

Отзыв  
на магистерскую диссертацию студентки  
Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного  
университета

**Завьяловой Екатерины**

(Направление «Востоковедение и африканистика», программа «Литература народов Азии и Африки»)

**«Место и функции образов сверхъестественных существ ёкай в современной японской литературе (XX-XXI вв.)»**

Направление: «Литература народов Азии и Африки»

Бытование фольклорных образов в произведениях художественной литературы - широкая и многогранная тема, безусловно актуальная для японоведческих исследований. В своей диссертации Е. Завьялова обращается к исследованию функционирования образов ёкай, сверхъестественных существ-героев японского фольклора в художественной литературе Японии, главным образом – современной.

Эта работа является итогом пяти лет исследований и прямым продолжением выпускной квалификационной работы бакалавра, защищённой в 2018 году.

Будучи студенткой отделения истории Японии, Е. Завьялова занималась изучением бытования образов ёкай в японской культуре: в различных видах искусства (второй курс) и в обществе (третий курс). Обобщающим стало её выпускное исследование «Восприятие сверхъестественного в истории японской культуры». В магистерской диссертации Е. Завьялова рассматривает эту тему в литературоведческом аспекте. Сочинение базируется на весьма полном и глубоком изучении широкого круга материалов на русском, японском и английском языках.

Работа над исследованием велась регулярно, студенткой были выказаны интерес к теме, самостоятельность подхода и старание в разысканиях. Основной проблемой, с которой вынужденно столкнулась Е. Завьялова, стало освоение норм и особенностей русского языка, характерного для академических исследований. Однако, благодаря интересу к теме и настойчивости в её разработке, проявленным магистранткой, ей удалось справиться с большинством проблем и в этой области.

В качестве руководителя считаю возможным оценить проведенную исследовательскую работу на «отлично».



1/VI-2021

Научный руководитель, доцент,  
кафедра японоведения СПбГУ,  
доктор исторических наук  
Филиппов Александр Викторович