**Отзыв научного руководителя**

**на выпускную квалификационную работу**

**бакалавра филологии Е. В. Трегубовой**

**«Предисловия В. Набокова как жанровое образование»**

В своем исследовании Евгения Владимировна Трегубова работает с особым видом набоковских текстов — с предисловиями. Дипломантка рассматривает предисловия к романам «Защита Лужина» и «Лолита», а также предисловие к автобиографии писателя «Другие берега». Евгения Владимировна делает выводы о художественной природе этих текстов, представляющих собой особое жанровое образование, и о том, что предисловия Набокова продолжают «ткань» его романов. Особую ценность придает работе серия существенных замечаний о «темных местах» предисловий. Наблюдения Е. В. Трегубовой позволяют по-новому прочесть не только предисловия, но и тексты набоковских романов.

Так называемые «заимствования», которые могут быть обнаружены при проверке «Антиплагиат», ни в каком случае не могут служить препятствием для допуска к защите, поскольку они являются необходимой составной частью работы: цитатами и библиографическими данными.

В работе соблюдены все требования, предъявляемые к выпускной квалификационной работе, она обладает обширной библиографией на русском и английском языках. Исследование, предпринятое Евгенией Владимировной Трегубовой является самодостаточным, интересным и оригинальным сочинением и открывает дальнейшие перспективы исследования заявленной проблематики.

Доктор филологических наук,

профессор кафедры истории русской литературы СПбГУ Б. В. Аверин