

РЕЦЕНЗИЯ
на выпускную квалификационную работу
Якконен Анастасии Игоревны
«Дискурс–анализ в системе методов управления
организациями музейной сферы»

Выпускная квалификационная работа Анастасии Игоревны Якконен «Дискурс–анализ в системе методов управления организациями музейной сферы» носит методологический характер, так как предлагает дополнить существующие методы исследования управленческих практик методом дискурс–анализа. Теоретическая глава очень хорошо проработана и показывает высокую квалификацию автора в анализе социологической, философской и лингвистической литературы. Вместе с тем все-таки не до конца понятно почему автор избегает слово «критический», так как это метод на Западе получил название Critical discourse analysis (CDA).

Исследовательская глава представляет значительный интерес как характеристика полноценного социологического исследования, проведенного в двух музеях Санкт-Петербурга. В описании исследования упоминается несколько рабочих языков, которыми видимо владеет автор. В ходе исследования дипломант удачно дополняет заявленный дискурс-анализ анкетным опросом, что позволяет сформулировать рекомендации для дальнейшего совершенствования системы качества обслуживания посетителей. Однако данное обстоятельство ведет к вопросу, может ли дискурс-анализ применяться как единственный метод исследования управленческих практик или его желательно дополнять количественными методами исследования.

В целом работа выполнена на высоком уровне. Однако она не лишена некоторых неточностей и опечаток. Обращает на себя внимание, что приложения на английском языке не получили никакого названия в

оглавлении. Указанные замечания не влияют на позитивное впечатление, возникающее в процессе прочтения работы.

Таким образом, выпускная квалификационная работа Анастасии Игоревны Якконен «Дискурс-анализ в системе методов управления организациями музейной сферы» отвечает требованиям, предъявляемым к данному виду работ, может быть принята к защите перед Государственной аттестационной комиссией и заслуживает высокой положительной оценки.

Старший преподаватель кафедры
медиакоммуникационных технологий,
Санкт-Петербургского государственного
института кино и телевидения, к.ф.н.



Павенков Олег Владимирович

22.05.2016