и от удачной охоты. Это привело к тому, что идея охоты, ярко проступает в рисунках, изображающих группы ревущих лосей, а перед ними стоящий человек с длинным копьём в руке, которым он прокалывает животных.

---

<sup>70</sup> Семь чудес Кузбасса. Кемерово, 2012. С. 14.

<sup>71</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. Кемерово, 1980. С. 8.

<sup>72</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 18.

Особый интерес представляют схематические изображения лодок, связанные с повседневной жизнью людей. Однако у древних народов мира с лодкой было связано представление о путешествии душ умерших сородичей по «реке смерти» в «страну мертвых», т. е. потусторонний мир. Можно предположить, что и здесь, на писанице, изображены не обычные лодки, а те, мифические, повествующие о мировоззрении людей, их представления о мире, жизни и смерти.<sup>73</sup>

О мировоззрении древнего человека рассказывает огромная фигура мифического необычного оленя, который имеет огромную голову, поджарое туловище и тонкие, безжизненно болтающиеся ноги. Но самое замечательное в нем — это сияющая голова, от которой вверх отходят лучи. Этот образ связан с космическими представлениями людей эпохи бронзы. Жители Северной Азии и Северной Европы, древние охотники и скотоводы, изображали солнце и землю в виде гигантских животных. Солнце, чаще всего, олицетворялось с лосем или быстроногим гигантским оленем с сияющим золотыми рогами, которого называли космическим оленем — солнцем.<sup>74</sup>

Рисунки Томской писаницы — памятники художественного творчества и высокой духовной культуры далеких предков. На сегодняшний день музей-заповедник «Томская писаница» имеет разнообразные постоянные экспозиции: архитектурно-этнографический комплекс «Шорский улус Кезек»; «Мифология и эпос народов Сибири»; комплекс «Археодром»; музей наскального искусства Азии; языческое святилище — «Славянский мифологический лес»; комплекс «Время и календари»; музей естественной истории; архитектурно-этнографический комплекс «Русское сибирское село»; детская музейная зона «Сказка»; «Монгольская юрта»; «Часовня в честь Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия», также предоставляется возможность увидеть животный мир музея-заповедника.

---

<sup>73</sup> Там же. С. 10.

<sup>74</sup> Там же. С. 19.

Другим интереснейшим памятником древней эпохи, который схож по своему типу с Томской писаницей, является Тутальская писаница. Она протянулась на 47 км от деревни Писаной до села Поломошное Яшкинского района Кемеровской области.

Открытие этого местонахождения нижнетомских петроглифов связано с именем Николая Яковлевича Овчинникова, который являлся производителем землеустроительных работ и коллежским асессором, а позднее исполняющим обязанности помощника «Заведывающего Землеустройством Алтайского Округа». В 1967 г. памятник пополнился открытием еще одной уникальной плоскости и получил наименование Тутальской писаницы.<sup>75</sup>

Основной образ тутальских петроглифов — бегущий лось с широко раскинутыми в беге и перекрещивающимися ногами, характерный для памятников Притомья. Все лоси изображены без рогов, головы у них показаны силуэтно, при этом не выбитыми оставлены глаза и ноздри, что придаёт изображениям особую выразительность. На живописных тутальских плоскостях также встречаются образы хищников — медведей. Выявлено и несколько антропоморфных фигур, одна из которых, видимо, представляет «солнцеголового» персонажа. Стиль и иконография всех этих древних изображений позволяет отнести их к эпохе ранней бронзы и поздней бронзы.<sup>76</sup>

К сожалению, большинство тутальских скал были сильно подвержены разрушению. Обнаруженные восемь плоскостей почти все представляют собой фрагменты композиций, и это, очевидно, лишь очень небольшая часть того ансамбля изображений, которые были нанесены на прибрежные скалы Томи около 4 тыс. лет назад.

Итак, Томская и Тутальская писаницы являются ценнейшими природными объектами, на которых остался отпечаток людей, живших в

---

<sup>75</sup> Теория и практика археологических исследований. Барнаул, 2013. С. 5–6.

<sup>76</sup> Там же. С. 15, 20.

древнюю эпоху. Особо интересна «Томская писаница» своими памятниками архитектурного, исторического и природного значения. Богатство самой природы данной территории, в то же время богатство материальной и духовной культуры древних людей способствовали созданию здесь комплексного музея-заповедника, который является достоянием не только Кемеровской области, но и всей России.

Для того чтобы сохранить уникальные экосистемы и живописные природные места, имеющие важное научное, культурно-просветительское, эстетическое или хозяйственное значение на территории Кемеровской области были созданы заповедные урочища и экомuzeи.

Одним из прекраснейших заповедных урочищ Кузбасса является «Белокаменный плес», расположенный в Тисульском районе на реке Кии. Живописные скалы из серого, белого, розового, голубого мраморизованного известняка протянулись на несколько километров. Многие скалы получили определенные названия — «Замок», «Великан», «Отец и сын» и другие. В известковых массивах «Белокаменного плеса» развит карст: воронки, гроты, пещеры, навесы, ниши, подземные ручьи. В подземных полостях нередко могут встречаться колонии летучих мышей.<sup>77</sup>

На правом берегу реки Кондомы близ поселка Осман Новокузнецкого района протянулись на 5 км вдоль реки «Катунские утесы» — величественные скалы, возвышающиеся над рекой на 150–200 м. В нишах скал гнездятся: пустельга, черный ворон, галки, здесь же могут встречаться норы барсуков, лисиц. Через узкие расщелины утесов проходят пути сезонных миграций лосей из горно-шорской тайги в лесостепные зоны Кузбасса. «Катунские утесы» — это идеальное место для зимовок полезных жуков — «божьих коровок», они нередко сюда на зимовку слетаются до нескольких миллионов насекомых.<sup>78</sup>

---

<sup>77</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 147.

<sup>78</sup> Бойко Н. Я., Гагина Т. Н., Тивяков С. Д. Природоохранительное просвещение в школе (охрана природы Кузбасса). С. 84–85.

Удивительным природным объектом на юго-восточной окраине города Гурьевска является «Орлиная гора». Название она получила оттого, что на вершине на крупных скальных выступах гнездились степные орлы — беркуты. На склонах «Орлиной горы» расположен геологический разрез — стратотип кембрийских отложений. Многочисленные скальные выходы содержат полезно–ископаемую фауну.

В зону заповедных урочищ входит «Стрельный камень», находящийся на правом берегу реки Кондомы в окрестностях поселка Кузедеево. Сплошное скальное обнажение протянулось на расстояние более километра. Зеленые и зеленовато-серые известняки, песчаники и аргиллиты, алевролиты содержат различные ископаемые формы.<sup>79</sup>

Чтобы продемонстрировать «живую» коллекцию природных и культурных богатств региона, а также ознакомить с бытом местного населения прошлых столетий в Кузбассе создавались и продолжают создаваться экомuzeи. Так, в Кемеровском районе находится экомuzeй-заповедник «Тюльберский городок», созданный в 2003 г. Здесь представлен уникальный палеоэтнографический культовый памятник X-XII вв. с хорошо сохранившимися валом, рвом, остатками жилых построек, металлургических мастерских и ритуальным жертвенником. В Специальном оборудованном «музее истории Притомья» представлен оборонительный комплекс из проездной и трех угловых башен, забора-частокола и казачьей караульной избы, создающих собирательный образ сибирского казачьего острога XVII-XVIII вв. Непосредственно на территории экомuzeя-заповедника выделены особо охраняемые природные участки: «заповедный грибной лес» и скальные выходы с береговыми террасами и оврагами с редкими видами животных и растений, занесенных в Красную книгу Кузбасса.<sup>80</sup>

Горная тундра и субальпийские луга, черневая тайга и сосновые боры, широкие поймы рек и степные пространства Кузнецкой котловины — все это

---

<sup>79</sup> Там же. С. 85.

<sup>80</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 152.



составляет неповторимую природу Кузнецкой земли. И в этом многообразии встречаются уникальные природные объекты, которые соответствуют статусу государственного памятника природы.

Одним из государственных памятников природы Кемеровской области является «Мундыбашский лакколит» — комплексный памятник природы, расположенный на правом берегу Кондомы у рабочего поселка Мундыбаш. В нишах лакколита — геологического образования магматического происхождения — облюбовали места зимовок полезные жуки кокценеллиды — «божьи коровки».<sup>81</sup>

Следующие государственные памятники природы представляют собой место обитания и популяризации отдельных видов живых существ. Так, в скальных выходах на берегах «Лачиновской курьи» на зимовку собираются сотни пресмыкающихся — гадюки, ужи, щитомордники. Скала «Красный камень» является отстойником для маралов, который находится на левом берегу реки Кожух в Тисульском районе.<sup>82</sup>

Природоохранный режим во второй половине XX. в. был установлен в таких заповедных зонах, как «Ключевской» и «Липовой остров». «Ключевской» — участок черневой тайги с многочисленными реликтами доледниковой флоры, который расположен на юге Горной Шории. На его участке встречаются маралы, лоси, бурые медведи, белки, соболи, по берегам таежных речек — норка, изредка выдра. Также многочисленны рябчики, глухари. На «Липовом острове», расположенный в бассейне реки Большой Теш, основным объектом охраны является липа сибирская и более 20 травянистых растений, а также весь комплекс флоры и фауны.<sup>83</sup>

Следует сказать о том, что Кузбасс, несмотря на его промышленную направленность, стремится сохранить свои уникальные природные комплексы и все их составляющее. Территория региона полна

---

<sup>81</sup>Бойко Н. Я., Гагина Т. Н., Тивяков С. Д. Природоохранительное просвещение в школе (охрана природы Кузбасса). С. 86.

<sup>82</sup> Там же. С. 86.

<sup>83</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 146.

геологическим, гидрогеологическими, ботаническими, зоологическими, природно-историческими и другими объектами природы. Поэтому изучение окружающей среды, установление охранного режима способствуют пропаганде природоохранных знаний среди населения Кузбасса и сохранению природных объектов в условиях индустриального района.

#### **§4. Историко-архитектурное наследие региона**

Великом подвигом русского народа явилось широкое по своим масштабам и историческим последствиям освоение Сибири, начавшееся на рубеже XVI–XVII вв. Пионерами освоения Сибири были простые русские люди, которые проложили по бескрайним просторам первые тропы, затем построили крепости-города, открыли богатства недр сибирской земли, тем самым положив начало процесса экономического, социального и культурного развития местных народов Сибири.

Вслед за основанием Тобольска, Тюмени и Томска на берегах Томи стали возникать остроги: Усть-Сосновский, Верхотомский и Мунгатский. Ценным в историческом отношении памятником XVII в. является Кузнецкий острог, заложенный в 1618 г. на правом берегу Томи, у подножия горы Маяк. Назван он был по роду занятий местного населения — производства железа и железных изделий.<sup>84</sup>

Кузнецкий острог занимал небольшую площадь, окопанную глубоким и широким рвом, опоясанную земляным валом, на котором был сооружен высокий забор. По четырем углам построены были сторожевые башни. С внешним миром острог связывался воротами и подъемным мостом через ров. Внутри острога располагались складские помещения для хранения ясака, снаряжения, продуктов и казармы для казаков. В центре острога находился так называемый детинец. Здесь находились церковь, дом воеводы и баня. В настоящее время от первого Кузнецкого острога сохранились лишь остатки

---

<sup>84</sup> Эрдниева Э. У., Шпарог А. Ю., Белошицкий Д. Д. Памятные места города Сталинска. Кемерово, 1956. С. 20.

земляных валов, которые и являются самыми ранними историческими памятниками города Новокузнецка.<sup>85</sup>

В силу невысокой плотности населения и этнической пестроты в Сибири в XVII в. на территории Кузнецкого уезда были определенные места взаимодействия русских и аборигенов: деревня Бородина, где вместе с русскими проживают «татары крещены» и село Спасское с церковью во имя Спаса Преображения. Постепенно на сознание аборигенов оказывала воздействие не только русское население посредством постоянного общения с ними, но и русская православная церковь.

В трех км от Кузнецка в 1648 г. основывается первая монашеская обитель — монастырь во имя Рождества Христова в селе Подгороднем, который из-за обветшания в 1769 г. был закрыт. В XIX в. была отстроена новая Христорожденственная церковь на пожертвования «доброхотодателей».<sup>86</sup>

С основанием Кузнецкого острога на его территории была возведена часовня Преображения Господня. Но вскоре главным храмом Кузнецкого округа в XVIII в. был Спасо-Преображенский собор в городе Кузнецке (Приложение 2). В 1734 г. собор пострадал от пожара и только в 1792 г. была начата закладка нового каменного храма, строительство которого было закончено в 1830 г. Долгое время Спасский собор с его сорокаметровой колокольней был самым высоким сооружением не только в уезде, но и во всей Сибири.<sup>87</sup>

Другими центрами православной жизни являлись церковь Успения Божией Матери, заложенная 19 июня 1837 г. на Кузнецком кладбище; и деревянная часовня Ильи-пророка, находившаяся на высоком берегу реки Томи. Среди населения Кузнецка ходили легенды о «батюшке Ильи-пророка», который появлялся в битвах впереди русских в виде старика с

---

<sup>85</sup> Там же. С. 21.

<sup>86</sup> *Тресвятский А. Л.* Православие на Кузнецкой земле в дореволюционный период. Новокузнецк, 2013. С. 163, 165.

<sup>87</sup> *Шуранов Н. П.* История Кузбасса. С. 83.

седой бородкой и на белом коне. Почитание Ильи-пророка постепенно сложился в своеобразный культ. В честь него воздвигались церкви и часовни, как в городе, так и в окрестных селах. Храм Ильи-пророка и сейчас стоит в селе Ильинка, где по преданию в XVII в. нашелся «явленный образ» Ильи-пророка (Приложение 3).<sup>88</sup>

Свою богатую историю развития православной жизни имеет исторический Мариинск. Первое упоминание о церкви во имя Николая Чудотворца относится к 1720 г. В 1765 г. на месте старой церкви был заложен новый деревянный храм. А в 1860 г. Никольскому храму был присвоен статус собора. Однако в 1940 г. собор был снесен и только с 70-х гг. XX в. произошло возрождение религиозной жизни Мариинска. Так в 1981 г. была построена новая Никольская церковь в память о Никольском соборе и честь святителя и чудотворца Николая (Приложение 4).<sup>89</sup>

Особое место Кузнецкого духовного пространства занимала часовня во имя Вознесения Господня, построенная на самой высокой точке города Кузнецка — горе Вознесенкой, на которой был трехметровый крест в исполнении искусного изографа в память избавления от военных потрясений 1715–1716 гг. Здесь же, на горе, стояла крепость. В конце столетия дерево-земляные укрепления крепости пришли в «совершенную ветхость» или попросту развалились. Но город Кузнецк оставался важным опорным пунктом, поэтому был подготовлен проект модернизации кузнецких укреплений. В 1800 г. началось строительство новой каменной крепости.<sup>90</sup>

Кузнецкая крепость представляет собой изумительный образец военно-инженерного искусства начал XIX в. В 1960 г. крепость обрела статус памятника республиканского значения. А в 1991 г. здесь решением исполкома Новокузнецкого горсовета был открыт историко-архитектурный музей «Кузнецкая крепость». В 1998 г., в связи с празднованием 380-летия

---

<sup>88</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 67.

<sup>89</sup> Винников А. В. История православия на Мариинской земле. Кемерово, 2009. С. 6, 15.

<sup>90</sup> Кузнецкая старина. Вып. 1. Новокузнецк, 1993. С. 184.

Новокузнецка, были воссозданы так называемые Барнаульские ворота, каменные полубастионы, солдатская казарма. Крепость практически приобрела свой целостный вид (Приложение 5).<sup>91</sup>

Стоит отметить то, что XVIII в. ознаменован поиском природных богатств сибирских земель, в результате чего, в Томском уезде были обнаружены железная руда и каменный уголь в «горелой горе». Первооткрывателем Горелый горы является рудоискатель Михайло Волков. В 1721 г. на правом берегу реки Томи, в 7 верстах от Верхотосмкого острога, он обнаружил, важнейшее в геологическом отношении, место. С открытия Волковым Кемеровского месторождения угля и началась история освоения Кузнецкого бассейна. На протяжении всего XVIII–XIX столетия на Кузнецкой земле появлялись первые промышленные предприятия: Томский железодельный завод, Гавриловский сереброплавильный и Гурьевский металлургический заводы (Приложение 6). Однако на сегодняшний день каких-либо построек от заводов не сохранилось.<sup>92</sup>

В середине XIX в. градостроительная схема Кузбасса начала приобретать свои основные направления, которые отмечаются особым типом кладки, форме кирпича и стилевым приемам архитектуры.

Среди памятников данного периода, зафиксированных в истории города Новокузнецка, выделяется интересный памятник в архитектурном отношении — дом купца А. Е. Фонарева на улице Водопадной (Приложение 6). Определение дома как памятника обусловлено его архитектурно-художественной образностью, характерной традиционной типологией, временем его возникновения, формирования и тем, что это единственное сохранившееся сооружение гражданской архитектуры Кузнецка подобного типа.

Памятник представляет собой двухэтажный дом по типологии с двойной связью, нижний цокольный этаж — каменный, второй —

---

<sup>91</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 60.

<sup>92</sup> Красная Горка. Ключ от города. Вып. 1. Кемерово, 2001. С. 19.

деревянный. Типология избы со связью в деревянном зодчестве Сибири, в частности Кузнецка, была очень характерна в конце XVIII в. и первой половине XIX в. Дом купца по улице Водопадной мог быть первым домом Кузнецка с подобной типологией. На сегодняшний день, начиная с 2011 г., в доме находится муниципальное бюджетное учреждение «Городской координационно-методический центр культуры». Жилой купеческий дом Фонарева является объектом культурного наследия муниципального значения.<sup>93</sup>

Среди коренных народов на территории Сибири уже в конце XVI — начале XVII в. начали встречаться первые партии ссыльных. Оформилось несколько видов ссылки: в службу, в посад, в пашню, в заключение и на каторгу, позже на сибирскую территорию начали отправлять политических оппонентов.

Так, в 1849 г. на каторгу в Сибирь были отправлены девять осужденных по делу социалистического кружка М. В. Петрашевского. Среди них был писатель Ф. М., Достоевский, который провел четыре года в тюрьме Омской крепости, а затем был отправлен в Семипалатинский гарнизон. Здесь началась его романтическая любовь к Марии Исаевой. Вскоре Исаева переехала в Кузнецк, куда в течение 1856–1857 гг. Достоевский трижды приезжал к ней.

Сейчас в Старокузнецком районе города Новокузнецка можно встретить почерневший от времени, одноэтажный, деревянный дом (Приложение 6). На мемориальной доске виднеется надпись: «Здесь жил в 1857 году Ф. М. Достоевский». Вдали от дома, на горе, стоял белый Собор, а еще дальше — огромный вал с остатками крепости, в которой по устойчивости в Кузнецке преданию, ссыльно-каторжный Достоевский, якобы, отбывал часть своего срока.<sup>94</sup>

---

<sup>93</sup> Кузнецкая Старина. Вып. 1. С. 111.

<sup>94</sup> Там же. С. 181

А в самом начале улицы Достоевского, там, где стояла когда-то сожженная в 1919 г. Одигитриевская церковь (Приложение 7), в которой происходило венчание Достоевского с Марией Дмитриевной Исаевой 6 февраля 1857 г., остался белый одноэтажный дом.

Отмена крепостного права в 1861 г. открыла новые возможности в освоении сибирских территорий: увеличение потока переселенцев и появление условий для развития новых форм хозяйствования, отражающих процесс утверждения начал индустриальной культуры. Памятники и памятные места Кузнецкой земли — убедительное тому подтверждение.

Став в 1856 г. центром приискового района и окружным городом, Мариинск начал быстро расти. Купцы, которые одновременно занимались и золотодобычей, составляли заметную прослойку городского населения. Построенные ими дома и сооружения положили начало историческому центру города. Часть из них сохранилась до наших дней и входит в охранную зону архитектурных памятников, а некоторые из них связаны с Московско-Сибирским трактом.

Одновременно, в XIX в. открытие салаирских рудников вызвало к жизни быстрый прирост населения в Салаире. В 1801 г. здесь, исходя из общественной надобности, была поставлена деревянная церковь. Но пожар 1809 г. уничтожил ее в 1809. Тогда на собранные жителями средства в 1834 г. была сооружена новая Петропавловская церковь (Приложение 8).<sup>95</sup>

Религиозное сооружение XIX в. находились на земле, на которой сейчас стоит город Ленинск-Кузнецк, где когда-то стояла деревянная Покровская церковь (Приложение 9). В XX в. на территории прихода Покровской церкви был учрежден женский монастырь, куда ежегодно приезжают поклониться образу Богоматери паломники из Алтайского края, а также Омской, Томской, Новосибирской областей.<sup>96</sup>

---

<sup>95</sup> Сорокин М. Е. Салаир. Кемерово, 1984. С. 73

<sup>96</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 159.

Следующим крупным храмом XIX в. села Безруков нынешнего Новокузнецкого района является церковь во имя Святителя и чудотворца Николая, строительство которого относится к 2 мая 1858 г. При церкви было училище, и имелась приписная походная церковь во имя Св. Михаила Архангела и две деревянные часовен: в деревне Подобайской во имя Архангела Михаила и в селе Боровково во имя Пресвятой Троицы.<sup>97</sup>

Другими центрами православной жизни XIX в. были такие церкви, как деревянная Свято-Троицкая церковь в селе Красном (Брюхановском) Ленинск-Кузнецкого района; церковь во имя Живоначальной Троицы в нынешнем селе Березовском Кемеровского района; деревянная церковь во имя Святителя и чудотворца Николая селе Борисово, (нынешний Крапивинский район); храм Святителя и чудотворца Николая Марликийского в селе Калтанском; церковь во имя святого Архистратига Божия Михаила села Мартыновского, церковь во имя Илии пророка в улусе Осиновском, церковь во имя святых Первоверховных апостолов Петра и Павла села Терехинское (Новокузнецкий район) и другие.

Постройка Транссиба открыла новую страницу в истории Кузнецкой земли: здесь был сооружен ряд железнодорожных станций, с вокзальными зданиями, многие из которых сохранились до сих пор. Среди них мост через реку Кию, две железнодорожные водопроводные здания башни и железнодорожный вокзал в городе Тайге, водопроводная башня на станции Тутальская, каменные здания железнодорожного депо и вокзала в городе Мариинске. Все здания Мариинска дошли до наших дней почти в первоизданном виде и делают город уникальным памятником сибирской архитектуры конца XIX — начала XX вв. В 1982 г. большее число зданий, практически вся центральная часть города по улице Ленина, была официально признана памятником архитектуры.<sup>98</sup>

---

<sup>97</sup> *Тресвятский А. Л.* Православие на Кузнецкой земле в дореволюционный период. С. 150–151.

<sup>98</sup> *Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С.* Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 86.



В период прокладки Сибирской магистрали на станции Тайга находились взводы солдат караульной службы, следившие за ходом строительства железнодорожного пути. Именно то место, где располагались взводы, получило название «Воинская площадка», на которой в 1897–1898 гг. был построен православный каменный храм во имя святого Андрея Критского (Приложение 10). Андреевская церковь, как еще называют этот храм, является историческим памятником дореволюционного периода. В начале XX в. в Тайге располагались старообрядческая церковка и деревянная Пророко-Ильинская церковь, выстроенная в 1906 г.<sup>99</sup>

На протяжении XVIII–XIX вв. Кузбасс формировался как край высокой концентрации горнорудной и заводской промышленности. Так в 1816 г. вступил в строй Гурьевский металлургический завод, представляющий памятник индустриального развития, который действует поныне. Одновременно, в Мариинской тайге был открыт частный прииск — Кундустуюльский ключ, дававший несколько сот пудов золота. В конце XIX в. была построена шахта «Успех», которая положила начало будущему городу Ленинску-Кузнецкому. Другими памятниками индустриального развития Кузнецкого края являются первый Яшкинский цементный завод и Анжерские копи (Приложение 6). Возникшие вокруг шахт рабочие поселки положили начало современному городу Анжеро-Судженску. Возникновение Судженских и Анжерских копей привели к формированию Кузнецкого угольного бассейна как хозяйственного комплекса, действующего на индустриальной основе.

В создании Кузнецкого каменноугольного бассейна способствовало Акционерное общество Кузнецких каменноугольных копей (Копикуз), который был учрежден в 1912 г. Общество получило монопольное право производить до 1 января 1917 г. разведки и строить шахты во всем Кузнецком бассейне. Им были построены такие шахты, как «Капитальная», «Николаевская», «Вентиляционная», «Журинская» на Кольчугинском

---

<sup>99</sup> Привалихин И. В. Тайга — 100 лет. Новосибирск, 1996. С. 234.

руднике и крупные шахты «Центральная» на Кемеровском руднике. До наших дней сохранилось здание углеподготовки шахты «Центральная», вступившая в строй в 1917 г. Тогда же была сооружена канатная дорога через Томь для доставки угля от шахты к коксовым печам. Хозяйственные и жилые объекты, возникшее в процессе деятельности Копикуза, представляют собой совокупность памятников начала XX в. Так, например, вокзальные здания на станциях Топки и Юрга, два деревянных корпуса железнодорожной больницы в городе Топки и каменное здание водонапорной башни, построенные в 1914 г.<sup>100</sup>

Пришедшие к власти большевики в 1917 г. сформировали правительство — Совет народных комиссаров во главе с В. И. Лениным. На протяжении 1917–1918 гг. во всех рабочих районах и уездных центрах Кузнецкой земли была установлена власть. На территории современной Кемеровской области сохранились здания, в которых работали советы. Среди них здание Кольчугинского совета в Ленинск-Кузнецке, построенное Копикузом в 1917 г. Сохранилось также здание, в котором работал Мариинский совет рабочих, солдатских и крестьянских депутатов.<sup>101</sup>

В то же время на протяжении XIX в. на территории Кузнецкой земли не один раз отмечались случаи классовой борьбы. Поэтому не случайно Кемеровская область богата памятными историческими местами, где жили и осуществляли свою работу видные деятели.

С 1909 по 1920 г. в Кузнецке жил один из организаторов «Северного союза русских рабочих» Виктор Павлович Обнорский. Дом № 14 в Аптечном переулке, в котором он жил, сохранился до настоящего времени. Виктор Павлович снимал верхний этаж, состоящих из двух комнат и сеней. В одной комнате была его мастерская, в другой — спальня. Над входной дверью — маленькая вывеска с надписью: «Механическая мастерская». В настоящее

---

<sup>100</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 89.

<sup>101</sup> Там же. С. 98.

время дом, в котором проживал Обнорский В. П., является архитектурно-мемориальным памятником города Новокузнецка.<sup>102</sup>

После февральской революции по приглашению акционерного общества «Копикуз» с немногочисленной группой инженеров выехал в Кузбасс Михаил Константинович Курако, выдающийся русский металлург, основатель школы российских доменщиков. Здесь, в Кузбассе, под его руководством началась подготовка к сооружению крупного металлургического завода.

Дом на улице Достоевского № 2 в Кузнецком районе города Новокузнецка, в котором жил Михаил Константинович, ныне является историческим памятником Новокузнецка. Похоронен был М. К. Курако рабочими близ г. Осинники, на площадке, где по его проекту должен был быть сооружен металлургический завод (Приложение 6).

Наступившая Гражданская война, длившаяся до 1922 г., нанесла огромный урон хозяйственной жизни страны, поэтому большевики объявили о переходе к новой экономической политике. Одновременно огромную помощь в восстановлении экономики Советской России оказали колонисты Автономной индустриальной колонии (АИК). К памятникам того времени можно отнести коксохимический завод, строительство которого завершилось в марте 1924 г. (Приложение 6).

После окончания Гражданской войны в капиталистическом мире поднялась волна солидарности — движение по оказанию помощи в восстановлении народного хозяйства Советской России. В 1921 г. группа американских инженеров и рабочих, ознакомившихся с работой ряда предприятий Кузбасса, составила проект оказания помощи в их восстановлении и развитии. Было решено создать на базе предприятий общества Копикуз Автономную индустриальную колонию «Кузбасс»,

---

<sup>102</sup> Эрдиев Э. У., Шпарог А. Ю., Белошицкий Д. Д. Памятные места города Сталинска. С. 37.

инициатором которой, а затем председателем стал Себальд Юстинус Рутгерс.<sup>103</sup>

Для осуществления намеченного жилищного и промышленного строительства Себальд Рутгерс в конце 1925 г. пригласил известного архитектора Йоханнес ван Лохем. Ван Лохем быстро и правильно понял своеобразие проектирования и строительства нового города.<sup>104</sup>

В первый строительный сезон (1926 г.) для Кемрудника и химзавода выстроили более двухсот квартир, в следующем (1927,) вместе с Прокопьевском и Ленинском-Кузнецком — более 600 квартир. Помимо этого строились общежития, рассчитанные на постоянное проживание холостых рабочих. Всего под руководством Ван Лохема в течение двух лет были построены более ста жилых домов, электростанция, фабрики, магазины, общественные центры, школа, пожарная часть и баня. Помимо проектирования зданий, Ван Лохем разрабатывал проекты интерьеров и внутреннего оборудования. Красная Горка дала жизнь большому городу и явилась родоначальницей городского развития, в результате чего по праву должна называться историческим центром города Кемерово.<sup>105</sup>

Творческие работы Й. Б. ван Лохема делятся на несколько видов. Самую многочисленную часть составляют жилые массовые дома с очень экономичной планировкой. До приезда голландского архитектора в Кузбасс большая часть населения жила в землянках или норах с крышей, как писал он позднее в своих воспоминаниях. Вторую часть зданий составляют особняки специалистов, прибывших на работу по контракту, — инженеров и техников. Третий тип включает в себя общественные здания, и, наконец, четвертый тип — промышленные здания и сооружения. Некоторые из этих строений уже утрачены или сгорели, а многие из них были снесены из-за ветхости.<sup>106</sup>

---

<sup>103</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 67.

<sup>104</sup> Красная Горка. Окно в Нидерланды. Вып. 2. Кемерово, 2001. С. 38.

<sup>105</sup> Там же. С. 42.

<sup>106</sup> Красная Горка. Ключ от города. Вып. 1. С. 83.

После того, как Лохем уехал из России, в начале 30-х гг. XX в. город Кемерово начал расти спонтанно и состоял из нескольких районов, где проводились основные застройки: Притомский; 1-й квартал Соцгорода; крупная территория старого Щегловска, которая являлась основой садагорода; нижняя, или старая, колония, занимая район коксохимзавода; 1-й участок азотно-тукового завода, представлявший из себя территориально обособленный комплекс; поселок шахты «Щегловская», которая располагалась на участке законсервированной шахты. Особую группу районов составляли «нахаловки», которых на левом берегу было шесть: крупные «нахаловки» за химическим заводом, на Щетинкином логу, за рекой Искитимкой. Другие «нахаловки» левого берега по размерам были невелики и располагались в лучших условиях, но все же они подверглись сносу.<sup>107</sup>

В первых градостроительных проектах начала XX в. в рамках планов застройки был возведен целый ряд каменных зданий, представляющие ныне историческую ценность. В частности, в Кемерово сохранились до наших дней первые каменные многоэтажные дома на улице Красноармейской, Кирова и на Кузнецком проспекте. Так же был построен ряд общественных зданий конца 20 — начала 30-х гг. 27 марта 1932 г. Постановлением Президиума ВЦИК город Щегловск был переименован в город Кемерово по названию Кемеровского рудника и станции Кемерово.

На территории современной Кемеровской области в 30–50 гг. XX в. действовала сеть подразделений ГУЛАГа, где рабочая сила заключенных стала одним из важнейших источников развития советской экономики. Самых лагерей с постройками на территории Кузбасс обнаружить довольно сложно. Тем не менее, такие места сохранились. Одно из них — в Чебулинском районе на реке Кайдагач, где располагался механизированный

---

<sup>107</sup> Красная Горка. Окно в Нидерланды. Вып. 2. С 56, 59.

отдельный лагерьный пункт. Также сохранились отдельные постройки в колонии-поселении Орлово-Розово.<sup>108</sup>

30-е гг. XX. в. оставили свой след в развитии рудной и металлургической базы Урало-Кузнецкого проекта. Промышленным памятником, оставленный «Кузнецкстроем», является Кузнецкий металлургический завод, днем рождения которого признано считать 3 апреля 1932 г. (Приложение 6).

С началом Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. на всей территории Советского Союза проводилась мобилизация в армию. Уже в первый год войны в Кузбасс стали прибывать с фронта санитарные поезда. В приспособленных помещениях устраивались эвагоспитали, располагавшиеся в самом центре города Кемерово здание размещало один из таких госпиталей, на главном фасаде которого была установлена мемориальная доска с текстом: «В этом здании в годы Великой Отечественной войны располагался военный госпиталь № 1242». Аналогичная мемориальная доска помещена на здании бывшей гостиницы по улице Островского в административном центре региона.<sup>109</sup>

Еще одну группу памятников военного времени составляют предприятия или их цеха, которые производили военную продукцию. Кемеровская область в годы войны стала одним из крупнейших центров военной промышленности, куда было эвакуировано 50 промышленных предприятий из европейской части страны, подвергшиеся вражеской оккупации. Вместе с предприятиями из этих районов прибывали люди, всего около 180 тыс. человек, которые вместе с кузбассовцами «ковали победу в тылу».

В послевоенное, мирное для всей страны, время на территории Кемеровской области стали возводиться религиозные сооружения, которые на сегодняшний день являются центрами духовной жизни кузбассовцев. К

---

<sup>108</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 121.

<sup>109</sup> Там же. С. 129.

ним стоит отнести Знаменский кафедральный собор, церковь Святой Троицы, часовня иконы Божией матери «Всех скорбящих радость» в Кемерове и кафедральный собор Рождества Иоанна Предтече (Крестителя) в Прокопьевске.

Помимо православных памятников архитектуры на территории Кемеровской области находятся католические, протестанские церкви, а также синагоги и мечети. Ярким примером величественного памятника современной архитектуры мусульман является соборная мечеть «Мунира» в Кемерово, мечети Абду Рахмон и Чулпан в Новокузнецке.

Таким образом, архитектурно-культурное наследие Кемеровской области непременно связано с деятельностью выдающихся русских и зарубежных личностей, которые внесли свой вклад в градостроительное развитие региона. Исторические сооружения XVII–XVIII вв., частные дома XIX–XX вв. и многое другое сейчас составляют мемориальный комплекс региона разных эпох. Появившиеся в годы первых пятилеток здания городской застройки составляют сегодня историческую часть и такие крупнейшие города Кузбасса, как Кемерово и Новокузнецк в соответствии с федеральной целевой программой «Сохранение и развитие архитектуры исторических городов (2002–2010 гг.)» включены в список исторических городов России.

Церковно-культурное наследие Кемеровской области отражает этапы становления духовной жизни нескольких столетий. Начиная с XVII в., времен приходов русских колонистов на Сибирскую землю, жители Кузнецкой земли обладают высоким религиозным духом, значимость которого отражалось в необходимости возведения церквей, часовен монастырей. Православная церковь, с одной стороны, влияла на местное сибирское население в культурном отношении путем создания церковно-приходских школ и школ грамоты, а с другой стороны, осуществляла духовно-моральную поддержку пришлого русского населения, а затем и населения всей нынешней Кемеровской области. В то же время, помимо

православных молитвенных сооружений, в области располагаются религиозные сооружения представителей других вер — католиков, протестантов, иудеев и мусульман.

Наряду с историко-архитектурными и религиозными памятниками промышленные предприятия Кемеровской области также играли важную роль в формировании и развитии региона. Именно богатые природные ресурсы Кузнецкой земли, а также промышленные комплексы способствовали освоению, заселению территорий, а далее — созданию городов Кузбасса.



### Глава 3. Духовное пространство городов Кемеровской области

#### §5. Мемориальное искусство Кузбасса

Великим подвигом русского народа являлось по своим масштабам и историческим последствиям освоение Сибири, в т. ч. Кузнецкого края, начавшееся на рубеже XVI–XVII вв. С событиями начального этапа освоения русскими будущей Кемеровской области связан памятник Михайлу Волкову, находящийся в областном центре Кузбасса на площади с одноименным названием (Приложение 6). В 1721 г. тобольский казачий сын Волков по воле Петра I, отправился в далекий край, где и обнаружил выход угольного пласта в «горелой горе» в семи верстах от Верхотомского острога. Г. Н. Баранов, являющийся скульптором данного памятника, изобразил Михайло Волкова в виде рудознатца, держащий в своих руках кусок каменного угля.<sup>110</sup>

Наряду с освоением недр Кузнецкой земли, созданием русских поселений в XVIII и XIX вв. шло строительство первых предприятий отечественной промышленности, интенсивная работа которых приходила на первую половину XX в. В 20-е гг. XX в. началась история трудовых подвигов кузбассовцев. Героическим трудом были наполнены годы восстановительного периода, эпоха индустриализации и коллективизации, годы довоенных пятилеток. В годы Великой Отечественной войны рабочие Кузбасса усиленно трудились на предприятиях, для того чтобы обеспечить фронт всем необходимым.

Память о героическом труде тех дней — это оставленные на вечное хранение на предприятиях Кемеровской области Знамена Государственного комитета Оборона, и ордена Ленина, врученные в 1943 г. Кемеровскому коксохимзаводу и азотно-туковому заводу.

Символом трудовых дней является танк «Т-34», расположенный в городе Новокузнецке на площади Побед (Приложение 6). Он установлен в

---

<sup>110</sup> Кушникова М., Сергиенко В., Тогулев В. Страницы истории города Кемерово. Книга первая. Кемерово, 1997. С. 21.

честь трудового подвига рабочих Кузнецкого металлургического комбината в годы Великой Отечественной войны. Авторами уникальной машины являются советские конструкторы: М. Кошкин, А. Морозов, Н. Кучеренко.<sup>111</sup>

О трудовых подвигах кузбассовцев в послевоенные годы напоминают и другие мемориалы. В Прокопьевском сквере поднялась на пьедестале углепогрузочная машина, с помощью которой местная бригада установила ряд мировых и всесоюзных рекордов проходки горных выработок в начале 60-х гг. А в сквере в городе Березовском также на почетном пьедестале установлен комбайн, на котором горняки шахты в 1965 г. установили мировой рекорд месячной добычи угля (Приложение 6).<sup>112</sup>

Недалеко от главной проходной производственного объединения Химпром в городе Кемерове возвышается скульптура рабочего — символ трудовых свершений азотчиков в годы девятой пятилетки.

Имя Ивана Павловича Бардина прочно вписано в историю становления и развития отечественной металлургии. С ним неразрывно связано строительство и освоение Кузнецкого металлургического комбината (КМК). В 1948 г. он являлся одним из инициаторов и руководителей конференции по развитию производительных сил Кузбасса, определивший развития края на ближайшие 15–20 лет. В честь И. Бардина в Новокузнецке поставили его бюст (Приложение 6), а на здании заводоуправления КМК была установлена мемориальная доска, которая гласит: «Здесь работал в 1929–1937 гг. главным инженером строительства и эксплуатации Кузнецкого металлургического комбината академик Иван Павлович Бардин».<sup>113</sup>

Одним из крупнейших угледобывающих центров в Советские, военные и послевоенные годы являлся город Прокопьевск, который стал поставщиком коксующихся углей народному хозяйству страны. Поэтому в 1967 г., к 50-летию Советской власти и рудника, в городе был сооружен монумент, ставший олицетворением трудовой доблести шахтеров Прокопьевска. На

---

<sup>111</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 143.

<sup>112</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 154.

<sup>113</sup> Там же. С. 159–160.

пьедестале установлена углепогрузочная машина УП-3, с помощью которой проходческая бригада установила в 1964 г. всесоюзный рекорд проходки двухпутевых штеков (Приложение 6).<sup>114</sup>

В 1967 г. в Прокопьевске впервые было введено звание — почетный гражданин своего города, и одновременно была установлена стела с высеченными на ней хорошо известными именами: К. Я. Ворошилов, А. С. Бабушкин, Б. В. Волынов А. С. Пашкин. Все они внесли огромный трудовой вклад в историю развития и прославления региона. Подобная стела стоит в городе Кемерове, на которой отчеканены фамилии 230 кузбассовцев — Героев Социалистического Труда.<sup>115</sup>

В 1969 г. Советом министров РСФСР было принято решение о сооружении монумента «Шахтерская слава» в городе Кемерово в честь величия и значимости шахтерского труда. Но только летом, 28 августа 2003 г., на территории историко-архитектурного музея «Красная Горка», был торжественно открыт монумент «Память шахтерам Кузбасса», представляющий собой «шахтерского ангела» с горящим сердцем в руке (Приложение 6).<sup>116</sup>

В городе Анжеро-Судженске также установлен памятник «Шахтовый копер», восхваляющий шахтерский труд кузбассовцев (Приложение 6). Основной элемент памятника — металлическая пирамида с колесами, имитирующая шахтовый копер. Около композиции находится большой камень с надписью: «Монумент установлен в 2007 г., накануне празднования Дня шахтера».<sup>117</sup>

Мемориальные композиции Трудовой Славы — это истинное отражение героической выносливости и упорного труда жителей Кузбасса, где каждый внес огромный вклад в развитие не только своего региона, но и всей страны в целом.

---

<sup>114</sup> Там же. С. 174.

<sup>115</sup> Там же. С. 175, 186.

<sup>116</sup> Там же. С. 40.

<sup>117</sup> *Северный В. Я.* Туризм в Кузбассе. Кемерово, 2009. С. 17.

Открытие Кузнецкого каменноугольного бассейна стало подтверждением того, что сибирские территории и, в частности, Кузнецкая земля являются «золотым дном» для Российской империи. На протяжении XVIII–XIX вв. Кузбасс формировался как край высокой концентрации горнорудной и заводской промышленности, а также большого количества рабочего класса.

На протяжении XIX в. здесь не один раз отмечались случаи классовый борьбы. Значительное количество памятных мест и братских могил в Кузбассе связано с партизанским движением против колчаковского режима. С периодом героической борьбы за Советскую власть в Кемеровской области связано более 50 различных памятников: могил партизан, обелисков, исторических зданий.

Первые большевистские организации в дни русской революции 1905 г. создавались под руководством выдающегося большевика-ленца Сергея Мироновича Кирова, командовавший тайгинским революционным движением железнодорожников. Здание паровозного депо, где выступал С. М. Киров, железнодорожный вокзал являются памятными местами. Его имя носят улицы, Дома культуры во многих городах области, а в городе Кемерово на одной из площадей большевику сооружен памятник.<sup>118</sup>

Другим выдающимся деятелем пролетарского революционного движения был Виктор Павлович Обнорский. В 1879 г. В. П. Обнорский был арестован, и в 1909 г. революционер поселился в Кузнецке, где после февральской революции его избрали кассиром Комитета общественных организаций Кузнецка. Во второй половине XX в Новокузнецке был поставлен бюст деятелю русского рабочего движения (Приложение 6).<sup>119</sup>

Многочисленные памятники, возведенные во всех индустриальных регионах Кемеровской области, напоминают о событиях и героях Гражданской войны. В 1918 г. под Мариинском борьба с белочехами

---

<sup>118</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 29–30.

<sup>119</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 86.

развернулась на правом берегу Кии, у станции Вторая Пристань. Именно здесь венгры-интернационалисты героически отбивались от врага. Тринадцать венгров погибли на берегу реки вместе с русскими, а часть интернационалистов попала в плен и была казнена. Позже их останки были перенесены с окраины в центр села и похоронены рядом с Домом культуры, а память об участниках Гражданской войны был установлен памятник в городе Мариинске.<sup>120</sup>

25-31 мая 1918 г. начался чехословацкий мятеж. Восставшие заняли территорию железнодорожной магистрали от Пензы до Мариинска. На 21-м км от станции Арлюк по направлению к Юрге произошла встреча революционного отряда с белочехами. Плохо вооруженные красногвардейцы не выдержали превосходящих сил противника и отступили. В неравном сражении погибло около 10 красногвардейцев. Станция Арлюк была занята чехами. После восстановления Советской власти на станции летом 1920 г. был установлен памятник погибшим.<sup>121</sup>

О тревожных днях борьбы за восстановление Советской власти в Кузнецке свидетельствует обелиск, установленный в Новокузнецке в 1963 г. в сквере между улицами Ленина и Обнорского. Надпись на нем гласит: «Солдаты революции, сыны Кузбасса, вечна ваша слава».<sup>122</sup>

В память о героях-борцах за советскую власть 1918 г. в городе Кемерове, перед областным драмтеатром, был установлен обелиск с надписью «Героям-кузбассовцам, участникам гражданской войны — партизанам: Захарову М. Д., Степанову Д. Н., Буйских Ф., неизвестному партизану».

В черные дни начавшейся в Кузбассе в мае — июне 1918 г. контрреволюции погибли многие члены Совдепов, коммунисты и красногвардейцы. В память о таком солдате революции на центральной улице в селе Крапивино был поставлен памятник сельскому учителю Петру

---

<sup>120</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 33.

<sup>121</sup> Мартынов А. Памятники революционного прошлого. Кемерово, 1958. С. 20–21.

<sup>122</sup> Там же. С. 22–23.

Андреевичу Пятаковичу, который 1918 г. был арестован прибывшим в село белогвардейским отрядом и после жестоких истязаний расстрелян.<sup>123</sup>

Одновременно, в 1918 г. в Кузбассе начался длительный период борьбы за восстановление Советской власти. В конце 1918 г. на территории бывшего Мариинского уезда развернулась вооруженное «Чумайское восстание» — выступление сибирского крестьянства против эсеров-белогвардейского движения.

Восстание развернулось на территории северо-восточных районов современной Кемеровской области, в бывшем Мариинском уезде: в Чумае, Тисуле, Шестакове, Дворникове, Алчедате. А на расправу с восставшим были посланы карательные отряды из Мариинска, Томска, Ачинска и Новониколаевска. Очаги восстания были жестоко подавлены. Всего было расстреляно в разных селах более 50 человек. Жители сел Чебулинского и Тисульского районов свято хранит память о павших в борьбе односельчанах. В Чумае сохранился дом, где работал повстанческий отряд.<sup>124</sup>

В мае 1918 г. была призвана большая группа крестьян села Тисуля в армию колчаковцев. Но, прослужив месяц с небольшим в Томске, более двадцати тисульцев бежали в одно село. 18 октября 1918 г. каратели, прибывшие из Мариинска в Тисуль расстреляли несколько тысяч жителей села, отказавшихся от службы в контрреволюционной армии. Теперь, сложенный из кирпича памятник, возвышается на краю села Тисуля, напоминающий о зверствах колчаковских карательных отрядов. Также об этих событиях напоминает монумент и в старинном селе Красном.<sup>125</sup>

22 ноября 1919 г. крестьяне сел Сары-Чумыш, Бенжереп и Музай организовали поход в Кузнецк с целью восстать против отрядов колчаковцев, но командиров восставших окружили белогвардейцы и расправились с ними.

---

<sup>123</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 37–38.

<sup>124</sup> Мартынов А. Памятники революционного прошлого. С. 28–30.

<sup>125</sup> Там же. С. 31.

На месте, где сейчас стоит памятник, было расстреляно пятнадцать крестьян-повстанцев.<sup>126</sup>

В обстановке разгула белогвардейщины, ярким пламенем вспыхнуло Мартовское восстание 1919 г. на Кольчугинском руднике. В ночь с 5 на 6 апреля выступление началось, и уже к 10 часам утра восставшие арестовали администрацию рудника и овладели станцией Кольчугино. Но 9 апреля сюда прибыл отряд карателей, расстрелявший 90 человек в первый же день. Всего погибло около 600 участников восстания. В память об этих трагических событиях 20 октября 1957 г. в городе Ленинск-Кузнецком состоялось перенесение останков погибших от рук белогвардейцев, участников Мартовского восстания в Кольчугине и открытие монумента славы.<sup>127</sup>

После подавления Мартовского восстания по всей линии железной дороги шли расстрелы участников восстания. Так в апреле 1919 г. на станции Топки белогвардейцы привезли двух шахтеров, которых подвергли пыткам, а ночью их расстреляли. В 1921 г. прах погребенных был перенесен в центр города, в 1924 г. жители города воздвигли памятник на могиле павших в борьбе товарищей.<sup>128</sup>

В то же время колчаковская контрразведка искала руководителя Кольчугинского подполья — Погребного Демьяна Ивановича, который принимал активное деятельное участие в установлении Советской власти на станции. 7 июня 1919 г. Погребной по доносу предателя был схвачен на Старой Драге и сожжен карателями. В 1961 г. в центре парка, на руднике «Центральный» был открыт памятник народному герою Кузбасса — Демьяну Погребному.<sup>129</sup>

В борьбе против контрреволюционного режима рабочие Гурьевского металлургического завода организовали подпольную большевистскую организацию, с которыми позже колчаковцы жестоко расправились. Почти

---

<sup>126</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 42–43.

<sup>127</sup> Мартынов А. Памятники революционного прошлого. С. 28–30.

<sup>128</sup> Там же. С. 33–34.

<sup>129</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 46–47.

ежедневно на старом Гурьевском кладбище расстреливали подпольщиков-коммунистов. На Центральной площади похоронены также бойцы 308-го стрелкового полка 5-й Красной армии, освобождавшие Гурьевск в конце 1919 г., и здесь же установлен обелиск в память о борцах за Советскую власть, павших от рук белогвардейцев в 1918-1919 гг.<sup>130</sup>

Еще одним памятным местом прошедших событий является место гибели трех коммунистов, располагающееся на станции Тутальской, где сейчас стоит скромный обелиск. Здесь покоится прах трех борцов за власть Советов, зверски замученных в марте 1919 г.: Ф. С. Яковлева, Е. И. Дятлова, Ф. Хлыновского.<sup>131</sup>

Жители будущего города Анжеро-Судженска также принимали активное участие в 1919 г. Поэтому здесь находится монумент героям гражданской войны — Андрею Новоселову, Адаму Бубенносу, Корнею Селенюк и Якову Клейменову, погибшим в 1919 г. в борьбе против колчаковского режима. В селе Салтымаково расположен памятник другому, не менее известному партизану Кузбасса — Василию Исаевичу Губкину.<sup>132</sup>

После разгрома Колчака и восстановления Советской власти в январе 1921 г. в Мариинском уезде появилась банда атамана Алиферова, на борьбу с которой был направлен отряд из бывших партизан и рабочих города Мариинска. По пути к ним примкнул отряд сформированный партизаном Михаилом Переваловым. Бой разгорелся недалеко от прииска Центрального Тисульского района, где и были разгромлены бандиты. Об этих событиях свидетельствует памятник, воздвигнутый в городе Мариинске. Около 20 человек из отряда Перевалова были погребены в селе Тисуль, в центре которого им был сооружен монументальный памятник. В память о погибших односельчанах воздвигнуты обелиски и в селах Большой Барандат, Кайчак, Дворниково и Третьяково.<sup>133</sup>

---

<sup>130</sup> Там же. С. 48–49.

<sup>131</sup> *Мартынов А.* Памятники революционного прошлого. С. 35.

<sup>132</sup> Там же. С. 37–38.

<sup>133</sup> Там же. С. 42–43.



После окончательной победы Советской армии В. И. Ленин в 20-е гг. XX в. Кузнецкому бассейну придавал особое значение. Он внимательно следил за всеми делами и событиями, которые происходили в Кузбассе, оказывал ему постоянную помощь и поддержку. Поэтому в Кузбассе немало памятников, памятных мест, улиц, предприятий, связанных с именем вождя. А в канун столетия со дня рождения В. И. Ленина на площади Советов в городе Кемерове, поднялся 12-метровый монумент вождя, созданный известным советским скульптуром Л. Е. Кербелем.

На территории Кемеровской области размещено достаточно большое количество памятников, которые посвящены участникам Великой Отечественной войны. За годы войны 1941–1945 гг. Кузбасс внес большой вклад во всенародную победу Советского Союза.

В 1970 г. к 25-летию со дня Победы, в Кемерове был торжественно открыт монумент в память кузбассовцам, павшим в борьбе за Родину в 1941–1945 гг., у подножия которого горит вечный огонь.<sup>134</sup>

В мае 1989 г. в городе был установлен десятиметровый обелиск. Здесь на земляном холме укреплен пирамида, на постаменте которой на мемориальной доске читается текст: «Воинам, павшим в боях за Советскую Родину в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и далее в алфавитном порядке перечислены фамилии 19 погибших.<sup>135</sup>

В память об ушедших героях в годы Великой Отечественной войны на фронт был сооружен мемориальный комплекс на бульваре Героев Новокузнецке. Рядом с центральной аллеей находится памятник, созданный весной 1966 г., где центр мемориала выделен двумя каменными стелами, на одной из которых виднеется надпись: «Потомки, хранить память о тех, кто кровью заплатил за ваше счастье».<sup>136</sup>

---

<sup>134</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 106.

<sup>135</sup> Горелов П. Ю. Памятники Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в Кемеровской области: эвагоспитали и захоронения. Кемерово, 2000. С. 91–92.

<sup>136</sup> Там же. С. 93.

В боях за Родину участвовали около двенадцати тысяч жителей города Юрги. 3 223 юргинца погибли на фронте, поэтому в память о них в 1975 г. в начале широкого проспекта Победы, был создан мемориальный комплекс, скульптурами которого являются В. М. Аннина, В. П. Митянина и архитектор В. П. Казакова. Комплекс начинается 100-метровой «Дорогой воспоминаний», на которой установлены тумбы с землей городов — героев. В центре основания мемориала находится скульптурная композиция «Скорбящая мать». В мемориальном комплексе размещены списки воинов-юргинцев, погибших в годы Великой Отечественной войны. В центре мемориала горит Вечный огонь славы.<sup>137</sup>

Партийный комитет, комитет комсомола, комитет ветеранов объединения Кемеровского азотно-тукового завода провели большую поисковую работу и 9 мая 1970 г. в сквере у проходной завода был торжественно открыт мемориальный обелиск с высеченными на нем именами погибших заводчан.<sup>138</sup>

О подвигах прокопчан на фронтах в годы войны говорит обелиск, у подножия которого застыл в карауле молодой солдат в каске и откинутой назад плащ-палатке, с автоматом в руках. Мраморная доска монумента гласит: «Памяти комсомольцев — героев Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. В городе также находится два захоронения погибших в годы войны: первое — на старом Сафоновском кладбище, второе — на старом городском кладбище.<sup>139</sup>

В городе Анжеро-Судженске установлен памятник воинам Великой Отечественной войны, умершим от ран в госпиталях. А справа от центрального входа на городское кладбище располагаются братские могилы воинов. Здесь захоронены воины Великой Отечественной войны, умершие в госпиталях Анжеро-Судженска». Такие же захоронения находятся в городе

---

<sup>137</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 144.

<sup>138</sup> *Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю.* Памятники Кузбасса. С. 117–118.

<sup>139</sup> Там же. С. 118.

Мариинске, где на могилах воинах в июле 1955 г. был сооружен памятник высотой до 4 м.<sup>140</sup>

8 мая 1965 г. в парке Победы села Ильинки Новокузнецкого района были торжественно открыты бюст Героя Советского Союза И. И. Назарова и обелиск в память воинов, не вернувшихся с Великой Отечественной войны. На домике матери героя установлена мемориальная доска с надписью: «В этом доме родился и жил Герой Советского союза И. С. Назаров».<sup>141</sup>

Своих героев имеет и город Киселевск. Здесь жил и работал Иван Черных, служивший в 1941 г. в полку пикировщиков. В Ленинске-Кузнецком в память умершим в госпиталях в 1995 г. во дворе школы № 2, была установлена четырехгранная бетонная стела, на которой нанесены фамилии 48 бойцов.<sup>142</sup>

А на центральной площади города — площади Победы — установлен бюст дважды Героя Советского Союза Афанасия Шилина. Афанасий Шилин 26 октября 1943 г. в числе первых форсировал Днепр. 24 марта 1945 г. отважный разведчик стал дважды Героем Советского Союза.<sup>143</sup>

Таким образом, Кузбасс славится не только своей могущественной трудовой силой промышленных центров, но и героями Великой Отечественной войны, которые сражались за Родину и принесли победу для всего Советского государства. И сейчас города Кемеровской области хранят память о переломных трагических событиях начала XX в., героях Гражданской и Великой Отечественной войн, создавая на своей территории мемориальные памятники (Приложение 6).

---

<sup>140</sup> Горелов П. Ю. Памятники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в Кемеровской области: эвагоспитали и захоронения. С. 90, 92.

<sup>141</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 138.

<sup>142</sup> Горелов П. Ю. Памятники Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в Кемеровской области: эвагоспитали и захоронения. С. 91.

<sup>143</sup> Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. С. 145, 148.

## **§6. Культурно-образовательные учреждения как средоточие духовной и просветительской жизни горожан**

Годы Великой Отечественной войны стали временем, когда Кузбасс обрел новый административный статус. Он был выделен из состава Новосибирской области и начал именоваться с 26 января 1943 г Кемеровской областью. В 40-е гг. XX в. жители региона, несмотря на тяжелое военное и послевоенное время, стремились создавать центры культурно-просветительской жизни, где особое внимание уделялось созданию театральных сцен городов. Ярким примером этого является город Кемерово — сердце театральной жизни целого региона.

Первый театральный сезон в административном центре Кузбасса открылся 1 ноября 1934 г. спектаклем «Гибель эскадры» по пьесе Александра Корнейчука. В 1984 г. театр, отметивший свое пятидесятилетие, был награжден «Знак Почета» и на сегодняшний день он известен как Кемеровский областной ордена «Знак почета» театр драмы им. А.В. Луначарского.<sup>144</sup>

В 1942 г. группа артистов новосибирского театра «Красный факел», временного переведенного в Сталинск (Новокузнецк) показал детский кукольный спектакль — сказку — оперу «Волк и семеро козлят». Из участников этого спектакля организовалась самодеятельная «детская группа», которой вскоре был присвоен статус театра. С 1961 г. основная часть труппы обосновалась в Кемерове, таким образом, образовав Кемеровский областной театр кукол им. Аркадия Гайдара, который сейчас помимо детских репертуаров ставит спектакли для взрослых.<sup>145</sup>

Театральную жизнь в кемеровской области также осуществляет Государственный Музыкальный театр Кузбасса имени народного артиста Российской Федерации Александра Константиновича Боброва. Театр был

---

<sup>144</sup> Кузбасс. Культура. Избранные страницы. Кемерово, Томск, 2008. С. 226.

<sup>145</sup> Красный факел // Большевицкая сталь. 1942. № 17. С. 2.

создан в Новосибирске в 1944 г. В 1947 г. театр был переведен из Прокопьевска в Кемерово и размещен в Доме культуры Кировского района, а в 1948 г. обосновался в доме культуры коксохимического завода. В 1966 г. театр получил статус музыкального, а в 1999 г. ему присвоено имя народного артиста России Александра Боброва, проработавшего в театре почти сорок лет. Сегодня в репертуаре, наряду с опереттой и музыкальной комедией, можно видеть оперу, балет и мюзикл.<sup>146</sup>

Крупнейшую концертную организацию Кемеровской области также осуществляет Кемеровская государственная областная филармония. Созданный в 1981 г. симфонический оркестр Кузбасса занимает сегодня ведущее положение в музыкальной жизни Кузбасса. Кемеровская филармония входит в десятку лучших концертных организаций страны.<sup>147</sup>

Другим культурным центром Кузбасса в 30–40-е гг. XX в. являлся город Новокузнецк, в котором осуществили и продолжают осуществлять свою театральную деятельность драматический и кукольный театры.

В послевоенное время мечтой прокопчан было создание своего театра. В 1945 г. в ДК им. Артема впервые открыл занавес вновь созданный театр музыкальной комедии, но вскоре этот коллектив переехал в Кемерово. Вместо него из Анжеро-Судженска в Прокопьевск был переведен молодой коллектив Драматического театра имени Ленинского комсомола, который 15 ноября открыл свой сезон и навсегда остался в Прокопьевске.<sup>148</sup>

Таким образом, в 30–40 гг. XX в. создавались главные культурные центры Кемеровской области, где особую роль играло становление театральной жизни в регионе. Даже тяжелые годы Великой Отечественной войны не повлияли на сильный дух и творческий энтузиазм жителей, которые своими руками создали культурный пласт целого региона, представляющий на сегодняшний день сеть в виде семи профессиональных театральных учреждений: Кемеровский областной театра драмы им.

---

<sup>146</sup> Кузбасс. Культура. Избранные страницы. С. 221

<sup>147</sup> Там же. С. 222.

<sup>148</sup> *Медведев В. А.* Прокопьевск. На рубеже веков. Новосибирск, 2002. С. 124.

А.В. Луначарского, музыкальный театр им. А. К. Боброва, Государственная филармония Кузбасса, областной театр кукол им. А. П. Гайдара, Новокузнецкий драматический театр, Новокузнецкий кукольный театр «Сказ» и драматический театр им. Ленинского комсомола (Приложение 11).

40-е гг. XX в. стали временем с которого культуру Кузбасса можно рассматривать как единство, формирующее собственный мир созидательного творчества, в том числе и в сфере музыкальной культуры.

Первые учреждения музыкального образования начинают появляться в 1920-е гг.: музыкальная студия в Анжеро-Судженске, народная музыкальная школа в Щегловске, музыкальная школа при Мариинском отделе народного образования. К 1928 г. из 187 клубов Сибири 44 приходились на города и рабочие поселки Кузбасса. Именно они становились организующими центрами культуры, в том числе и музыкальной жизни.<sup>149</sup>

С середины 30 гг. XX в., в условиях интенсивной индустриализации Кузбасса, музыкальная жизнь области представила все многообразие жанровых направлений: академическое (симфонические оркестры, опера, оперетта, академические хоры) и неакадемическое (ансамбли народных инструментов, народно-певческие коллективы). Так, в 1937 в Новокузнецкие любители музыки решили организовать свой городской симфонический оркестр.<sup>150</sup>

Во второй половине 1930 — начале 1940-х гг. в городах Прокопьевске, Новокузнецке, Ленинске-Кузнецком, рабочих поселках появились первые детские музыкальные школы (ДМШ). В начале 1940-х гг. важнейшим фактором развития музыкального образования в Сибири стала деятельность высококвалифицированных преподавателей, эвакуированных из Ленинграда, Москвы и других культурных центров России. Так в 1942 г. в Ленинске-

---

<sup>149</sup>Гусева О. В., Сокольникова Н. П., Шаталова И. Л. Музыкальная культура Кузбасса. Кемерово, 2010. С. 9.

<sup>150</sup> Там же. С. 13–14.

Кузнецком была открыта ДМШ (ныне ДМШ №12) на базе эвакуированной детской школы искусств из Ленинграда.<sup>151</sup>

В 1944 г. в Кемерове было открыто первое профессиональное учебное заведение — музыкальное училище, на базе которого в 1951 г. был создан симфонический оркестр, а позже — оркестры народных и духовых инструментов, академический хор, инструментальные и вокальные ансамбли. В 1945 г. в областном центре начал функционировать театр музыкальной комедии, в 1947 г. — оркестр русских народных инструментов в Мундыбаше, в 1954 г. — государственная филармония. В то же время в послевоенный период в Сибири шел количественный рост детских музыкальных школ, и к середине 1950-х гг. в Кемеровской области насчитывалось уже 12 школ.<sup>152</sup>

С середины 50-х — начала 60-х гг. XX в. музыкальная культура в сфере образования Кузбасса продолжила свое развитие. В 1960 г. в Кемерове открываются училища культуры (КПУ), подготовившие специализированные кадры для любительского творчества. В 60-е гг. на государственном уровне началась реализация идеи всеобщего музыкального образования. В 1967 г. свою образовательную деятельность начало музыкальное училище в Прокопьевске, в 1974 г. — в Новокузнецке. Становление системы музыкального образования в регионе завершилось открытием высшего учебного заведения — Кемеровского государственного института культуры в 1969 г.<sup>153</sup>

Во второй половине XX в. в политической, социально-экономической и культурной жизни России произошел переломный момент: многие выдающиеся мастера музыки уезжали за пределы СССР, что привело к сокращению музыкальных гастролей; клубы и Дома культуры многих индустриальных предприятий закрывались.

Однако в последней трети XX в. произошел процесс стремительного роста профессиональных форм музыкального искусства. В 1980–1990-е гг.

<sup>151</sup> *Лакисов А. И.* Ленинск-Кузнецкий. Кемерово, 1984. С. 137.

<sup>152</sup> *Гусева О. В., Сокольникова Н. П., Шаталова И. Л.* Музыкальная культура Кузбасса. С. 17–24.

<sup>153</sup> Там же. С. 26–30.

укрепила свои позиции Государственная филармония Кузбасса: здесь в 1990 г. был создан оркестр русских народных инструментов; а ранее в 1982 г., начал функционировать симфонический оркестр, на базе которого работают сейчас камерный и духовой оркестры. Ко времени преобразования хора в профессиональный коллектив был сформирован академический хор, основателем которого стал доктор искусствоведения, ученый-медиевист Д. Шабалин.<sup>154</sup>

В 1980–1990-е гг. в Кузбассе организовали муниципальные коллективы, оркестры, хоры, приобретённых статус профессиональных: в городах Кемерово, Ленинске-Кузнецком, Междуреченске, Прокопьевске начали свою деятельность муниципальные оркестры русских народных инструментов, в Новокузнецке — муниципальный академический хор, в Белово — муниципальный оркестр духовых инструментов, в Прокопьевске — муниципальный симфонический оркестр, в Междуреченске — муниципальный хор и муниципальный камерный хор.<sup>155</sup>

1985 г. ознаменовался началом истории джаз-клуба «Геликон» в городе Новокузнецке. В июле 1998 г. в Кемеровской области было открыто представительство союза композиторов РФ, именуемое Творческим объединением композиторов Кузбасса.<sup>156</sup>

В 1970-1990-е гг. в Кемеровской области появились образовательные учреждения, которые называют инновационными: многопрофильные эстетические, художественно-эстетические гимназии. Одна из основных задач нового типа — это формирование творческой личности. В 1992 г. был создан Губернаторский культурный центр «Юные дарования Кузбасса» по инициативе губернатора А. Г. Тулеева. Главная задача организации — поиск и поддержка одаренных детей, преуспевающих в сфере профессионального освоения различных видов искусств.<sup>157</sup>

<sup>154</sup> Кузбасс. Культура. Избранные страницы. С. 222.

<sup>155</sup> Гусева О. В., Сокольникова Н. П., Шаталова И. Л. Музыкальная культура Кузбасса. С. 36–37.

<sup>156</sup> Кузбасс. Культура. Избранные страницы. С. 237.

<sup>157</sup> Там же. С. 231.



В ДМШ и ДШИ стремление адаптировать к новой социально-культурной ситуации вызвало к жизни инициативы преподавательских коллективов. Так, в дополнении к традиционным отделениям, предполагающим освоение какого-либо инструмента, повсеместно открылись новые общеэстетические, фольклорные отделения и отделения эстрадного вокала. Их цель — приобщение ребенка к искусству на раннем этапе становления его личности, подготовка учащегося к мотивированному выбору дальнейшего обучения на одном из отделений ДМШ. Таким образом, в первом десятилетии нового тысячелетия произошло множество перемен, и на сегодняшний день модернизация музыкальной культуры и музыкального образования продолжается.<sup>158</sup>

Каждый город Кемеровской области, помимо театральных и музыкальных учреждений, располагает музейными учреждениями, которые хранят уникальные ценности материальной и духовной культуры региона (Приложение 12). На сегодняшний день около 40 музеев ведут активную научную и просветительскую деятельность среди жителей Кузбасса всех возрастов. Одним из самых значимых городов данного региона, имеющий достаточно большой потенциал музейной практики, является город Кемерово.

Здесь с целью сохранения уникальных памятников горнопромышленного наследия в 1991 г. был создан музей-заповедник «Красная Горка». Основное ядро комплекса расположено на берегу реки Томи и включает в себя: «Горелую гору» — место открытия каменного угля в Кузбассе в 1721 г. Михайло Волковым; остатки одной из первых шахт рудника; каменную пристань; опоры подвесной канатной дороги, перевозившей уголь через реку; здание Главной конторы рудника; жилой дом управляющего, построенный Акционерным обществом Копикуз в 1916–1917 гг.; рудничный поселок со школой и баней. В XXI в. музейный комплекс потерпел ряд изменений: в 2003 г. к уже существовавшим памятникам

---

<sup>158</sup> Гусева О. В., Сокольникова Н. П., Шаталова И. Л. Музыкальная культура Кузбасса. С. 50–51.

добавились монумент «Память шахтерам Кузбасса» скульптора Эрнста Неизвестного и в 2007 г. — скульптурная композиция «Святая великомученица Варвара — покровительница шахтеров».<sup>159</sup>

Величайший памятник конца XVIII — начала XIX вв. — Кузнецкая крепость представляет собой выдающийся образец сибирского военно-инженерного искусства. В 1991 г. решением исполкома Новокузнецкого горсовета был открыт историко-архитектурный музей «Кузнецкая крепость». В 1998 г., в связи с празднованием 380-летия Новокузнецка, были возобновлены реставрационные работы. Воссоздали так называемые Барнаульские ворота, каменные полубастионы, солдатскую казарму. В 2011 г. музей приобретает статус музея-заповедника, который на сегодняшний день предлагает посетителям ознакомиться с архитектурными и военно-фортификационными объектами, природно-историческими и археологическими памятниками.<sup>160</sup>

Еще в XIX в. центр приискового района и окружной город Мариинск начал быстро набирать обороты в своем развитии. Купцы, которые одновременно занимались золотодобычей, составляли заметную прослойку городского населения. Построенные ими дома положили начало историческому центру города, что на сегодняшний день входит в охранную зону архитектурных памятников. Некоторые из сооружений связаны с Московско-Сибирским трактом и постройкой Транссиба: здесь был сооружен ряд промышленных и хозяйственных построек. В 2008 г. Дирекция музея-заповедника "Мариинск исторический" располагается в старинном здании начала XX в., которое когда-то было торговой лавкой купца Гуревича. Здесь же расположился музей "Береста Сибири", открытый в августе 2009 г.<sup>161</sup>

Исторический Мариинск также связан с именем известного деятеля культуры, писателя Владимира Алексеевича Чивилихина. В 1928 г. в одной

<sup>159</sup> Семь чудес Кузбасса С. 146.

<sup>160</sup> Красная горка. Вып. 15. Кемерово, 2014. С. 29.

<sup>161</sup> Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. С. 86.

из улиц города, в доме № 7, проживал Владимир Алексеевич, который впоследствии переехал в Чернигов и там продолжил писать свои работы. В 1986 г. в доме Чивилихина был создан музей с воссозданной внутренней обстановкой, окружавшей семью писателя. Музей хранят практически все личные вещи и документы выдающегося писателя.<sup>162</sup>

Литературно-мемориальный музей Ф. М. Достоевского располагается в одноэтажном деревянном доме Старокузнецкого района города Новокузнецка. На мемориальной доске виднеется надпись: «Здесь жил в 1857 году Ф. М. Достоевский». На сегодняшний день в фондах музея насчитывается почти 5 тысяч единиц хранения. В музее проводятся выставки работ художников-иллюстраторов Федора Михайловича, хранятся книги о его жизни и творчестве, в которых нашли свое отражение отголоски кузнецких событий Новокузнецка.<sup>163</sup>

В Яйском районе, в деревне Марьевке, стоит деревянный дом-усадьба известного поэта РСФСР Василия Дмитриевича Федорова, в котором в 1984 г. был основан мемориальный музей. Ежегодно здесь проводятся районные конкурсы чтецов и самодеятельных поэтов в честь памяти поэта-земляка, также устраиваются литературные гостиные и викторины по его творчеству.<sup>164</sup>

Центром научно-исследовательской, краеведческой и методической работы в Кемеровской области является Кемеровский областной краеведческий музей — ведущий и старейший музей региона, открытый в 1929 г. Здесь представлены предметы, которые отражают историческое прошлое областного центра с древнейших времен до начала XXI в., включая коллекции нумизматической, палеонтологической, этнографической, археологической, фалеристической, редкой книги, а также документальным фондом. Всего музей насчитывает более 100 000 экспонатов.

---

<sup>162</sup> Там же. С. 129.

<sup>163</sup> Кузнецкая старина. Вып. 1. С. 181.

<sup>164</sup> Семь чудес Кузбасса. С. 155.

Краеведческие и исторические музеи, хранящие и представляющие обзору посетителей документы и экспонаты исторического, природного и культурного наследия регионов, располагаются в Новокузнецке, Ленинске-Кузнецком, Прокопьевске, Гурьевске, Юрге, Осинниках, Мариинске, Междуреченске, Анжеро-Судженске, Киселевске, Белове, Березовском, Тайге, Таштаголе, Топках, поселке Кузедеево, а также в Крапивинском, Ижморском, Тяжинском, Юргинском и Тисульском районах. Временем основания большинства музеев является вторая половина XX в., т. е. в период интенсивного экономического и культурного развития городских промышленных центров Кузбасса.

В селе Красном в 1993 г. в процессе встреч со старожилами села, сбора музейных предметов, родилась идея создать музей истории крестьянского быта, разместившийся в доме бывшего коннозаводчика С. Н. Пьянкова. Сейчас музей пользуется большой популярностью среди жителей не только пограничных административных районов Кузбасса, но и среди граждан зарубежных стран.

Во второй половине XX в. в Кемерове появилось учреждение, представляющее художественное творчество, как жителей Кузбасса, так и художников других регионов. В 1969 г. это учреждение носило статус картинной галереи, а в 1991 г. она была переименована в Кемеровский областной музей изобразительных искусств, собрание которого насчитывает более 5 000 произведений живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства и представляет отечественное искусство конца XIX — начала XXI в. — его исторические этапы, основные тенденции и яркие имена. В настоящее время музей является одним из крупнейших художественных центров Кузбасса, нацеленное как на сохранения произведения искусства, так и на духовное воспитание жителей Кемеровской области всех поколений.<sup>165</sup>

---

<sup>165</sup> Кузбасс. Культура. Избранный страницы. С. 225–226.

В Кузбассе, помимо Кемеровского областного музея изобразительных искусств, имеется Новокузнецкий художественный музей и Юргинский музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока. Помогает раскрыть творческий потенциал изобразительного искусства талантливых жителей Белова и продемонстрировать художественные творения кузбассовцев Беловский выставочный зал — галерея «Вернисаж» и Прокопьевский культурно-выставочный центр «Вернисаж».

В 1988–1995 гг. на основании Постановления Совета Министров РСФСР от 15 февраля 1988 г. № 51 был создан историко-культурный и природный музей-заповедник «Томская писаница», расположенный в 55 км от Кемерова, на правом берегу реки Томи. Томская писаница — первый в Сибири музеефицированный памятник наскального искусства, который имеет разнообразные постоянные экспозиции: архитектурно-этнографический комплекс «Шорский улус Кезек»; «Мифология и эпос народов Сибири»; комплекс «Археодром»; музей наскального искусства Азии; языческое святилище — «Славянский мифологический лес»; комплекс «Время и календари»; музей естественной истории, где представлена историческая геология, минералогия, палеонтология; архитектурно-этнографический комплекс «Русское сибирское село»; детская музейная зона «Сказка»; «Монгольская юрта»; «Часовня в честь Святых Равноапостольных Кирилла и Мефодия», также предоставляется возможность увидеть животный мир музея-заповедника. На сегодняшний день фонды музея насчитывают более 20 000 единиц хранения.<sup>166</sup>

Помимо вышеупомянутых музеев в административном центре Кузбасса находятся следующие музеи: Промышленновский районный историко-краеведческий музей, Музей физической культуры и спорта Кузбасса и крупнейшим вузовский музей региона "Археология, этнография и

---

<sup>166</sup> Там же. С. 230.

экология Сибири" Кемеровского государственного университета, основанный в 1976 г.

С целью сохранения материальной и духовной культуры немногочисленного шорского народа — коренных жителей Кемеровской области в конце XX в. были созданы историко-этнографические музеи в Таштаголе (экомузей «Тазгол») и селе Беково Беловского района (экомузей «Чолкой»).

Таким образом, Кемеровская область насчитывает более 40 музеев, в каждом из которых представлены материалы и предметы истории одной или несколько эпох, в условиях которых свое развитие получила Кузнецкая земля. Памятники уникальных материальных и духовных ценностей хранятся в исторических, краеведческих, архитектурных, художественных, природных, литературных, мемориальных и отраслевых музеях Кузбасса.

Другой важной сферой в становлении культурной жизни на территории Кузнецкой земли является образовательная система. С развитием горной и заводской индустрии в регионе возникла необходимость в подготовке квалифицированных кадров. Еще в середине XIX в. были созданы школы при Томском и Гурьевском заводах, а также на Салаирском руднике и некоторых приисках.

Открытие первой официальной школы на территории Кузнецкого округа произошло в правление императрицы Екатерины II. В 1790 г. состоялось торжественное открытие в Кузнецке малого двухклассного народного училища, просуществовавшего до 1796 г. В 1826 г. в Кузнецк было переведено уездное училище из Нарыма, которое в первый учебный год набрало всего 14 учеников.<sup>167</sup>

В 60—70-е гг. XIX в. с повышением значения уровня грамотности в деревнях и селах шло строительство школ. Всего к 1889 г. в Кузнецком

---

<sup>167</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 85.

округе было уже 11 сельских школ, в каждой из которых обучалось 25–65 ребят, где число мальчиков превышало число девочек.<sup>168</sup>

Положительную роль в деле начального образования играла церковь со своими церковно-приходскими школами. К 1888 г. в Кузнецком округе открылось 23 такие школы, в основу обучения которых легли Закон Божий и элементы грамоты: письма и счета. Кроме того, по одному училищу одноклассного типа имелось на золотых приисках — Центральном и Берикульском. А 1882 г. открылась первая кузбасская публичная библиотека в Салаире.<sup>169</sup>

В Горной Шории и других национальных районах культурную работу вела русская православная церковь посредством миссионерства. Большую роль в осуществлении духовной миссии на территории Кузнецкого округа сыграл священник Василий Иванович Вербицкий, который основал Кузнецкое отделение миссии. По его инициативе позднее были созданы три новых отделения миссии — Мрасское, Бачатское и Кондомское, при каждом из которых открылись миссионерские школы: в 1858 г. в Кузедееве, в 1871 г. — в Усть-Анзасе, в 1885 г. — в Матурском, в 1886 г. — в Кондоме, с обучением в каждой по несколько десятков детей.<sup>170</sup>

Важнейшей задачей культурной революции следующего столетия являлась ликвидация неграмотности. Повсеместно создавались школы для взрослых, пункты ликвидации неграмотности. Так, на первом губернском съезде политпросвета, состоявшемся в Томске в январе 1921 г., отмечалось, что в 380 населенных пунктах Щегловского уезда имелось 23 народных дома, 53 избы-читальни, 29 библиотек, 43 школы для взрослых. Основанный в 1918 г. город Щегловск в начале XX в. стал одним из главных центров развития образовательной деятельности региона: в 1925 г. в окружном центре находилось 9 школ, в том числе одна средняя — девятилетняя. Всего к 1926 г. в Кузбассе работали 372 школы по ликвидации неграмотности среди

---

<sup>168</sup> Там же. С. 101.

<sup>169</sup> Беспалова О. Л. Историческая энциклопедия Кузбасса. Т. 1. Кемерово, 1996. С. 73.

<sup>170</sup> Шуранов Н. П. История Кузбасса. С. 102.

взрослых. Для ликвидации технической неграмотности были созданы профтехкурсы. 75 процентов подростков, работавших на предприятиях, обучались в школах фабрично-заводского ученичества.<sup>171</sup>

Однако уровень грамотности кузбасского населения оставался достаточно низким. Для того чтобы преодолеть барьер безграмотности кузбасских жителей в 1928 г. был открыт педагогический техникум, выпускавший учителей начальных классов, которые способствовали повышению уровня образования среди юных жителей города Кемерово. Педагогические техникумы были открыты также в Мариинске и Кузедееве.

Кемеровский педагогический техникум был несколько раз преобразован, и на сегодняшний день он имеет статус Кемеровского государственного университета. Университет имеет свои филиалы в следующих городах: Анжеро-Судженске, Белове, Междуреченске, Новокузнецке, Таштаголе и Прокопьевске.

В довоенное время в административном центре Кузбасса создавались среднее профессиональные образовательные учреждения: в 1929 г. был основан Кемеровский горно-технический колледж, в 1930 г. — Кемеровский технический техникум, в 1935 г. — Кемеровский областной медицинский колледж, в 1939 г. — Кемеровский химико-технологический техникум (ныне Сибирский политехнический техникум) и в 1940 г. — Кемеровский аграрный техникум. К началу Великой Отечественной войны город Кемерово насчитывал 4 библиотеки и 34 школы, где обучались 25 тысяч детей.

С созданием угольного звена в 1912 г. был основан Прокопьевский горнотехнический колледж. В 1929 г. в Новокузнецке строился Кузнецкий металлургический завод, и на площадку Кузнецкстроя в 1931 г. был переведен металлургический факультет Томского индустриального института и создан Сибирский металлургический институт, который сейчас известен как Сибирский государственный индустриальный университет.<sup>172</sup>

---

<sup>171</sup> Шуранов. Н. П. Города Кузбасса. Т. 1. Новосибирск, 2002. С. 56.

<sup>172</sup> Научно-исследовательский центр угольного Кузбасса // Кузбасс. 1944. № 222. С. 2.



В марте 1929 г. Кемерове был открыт Индустриальный техникум. В 1929–1930 учебном году металлургическое отделение этого техникума выделилось в самостоятельный техникум. Затем техникум был переведен в Кузнецк, который сейчас носит статус Кузнецкого металлургического колледжа. Перед Великой Отечественной войной в Кузбассе было два ремесленных и одно железнодорожное училища и шесть школ фабрично-заводского обучения (ФЗО). К концу войны действовало 26 школ ФЗО.

С началом войны в 1941 г. многие студенты, преподаватели школ и техникумов, а также другие жители всей нынешней Кемеровской области ушли на фронт. Тем не менее, образовательные учреждения не прекращали свою деятельность. На последние годы войны пришлось открытие Кемеровского музыкального училища, Новокузнецкого экономико-отраслевого техникума, Новокузнецкого педагогического училища, Прокопьевского электромашиностроительного техникума. Всего в городах Кемеровской области работали 5 высших учебных заведений, 13 техникумов, 10 средних медицинских и педагогических учебных заведений. Школьная сеть за военный период возросла с 1 755 до 1 836. Для обучения работающих юношей и девушек были созданы школы рабочей и сельской молодежи.<sup>173</sup>

Широкое развитие в Кузбассе получило народное образование в послевоенные годы. В 1964 г. в области имелось 1 769 школ, 47 техникумов и других средних специальных учебных заведений, 24 тыс. студентов обучались в 5 высших учебных заведениях Кузбасса.<sup>174</sup>

В городе Кемерове, начиная с 1947 г., шел активный прирост числа техникумов, где особый размах пришелся на 70-е гг. XX в. Были открыты следующие учебные заведения: Кемеровский государственный профессионально-педагогический колледж, Кемеровский областной колледж культуры и искусств, Кемеровский профессионально-технический техникум,

---

<sup>173</sup> Больше внимания вузам и техникум Кузбасса // Кузбасс. 1944. № 97. С. 2.

<sup>174</sup> Кемеровская область в цифрах // Сельская новь. 1967. № 3. С. 2

Кемеровский колледж статистики, экономики и информационных технологий, Кемеровский коммунально-строительный техникум, Кемеровский областной художественный колледж, Кемеровский кооперативный техникум, Кемеровский педагогический колледж. А в 2005. число средних профессиональных учебных заведений пополнил Кузбасский техникум архитектуры, геодезии и строительства.

В индустриальном городе Новокузнецке в 1948 г. был открыт Новокузнецкий строительный техникум, в этом же году был основан Новокузнецкий монтажный техникум, а в последующие годы шло создание Кузнецкого индустриального техникума, Новокузнецкого торгового техникума и Новокузнецкого медицинского училища, который располагает филиалом и в городе Прокопьевске. В 1947 г. из Новосибирска в город был переведен институт усовершенствования врачей, тем самым пополнив ряды высших образовательных учреждений.

Помимо вышеуказанных образовательных учреждений в городе располагаются филиалы Томского политехнического университета, Сибирской академии государственной службы, Международного института экономики и права, а в 2000-х гг. были открыты Кузбасский институт Федеральной службы исполнения наказаний Министерства юстиции РФ и Кузбасская православная духовная семинария.

Во второй половине XX в. в административном городе Кемеровской области увеличилось число высших учебных заведений. В 1950 г. был образован Кузбасский государственный технический университет, открывший в 1997 г. Беловский, Междуреченский, Новокузнецкий, Прокопьевский филиалы. В 1955 г. была основана Кемеровская государственная медицинская академия, в 1969 г. — Кемеровский государственный университет культуры и искусств, в 1972 г. — Кемеровский технологический институт пищевой промышленности, в 1994 г. — Кузбасский институт экономики и права, здесь же располагаются филиалы

Томского государственного университета и Российского экономического университета имени Г. В. Плеханова.

На сегодняшний день Кемерово — один из крупнейших сибирских образовательных и культурных центров. Муниципальные учреждения культуры города составляют 11 домов и дворцов культуры, 14 школ культуры (детские музыкальные, художественные и школы искусств), 5 спортивных школ, станция юных натуралистов, городской центр и станция юных туристов, 2 станции юных техников, обеспечивающие дополнительное образование кемеровчан.

Среди общеобразовательных учреждений город имеет 3 лицея, 8 гимназий, 2 школы с углубленным изучением предметов, 55 средних общеобразовательных школ, 8 основных общеобразовательных школ, 7 начальных школ, 1 начальная школа — детский сад, 4 вечерних средних школ и центр образования «Смена». Для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, детей-сирот открыто 8 специальных общеобразовательных учреждений, 5 детских домов, детских домов-школ, 1 школа-интернат, 1 санаторная школа.

Кемеровская областная библиотека им. Федорова, Кемеровская областная библиотека для детей и юношества, специальная библиотека для незрячих и слабовидящих, а также еще тридцать муниципальных библиотек планомерно расширяют ассортимент услуг жителей города Кемерово.

Образовательная система XXI столетия города Новокузнецка насчитывает 330 учреждений: 116 школ, лицеев гимназий, в которых обучаются 78 тыс. человек, а также 138 дошкольных учреждений, 18 училищ, 9 техникумов и колледжей и 2 высших учебных заведения. В городе действуют Центральная городская библиотека им. Н. В. Гоголя — старейшая публичная библиотека Кемеровской области и детская централизованная библиотечная система. Всего же город насчитывает 29 библиотек.<sup>175</sup>

---

<sup>175</sup> Кузбасс. Культура. Избранные страницы. С. 237.

Работают 10 образовательных учреждений культуры: пять детских школ искусств, три детские музыкальные школы и две детские художественные школы. В Новокузнецке есть школа высшего спортивного мастерства, школ олимпийского резерва, 5 детско-юношеских спортивных школ, 31 спортивный клуб.

«Черная жемчужина» Кузбасса, как называют жители Кемеровской области город Прокопьевск, является городом востребованных знаний. Здесь находится около 140 средних образовательных школ и учреждений дополнительного образования, детских садов и домов, школ-интернатов и профессиональных училищ, техникумов и вузов. В 2000-х гг. в городе был создан Центр военно-патриотического воспитания, открылись филиалы Московского государственного университета экономики, статистики и информатики и Московского государственного открытого университета им. В. С. Черномырдина. Дополнительное образование юным прокопчанам обеспечивают четыре музыкальные и художественные школы, десять Домов культуры и клубов, культурные центры им. Н. Островского и крупнейшая прокопьевская библиотечная система, насчитывающая 20 библиотек.

Другие города Кемеровской области: Анжеро-Судженск, Белово, Киселевск, Ленинск-Кузнецкий, Междуреченск, Осинники, Тайга, Таштагол, Юрга также имеют средние и высшие учебные заведения, являющиеся филиалами Кемеровского, Новокузнецкого, Томского, Омского университетов. В каждом городе образовательный и творческий потенциал составляют централизованная библиотечная система, Дома, Дворцы культуры и клубные учреждения. Огромный вклад в культурно-образовательную структуру городов вносят художественные, музыкальные и спортивные школы.

Таким образом, Кемеровская область является одним из крупнейших культурных центров Западной Сибири, насчитывающая в своем регионе около 2000 тыс. учреждений культуры. Система образования области на 2014 г. насчитывала около 2000 общеобразовательных учреждений, в которых

обучались более 400 тысяч детей. На сегодняшний день более 50 тысяч человек обучается в 72 учреждениях профессионального образования, число вузов вместе с филиалами достигло 40, в них обучается около ста тысяч студентов. В последние годы появилось многообразие образовательных программ и форм обучения, что дает школьникам возможность получать образование по выбору. В Кузбассе насчитывается 24 лицея, 26 гимназии, 8 школ с углубленным изучением отдельных предметов. Дети с ограниченными возможностями обучаются в 55 специальных (коррекционных) школах, а те, кто остался без попечения родителей, живут в 9 школах-интернатах для детей сирот и в 45 детских домах.

## Заключение

Активное освоение территорий Кузнецкой земли, добыча природных богатств, развитие горнозаводской индустрии привели нынешнюю Кемеровскую область к образованию одного из самых развивающихся промышленных центров в Западной Сибири.

Многочисленные археологические находки Кузнецко-Салаирской ландшафтной области содержат ценную информацию о древнейшей истории народа Кузнецкого края и о монголоидном периоде. Найденные стоянки, орудия труда, различного рода изделия дают представление о занятиях первого человека и его взаимодействии с другими поселениями. При изучении данного этапа развития Кузнецкой земли было выявлено то, что уже в эпохе поздней бронзы имелись собственные центры металлообработки, и кузнечное производство являлось основным занятием местных жителей. Одновременно, формирование коренного населения происходило в условиях синтеза местных жителей с пришлыми людьми различных земель.

Во время изучения сборников, посвященных истории городов дореволюционной Сибири, и научной литературы по истории Кузбасса удалось охарактеризовать время освоения новых территорий, где особо сильный интерес проявлялся к землям Сибири. Возникновение острогов в XVII–XVIII вв. дало начало появлению деревень на территории будущей Кемеровской области. Следовательно, освоение Кузнецких земель шло наряду с их активным заселением, где главным занятием местных жителей оставалась металлургия.

В XIX–XX вв. внутренняя жизнь Кузбасса характеризовалась формированием районов тяжелой и кустарной промышленности, что впоследствии привело к появлению новых городских центров. Интенсивное развитие тяжелой промышленности пришлось на тяжелые годы Великой Отечественной войны, когда заметно увеличилось число заводов, комбинатов, шахт и фабрик. Использование природных богатств, создание

крупных промышленных районов и строительство жилых комплексов предопределили административное устройство, дальнейший социально-экономический и культурный потенциал развития территории. Важным событием в Кузбассе стало его выделение из состава Новосибирской области 26 января 1943 г. и преобразование в Кемеровскую область.

Если в 1929 г. окружным центром Кузнецкого округа Томской губернии являлся город Щегловск, и в состав губернии входили 7 городов-поселков: Топки, Кемерово, Ленинск, Гурьевск, Белово, Прокопьевск и Кузнецк, то современная карта Кемеровской области имеет абсолютно иные черты. Административным центром области является город Кемерово, который ранее носил название Щегловск. Крупными городами области являются: Новокузнецк, Прокопьевск, Киселевск, Ленинск-Кузнецкий, Анжеро-Судженск, Белово и Междуреченск.

Города Кемеровской области, несмотря на их основную направленность промышленного производства, имеют достаточное количество природных и историко-архитектурных памятников, являющиеся своеобразными культурными гнездами Кузбасса. Данные гнезда отражают длительные этапы человеческого и территориального развития, а также взаимодействие местного населения и окружающей среды на территории Кузнецкой земли с древнейших времен до сегодняшнего дня.

Для того чтобы сохранить природу Кемеровской области – среду, в которой формировалось социокультурное пространство на протяжении нескольких столетий, во второй половине XX в. решением исполкома Кемеровского областного Совета депутатов создавались охотничьи (зоологические) и ботанические государственные заказники в бассейне таких рек, как Антибесс, Барзас, Бельсу, Томь, Ур, Тайдон и Кия. По названиям рек, гор или определенной местности заказники и получили свои названия: Антибесский, Барзасский, Бельсинский, Бунгарапско-Ажандаровский, Горский, Китатский, Нижнетомский, Писаный, Салтымаковский,

Салаирский, Раздольный, Чумайско-Иркутяновский и относительно недавно созданный Караканский ботанический заказник.

В конце XX — начале XXI в. благоустраивались заповедные урочища и создавались государственные памятники Кузбасса, представляющие уникальные экосистемы и живописные природные места: «Белокаменный плес», «Катунские утесы», «Орлиная гора», «Стрельный камень», «Мундыбашский лакколит», «Лачиновская курья», скала «Красный камень», участки «Ключевской» и «Липовый остров». Все вышеперечисленные природные объекты, имеющие важное научное, культурно-просветительское, эстетическое или хозяйственное значения, служат местом отдыха животных и одновременно являются центром охраны растительного мира Кузбасса.

Среди природоохранных учреждений также выделяют национальные парки и государственные заповедники. В конце XX в. в Кемеровской области начал свою работу Шорский национальный парк, разделённый на 7 функционирующих зон охраны природы и использования и имеющий в пределах своей территории экомузей «Тазгол». Другим охранным учреждением окружающей среды является государственный природный заповедник Кузнецкий Алатау. Он отличается огромным видовым многообразием растений и животных. Таким образом, Шорский национальный парк и заповедник Кузнецкий Алатау позволяет сохранить многовековое историко-культурное наследие мрасских жителей Горной Шории, а также видовое разнообразие флоры и фауны Кузнецкого края.

В ходе исследования также было сделано описание таких историко-культурных и природных комплексов, как Тутальская и Томская писаницы, скальные изображения которых отражают материальную и духовную жизнь древних людей. Многопрофильный музей под открытым небом «Томская писаница» - это развивающееся историко-культурное и научное гнездо Кузбасса, работники-питомцы которого ведут активную просветительскую деятельность, а также поддерживают архитектурно-этнографические и исторические памятники комплекса.



В данной исследовательской работе рассматривались исторические памятники архитектуры, относящиеся к периоду начала освоения Кузнецкой земли, ее промышленного развития и этапа формирования Кемеровской области. Так, в ходе освоения русским населением сибирских территорий, начали основываться опорные пункты — остроги. На территории нынешней Кемеровской области в 1618 г. был заложен главный опорный пункт — Кузнецкий острог, а позже, после набегов кыргызских князцов, была построена Кузнецкая крепость на горе Маяк. Кузнецкий острог и Кузнецкая крепость являются одними из самых значимых исторических памятников инженерного искусства XVII в.

Одновременно, местные аборигены усваивали русскую духовную культуру, в ходе чего постепенно начали возникать места взаимодействия пришлых людей с населением Кузнецкой земли. Так появились Рождественский монастырь, Спасо-Преображенский собор, Одигитриевская церковь и другие церковно-православные сооружения, которые прекрасно смотрелись еще на практически пустующих землях. В XIX — XX вв. и нынешнем столетии культурное пространство Кузбасса пополнили новосозданные православные, католические и протестантские церкви, мечети, синагоги, образующие всенародное единство верующих на территории современной Кемеровской области.

Особую группу памятников архитектуры XIX — XX вв. составляют частные дома зажиточных людей Кузбасса и дома великих деятелей страны, в которых жили и творили такие выдающиеся личности, как купец А. Е. Фонарев, известный писатель Ф. М. Достоевский, революционер В. П. Обнорский, металлург М. К. Курако и многие другие.

В XX в. в условиях интенсивного развития Кузнецкого каменноугольного бассейна, гражданской войны, советизации России, а позднее ее индустриализации были построены общественные здания — административные сооружения, вокзалы, больницы, школы, бани, магазины;

большое количество крупных и мелких промышленных комплексов; дома для временных и постоянных жителей Кузбасса.

Необходимо отметить то, что события первой половины XX в. в значительной степени повлияли на дальнейшее развитие Кемеровской области. Такие обстоятельства, как война, ускоренная индустриализация, потребовали непосильного труда от жителей Кемеровской области забрали миллионы жизней людей, сражавшихся за свою Родину. Для увековечивания памяти воинов и тружеников Кузбасса на территории Кемеровской области были воздвигнуты мемориальные памятники. Все они отражают различные этапы истории Кемеровской области, поэтому, их можно классифицировать по следующему принципу: 1) памятники Трудовой Славы, 2) памятники, относящиеся к периоду Революции и Гражданской войны, 3) памятники, возведенные в честь героев Великой Отечественной войны.

Все памятники представлены в виде памятных знаков, монументальных досок и досок на промышленных предприятиях, в виде бюстов народных героев и активных деятелей Кузбасса. Каждый город имеет мемориальные комплексные территории с размещенными на ней монументальными архитектурными сооружениями: обелисками славы, стелами, памятниками героям войны и воинскими захоронениями. В то же время, в регионе установлены технические транспортные памятники, примерами которых могут являться военные самолеты, углепогрузочная машина УП-3 и танк «Т-34».

Одновременно, в первой половине XX в. создавались культурные театральные гнезда Кемеровской области. Крупными городами Кузбасса в 30–40-х гг. XX столетия являлись Кемерово, Новокузнецк и Прокопьевск, которые составляли и продолжают составлять основу театральной деятельности всей области. Даже тяжелые годы Великой Отечественной войны не повлияли на сильный дух и творческий энтузиазм жителей, которые своими руками создали культурный пласт целого региона, представляющий на сегодняшний день сеть в виде семи профессиональных

театральных учреждений: Кемеровского областного ордена «Знак почета» театра драмы им. А.В. Луначарского, музыкального театра им. А. К. Боброва, областной филармонии с симфоническим оркестром Кузбасса, областного театра кукол им. А. П. Гайдара, драматического театр им. Серго Орджоникидзе, кукольного театр «Сказ» и драматического театра им. Ленинского комсомола.

Со второй четверти XX в. в Кузбассе начали формироваться музыкальные гнезда, складываться основы музыкального образования путем открытия школ, студий, училищ, театра музыкальной комедии и филармонии. К 80-90-м гг. были воспитаны и выпущены питомцы кузбасской музыкальной культуры: муниципальные коллективы, оркестры, хоры, которые позже приобретали статус профессиональных объединений в таких городах, как Кемерово, Ленинск-Кузнецкий, Междуреченск и Прокопьевск.

XX в. ознаменовал собой расширение сети образовательных учреждений, а также улучшение качества программ по образовательным процессам в Кемеровской области. Если же в XVIII, XIX и начале XX в. в Кузбассе ощущалась острая необходимость в создании общеобразовательных школ, средних и высших учебных заведений, то система образования области на 2014 г. насчитывает около 2000 общеобразовательных учреждений, 72 учреждения профессионального образования, 40 высших учебных заведений. Многообразие образовательных программ и форм обучения дают школьникам возможность получать образование по выбору. В Кузбассе насчитывается 24 лицея, 26 гимназии, 8 школ с углубленным изучением отдельных предметов. Дети с ограниченными возможностями обучаются в 55 специальных (коррекционных) школах, а те, кто остался без попечения родителей, живут в 9 школах-интернатах для детей сирот и в 45 детских домах. В 1970-1990-е гг. появились образовательные инновационные учреждения — многопрофильные эстетические, художественно-эстетические

гимназии, главная цель которых состоит в формировании творческой личности с раннего возраста.

В данной работе удалось проследить историю освоения территории Кемеровской области с древнейших времен до начала XXI в. Благодаря природоохранным территориям Кемеровская область сохранила те обширные и богатые пространства, на которых обитали древние предки современных кузбассовцев, складывая «зачатки» собственной культуры Кузнецкой земли. С целью сохранения кузбасской культуры, а именно духовных и материальных ценностей, в XX в. начал складываться музейный комплекс городов, состоящий из исторических, краеведческих, архитектурных, художественных, природных, литературных, мемориальных и отраслевых музеев.

Культурное пространство Кузбасса состоит из сети образовательных, театральных, музыкальных и религиозных учреждений, каждое из которых можно представить в виде отдельного культурного гнезда, где ведется активная культурно-просветительская, научная и духовная деятельность талантливыми жителями региона.

Все вышперечисленные учреждения, а также архитектурные и мемориальные объекты культурного наследия Кузбасса, во-первых, хранят в себе память минувших лет; во-вторых, являются неотъемлемой частью историко-градостроительного комплекса промышленного региона; в-третьих, предстают в качестве культурных гнезд, сосредотачивающие в себе социокультурную жизнь Кемеровской области. Таким образом, в данной исследовательской работе содержится материал по краеведческому наследию Кемеровской области, который в дальнейшем может использоваться в создании справочников-путеводителей и туристских маршрутов, что, в свою очередь, будет способствовать развитию регионального и внутреннего туризма, а также привлечению граждан на территорию Кузбасса из-за рубежа.

**Список источников и литературы:****ИСТОЧНИКИ:***Альбомы и иллюстрированные книги*

1. Кузбасс. Культура. Избранные страницы. Кемерово, Томск. 2008.
2. Семь чудес Кузбасса. Кемерово, 2012.

*Исторические энциклопедии, словари и справочники*

3. Беспалова О. Л. Историческая энциклопедия Кузбасса. Т. 1. Кемерово, 1996.
4. Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Энциклопедический словарь. Т. XVI. СПб., 1895.
5. Брокгауз Ф. А., Ефрон И. А. Энциклопедический словарь. Т. XXIX. СПб., 1990.
6. Георги И. Г. Описание всех в Российском государстве обитающих народов, также их житейских обрядов, вер, обыкновений, жилищ, одежд и прочих достопамятностей. Ч. II. СПб., 1776.
7. Историко-культурное и природное наследие. Новокузнецк, 2005.
8. Тимковский Д. Наша страна. М., СПб, 1916.

*Краеведческие альманахи, журналы и периодика*

9. Красная Горка. Ключ от города. Вып. 1. Кемерово, 2001.
10. Красная горка. Вып. 15. Кемерово, 2014.
11. Красная Горка. Окно в Нидерланды. Вып. 2. Кемерово, 2001.
12. Кузнецкая старина. Вып. 1. Новокузнецк, 1993.
13. Теория и практика археологических исследований. Барнаул, 2013.

*Периодическая печать*

14. Больше внимания вузам и техникум Кузбасса // Кузбасс. 1944. № 97.
15. Говорим о генах, а живем по долговой книге // Правда. 1992. № 110.
16. Кемеровская область в цифрах // Сельская новь. 1967. № 3.
17. Красный факел // Большевицкая сталь. 1942. № 17.
18. Медовый месяц Тулеева // Фронт. 1997. № 61. Сибирское соглашение в Кемерове // Наша газета. 1999. № 4.
19. Научно-исследовательский центр угольного Кузбасса // Кузбасс. 1944. № 222.
20. Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об образовании Кемеровской области в составе РСФСР» // Правда. 1943. № 27.

## ЛИТЕРАТУРА:

1. Баранов В. П. Хроники заповедного года. Кузнецкий Алатау. Кемерово, 2003.
2. Бойко Н. Я., Гагина Т. Н., Тивяков С. Д. Природоохранительное просвещение в школе (охрана природы Кузбасса). Новосибирск, 1989.
3. Вилков О. Н. Города Сибири. Ч. III. Новосибирск, 1978.
4. Винников А. В. История православия на Мариинской земле. Кемерово, 2009.
5. Гаврилова П. Н., Ковалевский А. С. Культурное наследие региона: Кузбасс с древнейших времен до наших дней. Кемерово, 2010.
6. Гвоздкова Л. И., Садовой А. Н., Онищенко С. С. Шорский национальный природный парк: природа, люди, перспективы. Кемерово, 2003.
7. Горелов П. Ю. Памятники Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в Кемеровской области: эвагоспитали и захоронения. Кемерово, 2000.

8. Гусева О. В., Сокольникова Н. П., Шаталова И. Л. Музыкальная культура Кузбасса. Кемерово, 2010.
9. Дамешек И. Л., Ремнев А. В. Сибирь в составе Российской империи. М., 2007.
10. Зверев В. Л., Кузнецова Ф. С. История Сибири. Ч. I. Новосибирск, 2003.
11. Ковтун И. В. Петроглифы висящего камня и хронология Томских писаниц. Кемерово, 1993.
12. Котляров С. Ю., Мартынов И. А., Титова М. А., Барабанов В. Ю. Памятники Кузбасса. Кемерово, 1980.
13. Кулемзин А. М., Бородкин Ю. М. Археологические памятники Кемеровской области. Кемерово, 1973.
14. Кушникова М., Сергиенко В., Тогулев В. Страницы истории города Кемерово. Книга первая. Кемерово, 1997.
15. Лакисов А. И. Ленинск-Кузнецкий. Кемерово, 1984.
16. Мартынов А. Памятники революционного прошлого. Кемерово, 1958.
17. Медведев В. А. Прокопьевск. На рубеже веков. Новосибирск, 2002.
18. Никитин Н. И. Освоение Сибири в XVII веке. М., 1990.
19. Окладников А. П. Прошлое. Настоящее. Будущее. Кемерово, 1978.
20. Пиксанов Н. К. Областные культурные гнезда. М., 1928.
21. Привалихин И. В. Тайга — 100 лет. Новосибирск, 1996.
22. Северный В. Я. Туризм в Кузбассе. Кемерово, 2009.
23. Сорокин М. Е. Салаир. Кемерово, 1984
24. Тресвятский А. Л. Православие на Кузнецкой земле в дореволюционный период. Новокузнецк, 2013.
25. Шуранов. Н. П. Города Кузбасса. Т. 1. Новосибирск, 2002.
26. Шуранов Н. П. История Кузбасса. Кемерово, 2006.
27. Эрдниев Э.У., Шпарог А. Ю., Белошицкий Д. Д. Памятные места города Сталинска. Кемерово, 1956.

## Приложение

### Приложение 1

### Карта особо охраняемых природных территорий Кемеровской области



#### ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРИРОДНЫЕ ЗАКАЗНИКИ

- 1 Антибесский
- 2 Барзасский
- 3 Бельсинский
- 4 Бунгарапско-Ажандаровский
- 5 Горский
- 6 Караканский
- 7 Китатский
- 8 Нижнетомский
- 9 Писаный
- 10 Раздольный
- 11 Салаирский
- 12 Салтымаковский
- 13 Чумайско-Иркутяновский

Ⓓ Государственный историко-мемориальный музей-заповедник "Томская писаница"

I Национальный парк "Шорский"

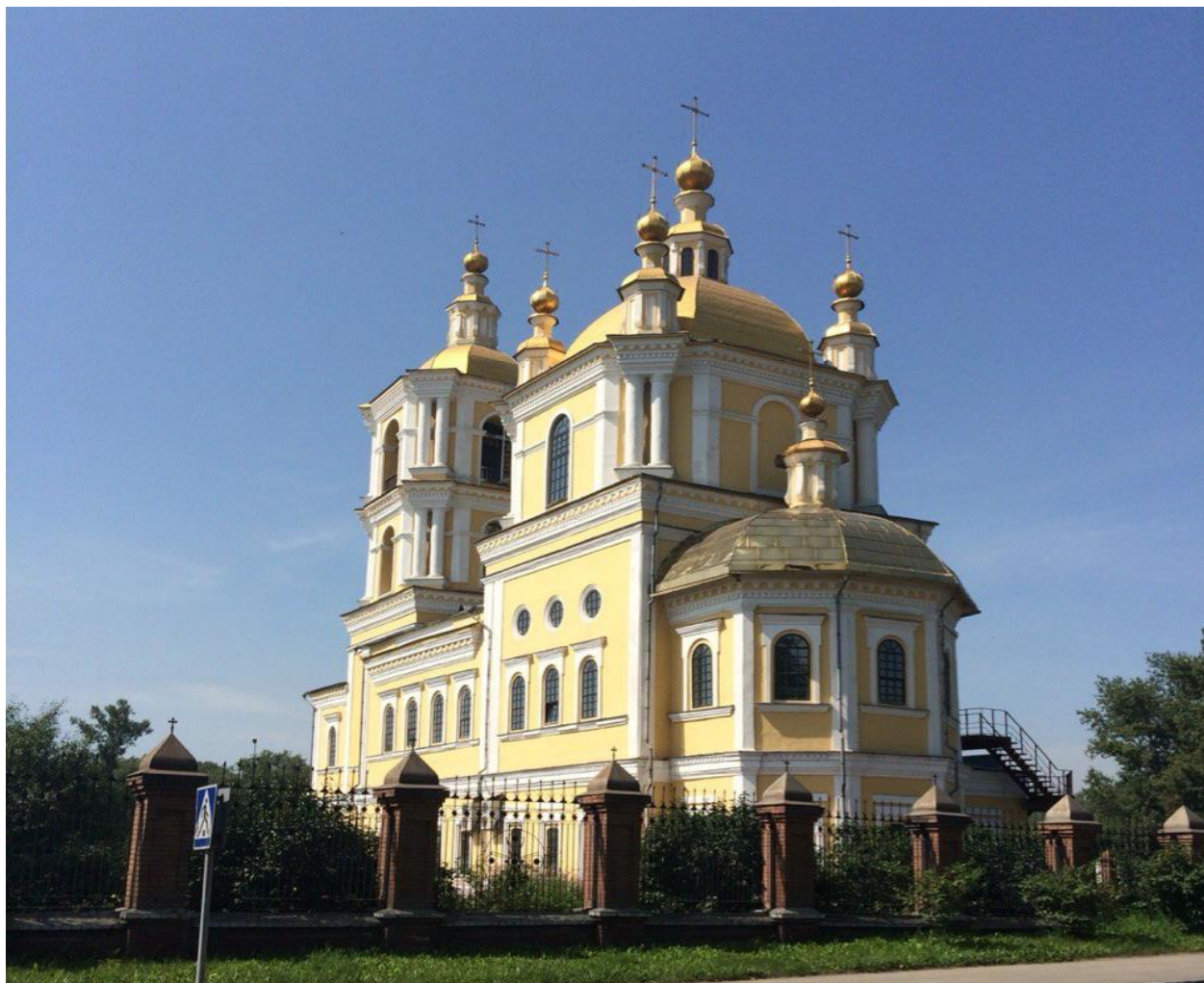
II Памятник наскального искусства "Тутальская писаница"

III Природный заповедник "Кузнецкий Алатау"



## Приложение 2

### Спасо-Преображенский собор



Источник: личный архив

## Приложение 3

### Храм Святого пророка Илии



Источник: URL: <http://eparhia-nk.ru/iv-novokuzneckoe-blagochinie/>

## Приложение 4

### Никольская церковь



Источник: URL: [http://www.temple.ru/show\\_picture.php?PictureID=25069](http://www.temple.ru/show_picture.php?PictureID=25069)

## Приложение 5

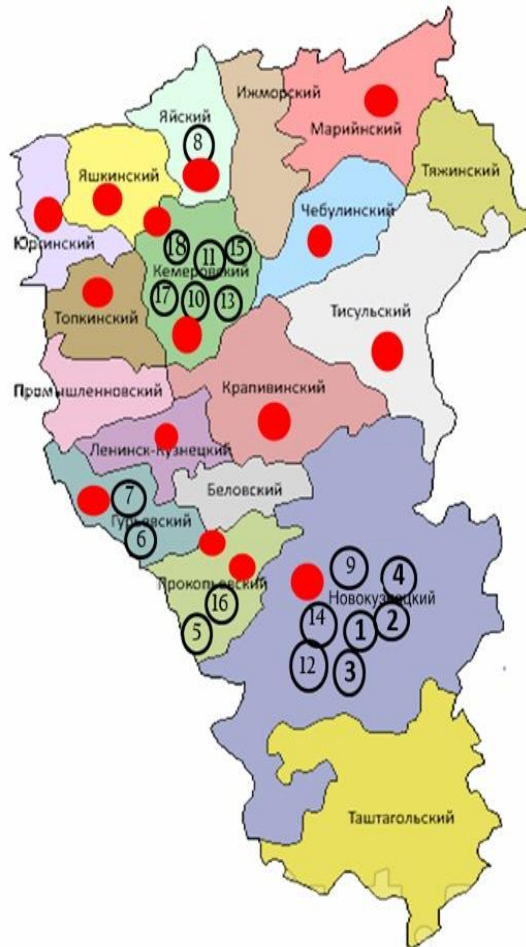
### Кузнецкая крепость



Источник: URL: <http://novokuznetsk.go2all.ru/sights/kuzneckaja-krepost/>

## Приложение 6

### Карта расположения историко-архитектурных, мемориальных и промышленных памятников Кемеровской области



1. Дом купца А. Е. Фонарева



3. Могила М. К. Курако



2. Бюст В. П. Обнорского



4. Дом Ф. М. Достоевского



- 5. Томский железоделательный завод (ныне не существует)
- 6. Гавриловский сереброплавильный завод (ныне не существует)
- 7. Гурьевский металлургический завод
- 8. Яшкинский цементный завод
- 9. Кузнецкий металлургический комбинат
- 10. Кемеровский коксохимический завод
- 11. Кемеровский азотно-туковый завод
- 15. Памятник трудовой славы-Угольный комбайн "ЖК-52"
- 16. Памятник шахтерскому труду-Углепогрузочная машина "УП-3"
- 18. Памятник 'Шахтовый копер'

 Памятники героям Гражданской и Великой Отечественной войн

12. Бюст И. П. Бардина



13. Памятник рудознатцу Михайло Волкову



14. Памятник трудовому подвигу рабочих КМК  
Танк "Т-34"



17. Монумент "Память шахтерам Кузбасса"



## Приложение 7

### Одигитриевская церковь



Источник: URL: <http://onreal.livejournal.com/77876.html>

## Приложение 8

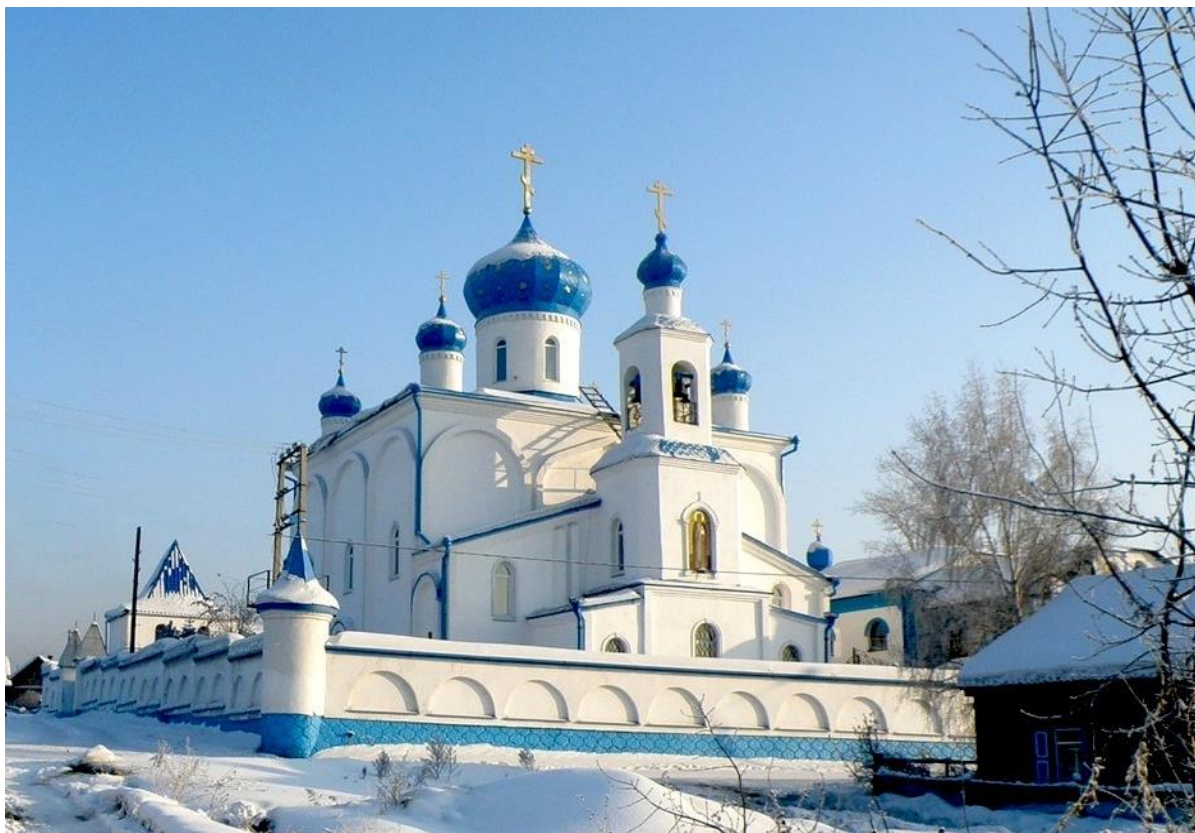
### Петропавловская церковь



Источник: URL: [http://temples.ru/show\\_picture.php?PictureID=16519](http://temples.ru/show_picture.php?PictureID=16519)

## Приложение 9

### Покровская церковь

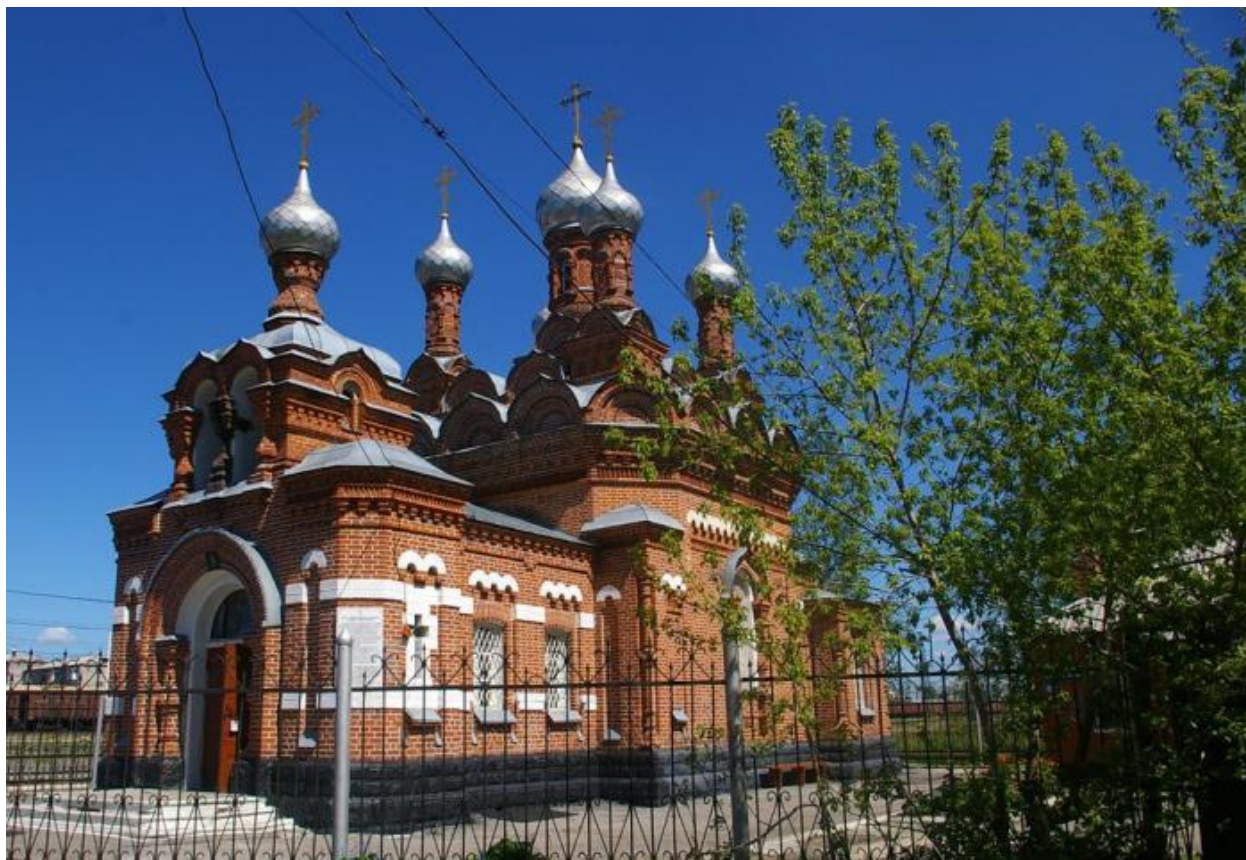


Источник: URL: [http://www.temple.ru/show\\_picture.php?PictureID=123052](http://www.temple.ru/show_picture.php?PictureID=123052)



## Приложение 10

### Церковь преподобномученика Андрея Критского



Источник: URL: <http://mitropolit.info/2012/12/19/10629>

## Приложение 11

### Карта расположения профессиональных театральных учреждений Кузбасса



1. Кемеровский областной театр драмы им. А. В. Луначарского



5. Новокузнецкий драматический театр



2. Музыкальный театр Кузбасса им. А. Боброва Театр Кукол им. А. Гайдара



4. Кемеровский областной Театр Кукол им. А. Гайдара



6. Новокузнецкий кукольный театр 'Сказ'



3. Государственная филармония Кузбасса

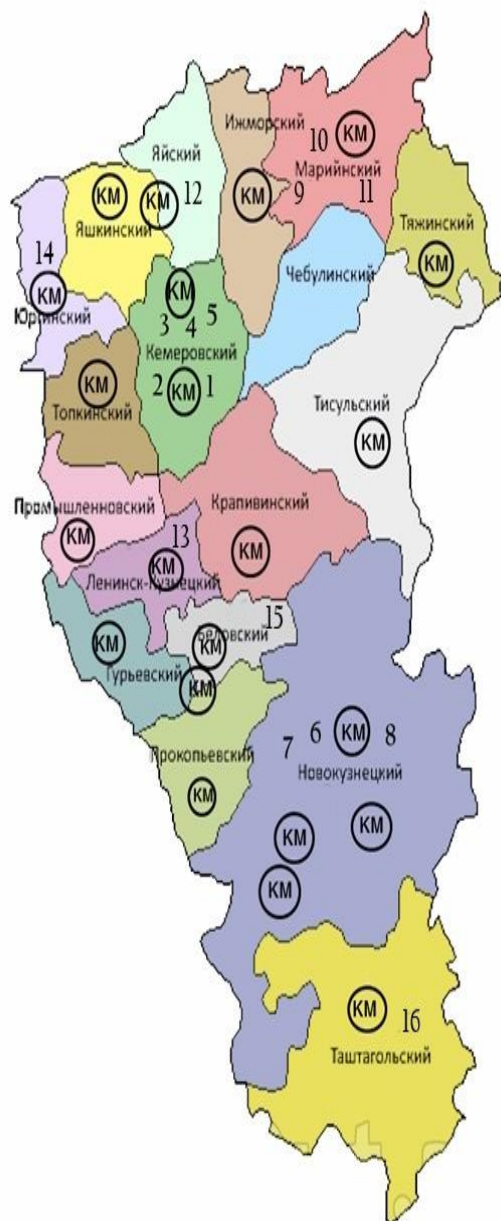


7. Прокопьевский драматический театр им. Ленинского комсомола



## Приложение 12

### Карта расположения музеев Кемеровской области



1. Музей-Заповедник "Красная Горка"
2. Кемеровский областной музей изобразительных искусств
3. Музей-Заповедник "Томская писаница"
4. Музей физической культуры и спорта Кузбасса
5. Музей "Археология, этнография и экология Сибири"
6. Музей-Заповедник "Кузнецкая крепость"
7. Литературно-мемориальный музей Ф.М.Достоевского
8. Новокузнецкий художественный музей
9. Музей-Заповедник "Мариинск исторический"
10. Музей "Береста Сибири"
11. Литературно-мемориальный музей В.А. Чивилихина
12. Литературно-мемориальный музей В.Д. Федорова
13. Музей истории крестьянского быта села Красного
14. Музей детского изобразительного искусства народов Сибири и Дальнего Востока
15. Историко-этнографический музей "Чолкой"
16. Шорский экомузей "Тазгол"

 Краеведческий музей