

Санкт-Петербургский государственный университет

*ВАН Сяо*

**Выпускная квалификационная работа**

**Роль культурной составляющей в проекте «Один пояс - один путь»**

Уровень образования: магистратура

Направление *41.04.05 «Международные отношения»*

Основная образовательная *ВМ.5563.\* «Международные гуманитарные связи»*

Научный руководитель:

к.и.н., доцент

НИКОЛАЕВА Ю. В.

Рецензент:

к.и.н., доцент

ВЛАДИМИРОВА Светлана

Семеновна

доцент кафедры русского языка

как иностранного

факультета русского языка как

иностранного,

Российский государственный

педагогический университет им.

А. И. Герцена

Санкт-Петербург

2019

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	<b>3</b>
<b>ГЛАВА 1. ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ НА МАРШРУТЕ «ВЕЛИКОГО ШЕЛКОВОГО ПУТИ»</b> .....	<b>12</b>
1.1 Становление и развитие маршрута «Великий шелковый путь».....	12
1.2 Культурные связи государств «Великого Шёлкового пути».....	25
<b>ГЛАВА 2. СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ НА МАРШРУТЕ «НОВОГО ШЕЛКОВОГО ПУТИ»</b> .....	<b>38</b>
2.1 Содержание культурных обменов в проекте «Один пояс - один путь».....	38
2.2 Актуальные проблемы межкультурного взаимодействия в проекте «Новый шелковый путь».....	43
<b>ГЛАВА 3. РЕАЛИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ОДИН ПОЯС - ОДИН ПУТЬ»</b> .....	<b>48</b>
3.1 Причины появления проекта «Один пояс - один путь».....	48
3.2 Меры, гарантирующие культурное сотрудничество в проекте «Один пояс - один путь».....	54
3.3 Роль культуры в рамках проекта «Один пояс - один путь».....	60
3.4 Направления и формы межкультурного взаимодействия в рамках проекта «Один пояс - один путь».....	64
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	<b>79</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ</b> .....	<b>81</b>

## Введение

**Актуальность исследования.** Как известно, история древнего Шелкового пути - это великая история слияния и развития человеческой цивилизации. Сегодня инициатива «Один пояс - один путь» основана на культуре древнего Шелкового пути, она наследует и развивает его культурный дух, придает ему коннотации новой эры. XXI век - век глобализации в международных отношениях. Проект «Один пояс - один путь» является важным способом, направленной на содействие международному региональному сотрудничеству и развитию мировой экономики в условиях слабого и медленного восстановления мировой экономики и сложной, нестабильной международной обстановки. Его содержание богато и разнообразно, оно включает не только политическое, экономическое и военное сотрудничество, но и сотрудничество в различных областях, таких как культура, образование, наука и техника.

Культура Шелкового пути характеризуется разнообразием, уникальностью и межкультурностью. Изучение роли культуры в рамках инициативы «Один пояс - один путь», несомненно, имеет далеко идущее значение. Культура играет роль моста в международных отношениях. Культурные обмены и культурное сотрудничество предоставляют странам, расположенным вдоль маршрута «Одного пояса - одного пути», возможность развиваться и укреплять взаимопонимание и признание. Культурный обмен может способствовать не только экономическому сотрудничеству и политическому взаимному доверию между странами, но и решению сложных проблем культурного обмена между странами вдоль маршрута и создать хорошую культурную атмосферу для успешного осуществления стратегии «Один пояс - один путь».

**Предмет диссертационного исследования** - сотрудничество и обмены в области культуры и гуманитарной сфере в проекте «Один пояс - один путь» и значимость, роль и проблемы культурных обменов в проекте.

**Объект диссертационного исследования** - история и культурные обмены Великого шелкового пути и его роль в развитии современной человеческой цивилизации.

Проект «Один пояс - один путь» - совместная инициатива для новой глобализации и нового глобального управления, которая включает в том числе культурные обмены.

Поэтому **цель диссертационного исследования** заключается в определении роли культурной составляющей во внешней политике Китая в рамках его участия в проекте «Один пояс - один путь».

Для достижения поставленной цели нужно решить следующие **задачи**:

1. Определить роль и значение Великого шелкового пути в истории человеческой цивилизации в сочетании с историей Великого шелкового пути.

2. Раскрыть существо проекта «Один пояс - один путь» в области культуры и значение ее реализации для современной внешней политики Китая и регионального сотрудничества.

3. Рассмотреть и дать оценку нормативно-правовым основам гуманитарно-культурного сотрудничества Китая с другими странами в рамках проекта «Один пояс – один путь».

4. Проанализировать вызовы и проблемы культурных обменов и сотрудничества, с которыми проект «Один пояс - один путь» может столкнуться в новую эру.

5. Выявить основные направления и формы взаимодействия Китая с другими странами-участниками проекта «Один пояс - один путь» в области культуры.

**Степень научной разработки темы.** После старта проекта «Один пояс - один путь» исследования по Шелковому пути в Китае быстро расширились, и даже были созданы специальные академические научно-исследовательские институты. К настоящему времени в рамках проекта «Один пояс - один путь» в Китае было опубликовано большое количество связанных с этой темой работ. Результаты включаются в сборник статей, отредактированных и опубликованных Финансовой школой Китайского университета Жэньминь и ученых из Китая и многих стран Центральной Азии «Эра Евразии - Синяя книга экономики Шелкового пути 2014 - 2015»<sup>1</sup>. Синяя книга содержит в себе интерпретация и мнения экспертов из разных стран о стратегии «Один пояс - один путь» с точки зрения экономики, политики, географии и культурных особенностей и имеет большое значение. Это одно из наиболее полных и всесторонних исследований проекта

---

<sup>1</sup> «Эра Евразии - Синяя книга экономики Шелкового пути 2014 - 2015».2014. 欧亚时代——丝绸之路经济带研究蓝皮书 2014-2015

«Один пояс – один путь».

Работ китайских исследователей, посвященных содержанию и значению «Одного пояса - одного пути», уже довольно много. Например, книга «Один пояс - один путь»<sup>2</sup> китайских ученых Ло Вэйдун, Цинь Юйцай и Чжоу Гупина. В ней в форме вопросов и ответов всесторонне анализируется проект «Один пояс - один путь», определяется его значение для будущего развития Китая и его международное значение. О задачах и проблемах, стоящих перед инициативой «Один пояс - один путь», китайский ученый Ван Ивэй писал в монографии «Один пояс - один путь: возможности и вызовы».<sup>3</sup> Автор проанализировал современную экономическую и политическую ситуацию, на основе которой он объяснил причины возникновения этой инициативы и раскрыл ее преимущества для страны.

Статья еще одного китайского исследователя Лю Гэнцэнь «Дипломатия Шелкового пути»<sup>4</sup> сочетает в себе исследование национальной дипломатии на древнем Шелковом пути. Она сравнивается с сегодняшним дипломатическим статусом Китая в Центральной Азии. В работе также анализируются изменения в дипломатических отношениях Китая с другими странами в разные периоды.

Если исследований, посвященных проекту «Один пояс – один путь» довольно много, то работ, в которых бы содержался анализ сотрудничества в области культурных обменов в рамках проекта «Один пояс - один путь» немного. В области культурных обменов основное внимание в китайских исследованиях уделяется культурной дипломатии. В книге Чжоу Лицзюаня «Зарубежный культурный обмен и дипломатия Нового Китая»<sup>5</sup> была составлена история зарубежных культурных обменов Китая с момента основания Нового Китая. Из выводов, сделанных автором, видно, что культурная дипломатия Китая постоянно повышает свой международный дипломатический статус. В статье «Роль

---

<sup>2</sup> Ло Вэйдун, Цинь Юйцай, Чжоу Гупин. Один пояс - один путь. 2015. 秦玉才, 周谷平, 罗卫东. “一带一路”读本

<sup>3</sup> Ван Ивэй. «Один пояс – один путь»: возможности и вызовы. 2015. 王义桅. “一带一路”:机遇与挑战

<sup>4</sup> Лю Гэнцэнь. Дипломатия Шелкового пути. 1999. 刘庚岑. 丝绸之路外交

<sup>5</sup> Чжоу Лицзюань. Зарубежный культурный обмен и дипломатия Нового Китая. 2010. 周丽娟. 对外文化交流和新中国外交

культуры в стратегии «Пояс и дорога»<sup>6</sup> другой китайский ученый Тан Жэньву подчеркнул: «В процессе реализации проекта "Один пояс и один путь" мы должны активно исследовать и защищать культурные ресурсы Шелкового пути, играть роль культурных обменов, усиливать культурную мягкую силу Китая и способствовать развитию культуры».<sup>7</sup> В статье «Продвижение гуманитарного общения «Один пояс - один путь»: трудности и ответы»<sup>8</sup> китайская исследовательница Синь Лицзю отметила: «Из-за вмешательства западных стран, сложного положения стран вдоль маршрута и ограничений собственных возможностей Китая, в процессе продвижения гуманитарного обмена «Один пояс - один путь», Китай сталкивается со многими проблемами».<sup>9</sup> В статье «Гуманитарный обмен в проекте «Один пояс - один путь»: значение, практический путь и механизм строительства»<sup>10</sup> исследователи Сунь Цуньян и Ли Нин считают, что можно способствовать гуманитарному обмену в проекте «Один пояс - один путь» через культурные сотрудничество и обмены, сотрудничество в области образования и академические обмены, а также создание мозгового центра «Один пояс - один путь» и т.д.<sup>11</sup> Хотя научные исследования о проекте «Один пояс - один путь» были опубликованы и становятся всё больше и больше. Большинство статей недостаточно систематизированы, анализ недостаточно глубок, авторитетная теория относительно отсутствует, и еще остается много исследовательского пространства.

Кроме того, по сравнению с китайскими, зарубежные ученые имеют относительно мало исследований по теме «Один пояс - один путь». И они больше концентрируют внимание на подъеме Китая и влиянии его на мировую экономику, мало ученых изучает этот проект с точки зрения культурных обменов. Например, в статье «Китайская мечта и

---

<sup>6</sup> Тан Жэньву. Роль культуры в стратегии «Пояс и дорога». 2016. 唐任伍. 文化在“一带一路”战略中的作用

<sup>7</sup> Там же, с. 5.

<sup>8</sup> Синь Лицзю. Продвижение гуманитарного общения «Один пояс - один путь»: трудности и ответы. 2016. 邢丽菊. 推进“一带一路”人文交流:困难与应对

<sup>9</sup> Синь Лицзю. Продвижение гуманитарного общения «Один пояс - один путь»: трудности и ответы. 2016. 邢丽菊. 推进“一带一路”人文交流:困难与应对, с. 8.

<sup>10</sup> Сунь Цуньян и Ли Нин. Гуманитарный обмен в проекте «Один пояс - один путь»: значение, практический путь и механизм строительства. 2016. 孙存良, 李宁. “一带一路”人文交流:重大意义、实践路径和建构机制

<sup>11</sup> Сунь Цуньян и Ли Нин. Гуманитарный обмен в проекте «Один пояс - один путь»: значение, практический путь и механизм строительства. 2016. 孙存良, 李宁. “一带一路”人文交流:重大意义、实践路径和建构机制

«Один пояс, одна дорога»: внешняя политика Китая при Си Цзиньпине»<sup>12</sup> Эксперт из Королевского института по международным делам (Англия) Фердинанд Питер отметил, что «Пояс и дорога» является наиболее заметным и долгосрочным важным шагом Китая на данном этапе, способствующим укреплению связей в Евразии.<sup>13</sup>

В российской науке также преобладает интерес к политическим и экономическим аспектам проекта «Один пояс - один путь».<sup>14</sup> В статье «Один пояс, один путь - политические и экономические измерения»<sup>15</sup> эксперты С.Г. Лузянин, А.В. Афанасьева подчеркивают важное значение ресурсов китайской диаспоры в строительстве Экономического пояса Шелкового пути (ЭПШП) и Морского Шелкового пути XXI века (МШП-21). Среди немногочисленных исследований, посвященных культурному аспекту проекта «Пояс и путь», отметим статью эксперта Центра Азиатско-тихоокеанских исследований А.В. Ломанова, в которой сделан акцент на том, как проект «Один пояс – один путь» используется для усиления культурного влияния в мире.<sup>16</sup>

Таким образом, исследования в области культурных обменов в рамках «Одного пояса - одного пути» в Китае и за рубежом все еще находятся в начальном состоянии, а базовые теоретические исследования и рекомендательные исследования относительно отсутствуют.

---

<sup>12</sup> Peter Ferdinand. Westward ho-the China dream and 'one belt, one road': Chinese foreign policy under Xi Jinping. 2016. International Affairs, 2016. Vol. 92, Issue 4, July. Pp. 941–957 [Электронный ресурс]. [https://theasiadialogue.com/wp-content/uploads/2017/06/INTA91\\_4\\_Ferdinand.pdf](https://theasiadialogue.com/wp-content/uploads/2017/06/INTA91_4_Ferdinand.pdf) (дата обращения 12.04.2019)

<sup>13</sup> Peter Ferdinand. Westward ho-the China dream and 'one belt, one road': Chinese foreign policy under Xi Jinping. 2016. International Affairs, 2016. Vol. 92, Issue 4, July. Pp. 941–957 [Электронный ресурс]. [https://theasiadialogue.com/wp-content/uploads/2017/06/INTA91\\_4\\_Ferdinand.pdf](https://theasiadialogue.com/wp-content/uploads/2017/06/INTA91_4_Ferdinand.pdf) (дата обращения 12.04.2019), p. 12.

<sup>14</sup> Ларин О.Н., Куприяновский В.П. Механизмы инвестиционной поддержки инфраструктурных проектов китайской инициативы «Один пояс, Один путь» и технологии цифровой железной дороги // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2017. Т. 13. № 3. С. 169 [Электронный ресурс]. URL: <https://tech.sina.com.cn/roll/2017-06-23/doc-ifyhmpew3092233.shtml> (дата обращения 28.02.2019)

<sup>15</sup> Лузянин С.Г., Афанасьева А.В. Один пояс, один путь - политические и экономические измерения // Вестник Томского государственного университета. Экономика. 2017. № 40. С. 6-14 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.cyberleninka.ru/article/n/odin-poyas-odin-put-politicheskie-i-ekonomicheskie-izmereniya> (дата обращения 29.04.2019)

<sup>16</sup> Ломанов А.В. Стратегия культурного влияния Китая в проекте «Один пояс, один путь»// Китай в мировой и региональной политике: история и современность. 2017. Т. 22. № 22. С. 52-63 [Электронный ресурс]. URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_30317644\\_17238290.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_30317644_17238290.pdf) (дата обращения 11.04.2019)

**Теоретическая и методологическая база исследования.** Теории включают в себя:

1. Теория глобализации. Проект «Один пояс - один путь» является новой моделью глобализации в качестве внешней политики Китая.

2. Теория геополитики. Этот проект является новым маршрутом разрешения проблем региональной экономики и укрепления межкультурных обменов и сотрудничества. Великий шелковый путь сегодня приобретает большое значение не только в связи с изучением его богатого историко-культурного наследия, но и в попытках решить с его помощью проблемы геополитического характера.

3. Аксиология культуры. В странах, расположенных вдоль маршрута «Один пояс - один путь» находятся страны, которых разные культуры, нации, религии, цивилизации, концепции взаимопонимания, культурные ценности и правовые системы. У каждой культуры есть своя сущность и система ценности. В истории они все уникальные.

4. Цивилизационная теория. Согласно цивилизационной теории, историческое развитие разных цивилизаций зависит от природно-географических и культурно-религиозных факторов, оказывающих воздействие на социальное бытие разных народов. Шелковый путь сохраняет за собой роль межцивилизационного моста.

В ходе работы применялись следующие конкретные **методы** исследования:

1. Исторический метод, основанный на изучении возникновения, формирования и развития Великого шелкового пути.

2. Семантический анализ и контент-анализ применялись при изучении основных документов и договоров, регулирующих функционирование проекта «один пояс - один путь»

3. Сравнительный анализ: Новый шелковый путь сформирован на основе Великого шелкового пути. Мы можем сравнить различие и влияние в истории старого и нового шелкового пути.

4. Кросскультурный метод применялся для изучения происхождения, развития,

истории, характеристик каждой культуры, их взаимозависимости и взаимодействия.

5. Системный метод позволяет добиться комплексного видения проекта «Один пояс - один путь» в рамках современных международных отношений.

**Источниковая база исследования** подразделяется на:

1. Документы ООН. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций.<sup>17</sup>
2. Документы и материалы с Онлайн-платформы ЮНЕСКО «Шелковый путь».<sup>18</sup>
3. Межправительственные соглашения о культурном обмене и сотрудничестве и совместные заявления в проекте «Один пояс - один путь».<sup>19</sup>
4. Официальные документы правительства Китая: Белая книга «Прекрасные перспективы и практические действия по совместному созданию Экономического пояса Шелкового пути и Морского Шелкового пути XXI в.», «Эра Евразии - Синяя книга экономики Шелкового пути 2014 – 2015».<sup>20</sup>
5. Официальные документы: «План Министерства культуры КНР по развитию индустрии культуры на период 13-й пятилетки».<sup>18</sup>
6. Официальные планы министерства культуры КНР «Один пояс - один путь» (2016–2020 годы).<sup>21</sup>

---

<sup>17</sup> Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята Резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеи ООН от 8 сентября 2000 года [Электронный ресурс].  
[https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/summitdecl.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/summitdecl.shtml)  
(дата обращения 22.05.2019)

<sup>18</sup> Онлайн-платформа ЮНЕСКО «Шелковый путь» [Электронный ресурс].  
<https://ru.unesco.org/silkroad/султанат-оман-оказывает-поддержку-онлайн-платформе-шелковый-путь> (дата обращения 22.05.2019)

<sup>19</sup> Видение и действие, направленные на продвижение совместного строительства "Экономического пояса Шелкового пути" и "Морского Шелкового пути 21-го века", 23 апреля 2015. [Электронный ресурс].  
[ru.china-embassy.org/rus/ggl/t1257296.htm](http://ru.china-embassy.org/rus/ggl/t1257296.htm); Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Китайской Народной Республики о культурном сотрудничестве от 18 декабря 1992 г. [Электронный ресурс]. docs.cntd.ru/document/1900252; Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Китайской Народной Республики о культурном сотрудничестве от 18 декабря 1992 г. [Электронный ресурс]. docs.cntd.ru/document/1900252 (дата обращения 22.05.2019)

<sup>20</sup> «Эра Евразии - Синяя книга экономики Шелкового пути 2014 - 2015». 2014 欧亚时代——丝绸之路经济带研究蓝皮书 2014-2015; Синяя книга по культуре - 2011 [Электронный ресурс]. URL:  
[http://www.gdwh.com.cn/whwnews/2011/0916/article\\_9663.html](http://www.gdwh.com.cn/whwnews/2011/0916/article_9663.html) (дата обращения 22.05.2019)

<sup>21</sup> План действий по культурному развитию в рамках строительства «Один пояс - один путь» (2016-2020).

7. Результаты работы мозговых центров - мозговой центр «Ляо Ван», «Center for China and Globalization», «One Belt One Road 100» (КНР).<sup>22</sup>

8. Выступления руководителей КНР, министров по вопросам развития проекта «Один пояс – один путь».<sup>23</sup>

**Новизна исследования** подтверждается тем, что до настоящего времени работ как иностранных ученых, так и китайских, в которых бы анализировалась роль и влияние обменов и сотрудничества в области культуры в проекте «Один пояс - один путь», немного. **Практическая значимость** работы подчеркивается новизной избранной для изучения темы. Материалы диссертации могут использоваться в дальнейших научных разработках, в учебном процессе и в практической деятельности культурного обмена.

**Структура исследования** определяется поставленными задачами исследования. Работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы.

**Отдельные положения работы** были изложены в докладе на международной студенческой конференции «Общественная дипломатия глазами студента-международника», состоявшейся 24 сентября 2018 г. в СПбГУ при поддержке Фонда поддержки общественной дипломатии им. А.М. Горчакова и опубликованы в статье:

Ван Сяо. Общественная дипломатия и формирование имиджа Китая в условиях проекта «Один пояс, один путь». //Общественная дипломатия глазами студента-международника. Сборник материалов международной научно-практической студенческой конференции/ Под ред. Ю.В. Николаевой, Н.М. Боголюбовой и др. – СПб.:

---

Министерство культуры КНР. [Электронный ресурс]. URL: [http://news.china.com.cn/2017-01/13/content\\_40097927\\_4.htm](http://news.china.com.cn/2017-01/13/content_40097927_4.htm) (дата обращения 06.02.2019) Министерство культуры КНР. [Электронный ресурс]. URL: [http://news.china.com.cn/2017-01/13/content\\_40097927\\_4.htm](http://news.china.com.cn/2017-01/13/content_40097927_4.htm) (дата обращения 06.02.2019)

<sup>22</sup> Prospects and challenges on China's 'one belt, one road': a risk assessment report From The Economist Intelligence Unit [Электронный ресурс]. <https://static1.squarespace.com/static/529fcf02e4b0aa09f5b7ff67/t/554c49cee4b06fc215162cb4/1431062990726/One+Belt>

<sup>23</sup> Выступление министра культуры КНР Дин Вэй. [Электронный ресурс]. URL: [https://www.guancha.cn/politics/2017\\_05\\_12\\_408065\\_s.shtml](https://www.guancha.cn/politics/2017_05_12_408065_s.shtml) (дата обращения 22.05.2019)

Скифия-принт, 2019 С. 125-128.

## **Глава 1. Исторический опыт взаимодействия культур на маршруте «Великого шёлкового пути»**

### **1.1 Становление и развитие маршрута «Великий шелковый путь»**

Идея проекта «Один пояс - один путь» выдвинута отнюдь неслучайно. Она основывается на одном из величайших торговых маршрутов в истории человечества - Великом Шёлковом пути. Ведь Великий Шёлковый путь - один из примеров долгосрочного взаимовыгодного сотрудничества в экономической, политической, культурной и других сферах между странами и народами с разными религиозными и этническими традициями в истории древних цивилизаций мира. В древние времена сформировались некоторые основные торговые пути, например, Соляная дорога, проходящая по Африканскому континенту, в основном через пустыню Сахару. Среди этих маршрутов самый важный и известный на свете был Великий Шёлковый путь, протянувшийся от берегов Атлантического океана до берегов Тихого, пересекавший весь Азиатский континент и соединявший страны Средиземноморья с Дальним Востоком в древности и раннем средневековье. Великий Шёлковый путь не просто является продуктом общего экономического и торгового развития стран вдоль линии. В течение многих тысячелетий он всё время служит сближению различных народов, обмену идеями и знаниями, взаимному обогащению языков и культур, способствуя широкому культурному взаимодействию и взаимообмену между народами Востока и Запада, внося неизгладимый вклад в историю человеческой цивилизации.

История - хороший учитель. История Великого Шёлкового пути насчитывает тысячи лет. Этот древний Шёлковый путь связывает торговлю, экономику, политику, дипломатию и культуру Востока и Запада в древности. На разных этапах содержание и значение, направление и масштабы этих контактов изменились, но неизменным остается то, что Великий Шёлковый путь сохраняет роль мостов между цивилизациями. Знание истории происхождения, становления и развития Великого Шёлкового пути помогает людям понять и изучить роль культурной составляющей в проекте «Один пояс - один путь».

Великий Шёлковый путь - это наземный транспортный путь из древнего Китая в

Центральную Азию, Западную Азию, Европу и Северную Африку, который назывался Шёлковый путь из-за ранней торговли шелком. Впервые термин «Великий шёлковый путь» был предложен немецким путешественником и историком К. Рихтгофеном в своей книге «Китай», опубликована в 1887 году. После этого этот торговый путь по восточным странам известен как «шёлковый путь».<sup>24</sup>

Историки выделяют основные этапы истории Великого Шёлкового пути: всю историю Великого Шёлкового пути можно в целом разделить на 5 крупных исторических этапов.<sup>25</sup>

1. Доцинская эпоха (глубокая древность) – продлился I век до нашей эры,
2. Период обеих династий Хань (II в. до н. э.) - продлился около VII век,
3. Период династии Суй и Тан (VII век) - продлился около XII век,
4. Период династии Юань, Мин и Цин (после XII века) - продлился XV век,
5. XI век - длится поныне (Новый Шёлковый путь).

Такое разделение позволяет людям изучать и понимать историю Великого Шёлкового пути с точки зрения китайской национальной идеологии, существовавшей в эти периоды. Хотя единственная трансевразийская система караванных коммуникаций была сформирована только в конце II века до н. э., индивидуальные ее части появились значительно раньше.<sup>26</sup> Археологическое открытие XX века и записи китайской и зарубежной литературы доказывают, что существуют торговли на шелковом пути в доцинскую эпоху.

Таким образом, первый этап характеризуется появлением прообраза Великого Шёлкового пути в доцинскую эпоху. Хотя Великий Шёлковый путь уже существует с

---

<sup>24</sup> Великий Шёлковый путь. [Электронный ресурс]. URL: [history-doc.ru/velikij-shelkovyj-put/](http://history-doc.ru/velikij-shelkovyj-put/) (дата обращения 30.04.2019)

<sup>25</sup> Сун Чжаньбао. Историческая эволюция Шелкового пути. 2014. 孙占鳌. 丝绸之路的历史演变.

<sup>26</sup> История и развитие Великого Шёлкового пути [Электронный ресурс]. URL: <https://taunikrus.ru/zagadki-istorii/istoriya-i-razvitie-velikogo-shelkovogo-puti/> (дата обращения 30.04.2019)

глубокой древности, он перекрыт горами и реками. Из-за сложной и опасной дорожной обстановки, человеческих факторов, таких как войны между народами, формальная связь между Востоком и Западом отсутствует, и не было регулярного товарного движения в то время.

Второй этап связан с рождением Великого шёлкового пути, начинается с периода династии Хань (ранняя - 206 г. до н. э. - 8 г. н. э.; поздняя - 25 г. - 220 г. н. э.) и продолжается до седьмого века. Великий Шёлковый путь был сетью торговых путей, официально созданных во время китайской династии Хань, которая связывает области древнего мира в торговле. В формировании Великого Шёлкового пути как сквозной трансевразийской магистрали решающую роль сыграл древнекитайский чиновник Чжан Цянь. Известно, что он впервые отправился с дипломатической миссией в 138 г. до н.э. китайском императором У-ди из династии Хань к кочевникам из племени юэчжей, чтобы объединить их для борьбы с кочевниками сюнну, которые нападали на империю с севера. Чжан Цянь стал первым китайцем, который побывал в Средней Азии – в Согдиане и Бактрии (на территориях современного Узбекистана, Таджикистана и Афганистана). В то время сюнну контролировали большую часть западного региона. Другие кочевники, такие как Юэчжи, были слабы и не хотели воевать с гуннами. К сожалению, Чжан Цянь был попал в плен к сюнну на десять лет во время путешествия. В третий год Юаньсяо (126 г. до н.э.), гражданской войны Сюнну, он сбежал в династию Хань. Возвращаясь из путешествия, Чжан Цянь представил императору подробный доклад о своём пребывании и ситуации в Средней Азии, указал удобные пути для торговли, которые впоследствии стали основой Великого Шёлкового пути и первоначальным источником биографии «Ханьшу · Западный край».<sup>27</sup>

Хотя Чжан Цянь не смог получить военную помощь в борьбе с сюнну, собранные им сведения были признаны исключительно важными. Но тем не менее эта поездка улучшила понимание обеих сторон и подтвердила маршрут, у них есть более подробное понимание

---

<sup>27</sup> История Китая. Чжан Цянь – первооткрыватель Великого шелкового пути [Электронный ресурс]. URL: <https://www.epochtimes.com.ua/ru/china/culture/chzhan-tsyuan-pervootkryvatel-velikogo-shyelkovogo-puti-112895.html> (дата обращения 29.04.2019)

географии, собственности, обычаев и привычек западного региона, а также предоставили ценную информацию для династии Хань, чтобы открыть транспортные пути в Центральную Азию. Император дал ему титул "Великий путешественник".<sup>28</sup>

В 119 г. до н.э. Чжан Цянь совершил вторую поездку в Западный регион. В 123-119 до н.э. китайские войска победили гуннов самостоятельно, обезопасив путь из Китая на запад. В это время страны западных регионов также избавились от правления Сюнну. Целью второго поездки было содействие экономическим, культурным и дружественным обменам между династией Хань и странами западных регионов. С тех пор посланцы династии Хань также отправились в Парфянское царство (Персия), Индию, Тяо Чжи (вассальное государство Парфянского царства) и Ли Сюань (Александрия в Египте). Второй визит Чжан Цянь приветствовался всеми странами: китайские шелка, фарфор и другие предметы, а также современные методы производства распространились в западных регионах, а западные лошади, пряности и фрукты распространились в Китай. В то же время, страны Западного региона также отправили посланцев в династии Хань для политических, экономических и культурных обменов. Две поездки Чжан Цянь в Западный регион способствовали политическим, экономическим и культурным обменам между династией Хань, Западным регионом и Центральной Азией. Этот восточно-западный путь тесно связывал династию Хань и Западный регион с Аравией и Персидским заливом. После столетий непрерывного развития шелковый путь тянулся на западе до Средиземного моря. Великий Шёлковый путь способствовал первому слиянию культур ханьских и национального меньшинства и даже многих стран Центральной Азии. Из-за внутренней политики и постоянной войны с сюнну,

Великий Шёлковый путь был полностью прерван в 9-23 году нашей эры. В 90 году Бань Чао завершил завоевание Западного края. Он провёл около 30 лет в западных регионах и стал генеральным защитником этих мест. Ему удалось удержать западный регион до берегов Каспийского моря под защитой Китая и обеспечить прямое сообщение

---

<sup>28</sup> Великий шелковый путь. Формирование и развитие [Электронный ресурс]. URL: [mirznanii.com/a/332771-7/velikiy-shelkovyy-put-formirovavnie-i-razvitie-7](http://mirznanii.com/a/332771-7/velikiy-shelkovyy-put-formirovavnie-i-razvitie-7) (дата обращения 29.04.2019)

вдоль Шёлкового пути, чтобы соединить Восток с Западом через Центральную Азию. Позже он был выбран в качестве посланника для создания военных союзов с другими племенами в Центральной Азии, чтобы противостоять гуннов. В 97 году нашей эры Бань Чао (32-102 н.э.) вновь открыл Великий шелковый путь после восстановления доминирующего положения династии Хань в Центральной Азии и отправил посланника Гань Ина в Рим с целью разведки. Согласно книге Хоу Ханьшу — китайской династийной истории поздней династии Хань (25-220 гг. н. э.): «В девятом году приказал премьер-министр Бань Чао своему адъютанту Гань Ину пройти весь путь к западному морю и вернуться. Предыдущие поколения никогда не были в этих местах, также и Шань Хай Цзин не дает никаких подробностей о них. Он сообщил об обычаях и рельефе всех тех государств».<sup>29</sup> В другом месте в книге тоже утверждается, что: «В девятом году Юн-Юань (97 г. н. э.) отправил Бань Чао адъютанта Гань Ин в Дацинь (Римская Империя), который прошёл через Тяо-Чжи и достиг побережья моря (персидского залива) на Западе Ань-Си (Парфии)».<sup>30</sup> Гань Ин оставил сообщение о Риме (по-китайски Да-Цинь), который скорее всего основывался на информации из третьих рук. Он поместил его к западу от моря: «Его территория простирается на многие тысячи ли, в нём есть более 400 городов с крепостными стенами. Несколько десятков маленьких государств подчинены ему. Внешние стены городов сделаны из камня. Они установили почтовые станции... Там есть сосны и кипарисы».<sup>31</sup> Визит Гань Ина в Европу расширил каналы китайско-европейских контактов, способствовал обмену и сотрудничеству между двумя сторонами и укреплял взаимопонимание и развитие связей.

Третий этап развития истории Великого Шёлкового пути - династии Суй и Тан (со седьмого века до двенадцатого века). Этот этап характеризуется вторым периодом процветания «Великого Шёлкового пути». Четыре региональных империи – Римская (Средиземноморье), Парфянская (Ближний Восток), Кушанская (Индия, Афганистан, Средняя Азия) и Ханьская (Китай) со второго века до нашей эры до восьмого века нашей эры практически контролировали всю Евразию. И они часто боролись за господство над

---

<sup>29</sup> Хоу Ханьшу 后汉书

<sup>30</sup> Хоу Ханьшу 后汉书, 88.

<sup>31</sup> Там же.

Великим шелковым путем. Хотя этот «квартет империи» хочет обеспечить стабильность караванных маршрутов, из-за различных причин, таких как внутренние дела и войны, эта система рухнула. В то время от Римской империи осталась только Византия, Парфянская империя была заменена государством Сасанидов, а Кушанская и Ханьская империя разделилась на множество враждующих государств. Ситуация на Великом шелковом пути ухудшалась до шестого века. в 570-600 гг. территория Центральной Азии и все евразийские прерии управляются Тюркским каганатом. Одно из самых могущественных тюрков племен пыталось контролировать весь Шелковый путь во второй половине VI в. Но они скоро распались на две части. Они фактически контролировали только местную часть области.

Во времена правления династии Суй и Тан китайский император развязал несколько войн против турок и выиграл его. Китайцы практически контролировали всю Среднюю Азию вплоть до Самарканда и Бухары. В особенности Китайская империя Тан занимала доминирующее положение на центрально-азиатской трассе Великого Шёлкового пути в течение полутора веков. Правительство династии Суй учредило специальное государственное учреждение для управления и контроля над всем Сиюем, укрепило и реконструировало Великой стены (607-608), снова открыло важный стратегический проход, построило ветвь Великого Шёлкового пути вдоль северного Тянь-Шаня и западную линию, которая соединяется с странами Центральной Азии.

Таким образом, восточная часть Великого Шёлкового пути вновь открыта, новая его ветка создана, так что международная торговля на Великом Шёлковом пути в это время шла хорошо. В частности, в Чжанье организовывались крупные торгово-экономические ярмарки, как сегодняшнее ЭКСПО. Участвовали представители из 27 стран мира. Чжанье известен как один из важных центров буддизма. Здесь бывали Чжан Цянь, Баньчао, Сюаньцзан, Марко Поло. Эта ярмарка не только показала богатство и мощь Китая другим странам, но и выразила сильное желание торгово-экономического и культурного сотрудничества и обменов с другими странами. Беспрепятственный доступ к Великому Шёлковому пути в эпоху династии Суй гарантирует нормальное развитие торговли в коридоре Хэси, а международная торговля и культурный обмен между различными

регионами и различными этническими группами становятся ближе и чаще. И все это заложило надежный фундамент для дальнейшего процветания торговли и культуры династии Тан и Великого Шёлкового пути.

Династия Тан считается самой процветающей династией в истории Китая. На основе династии Суй династия Тан обращала особое внимание развитию политики и науки. В династии Тан Китай развивался быстро и успешно. В этот период династия Тан поборолла кочевые племена, восстановила торговлю на Великом шелковом пути, перевозки между западом и востоком совершались всё чаще и чаще, имела большие обороты в коммерции с Западом. В этот период династия Тан поддержала хорошие и мирные отношения со своими соседями. Также это период мирного сосуществования конфуцианства, буддизма и расцвета науки, литературы и других видов искусства. Это блестящая эпоха в истории китайской цивилизации. Правительство династии Тан приняло участие в культурном и торговом обмене между Востоком и Западом, в открытых и дружественных дипломатических отношениях с другими странами.

Примечательной особенностью торговли Великого Шёлкового пути во времена династии Тан является то, что чайно-лошадиная торговля постепенно вытеснила шелковую торговлю в качестве основной торговли в Северо-Западном Китае. «Древний чайно-лошадиный путь» также известен как «Южный Шёлковый путь». Он связал южные китайские провинции с Тибетом и северными районами Индии. «Древний чайно-лошадиный путь» - одна из главных артерий Великого Шёлкового пути. Этот путь связан с потребностью Китая в лошадях и огромным спросом на чай у тибетцев и других кочевников. В династии Тан города вдоль Великого шелкового пути в коридоре Хэси играли важную роль в китайско-внешней торговле и стали важной платформой и каналом для китайских и иностранных посланников, торговцев и частых обменов.

Нужно заметить, что в период династии Тан Дуньхуан стал историческим и торговли центром Великого Шёлкового пути. Все знали, что Великий Шёлковый путь начинался из города Сиань (тогда это была столица династии Хань), проходил через Ланчжоу (теперь центр провинции Ганьсу) и дальше к городу Дуньхуан. Здесь же основной путь делился на северную и южную ветки. Дуньхуан стал важным транспортным узлом на этом пути и

также называется «Ворота Китая». Поэтому в Дуньхуане торговля развивалась бурно. Документы в пещерах Могао свидетельствуют о разнообразии товарообмена в Дуньхуне.<sup>32</sup> По историческим сведениям, большое количество товаров, произведенных в Дуньхуане и соседних районах, было приобретено купцами. Большинство товаров, экспортируемых из Дуньхуана, представляло собой различные виды шелка, а также чай, парфюмерия, лекарства, нефрит, хлопка, вышивка и. т. д. Дуньхуан был не только импортирующий, но и активно экспортирующий товары рынком. И Дуньхуан также импортировал много товаров. Импортируемые товары включают парчу из Персии, благовония и различные драгоценные камни, такие как лазурит (с северо-востока Афганистана), агат (из Индии), янтарь (из Северо-Восточной Европы), заокеанский коралл и жемчуг (из Шри-Ланки). Эти данные об импорте и экспорте товаров на рынке Дуньхуана отразили динамику торговли Великого Шёлкового пути в западном Китае. Кроме того, Дуньхуан считается источником буддизма в Китае. Этот город привлекал китайских и иностранных последователей буддизма, а также большого количества паломников из разных стран. Отсюда буддийские монахи часто путешествовали по Великому Шёлковому пути и распространяли свои знания религии на этом регионе. Один из известных китайских монахов Сюаньцзан (Сюаньцзан, 602 г. - 664 г.) шёл по Великому Шёлковому пути в период династии Тан (618 г. - 907 г.). Его путешествие началось в августе 629 г. в Чанане (сегодня это город Сиань). Он прошел по коридору Хэси на протяжении около 25 000 км за 16 лет и наконец достиг Индии. Путешествие Сюаньцзана не только собрало много буддистских рукописей в Индии, распространило учение буддизма среди населения, но и помогло установить добрые взаимоотношения между правительством династии Тан и кочевыми племенами.<sup>33</sup> Более важно, что Сюаньцзан составил свои «Записки о странах Запада», по данным, собранным во время экскурсий, имевшие широкую популярность в Средние века. Его книга была отнесена к числу величайших шедевров географической литературы раннего

---

<sup>32</sup> Дуньхунь. Шелковый путь. Путь диалога, многообразия и развития /ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.unesco.org/silkroad/content/dunhuan> (дата обращения 20.04.2019)

<sup>33</sup> Энциклопедия Китая - Сюаньцзан [Электронный ресурс]. URL: <https://www.abirus.ru/content/564/623/625/647/836/11112.html> (дата обращения 20.04.2019)

Средневековья. В Дуньхуане соединялись различные религии, культуры и знания с Востока и Запада. Пещеры Могао в Дуньхуане находятся на Шёлковом пути, и пещера-библиотека содержит 40 тысяч свитков-документов.<sup>34</sup> Эти свитки раскрывают существование множества разных религий и языков в средневековый период Дуньхуана. Кроме буддийских текстов здесь также сохранились документы о зороастризме, несторианском, манихейском, даосском и еврейском собраниях.<sup>35</sup> Это означает сосуществование различных религиозных общин в Дуньхуне. Хранение этих свитков в пещере Могао показывает, что внешняя торговля и религиозные общины являются неотъемлемой частью международного мегаполиса.

Эти документы важны для понимания культурного разнообразия на территории Великого шелкового пути. Поэтому, этот период (VII – первая половина VIII вв.) в истории развития Великого Шёлкового пути многие называют самым процветающим периодом торговли в Европе и Азии. Однако к 760 году правительство династии Тан утратило контроль над западными регионами, и торговля на Великом Шёлковом пути остановилась. Из-за упадка династии Тан в первой половине VIII в. все западные линии Великого Шёлкового пути находятся под контролем Арабского халифата. Кроме того, в июле 751 года в битве на реке Талас арабы победили китайскую армию. Некоторые историки из СССР и Центральной Азии считают, что всемирно-историческое значение битвы на реке Тарас как столкновения двух наиболее могущественных цивилизаций этой эпохи, т.е., китайской и арабской цивилизаций.<sup>36</sup> С тех пор Ислам начал распространяться в Мавераннахре и Центральной Азии, а также мусульмане и еврейские «бизнесмены» практически монополизировали торговлю караванами. Распыление контроля над торговыми путями и частые войны за перераспределение привели к ослаблению торгового маршрута.

Четвёртый этап начинается с двенадцатого века и продолжается до пятнадцатого века.

---

<sup>34</sup> Дуньхунь. Шелковый путь. Путь диалога, многообразия и развития /ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.unesco.org/silkroad/content/dunhuan> (дата обращения 20.04.2019)

<sup>35</sup> Там же.

<sup>36</sup> Таубин А. Битва двух цивилизаций. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.proza.ru/2018/10/28/1604> (дата обращения 20.04.2019)

Во время династии Юань, Мин, Цин произошло упадок Великого Шёлкового пути. В 1210-1250 гг. армия Чингисхана покорила все государства от Китая до Руси и Ирана и построила одну великую монгольскую империю. В связи с этим в течение полутора столетий на всем протяжении евразийского торгового пути контролировали только монголы. Во время династии Юань (1271 г. - 1368 г.) торговля на Великом Шёлковом пути по суше восстановилась и снова достигла процветание. Известный итальянский путешественник Марко Поло (1254 г. – 1324 г.) приехал в династию Юань по Великому Шёлковому пути. Он посетил столицу династии Юань город Даду (нынешний Пекин), узнал об ее истории и культуре и собрал много полезной информации.<sup>37</sup> В Азии и Африке он провел много лет и наконец написал свою замечательную книгу о Востоке «Книга чудес света». Исследования Марко Поло предоставляют ценные ресурсы для географии и этнологии многих стран средних веков.

После смерти Чингисхана его империя быстро развалилась. Великий Шёлковый путь снова контролировали четыре империи – империя Юань в Китае, среднеазиатская империя (Джагатайский улус), иранская империя Хулагидов и Золотая Орда в Прикаспии и Причерноморье. На самом деле, во второй половины XIV в. Великий Шёлковый путь находился в упадке. С одной стороны, тяжелая экономическая ситуация в стране, частные войны с соседями и распад монгольской империи не смогли объединить и сохранить основные евразийские торговые маршруты, с другой стороны, закат Великого Шёлкового пути связан с развитием прибрежного судоходства на Ближнем Востоке, в Южной Азии и Юго-Восточной Азии. В XIV - XV веках процветание торговли на морском шёлковом пути постепенно сменило статус Великого Шёлкового пути по суше. Морской шёлковый путь - это морской проход для торговых и культурных обменов между древним Китаем и зарубежными странами. Морской шёлковый путь был сформирован во времена династий Цинь и Хань при императоре У-ди (156-87 гг. до н.э.), развивался во эпоху Троецарствия и династии Суй, процветал во времена династий Тан и Сун, превращался в династии Мин и Цин.<sup>38</sup> Он начинался в Гуанчжоу и по Южно-Китайскому морю вел на Запад. С развитием

---

<sup>37</sup> Марко Поло. Книга чудес света. М.: ЭКСМО, 2009. С. 23.

<sup>38</sup> Ши цзи.— «Исторические записки» 史记

внешней торговли, судостроения и навигационных технологий и кроме того во времена династии Юань (1271—1368 гг.) придавало большое значение торговому сотрудничеству со странами Азии, Африки, Европы и Америки и разработало первый систематический закон о внешней торговле в истории Китая. В то же время у Китая было шесть регулярных маршрутов с регионами Наньян и Персидского залива.

Морской шёлковый путь пролегал из Гуанчжоу через Южно-Китайское море, Индийский океан, Персидский залив, Восточную Африку и Европу, проходил через более 100 стран и регионов и имел общую протяженность 14 000 километров.<sup>39</sup> Тогда это самый длинный международный маршрут в мире. Так, сухопутный шелковый путь потерял свою ценность и развитие Морского шелкового пути достигло своего расцвета. Основная цель обмена Великого шелкового пути в династии Юань также очевидно изменилась. Обмен в династии Юань на Великом Шёлковом пути был основан на религиозных верованиях и культурных обменах, и торговцы больше не доминировали. Это отражено в путевых заметках Марко Поло. Это отражает спад торговли на Северо-Западном шелковом пути с боковой стороны.

Во времена династии Мин (1368—1644 гг.) водные маршруты морского шёлкового пути стали настолько популярны во всем мире. В XV в. китайский мореплавателю Чжэн Хэ семь раз отправлялся в страны Юго-Восточной и Южной Азии в далекие морские экспедиции (1405-1433 гг.). Его удача показала, что морской шёлковый путь развивался и достигнул вершин в то время.

К середине пятнадцатого века Китай сократил свою внешнеполитическую деятельность. В середине династии Мин и династии Цин (1616-1912 гг.) правительство приняло политику «закрытых дверей». В результате осуществления политики «закрытых дверей» морская индустрия Китая начала приходить в упадок, и этот морской шелковый путь, который внес большой вклад в обмен между Востоком и Западом, постепенно исчез. Торговые и дипломатические отношения между Центральной Азией и Китаем постепенно ослабевали с 16-го века из-за открытия морских путей. Более того, войны между феодальными государствами усилились, политические отношения между государствами

---

<sup>39</sup> Цзы Чжи Тун Цзань. 资治通鉴

Шейбанидов в Средней Азии и Сефевидов в Иране обострились, а среднеазиатские города были изолированы от торговых центров других стран. Это привело к значительному упадку караванной торговли. В связи с этими геополитическими и геоэкономическими факторами до XVI века, Великий Шёлковый путь окончательно прекратил свое существование. Однако местные части Великого Шёлкового пути продолжали функционировать долгое время (например, караванная торговля между Средней Азией и Китаем прекратилась лишь в XVIII в.).

Последний этап ознаменован возрождением Великого Шёлкового пути. Учитывая, что этот маршрут внес неизгладимый вклад в прогресс человеческой цивилизации в 1987-1997 годах ЮНЕСКО приняла десятилетний проект «Интегральное изучение Шёлкового пути - пути диалога» в целях возрождения Великого Шёлкового пути.<sup>40</sup> Основная цель проекта - показать, что процессы общения между странами и людьми на Великом Шёлковом пути на протяжении веков посредством широкого и всестороннего изучения истории цивилизации, надеяться восстановить культурные контакты между Востоком и Западом и улучшить этнические отношения в Евразии. С этой целью ЮНЕСКО организовала десятки научных конференций и семинаров, сняла фильмы, опубликовала книги, брошюры и статьи, а также реставрировала некоторые археологические и архитектурные памятники. В 1990 году узбекские ученые опубликовали сборник "На Среднеазиатских трассах Великого шёлкового пути. Очерки истории и культуры" в ответ на программу ЮНЕСКО.<sup>41</sup> Летом 1990 года представители 19 стран совершили первый визит по пустыне из Сианя до Кашгара в Китай. По его результатам были проведены международный семинар в Урумчи "Наземные дороги Шелкового пути и культурный обмен между Востоком и Западом на пороге 19 века", симпозиум в Дуньхуане "Дуньхуань и Великий шелковый путь".<sup>42</sup>

---

<sup>40</sup> Возрождение Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gumilev-center.ru/vozhrozhdenie-velikogo-shelkovogo-puti/> (дата обращения 20.04.2019)

<sup>41</sup> На среднеазиатских трассах Великого шелкового пути: Очерки истории и культуры. [Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001546618> (дата обращения 22.04.2019)

<sup>42</sup> Современное состояние Великого Шелкового Пути //Юнеско и Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <https://studfiles.net/preview/5133271/page:4/> (дата обращения 12.04.2019)

В 1992 году под эгидой ЮНЕСКО в Улан-Баторе был создан Международный институт по изучению кочевых цивилизаций. В связи с растущим интересом к буддизму во многих странах в сентябре 1995 года в Непале были проведены два международных семинара. В том же году в музее имени Линде в Штутгарте, затем в Берлине и Роттердаме была проведена выставка под названием "Наследники Шёлкового пути - Узбекистан" с целью ознакомления людей с историей и традициями Узбекистана.<sup>43</sup> Проект ЮНЕСКО "Интегральное изучение Шёлкового пути - пути диалога" добился успеха. Поэтому Международная консультативная комиссия Шёлкового пути и многие, включая независимую республику Центральной Азии, выступили с инициативами по его продлению. Продолжала осуществляться программа в рамках нового проекта ЮНЕСКО "Восточно-западные межкультурные отношения в Центральной Азии", принятого на 29-й сессии Генеральной Конференции ЮНЕСКО осенью 1997 года.<sup>44</sup> Основные исследовательские направления включают изучение языков и манускриптов на Великом Шёлковом пути, исследование и сохранение караван-сараев и почтовой системы и собрание, и изучение наскальных изображений Центральной Азии и многое другое. В целях дальнейшего изучения взаимосвязи между культур и цивилизаций была создана сеть научных учреждений, в том числе и Центр исследований Морского Шелкового пути (Фу Чжоу, Китай), Научно-информационный центр исследований Шёлкового пути (Нара, Япония), Национальный центр искусства Индиры Ганди (Нью-Дели, Индия), Международный институт Центрально-азиатских исследований (Самарканд, Узбекистан). В июне 1998 года в Душанбе (Таджикистан) был проведен международный коллоквиум "Вклад Саманидов в культурное наследие Центральной Азии", на котором была опубликована фундаментальные труды - Атласы религиозных памятников и прикладного искусства Центральной Азии.<sup>45</sup>

---

<sup>43</sup> Программа "Шелковый путь" [Электронный ресурс]. URL: [https://studwood.ru/947629/istoriya/programma\\_shelkovyy\\_put](https://studwood.ru/947629/istoriya/programma_shelkovyy_put) (дата обращения 15.04.2019)

<sup>44</sup> Современное состояние Великого Шелкового Пути //ЮНЕСКО и Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <https://studfiles.net/preview/5133271/page:4/> (дата обращения 12.04.2019)

<sup>45</sup> ЮНЕСКО и Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <https://studlib.info/turizm/4426175-yunesko-i-shelkovyy-put/> (дата обращения 17.04.2019)

Кроме того, чтобы решить проблему неразвитости сухопутных транспортных коммуникаций и укрепление экономических и культурных связей между Азией и Европой, создание современной трансевразийской транспортной сети часто называют строительством нового Шёлкового пути. В 1993 году на Брюссельской встрече Великий Шёлковый путь был восстановлен путем создания ТРАСЕКА - Транспортного коридора Европа – Кавказ – Азия.

XXI век - это век глобализации международных отношений. XXI век - это век глобализации международных отношений. В этих условиях осенью 2013 года во время визитов в страны Центральной и Юго-Восточной Азии председатель КНР Си Цзиньпин выступил с инициативой о создании «Экономического пояса Шёлкового пути» и «Морского Шёлкового пути XXI века», что в сокращённом варианте носит название «Один пояс и один путь».<sup>46</sup> Важную роль в этом процессе играли караванные дороги, особенно Великий шелковый путь, который соединил в Китае, Индии, Центральной Азии, на Среднем и Ближнем Востоке, в Средиземном море и в раннем средневековье. Согласно этой концепции, возрождение традиций Великого Шёлкового пути имеет глубокое значение для всего мира.

## **1.2 Культурные связи государств «Великого Шёлкового пути»**

Великий Шёлковый путь играет важную роль в истории мировой цивилизации. Великий Шёлковый путь - это не просто огромный торговый путь, соединяющий Восток и Запад. На Великом Шёлковом пути, помимо товарной торговли, как шелк, чай и т. д., существуют другие культурные обмены в областях искусства, архитектуры, поэзии, музыки и танца. Кроме того, вдоль Великого Шёлкового пути были распространены мировые религии и передовые идеи и техники. Великий шелковый путь не только способствует развитию торговых отношений между странами, но и помогает установлению мирных и добрых дипломатических связей между странами Востока и

---

<sup>46</sup> Великий Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3072/2017/05/04/1s603728.htm>  
(дата обращения: 04.05.2017)

Запада. Великий Шёлковый путь внес большой вклад в развитие материальной и духовной культуры Востока и Запада. Таким образом Великий Шёлковый путь можно рассматривается как мост для экономических и культурных обменов между Востоком и Западом и имеет мировое значение.

Важнейшем предназначением Великого Шёлкового пути было распространение товаров и технологий. Функционирование Великого Шёлкового пути позволило различным странам узнавать новые потребительские товары. На самом деле, сами товары имеют культурную коннотацию. Когда люди пользуются преимуществами товаров, они обязательно захотят знать его культуру. Подобно тому, как западные страны знают Китай через красивый шелк, Китай постепенно знает внешний мир через иностранные товары. Товарный обмен - это не только материальный обмен, но и духовный обмена, то есть распространения культуры.

Шелк является основным товаром, но не единственным, который перевозился по маршруту Великого Шёлкового пути. По Великому Шёлковому пути происходило множество разных видов товаров. Из Центральной Азии экспортировались высоко ценимые кони и верблюды, курдючные овцы и охотничьи собаки, леопарды и львы, несколько сельскохозяйственных культур – фасоль, лук, огурцы, морковь, гранат, грецкий орех, инжир, семена люцерны и культура винограда, а также кожа и шерсть, хлопчатобумажные ткани, золотошвейные ткани экзотические фрукты – арбузы, дыни, персики и ещё военное снаряжение, золото и серебро, полудрагоценные камни и изделия из стекла. Самаркандское стекло особенно ценится за его высокое качество. Из Центральной Азии и Восточного Средиземноморья китайцы получили разнообразные шерстяные изделия - ковры, шторы, покрывала и ковры. Парфянские гобеленовые ткани и ковры очень популярны в Древнем Китае. Из Индии везли пряности, ткани и самоцветы, красители, слоновая кость и серебряные изделия из Ирана в Рим. Из Центральной Азии в Восточную Европу доставлялись рис, хлопчатобумажные, шерстяные и шелковые ткани. Из Восточной Европы в Хорезм вывозилось большое количество кож, меха, пушных зверей, кору для дубления кож, скот и рабы. Из Северной Европы, помимо мехов и кож, везли мед и невольников. Кроме того, из Китая вывозились на Запад знаменитую

китайскую фарфоровую посуду — вазы, чаши, бокалы, блюда, снежной белизны с изящными рисунками. Везли также бронзовые украшения и другие изделия из этого металла, бронзовые зеркала с разнообразным орнаментом, зонты, изделия из знаменитого китайского лака, лекарства, парфюмерия. Экспорт товаров - китайская бумага, чай и рис, шерстяные ткани и лен, коралл, янтарь, асбест, шелк, железо, никель, меха. Помимо самих товаров, Великий шелковый путь также распространялись информацию об их производстве, а именно о технологиях. Особенно о способах изготовления тончайшего и звонкого фарфора, шелка, бумаги (в династии Хань, во II в до н.э. -VIII в.) цветного стекла, пороха, книгопечатания (в династии Тан, в 618 - 907 гг. н. э.) и ружья.

В самом начале шелк производился только в Китае, а шелководство и шелкоткачество длительное время монополизированы Китаем. Потом китайская технология шелководства была передана на Запад, а в Среднюю Азию и Западную Азию - в IV веке и в Византийскую империю - в VI веке. И, напротив, технология изготовления стекла из стран Средиземноморья проникла в Иран и Среднюю Азию, и в V веке нашей эры эта технология была освоена Китаем. Изготовление бумаги - одно из четырех главных изобретений Китая и выдающееся изобретение в истории человеческой цивилизации. Под влиянием Китая началось развитие производства бумаги в Центральной Азии в VIII в. Оттуда этот способ распространился в арабские страны и был привезен арабами в Северную Африку, Сицилию и Испанию. Позже технология изготовления бумаги стала популярной в всех европейских странах. Также есть еще несколько новых товаров, время и место их изобретения не определены, но быстро распространились по Шелковому пути. Например, артиллерия, которая использовалась во всех странах Европы и Азии в XV в.

Культура торговли на Великом Шёлковом Пути была развита на высоком уровне. Караванная торговля на Великом Шёлковом пути также сталкивалась с высокими рисками для достижения высокой прибыли. Торговцы сталкиваются со многими проблемами и вызовами на Великом Шёлковом пути, включая климатические стихийные бедствия, нападения кочевых племен, безопасность личной жизни и т. д. Кроме того, правители земли создали систему таможен и получали таможенные пошлины. Чтобы защищать нормальный торговый порядок и получить эти доходы, правители азиатских стран

обнародовали строгие законы для защиты торговцев.

Великий Шёлковый путь помог развитию торговли и многих институтов (правил) рыночной экономики, заложив основы финансовой системы мира. На Великом Шёлковом пути была сформирована система денежных расчётов и использованы чеки. Регулярные обильные торги между торговцами разных странах требовали использовать общепризнанные денежные знаки. Не каждая страна, которая активно участвовала в трансевразийской торговле, могла выпускать золотые и серебряные монеты, которые ценились тогда во всех странах старого мира. Поскольку торговцам небезопасно носить с собой большие суммы денег, начиная с X-го века в городах, где очень надежные и проверенные люди работали в качестве меняющих деньги банкиров, чеки используются в обмен на деньги. Все эти меры обеспечили развитие торговли на Великом Шёлковом пути.

Великий Шёлковый путь способствовал распространению религий и идей. Великий Шёлковый путь также сыграл огромную роль в распространении мировых религий. Буддизм, несомненно, являлся наиболее успешным в религиях, которые распространялись по маршруту Великого Шёлкового пути в I веке нашей эры. В III веке император Ашока из Индии утвердил буддизм в качестве государственной религии. Благодаря развитию торговых контактов буддизм медленно проникал в Китай вдоль Великого Шёлкового пути. Вместе с торговыми караванами буддийские монахи распространяли новую религию из Индии в Центральную Азию и в Китай. Буддийские памятники можно найти во многих городах на Великом Шёлковом пути сегодня. Буддизм начал активно распространяться в Китае в IV-VII вв. В течение этого периода индийские миссионеры посетили Китай, а многие китайские монахи ездили в паломничество в Индию по маршрутам Великого Шёлкового пути. Буддисты регулярно путешествовали из Индии в Китай до первой половины XI века.

В итоге, буддийская культура - это первый раз, когда внешняя культура была импортирована в Китай в больших масштабах и стала одним из элементов традиционного китайского религиозного синкретизма. Кроме того, буддизм распространился с середины I в. до н. э. в Южный Казахстан и Семиречье. Согдийские племена и каналы имеют важное значение в распространении буддизма. Во II – III вв. началось широкое распространение

буддизма в государства Средней Азии и Восточного Туркестана. Буддизм оказал огромное влияние на цивилизацию Центральной Азии. По маршрутам Великого Шёлкового пути сперва буддизм постепенно проник в Китай, а затем распространился в Японию, Юго-Восточную Азию и страны Индокитая. И глубоко укоренился в Китае и Японии.

Как и буддизм, ислам также занимает важное место в цивилизации Центральной Азии, особенно в VIII-XIV веках. Сначала ислам был навязан другим армией Арабского халифата, а затем распространился вдоль Великого Шёлкового пути мирным путем, таким как торговля и культурное взаимодействие, на восток, и далеко достигал Памир и Тянь-Шань. Ислам распространился до границы Китая в XIV веке. За исключением китайской династии Юань, все монгольские государства рассматривали мусульманскую веру как государственную религию. Только в Китае ислам не распространился, несмотря на крупные общины купцов-мусульман в этой стране. Архитектурные сооружения храмов и других зданий в странах Азии поддались влиянию религии. Многие произведения искусства также отражали религиозные идеи. Во время археологических раскопок по маршрутам Великого шелкового пути в городах Тараз, Баласагун, Испиджаб и других, были обнаружены руины мечетей и медресе.

Христианство - это религия, которая меньше всего влияет на Восток. Христианство было насаждено из Персии в Синьцзян в Китае в V-VI веках, и было насаждено во внутренние районы Китая в начале седьмого века. В 635 году император Тайцзун объявил, что официально разрешено христианство в Китае. Благодаря высокой терпимости правителей-монголов, вдоль Великого шелкового пути в XIII веке возникла новая волна распространения христианских учений, связанных с католической миссионерской деятельностью. Всё же в середине XIV в. упадок монголо-чингизидской страны вызвал практически закрытие Азии для христиан. Результаты показали, что, хотя христианство приложило много усилий, его распространение в Китае не успешно. В книге «Шёлковый путь: Новая история мира» американский автор Питер Франкопан считал, что многие конфликты внутри западного христианства и враждебность других религии, особенно от иудаизма также являлись причиной его неуспешного распространения на восток.<sup>47</sup> По

---

<sup>47</sup> Нехристианские религии и учения. [Электронный ресурс]. URL: <http://otechnik.narod.ru/religoved3.htm> (дата

Великому Шёлковому пути распространялись другие религии, например, иудаизм, манихейство, зороастризм. На самом деле, никто из них не был популярен долгое время среди азиатских народов. Кроме того, китайская традиционная культура конфуцианства шла распространение по Великому Шёлковому пути. Конфуцианская культура оказала влияние на мировую культуру.

Великий Шёлковый путь способствовал и распространению искусства. По сравнению с распространением материальных продуктов, обмен и распространение в областях культуры, таких как религия и искусство, имеют глубокое и огромное значение и влияние. Великий Шёлковый путь продолжает передачу и распространение культуры между Востоком и Западом. Ведь человеческое общество развивается в постоянном распространении и обмене культуры и искусства. Великий Шёлковый путь не только способствовал развитию экономики и торговли между Востоком и Западом, но также укреплял распространение и обмен культуры и искусства между этими двумя местами. Это важный свидетель мировой цивилизации. Искусство, такое как танцы, поэзия, архитектура, музыка, изобразительное искусство, настенная живопись и зрелищные представления активно шло распространение по странам вдоль Великого шелкового пути.

Известно, что Центральная Азия всегда была известна своей оригинальностью музыкального искусства. Благодаря своему выгодному географическому положению на Великом Шёлковом пути Центральная Азия развивалась и распространялась в области музыкальной жизни. В Китае музыка Восточного Туркестана и Средней Азии была широко распространена не только в дворце, но и в народе. Согласно историческим записям, император Сюаньцзун из династии Тан был известным музыкантом в истории. Он очень любил музыку и уделял большое внимание развитию музыки. Он прекрасно владел играть на разных инструментах, таких как пипа, китайская бамбуковая флейта и т. д., особенно на двустороннем барабане. И тоже хорошо умел сочинять музыку. Он сделал много крупных реформ в музыкальной системе династии Тан и способствовал развитию и совершенствованию музыкального искусства. Он приказал построить много музыкальных

учреждений, подготовил много прекрасных музыкантов, воспринял и обнял иностранную музыку, и появилось много новых музыкальных форм и музыкального контента. В то же время музыкальные традиции Кучи, Кашгара, Бухары и Самарканда, Индии сочетались с музыкальной китайской традицией. Нередким зрелищем на Великом шелковом пути были музыканты, едущие на двугорбом бактрийском верблюде - как на статуэтке, найденной в погребении около Сианя (VII-X вв.). В их руках - лютня, угловая арфа, флейта.<sup>48</sup>

Танцевальное искусство также является важной частью развития цивилизации Великого шелкового пути. Есть много видов танцев из западного края, и они имеют сильный экзотический характер, которые в сочетании с музыкой и акробатикой дают людям новое чувство. Иранские, согдийские и тюркские актеры сыграли важную роль в развитии хореографического искусства Китая. В ходе различных раскопок части на Великом шелковом пути обнаружено большое количество вещественных доказательств взаимопроникновения и взаимообогащения культур: терракотовые солдаты и лошади в династии Тан, отображающие танцоров и танцовщиц, актеров в масках, музыкальные ансамбли, восседающие на горбах верблюда. Многие из этих художников похожи на жителей Центральной Азии. Музыканты и актеры изображены на степных росписях в парадных залах городов Пенджикент, Варахши, Топрак-Кала и Восточный Туркестан. Например, мальчики из Ташкента исполняли танец «Западный скачущий танец», а две юные девушки «Танец Чача» и «Девы Запада».

Кроме искусства музыки и танца вдоль Великого Шёлкового пути распространялись зрелищные представления и архитектура. В странствующий театр собраны музыканты, танцоры, укротители зверей, акробаты и фокусники. Акробатические выступления от тюркских очень популярны в императорском доме. Кроме того, обмена культуры и искусства оказали большое влияние на архитектуру и планирование городского строительства на Великом Шёлковом пути. К примеру, великолепных сооружений Тимура в Самарканде, дворца Ак-Сарай в Шахризабсе, усыпальницы Тимуридов Гур-Эмир,

---

<sup>48</sup> Мирзаев М. Генезис и эволюция Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: [http://observer.materik.ru/observer/N7\\_2005/7\\_16.HTM](http://observer.materik.ru/observer/N7_2005/7_16.HTM) (дата обращения 01.05.2019)

мечети Ходжи Ахмада Яссави в городе Яссы (Туркестан) в Центральной Азии. Эти характерные здания сочетали в себе архитектурный стиль, форму и строительную технику многих стран. Все это было создано не только среднеазиатскими архитекторами, но и мастерами Ирана, Азербайджана, Армении, Грузии, Ирака, Сирии, Малой Азии и Индии. И Традиции кушанского искусства (гандхарского) имели большое и важное значение и ценность для культуры искусства народов Дальнего Востока - Китая, Японии, Индокитая и Индонезии, проходящих через средневековье и продолжающихся по сей день. Это сочетание восточных, эллинистических, индийских и кочевых традиций. Многие памятники архитектуры и скульптуры до сих пор можно найти сегодня в Северной Индии, в долине реки Кабул, в Бактрии, на северном и южном побережьях Амударьи. Из-за распространения буддизма в Центральной Азии в первом веке, значительное количество монастырей и храмов было построено на территории Северного Тохаристана. Позже в Мелфе и V-VIII веках. - в Семиречье.<sup>49</sup>

Великий Шёлковый путь оказал огромное влияние на развитие географических знаний. Только после формирования торговых маршрутов на Великом Шёлковом пути европейцы и китайцы впервые узнали о существовании друг друга и, по крайней мере, имели грубое понимание всех цивилизаций в Евразии. В конце XIII - начале XIV веков некоторые европейские купцы и миссионеры (включая знаменитого Марко Поло), прибыли на Восток по Великому Шёлковому пути, относительно точно узнали о масштабах Евразии и особенностях различных стран, расположенных вдоль маршрута. Книга, которая он написал, очень популярна в Европе.

В IV-IX веках торговые маршруты по Великому Шёлковому пути контролировались восточными согдами и западными еврей-рахдонитами. Согдийский язык стал основным языком международного общения: например, священные тексты буддизма переводились с санскрита на китайский через согдийское посредство. В Казахстане сформировалось несколько древнетюркских языковых групп: 1. Булгарско-хазарская; 2. Западно-тюркская (огузская); 3. Карлукская. В VIII-X веках кимако-кыпчакская языковая группа отделена от

---

<sup>49</sup> Мирзаев Р. Генезис и эволюция Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: [http://observer.materik.ru/observer/N7\\_2005/7\\_16.HTM](http://observer.materik.ru/observer/N7_2005/7_16.HTM) (дата обращения 01.05.2019)

западно-тюркского языка. В Южном Казахстане и Семиречье распространены иранские, согдийские, сирийские языки. В IX-XII веках арабский язык широко использовались из-за распространения ислама, на котором создан литературные и научные работы.<sup>50</sup>

Великий Шёлковый путь играет важную историческую роль в развитии международных отношений и развитии традиций дипломатии. Великий Шёлковый путь не только помогал устанавливать и развивать торговые связи между странами, но также способствовал укреплять дипломатические отношения между странами Востока и Запада. Как заявил Президент Кыргызской Республики А. Акаев, во внешнеполитической доктрине "Дипломатия Шелкового пути" в 1998 году принята в качестве официального документа Организации Объединенных Наций.<sup>51</sup> Значение Великого Шёлкового пути в создании и сохранении центров политической жизни Европы и Азии и дипломатических отношений между державами неопределимо. Дипломатическая история страны, расположенных на Шёлковом пути в какой-то мере проникала в нашу жизнь и также внесла огромный вклад в современный международный процесс.

Сначала дипломатия Великого Шёлкового пути была связана с экономическими интересами. Основная задача внешней политики во времена династии Хань состояла в том, чтобы захватить торговые пути между империей и этими странами, установить с ними регулярные торговые отношения. В целях обеспечения безопасности караванной торговли и распространения влияния империи Хань на страны, находившиеся вдоль Великого шелкового пути, в 115 г. до н.э. Чжан Цянь привел посольство в Усус. Чжан Цянь - выдающийся дипломат в древнем Китае. Он внес огромный вклад в развитие торговых и дипломатических отношений между Хань и Центральной Азией. Для общей цели освобождения от угрозы орды кочевников Китай установил дипломатические отношения с Усусом. Посланники посещали Даван, Канцзуй, Юежшу, а также Дася, Анси, Шандду и другие страны. Китайские послы часто приходили с визитом Центральную Азию и

---

<sup>50</sup> Расцвет науки и культуры в IX–XII веках. Вклад среднеазиатских мыслителей в мировую культуру. [Электронный ресурс]. URL: [https://revolution.allbest.ru/history/00405256\\_0.html](https://revolution.allbest.ru/history/00405256_0.html) (дата обращения 24.03.2019)

<sup>51</sup> Доктрина «Шелковый Путь» и принципы международного сотрудничества [Электронный ресурс]. URL: [https://vuzlit.ru/1310598/doktrina\\_shelkovyy\\_put\\_printsipy\\_mezhdunarodnogo](https://vuzlit.ru/1310598/doktrina_shelkovyy_put_printsipy_mezhdunarodnogo) (дата обращения 30.03.2019)

проводили дипломатическую работу, что подтверждался древней хроникой Китая (начало I в. н.э.). Первой страной Центральной Азии, которая установила дипломатические отношения с Китаем, являлся Даван из-за спроса Китая на здешних аргамаков. Потом в конце II в. до н.э. были установлены дипломатические отношения с Парфянским царством. Затем из-за нестабильности военно-политической ситуации в III-IV вв. н.э. дипломатические отношения между Китаем и странами Центральной Азии ухудшились, и они были восстановлены только в V в. Особенно во время династии Тан, дипломатические отношения были очень жесткими.

Установление дипломатических межгосударственных отношений привело к расширению торговли. Когда влияние Китая расширилась до Каспийского моря, многие правители Центральной Азии написали письма, чтобы признать власть императора. На новом этапе развития дипломатических отношений между странами, где расположен на Великом шелковом пути, ученые называют это временем создания империи Амира Тимура. Его дипломатия основывалась на развитии межгосударственных отношений и соответствовала международным правовым нормам того времени. Соблюдение взаимных соглашений являлся приоритетом дипломатии Тимура. Однако, начиная с XIV-го века, из-за социально-политического переворота и развития техники мореплавания, международные связи все чаще переносились с суши на море. Но период 1403—1449 гг. Центральная Азия возобновила дипломатические отношения с Китаем, при этом 33 посольства из Самарканда и 14 посольств из Герата посетили Китай.<sup>52</sup> В связи с этим, Великий шелковый путь не только способствовал развитию торговли между странами, но и сыграл важную роль в укреплении политических отношений.

Культурная ценность и историческое влияние Великого шелкового пути. Формирование и развитие Великого шелкового пути не только соединяет и связывает мир древности, но и способствует развитию и прогрессу мира, делая человеческую цивилизацию более красочной и разнообразной. По этой причине все исторические события, исторические фигуры, древние пути, почтовые станции, города, каменные

---

<sup>52</sup> ВШП и А. Темура [Электронный ресурс]. URL: <https://vuzlit.ru/383480/temur> (дата обращения 30.03.2019)

пещеры, храмы, захоронения, предметы, продукции, религия, искусство, идея, культура, наука, мастерство, учреждения и т. д., относящиеся к Великому шелковому пути, стали общим культурным наследием и духовным богатством Китая и всего мира.

Человечество врождённо характеризуется коммуникацией и сообщением, экспедицией и завоеванием, исканием и открытием. В истории человеческого взаимодействия и коммуникации крупномасштабная и непрерывная обменная деятельность часто предшествует материальному обмену и становится движущей силой для стимулирования и расширения обменов. За этим следует распространение культуры и взаимное поглощение, что приводит к сближению и интеграции различных цивилизаций, проникая во все области от материального к духовного культуры миру, расширяя тем самым пространство развития обеих сторон, обогащая культурное питание и содействуя прогресс цивилизации породил огромную эндогенную силу, выведя человеческую цивилизацию на новый уровень. На протяжении двух тысяч лет развития транспортной торговли на Великом шелковом пути расширение культурных обменов и столкновения между несколькими крупными цивилизациями происходили одинаково. О вкладе Великого шелкового пути в человеческую цивилизацию, Цзи Сяньлинь сказал, что в истории последних нескольких тысяч лет многие страны мира совместно создали множество культурных систем.<sup>53</sup>

Существует четыре основных культурных системы: китайская культурная система, индийская культурная система, арабская мусульманская культурная система и западная культурная система. Эти четыре культурных систем могут быть объединены в две более крупные культурные системы: Восточную культурную систему и Западную культурную систему. В мире существует только одно место, где встречаются эти культурные системы - это Синьцзян в Китае. Синьцзян и Дуньхуан находятся на стыке Великого Шёлкового пути. Великий Шёлковый путь соединял Восток и Запад, вёл в Азию, Африку и Европу и стал мостом в мир.

---

<sup>53</sup> Цзи Сяньлинь. Синьцзян и сравнительное литературоведение. 1981. №. 1, С. 37-41. [Электронный ресурс]. URL:

[http://xueshu.baidu.com/usercenter/paper/show?paperid=3221e08175160b641cdb936240f7cebf&site=xueshu\\_se](http://xueshu.baidu.com/usercenter/paper/show?paperid=3221e08175160b641cdb936240f7cebf&site=xueshu_se)  
(дата обращения: 22.05.2019) 季羨林.新疆与比较文学研究

Таким образом, обмены между четырьмя основными культурными системами или двумя основными цивилизациями, несомненно, осуществляются через Великий шелковый путь. В мире до открытия нового маршрута мир, который знал люди, ограничен старым континентом, а именно Азией, Африкой и Европой. Первоначально Великий Шёлковый путь соединял и связывал древнейшие цивилизации мира, такие как Китай, Индия, Вавилон, Египет и Греция, затем были мощные режимы, такие как Персидская империя, Македонская империя, Римская империя, Арабская империя, Османская турецкая империя и Тимуридская империя, которые возникли на магистрали и территории Великого шелкового пути. Они вместе управляли и расширяли Великий шелковый путь, а также извлекали выгоду из Великого Шёлкового пути, импортировали и экспортировали свои собственные достижения материальной и духовной цивилизации через Великий Шёлковый путь и совместно способствовали прогрессу человеческой цивилизации. Исторический опыт торговли на Великого Шёлкового пути неоднократно доказывал, что могущество и процветание страны, социальная стабильность и установление дружеских отношений являются предпосылкой и основой для открытости, развития торговли и культурного обмена. После открытия Великого Шёлкового пути, хотя на его пути оказали влияние различные факторы, такие как политика, экономика и культура, однако есть неоспоримый факт, что как пионера открытия Великого шелкового пути, государственная мощь Китая, его социальная стабильность или отношение к иностранной стране являлись одним из ключевых факторов. К примеру, во времена династий Хань, Суй и Тан, а также династий Юань, благодаря единству государства, социальной стабильности и позитивной внешней политике, торговля, коммерция и культурные обмены на Великом Шёлковом пути были чрезвычайно активны, осуществлялись с большим количеством и большим масштабом. Напротив, всякий раз, когда Китай переживал период войны или падения, такой как в эпоху династии Вэй, Цзинь, династии Сун, Ляо и Цзинь, а также династии Си Ся, хотя торговые и культурные обмены Великого Шёлкового пути продолжались, его беспрепятственность и эффективность намного меньше, чем династии Хань и Тан.

Великий Шёлковый путь, соединяющий три континента и десятки стран, в дополнение к внутренним факторам Китая, также тесно связан с расцветом и упадком

стран, расположенных на этом пути. Великий Шёлковый путь способствовал экономическому и культурному развитию всех стран и повышению материального уровня жизни людей. К. Маркс сказал в «Экономической рукописи» (1861–1863), что порох взрывает на воздух рыцарство, компас открывает мировой рынок и основывает колонии, а книгопечатание становится орудием протестантизма и вообще средством возрождения науки, самым мощным рычагом для создания необходимых предпосылок духовного развития.<sup>54</sup> Распространение китайской науки и техники в Китае внесло значительный и глубокий вклад в развитие мировой цивилизации. Великий Шёлковый путь также имел важное влияние на древнее китайское общество. Этот двусторонний торговый и культурный обмен между Востоком и Западом связывал друг друга со всем миром. В средние века Великий Шёлковый путь действительно играл важную роль в общении мира и торговых связей между Китаем и Западом. По сравнению с распространением материальных продуктов обмен и распространение культурных областей, таких как религия, искусство, обычаи, эстетика и концепции, имеют огромное и глубокое значение и влияние. Культурная ценность Великого Шёлкового пути в сочетании с историческими влияниями формирует расцвет истории человеческого общества. Обмен и распространение культуры, несомненно, имеет большое значение для развития Востока и Запада, а также для развития человеческой цивилизации. Великий Шёлковый путь сыграл жизненно важную роль распространения в этом процессе. Великий Шёлковый путь оказал влияние на развитие мировой культуры.

---

<sup>54</sup> Маркс К. Экономическая рукопись. (1861–1863) Процесс производства капитала //Сочинения. Т. 48. М.: Издательство политической литературы, 1980. С. 23.

## **Глава 2. Современные проблемы взаимодействия цивилизаций на маршруте «Нового Шёлкового пути»**

### **2.1. Содержание культурных обменов в проекте «Один пояс - один путь»**

Исторически древний Китай осуществлял торговые и культурные обмены с Западом по двум шелковым маршрутам (по суше и по морю). Таким образом, многие материальные культуры и изобретения распространились на Запад, и математические, медицинские, астрономические и другие знания с Запада также распространились в Китай. Древний Шелковый путь стал мостом между Востоком и Западом, а также между двумя величайшими цивилизациями мира. «Один пояс - один путь» продолжает традицию дружественных, экономических и культурных обменов между древним Шелковым путем, наследует и развивает дух древнего Шелкового пути мирного развития, сотрудничества и взаимного выигрыша, открытости и терпимости, и в то же время придает древнему Шелковому пути значение новой эры и новую историческую миссию, став важной платформой для культурных обменов между странами.

В настоящее время страны, расположенные вдоль маршрута «Одного пояса - одного пути» имеют большое население; в них существуют разные формы, разные стили и разные этнические цивилизации, необходимо уделять больше внимания роли культуры в продвижении строительства «Один пояс - один путь». Культурные обмены и сотрудничество способствуют взаимопониманию и совместному развитию между различными цивилизациями, а также способствуют углублению сотрудничества между странами, расположенными вдоль маршрута. Обмен и взаимопонимание между цивилизациями являются важными движущими силами для развития человеческой цивилизации и мирного развития мира.

Для строительства «Одного пояса - одного пути» культурные обмены также играют роль моста. Мероприятия по культурному обмену вдоль маршрута «Один пояс - один

путь» разнообразны и богаты, включая культурные обмены между странами и культурные обмены между различными институтами гражданского общества и отдельными лицами.

Во-первых, следует выделить содержание культурных обменов на международном и национальном уровне. Культурные обмены между правительствами стран вдоль «Одного пояса - одного пути» являются одним из способов, с помощью которого правительства стран, расположенных вдоль пути, посредством коммуникации и консультаций, используют инструменты политики для оказания помощи в осуществлении культурных обменов, имеют стабильность и институциональную гарантию. В настоящее время Китай подписал межправительственные соглашения о культурном обмене и сотрудничестве и планы осуществления с большинством стран, расположенных вдоль маршрута, а также организовал различные мероприятия по культурному обмену и проекты сотрудничества, связанные с «Шелковым путем» во многих странах. Посредством мероприятий по культурному обмену, таких как годы культуры, фестивали кино, всемирная выставка и мероприятия по продвижению тура со странами вдоль маршрута установить дружеские отношения со странами вдоль маршрута, содействовать региональному сотрудничеству и достичь общего развития. В частности, деятельность по культурному обмену проявляются в следующих трех областях:

Первая область включает обмен культурными ценностями. Культура каждого народа имеет свои уникальные ценности и культурные модели. Разница в ценностях является основой культурных различий между народами, различия в мышлении, образе жизни, религиозных убеждениях, социальных институтах и идеологии являются внешними и конкретными проявлениями различий в культурных ценностях. С. Хантингтон считает: «В мире после холодной войны самые важные различия между народами - не идеологические, политические или экономические, а культурные».<sup>55</sup> Именно из-за этих культурных различий между странами и народами в процессе всеобщих обменов неизбежно возникают определенные разногласия, противоречия и трения, что ведет к возникновению культурных конфликтов. Проект «Один пояс - один путь» охватывает Евразию, страны вдоль маршрута имеют различия в культуре и ценностях, что серьезно

---

<sup>55</sup> Хантингтон С. Столкновение цивилизаций и перестройка мирового порядка. М.: АСТ, 2016. С. 43.

влияет на торгово-экономическое сотрудничество и культурные обмены между странами, а также «Один пояс - один путь» в процессе строительства и продвижения сталкиваются с многочисленными трудностями и проблемами. Таким образом, обмен ценностями является основным содержанием культурного обмена «Один пояс - один путь». Благодаря обмену различными ценностями и общению между странами, расположенными вдоль маршрута, способствовать более глубокому взаимопониманию между странами и процветанию и развитию различных цивилизаций, тем самым содействовать строительству «Одного пояса - одного пути».

Вторая область включает обмены в сфере культурной индустрии. Основным направлением деятельности индустрии культуры является производство и поставка духовных продуктов культуры с целью удовлетворения культурных потребностей людей, что является новой точкой роста для развития национальной экономики.<sup>56</sup> В настоящее время в национальном экономическом и социальном развитии стран всего мира растет доля культурной индустрии, играющих все более важную роль. Из-за экономического развития, научно-технической мощи, уровня доходов населения, политики и других факторов стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», существует разрыв в пропорции культурной индустрии в национальной экономике, и также существует разница в строительстве инфраструктуры, связанное с развитием культурной индустрии. Уровень культурной индустрии в некоторых развивающихся странах невысоко, но эти страны обладают богатыми культурными и историческими ресурсами, а их культурные индустрии имеют огромный потенциал для дальнейшего изучения и освоения. «Один пояс - один путь» создает удобную платформу для обмена культурных индустрий в разных странах, способствует развитию культурных индустрий стран и более тесному взаимодействию между странами во всем мире. Например, мероприятия включают: «Прекрасный Китай - Год туризма по Великому Шелковому пути - 2015», Международная туристическая выставка «Шелковый путь» или торговой ярмарки и визит арт-группы и др.

---

<sup>56</sup> Сфера культуры как отрасль национальной экономики. [Электронный ресурс]. URL: [https://studwood.ru/1364834/ekonomika/sfera\\_kultury\\_otrasl\\_natsionalnoy\\_ekonomiki](https://studwood.ru/1364834/ekonomika/sfera_kultury_otrasl_natsionalnoy_ekonomiki) (дата обращения 30.03.2019)

Третья область включает образовательные академические обмены. Образование - это основа богатства и могущества страны, национального процветания и благополучия людей. В процессе продвижения строительства «Один пояс - один путь» обмен в области образования между странами вдоль линии играет ведущую и фундаментальную роль. Академический обмен является важным аспектом культурного обмена и одним из важных элементов построения «Одного пояса - одного пути». Академические обмены являются конкретным проявлением культурных обменов в проекте. Через усиление академических обменов и сотрудничества можно оказывать определенную поддержку талантливым сотрудникам, живущим в странах, расположенных вдоль маршрута, способствовать культурному обмену между странам и общему процветанию образования.

Во-вторых, содержание культурных обменов между институтами гражданского общества. В основном включает в себя мероприятия по культурному обмену между предприятиями, культурными организациями, художественными группами и другими частными учреждениями гражданского общества, что позволит большему количеству людей участвовать в нем и является важным способом взаимопонимания и взаимозависимости людей в странах вдоль маршрута. Его содержание включает в себя музыку, танцы, кино, телевидение, театр и многие другие формы художественного выражения с разнообразием.

Обмены культурной индустрией включают в себя не только обмен культурными проектами между правительствами, но и культурные обмены между рынками, такие как импорт и экспорт культурных продуктов, инвестиции и финансирование культурных предприятий и культурные услуги. Организации культуры - это общественные организации в сфере культуры, целью которых является производство, управление и продажа различных культурных продуктов и услуг.<sup>57</sup> Например, проекты в области культурного сотрудничества в некоторых ключевых сферах или обмен между людьми, связанными с торговлей культурой, в странах, расположенных вдоль маршрута,

---

<sup>57</sup> Сфера культуры. [Электронный ресурс]. URL: <https://okulture24.ru/sfera-kultury/> (дата обращения 30.03.2019)

проведение различных международных культурных выставок и создание специальных павильонов или зон «Один пояс - один путь».

Существует многообразие видов искусства, включая скульптуру, театр, живопись, музыку, кино, танцы и т. д. Фольклорные коллективы являются организациями и учреждениями этих видов искусства и обогащают культурную жизнь обычных людей. Культурные обмены между организациями гражданского общества играют важную роль в сохранении и развитии выдающейся культуры национальной традиции, а также в создании глубоких культурных коннотаций, делая форму культурных обменов богатой и разнообразной. Народные коллективы могут создавать прямые обмены по своим собственным каналам или платформам, проводить регулярные взаимные визиты или проводить коммерческие культурные выставки, такие как: выставки и ярмарки ремесел, кино, музыкальные фестивали, культурные фестивали и различные культурные мероприятия и т. д.

В-третьих, содержание культурного обмена на индивидуальном уровне. Культурные обмены на индивидуальном уровне в основном относятся к культурным обменам между художниками, учеными, писателями, иностранными студентами, эмигрантами и туристами. Это прямой способ культурного обмена между людьми в странах, расположенных вдоль маршрута, который является более автономным по сравнению с другими культурными обменами. Художники, ученые и писатели могут участвовать в академических форумах, симпозиумах и выставках и т. д., чтобы понять духовный мир друг друга с открытым, взаимным обучением, почувствовать художественную сферу и высоту друг друга и достичь обмена мыслями и общения, таким образом, обе стороны могут войти в внутренний мир друг друга, узнавая о своих духовных продуктах. Обучение за рубежом является традиционной формой культурного обмена. Студенты, обучающиеся за границей, также вносят особый вклад в культурные обмены. Они отправляются в зарубежные страны должны изучать и понимать местный язык, привычки и религию в своей повседневной учебной жизни, а также часто общаться с одноклассниками и учителями во всех аспектах. Иммигранты понимают социальную культуру и народные обычаи страны проживания, имеют богатые интеллектуальные ресурсы, а некоторые из

них имеют определенное влияние в стране или регионе. Туризм является одним из самых прямых способов культурного обмена. Туристы привносят свой собственный язык, образ мышления, поведение и ценности в туристическое направление и проводят ряд туристических мероприятий, таких как проживание, экскурсии, осмотр достопримечательностей, общение и т. д., непосредственно контактирует, понимают и воспринимает наиболее достоверную культурную информацию о месте назначения, а затем передает культуру назначения другим людям в стране, чтобы достичь межрегионального культурного обмена, общения и коммуникации.

Развитие культурных обменов играет важную роль в содействии развитию «Один пояс – один путь», оно может помочь установить дружественную международную среду, и в то же время способствовать сотрудничеству и обменам между Китаем и зарубежными странами в области политики и торговли. Развитие гуманитарных обменов играет важную роль в защите международной обстановки мирного развития, содействии развитию двусторонней торговли между Китаем и зарубежными странами и содействии развитию человеческой цивилизации.

## **2.2 Актуальные проблемы межкультурного взаимодействия в проекте «Новый шёлковый путь»**

Культурные обмены никогда не бывает гладкими и беспрепятственными. Культурные обмены неизбежно приводят к культурным конфликтам из-за культурных различий. Страны и регионы, охватываемые инициативой «Один пояс - один путь», являются наиболее сложными политическими, экономическими и культурными регионами в мире, их политические, социальные и культурные системы сильно различаются. Эти культурные различия, такие как язык и образ мышления и т. д., породят много проблем и вызовов при строительстве и развитии «Одного пояса - одного пути».

Во-первых, языковые проблемы: большое разнообразие языков на маршруте. «Язык так же древен, как и сознание, язык возникает лишь из потребности, из настоятельной необходимости общения с другими людьми»,<sup>58</sup> - сказал К. Маркс. Язык является основой

---

<sup>58</sup> Маркс К., Энгельс Ф. О языке. //Сочинения. Т. 3. Изд. 2-е. М., 1955, с. 29 [Электронный ресурс]. URL:

общения, одним из важнейших элементов в народе, а также основным средством культурного обмена между народами. Многие страны и регионы вдоль «Одного пояса - одного пути» имеют сложную языковую и культурную среду с более чем 2400 официальными языками и национальными языками. Согласно статистическим данным, установлено, что в 65 странах вдоль «Одного пояса - одного пути» насчитывается 53 официальных языка, относящихся к девяти семьям языков, большинство из которых не являются универсальными языками. Из 65 стран, в которых арабский язык является официальным (или одним из), наибольшее число стран приходится на 14 стран, главным образом в Западной Азии и Северной Африке. В 65 странах, наибольшее количество стран с арабским языком в качестве официального языка (или одного) имеет 14 стран, в основном в Западной Азии и Северной Африке. Четыре страны в Юго-Восточной Азии и Южной Азии используют английский в качестве одного из официальных языков. В 4 странах, где русский язык является официальным (или одним из них), распространен в Центральной Азии и Восточной Европе. И в настоящее время кадровый резерв многих неуниверсальных языков совершенно отсутствует. Резервы языковых талантов являются важной частью мягкой силы страны.<sup>59</sup> В процессе взаимного обмена между странами вдоль «Одного пояса - одного пути», если вы не понимаете язык другой стороны и отсутствие соответствующих исследований талантов, это легко приведет к коммуникационным барьерам, которые вызовут непредсказуемые риски. При строительстве «Одного пояса - одного пути», безусловно, столкнется с большим количеством проблем, связанных с языком, и, если эти проблемы не будут правильно поняты и должным образом решены, они определенно окажут некоторое негативное влияние на строительство. Например, В 2017 году в Пекине состоялся первый форум культуры языка «Пояс и путь», представители из 64 стран вдоль «Одного пояса - одного пути», а также эксперты и ученые в соответствующих областях обсуждали вопросы

---

libelli.ru/marxism/me\_ss2.htm (дата обращения 12.02.2019)

<sup>59</sup> Ван Хуй и Ван Ялань. Языковая ситуация стран вдоль маршрута «Один пояс - один путь». 2016. 王辉, 王亚蓝. “一带一路”沿线国家语言状况

гуманитарных обменов и подготовки языковых талантов. Цель состоит в том, чтобы содействовать сохранению языковых ресурсов во всем мире, пропагандировать превосходную традиционную культуру каждой страны, укреплять обмен и сотрудничество в области языка и культуры, способствовать взаимному обучению между человеческими цивилизациями.

Во-вторых, проблема понимания: разница в образе мышления между странами на маршруте. Образ мышления является важным аспектом культурных различий. Образ мышления для нации - это опыт и привычки людей, которые были объединены в течение длительного времени, чтобы понять реальность и сформировать определенный образ мышления. Страны вдоль маршрута «Одного пояса - одного пути» имеют большие различия в мышлении. Китайцы выступают учение о середине («Чжун юн»), делают вещи более эвфемистически и считают, что ничто не является абсолютно.<sup>60</sup> А западные люди, как правило, проводят различие между правильным и неправильным при обсуждении вещей. Таким образом, некоторые западные державы относятся к инициативе «Один пояс - один путь» равнодушно, ставя под сомнение стратегические мотивы Китая и опасаясь, окажет ли оно негативное влияние на Запад.

В-третьих, проблемы культурного рынка: неравномерное культурное развитие стран вдоль маршрута. С развитием глобализации, мировая культура представляет собой мультикультурное и разнообразное состояние, а культурное развитие различных народов мира является несбалансированным. Культурное развитие стран вдоль «Одного пояса - одного пути» не является исключением. Поскольку вдоль маршрута много стран и национальностей, культурное разнообразие чрезвычайно сильно, существует китайская цивилизация, речные цивилизации, древнегреческая цивилизация, древнеиндийская цивилизация, древнеегипетская цивилизация. Кроме того, эти страны и регионы имеют большие различия в исторических традициях, языке и письменности, религиозных верованиях, обычаях, политических системах и идеологиях и т.д.

Уровень культурного развития в разных странах очень неравномерен. Нужно отметить, что социальная система, ценности, уровень науки и образования в развитых

---

<sup>60</sup> «Чжун Юн» 中庸

странах на Западе имеют большие преимущества по сравнению с другими странами, а их культурные продукты имеют большую долю рынка, а развитие индустрии культуры также относительно развито. Известно, что на культуру индустрию США приходится 43% мирового культурного рынка, на Европейский союз приходится 34%, на Японию - 10%, а на Китай - менее 4%.<sup>61</sup> По сравнению с развитыми странами на Западе культурная инфраструктура стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», а индустрия культуры также является относительно отсталой и неконкурентоспособной. Несбалансированность уровней культурного развития стран, расположенных вдоль маршрута, приводит к дисбалансу в их культурном менталитете и культурных доходах, а также к снижению мотивации к обмену и сотрудничеству культуры. Это огромная культурная дилемма, с которой сталкивается «Один пояс - один путь» в процессе реализации.

В-четвертых, проблема традиционных понятий: различия в религиозной культуре и обычаях между странами вдоль маршрута. Из-за исторического контекста среды обитания и этнического состава и других факторов страны вдоль «Одного пояса - одного пути» имеют большие различия в обычаях и религиозной культуре. Обычаи и привычки - это традиционные нравы, обычаи и этикет страны или нации, а также модели поведения или нормы, которые люди формировали в определенной социальной и культурной сфере в течение длительного времени, в основном в том числе этнические обычаи, традиционный этикет и обычаи фестивалей. В процессе культурного обмена между странами, если не знакомы с местными обычаями и привычками, вы не сможете хорошо интегрироваться в жизнь местного населения, тем самым, влияет на более глубокие контакты. Обычаи и привычки стран вдоль маршрута различны. Например, при встрече фиджийцы обычно улыбаются и поднимают брови, чтобы обменяться приветствиями. Эфиопы обычно пожимают друг другу руки, когда они встречаются в первый раз. В Индии руки сложены, направлены пальцы вверх и слегка поклон, одновременно говорят «Намасте!».

---

<sup>61</sup> Синяя книга по культуре - 2011 [Электронный ресурс]. URL: [http://www.gdwh.com.cn/whwnews/2011/0916/article\\_9663.html](http://www.gdwh.com.cn/whwnews/2011/0916/article_9663.html) (дата обращения 24.03.2019)

В странах и регионах, охваченных инициативой «Один пояс - один путь», этнические религиозные культуры очень сложны: Буддизм, Ислам, Христианство, даосизм и многие другие религиозные культуры. Обмены между различными религиозными культурами в разных странах могут способствовать процветанию и развитию «Одного пояса - одного пути», но в то же время неизбежно приведет к определенным различиям, противоречиям и препятствиям в культурных обменах, и даже порождает культурные конфликты, такие как этнические конфликты и религиозные конфликты. Как сказал С. Хантингтон: «Страны стремятся следовать странам со сходными цивилизациями и противостоять тем, которые не имеют цивилизованных общностей».<sup>62</sup> Например, противоречия и конфликты между Индией и Пакистаном, противоречия и конфликты между различными сектами группами ислама в Западной Азии, Северной Африке и Центральной Азии. Более того, в последние годы произошла гражданская война в Сирии, иракская экстремистская организация "Исламское государство" (ИГИЛ) не только объявила о создании собственной «страны», но и постоянно нападала на стратегические места, и ещё гражданская война в Йемене и правительственные войска и т.д.

Эти противоречия и конфликты между культурными традициями и религиозными верованиями создают большие трудности для гуманитарных обменов и сотрудничества между странами, расположенными вдоль «Одного пояса - одного пути», которые серьезно влияют на культурных обменах между странами вдоль маршрута.

---

<sup>62</sup> Хантингтон С. Столкновение цивилизаций и перестройка мирового порядка. М.: АСТ, 2016. С. 41.

## Глава 3. Реализация культурного сотрудничества в рамках проекта «Один пояс - один путь»

### 3.1 Причины появления проекта «Один пояс - один путь»

Необходимость мирового экономического и торгового развития сегодня становится очевидной для любой страны. В условиях сложной и изменчивой международной обстановки и медленного возрождения мировой экономики, а также в контексте урегулирования отношений между крупными державами, правительство Китая предложило позитивную и грандиозную стратегию развития всеобщего характера, чтобы содействовать региональной экономической интеграции и продвигать общее развитие.

Председатель КНР Си Цзиньпин осенью 2013 года выдвинул инициативу сотрудничества в деле совместного строительства «Одного пояса и одного пути». Её цели заключаются в том, чтобы стимулировать общее развитие и процветание, основанное на принципах совместного обсуждения, совместного создания и совместного пользования, активизировать международное сотрудничество и кооперацию, реализовать состыковку национальных стратегий развития отдельных стран вдоль «Одного пояса и одного пути» и использование преимуществ каждой стороны во благо всех.<sup>63</sup>

Во-первых, инициатива «Один пояс - один путь» предложена Китаем и соответствует историческому веянию экономической глобализации, идет в ногу с созвучными эпохе требованиями. «Я думаю, что глобализацию нельзя остановить — никто не может остановить глобализацию, никто не может остановить торговлю, — прокомментировал ситуацию глава международной корпорации Alibaba Group Джек Ма. — Если торговля останавливается, то останавливается мир».<sup>64</sup> По словам Д. Ма, экономическая

---

<sup>63</sup> «Один пояс и один путь» - новый импульс для китайско-российского сотрудничества.[Электронный ресурс]. URL: [http://www.trud.ru/article/12-05-2017/1350014\\_odin\\_pojas\\_i\\_odin\\_put--novyj\\_impuls\\_dlja\\_kitajsko-rossijskogo\\_sotrudnichestva.html](http://www.trud.ru/article/12-05-2017/1350014_odin_pojas_i_odin_put--novyj_impuls_dlja_kitajsko-rossijskogo_sotrudnichestva.html) (дата обращения 12.05.2017)

<sup>64</sup> Глобализацию не остановить. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.eg-online.ru/article/364736/> (дата обращения 11.03.2019)

глобализация уже стала основной тенденцией. Как известно, с времени зарождения капитализма в Западной Европе мировая экономика становится все более интегрированным, особенно после окончания холодной войны в 1991 году. Историческая практика доказала, что сегодня страна не может быть изолирована от международного рынка, поскольку экономика становится все более глобальной. В современном мире, для развития государства необходимо активно участвовать в конкуренции и сотрудничестве международной экономики и вливаться в глобальную экономическую систему. Это уже стало главной международной ситуацией, с которой сегодня сталкивается Китай. Российский исследователь В.Ф. Петровский подчеркнул: «Глобализация действует как обоюдоострый меч. Одни страны и группы населения получают колоссальные возможности для своего благополучия, другие оказываются на грани катастрофы».<sup>65</sup> В условиях глобализации мировой экономики увеличивает разрыв между богатыми и бедными в различных странах международного сообщества. В некоторых странах мира произошли серьезные финансовые и экономические кризисы, такие как экономический кризис в Юго-Восточной Азии, разразившийся в 1997 году.

Во-вторых, в 2017 году подняли голову «антиглобалистские» веяния и протекционистские тенденции, которые довольно велики. Но пока неизвестны их последствия, касающиеся курса основных экономических субъектов и побочных эффектов. Заметно выросли факторы нестабильности и неопределенности. Сегодня в действительности экономика каждой страны испытывает на себе мощное влияние процесса глобализации, но он не приносит равных выгод всем активным или пассивным участвующим странам, а некоторые страны развились и получили больше выгоду благодаря участию в глобализации, в то время как другие получили относительно небольшую выгоду. Даже в некоторых странах произошел экономический спад в международном разделении труда и международных соревнованиях. Бывший Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан заявил в «Декларации тысячелетия», принятой

---

<sup>65</sup> Петровский В.Ф. ООН в начале XXI века / Ред. А.А. Громько, А.И. Бельчук, М.Л. Вишневецкий, Т.Л. Дейч. – М.: Институт Африки РАН, 2008. С. 45.

главами государств и правительств в ходе Саммита тысячелетия, состоявшегося в Центральных учреждениях Организации Объединенных Наций в сентябре 2000 года: «Главной задачей, стоящей перед нами сегодня, является обеспечение того, чтобы глобализация стала позитивным фактором для всех народов мира. Это связано с тем, что, хотя глобализация открывает широкие возможности, ее благами сейчас пользуются весьма неравномерно и неравномерно распределяются ее издержки. Мы осознаем, что развивающиеся страны и страны с переходной экономикой сталкиваются с особыми трудностями в плане принятия мер в связи с решением этой главной задачи».<sup>66</sup> Ещё утверждается, что глобализация выгодна прежде всего наиболее развитым странам. Поэтому не только в развивающихся странах, но и в развитых странах, многие люди выступают против глобализации. Китайское развитие переживает ключевой этап, «карабкась в гору и пересекая ущелья». Развитие Китая и мир нуждается в открытой международной среде, которая требует, чтобы Китай инициативно расширять открытость и активно участвовать в международном сотрудничестве.

В-третьих, появление глобальных нетрадиционных угроз безопасности требуют, чтобы все страны мира активно участвовали в глобальном управлении. С повышением производительности труда в человеческом обществе и ускорением глобализационных процессов возникли проблемы нетрадиционные безопасности во многих частях мира, и становится всё более серьёзной этой глобальной проблемой. Нетрадиционные угрозы международной безопасности включают в себя загрязнение окружающей среды, терроризм, незаконный оборот наркотиков, международный финансовый кризис, глобальное потепление, нелегальную иммиграцию, контрабанду, международных беженцев и кибербезопасность. Это нужно для стран всего мира, чтобы активно участвовать в глобальном управлении. В то же время Китай также активно участвует в международном сотрудничестве для защиты совместно безопасности и стабильности в регионе.

---

<sup>66</sup> Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята Резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеи ООН от 8 сентября 2000 года [Электронный ресурс]. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/summitdecl.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/summitdecl.shtml) (дата обращения 30.03.2019)

В-четвертых, несмотря на слабый рост мировой экономики в последние годы, Китай сохранил благоприятные тенденции развития. В последние несколько лет на мировой арене набирает обороты «теория китайской угрозы».<sup>67</sup> Торговый представитель США Роберт Лайтхайзер открыто отмечал, что Китай и его производственная политика создают беспрецедентную угрозу для всемирной торговой системы.<sup>68</sup> На днях президент США Дональд Трамп заявил об увеличении таможенных пошлин на импортированные фотоэлектрические товары и большие стиральные машины. В действительности, в 2012 и 2014 годах Соединенные Штаты уже наложили антидемпинговые пошлины на китайскую фотоэлектрическую продукцию в размере от 35% до 65%.<sup>69</sup> В декабре 2016 года США взыскали налог за антидемпинг с больших стиральных машин в размере от 32% до 52%.<sup>70</sup> Чрезмерная защита США собственной продукции неблагоприятна для здорового развития производства, более того, она ухудшила сферу глобальной торговли определенными товарами. Проректор Института международных отношений Университета Цинхуа, профессор Чжао Кэцзинь отметил, что перед лицом исторических изменений соотношения сил между Китаем и Западом, некоторые западные деятели предпринимают попытки раздувания «теории китайской угрозы» для того, чтобы скрыть нерациональную и несправедливую международную структуру интересов, а также для заслонения своей ослабевающей гегемонии.<sup>71</sup>

Новый виток распространения «теории китайской угрозы» отражает «имперские настроения» и беспокойство отдельных стран, которые тщетно пытаются управлять

---

<sup>67</sup> Donald Trump's national security strategy [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dw.com/en> (дата обращения 11.04.2019)

<sup>68</sup> Торговое соглашение между США и Китаем оказалось под угрозой. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.vedomosti.ru/economics/articles/2019/05/12/801165-torgovoe-soglashenie-ssha-kitaem> (дата обращения 22.03.2019)

<sup>69</sup> Власти Китая вводят антидемпинговые меры на импорт фенола из США. [Электронный ресурс]. URL: <https://regnum.ru/news/2635777.html> (дата обращения 20.03.2019)

<sup>70</sup> Американскому импорту прописали особые пошлины. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/3528098> (дата обращения 04.04.2019)

<sup>71</sup> «Теории китайской угрозы» отражает «имперские настроения» отдельных стран. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.people.com.cn/n3/2018/0202/c95181-9423224.html> (дата обращения 15.03.2019)

миром. Это еще одно тяжелое положение, с которой Китай должен столкнуться в своем развитии. Проект «Один пояс - один путь» охватывает все страны трех континентов Европы, Азии и Африки. Проект «Один пояс - один путь» способствует региональному сотрудничеству и глобальному сотрудничеству, чтобы продвигать практическое сотрудничество во всех областях со странами вдоль Нового шелкового пути и внести весомый вклад в дело стабильности и процветания региона. Проект «Один пояс - один путь» - это новая модель международного экономического сотрудничества с целью обоюдного выигрыша. Стратегическая инициатива Китая «Один пояс - один путь» стала проектом новой модели глобализации. Проект «Один пояс - один путь» помогает сократить разрыв между богатыми и бедными, способствует развитию мировой экономики и торговли и созданию гармоничного мира, безопасности и общего процветания и развития. Он становится серьезным центром интеграционных процессов в Евразии.

Потребности экономического развития Китая. В настоящее время экономика Китая продолжает стабильно развиваться, но в процессе развития также появилось много новых ситуаций и новых проблем, которые проявляются в следующих аспектах:

- во-первых, в некоторых отраслях Китая существуют серьезные проблемы избыточных мощностей. Это бесспорный факт. Китайская экономика долгосрочно опиралась на экспортно-ориентированной модели роста. В мировой экономике эта модель экономического роста неустойчива и модель экономического роста Китая должна измениться. По данным Международного энергетического агентства, в 2009 г. первичное потребление энергоресурсов в Китае составило 2257,1 млн. т, а производство – 2084,9 млн. т. В структуре производства резко доминирует уголь (73,8%). Доля нефти и газа составляет 9,1% и 3,4%. В 2011 г. в Китае было добыто 3,47 млрд. т угля, что составляет около половины мирового показателя. Практически весь добытый уголь идет на внутреннее потребление. В ходе реализации 11-ого Пятилетнего плана развития экономики КНР (2006-2010 гг.) была выполнена задача по снижению энергоемкости ВВП

на 20% по сравнению с 2005 г. К 2020 г. ставится задача снизить энергоемкость еще на 40-45%.<sup>72</sup> Китай должен устранить избыточные мощности,

- во-вторых, Китай имеет большой размер золотовалютного резерва, которые оказывают всемерную и финансовую поддержку китайским компаниям на внешнем и внутреннем рынках. Согласно данным Народного банка Китая (НБК), валютные резервы Китая составили 3 139,9 млрд долларов США, занимая первое место в мире с февраля 2006 года.<sup>73</sup> В этих условиях Китай может оказать лучшую поддержку проекту «Один пояс - один путь»,

- в-третьих, Хотя Китай обладает огромными природными и энергоносителями ресурсами, некоторые важные природные ресурсы в Китае не могут поддержать быстрое развитие экономики общества Китая и зависимость Китая от внешнего рынка высока. Импорта нефти, природного газа и минералов в КНР непрерывно увеличивается. Например, согласно энергетической информационной Администрации, которая является независимым агентством, входящим в состав федеральной статистической системы США, и которая отвечает за различную информацию об энергии и энергетике в мире, Китай впервые стал крупнейшим в мире импортером нефти, обойдя США в сентябре 2013 года,

- в-четвертых, в региональной структуре экономики Китая существуют серьезные различия. Развитие общества и экономики в восточной, центральной и западной частях Китая также имеет серьезный дисбаланс. Проект «Один пояс - один путь» является необходимостью достижения сбалансированного развития во всех регионах Китая и важной предпосылкой для реализации социальной интеграции Китая.

Необходимость международного культурного обмена и развития. Глобализация происходит не только в сфере экономики, но и в области культуры, информации, поэтому проект «Один пояс - один путь» соответствует потребностям развития мирового

---

<sup>72</sup> Оценка энергетического баланса стран СНГ, Китая и США. [Электронный ресурс]. URL: <http://dodiplom.ru/ready/127830> (дата обращения 22.03.2019)

<sup>73</sup> Валютные резервы КНР составили 3,117 трлн долларов США. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/news/homeList/380/20180808/167689.html> (дата обращения 02.04.2019)

культурного обмена. Исторически Великий шелковый путь распространял буддизм, христианство и ислам во всех частях мира и способствовал сочетанию цивилизаций Востока и Запада. В современном обществе нельзя пренебрегать ролью культурного обмена. В каждой стране по всему миру существуют свои культурные традиции и обычаи. В условиях глобализации мультикультурализм требует обширных культурных обменов и столкновений между странами, и только таким образом мировая культура может процветать. Проект «Один пояс - один путь» предоставляет возможности для культурных обменов по всему миру и является мостом, способствующим общему процветанию и развитию национальных культур в современный момент. Китайская традиционная культура имеет 5000 лет. историю. Эта традиционная культура является не только ценным духовным богатством Китая, но и ценным духовным богатством народов всего мира. Проект не только способствует укреплению мягкой силы Китая, но и вносит неоценимый вклад в мировую цивилизацию. Проект «Один пояс - один путь» планирует установить межгосударственные отношения нового типа, ядром которых являются сотрудничество и взаимную выгоду создать сообщество единой судьбы и гармоничный мир.

### **3.2 Меры, гарантирующие культурное сотрудничество в проекте «Один пояс - один путь»**

Прежде всего, мы должны сформулировать нормативно-правовую систему и использовать ее для обеспечения беспрепятственного развития культурного сотрудничества и обмена в проекте «Один пояс - один путь». Культура имеет врожденные преимущества и играет уникальную роль в международных обменах и торговле. Поэтому для достижения цели «Одного пояса - одного пути» культурного распространения, обмена и сотрудничества необходимо не только создавать механизмы, интеграционные силы, но и поддерживать нормативные акты и государственную политику, в соответствии с законодательством поведения субъектов коммуникация, обмена и сотрудничество регулируются, чтобы гарантировать коммуникацию, обмен и сотрудничество на уровне культуры упорядоченно. Кроме того, страны, расположенные вдоль «Одного пояса - одного пути», принадлежат к различным правовым системам, таким как китайская

правовая культура, культура исламского права, европейская правовая культуры и система обычного права и др. На них оказывают воздействие различные факторы, такие как политика, экономика, культура, религия и история, влияют на уровень развития верховенства права в разных странах.

Таким образом, в процессе культурного обмена «Одного пояса - одного пути» мы должны уважать политические системы разных стран, принять различные подходы в соответствии с национальными условиями каждой страны и активно использовать существующие местные ресурсы платформы, например, проект «Один пояс - один путь» и стратегия геоэкономического возрождения России, политика Индии «Действуй на Востоке», инвестиционный план Европы и индонезийская стратегия «Морская ось мира» и т. д. Кроме того, мы можем также совместно организовать ряд мероприятий, таких как «Год туризма» и «Год культурных обменов» со странами вдоль маршрута «Одного пояса - одного пути», чтобы создать долгосрочные и стабильные механизмы обмена и сотрудничества, а также предоставить политическую платформу для культурных обменов.

К примеру, в 2017 году Китай установил «Год туризма Казахстана в Китае» с Казахстаном, в рамках которого также был проведен «Китайско-казахстанский форум по туристическому сотрудничеству 2017 г.», который укрепил дружбу и способствовал культурным обменам между двумя народами.<sup>74</sup> Министерство культуры КНР подписало международные правительственные соглашения о сотрудничестве в области культуры,<sup>75</sup> в полной мере осуществило национальную культурную, дипломатическую и торговую политику и усилило защиту интеллектуальной собственности в сфере культуры. В то же время, министерство культуры КНР устанавливает и совершенствует соответствующие законы и нормативные акты для культурных предприятий, индустрии культуры и внешней культурной торговли и направляет предпринимательство к сознательному соблюдению международных законов и правил торговли.<sup>76</sup>

---

<sup>74</sup> Казахстан и Китай: 25-летняя история дружбы. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kazpravda.kz/fresh/view/kazahstan-i-kitai--25-letnyaya-istoriya-druzhibi/> (дата обращения 17.03.2019)

<sup>75</sup> Соглашение о культурном сотрудничестве. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.gov.cn/gzdt/2013-05/17/content\\_2404659.htm](http://www.gov.cn/gzdt/2013-05/17/content_2404659.htm) (дата обращения 26.04.2019)

<sup>76</sup> Министерство культуры КНР. «План действий по культурному развитию в рамках строительства «Один

Не менее важным фактором, обеспечивающим условия для культурного обмена на маршруте «Пояс-путь» должно стать развитие и защита талантов. Культурный обмен в конечном счете неотделим от участия людей. Необходимо ускорить подготовку талантов в соответствующих смежных областях для гуманитарных обменов и сотрудничества в проекте «Один пояс - один путь», укрепить кадровый резерв и обмен специалистами по культурным реликвиям и музеологии, расширять внедрение талантов адаптации к международным культурным обменам, знакомых с международными организациями, международной практикой, чтобы обеспечить интеллектуальную поддержку для конкретного осуществления культурного обмена и сотрудничества.

Также необходимо развивать и внедрять сетевые и коммуникационные таланты, с тем чтобы адаптироваться к возможностям и вызовам гуманитарного обмена, вызванным интернетом. Кроме того, эффективная команда культурной дипломатии является незаменимой для общественной дипломатии, таких как культурные обмены. Мы должны проводить целенаправленную работу по культурному обмену «Одного пояса - одного пути», укрепить строительство культурных талантов «Одного пояса - одного пути» и улучшить качество и способность команды таланта.

В то же время Министерство культуры КНР предложило обучить большое количество неуниверсальных языковых талантов. Для решения языковой проблемы во внешнем общении в проекте «Один пояс - один путь» и изменения нынешней ситуации нехватки резерва неуниверсальных языковых талантов в Китае требуются совместные усилия соответствующих правительственных учреждений и университетских организаций в Китае, а также глубокое понимание и изучение языковых условий этих стран, развитие языковых талантов в настоящее время, или поощрять введение неуниверсальных языковых талантов из этих стран в Китай. Министерство образования КНР четко заявило, что необходимо отдать приоритет открытию соответствующих специальностей 88 неуниверсальным языкам стран, которые установили дипломатические отношения с

---

пояс - один путь» (2016-2020)». [Электронный ресурс]. URL: [http://news.china.com.cn/2017-01/13/content\\_40097927\\_4.htm](http://news.china.com.cn/2017-01/13/content_40097927_4.htm) (дата обращения 06.02.2019)

Китаем, и усилить подготовку соответствующих неуниверсальных талантов.<sup>77</sup> Специализированные языковые высшие учебные заведения Китая также предприняли множество инициатив, связанных с построением неуниверсальных языковых дисциплин и развитием талантов. «12-я пятилетка» Пекинского Университета Иностранных Языков заявила, что к 2020 году будет открыто 90 иностранных языков.<sup>78</sup>

Чтобы лучше реализовать инициативы «Один пояс - один путь» и способствовать культурным обменам между Китаем и зарубежными странами, Министерство образования Китая в 2016 году также предприняло меры, включая сотрудничество в области образования и подготовку кадров и др. Согласно данным, в 2017 году было 489,2 тыс. иностранных студентов, обучающихся в высших учебных заведениях Китая, в том числе 317,2 тыс. иностранных студентов вдоль маршрута «Одного пояса - одного пути», что составляет более половины от общего числа.<sup>79</sup> Из приведенных выше данных нетрудно увидеть, что под воздействием «Один пояс - один путь» спрос на обучение в Китае постоянно растет и потенциал огромен. Политика китайского правительства, направленная на то, чтобы поощрять иностранных студентов заниматься бизнесом в Китае, и «План тысячи человек» в качестве представителя программы внедрения выдающихся зарубежных талантов, не только резервирует прекрасные международные таланты для развития Китая, но и способствует здоровому и круговому развитию рабочей силы.<sup>80</sup> Это не только необходимость укрепления взаимовыгодного сотрудничества в области образования с другими странами вдоль маршрута, но и для продвижения реформы и развития образования в Китае.

---

<sup>77</sup> Китай подписал соглашение о взаимном признании дипломов высшего образования с 46 странами и регионами мира. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3051/2017/04/21/1s602702.htm> (дата обращения 22.03.2019)

<sup>78</sup> «12-я пятилетка». [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/business/node\\_7103889.htm](http://russian.china.org.cn/business/node_7103889.htm) (дата обращения 16.04.2019)

<sup>79</sup> Для тех, кого объединяют единые стремления, горы и моря – не преграда: «Один пояс, один путь» поддерживает развитие образования иностранных студентов в Китае. [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2018-10/18/content\\_66791531.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2018-10/18/content_66791531.htm) (дата обращения 22.03.2019)

<sup>80</sup> Открытие сайта «План тысячи человек». [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.people.com.cn/31516/7044755.html> (дата обращения 16.03.2019)

Затем нужна финансовая поддержка культурных обменов. Культура - это сумма материальных и духовных ценностей, созданных человечеством в процессе исторического развития общества, таких как литература, искусство, образование, наука и т.д. Сама культура производится в определенной экономической базе и политическом контексте. И наоборот, развитие культуры также будет способствовать развитию экономики. Поэтому культурные обмены и сотрудничество требуют определенной экономической поддержки, а строительство культурной инфраструктуры нельзя отделить от достаточной финансовой поддержки. Однако в настоящее время в большинстве стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», наблюдается недостаточная экономическая мощь. Поэтому необходимо создать новые точки экономического роста, изменить старые методы и модели экономического развития, каждая страна будет помогать друг другу и развивать сотрудничество, чтобы их потенциал экономического развития мог быть полностью реализован, вложить много людских, материальных и финансовых ресурсов для создания инфраструктуры, связанной с индустрией культуры. В частности, следует в полной мере задействовать инвестиционную и финансовую роль таких учреждений, как Азиатский банк инфраструктурных инвестиций и Фонд Шелкового пути, укрепить межрегиональное финансовое сотрудничество, содействовать финансированию стран вдоль маршрута и обеспечить достаточную финансовую поддержку для их торговли и индустрии культуры.

Таким образом, все это также дает сильную экономическую поддержку для расширения культурных обменов и создает экономическую основу для культурных обменов. Китай специально создал специальный фонд для культурных обменов «Одного пояса - одного пути» Министерства культуры, в то же время поощряя участие социальных сил, направляя социальный капитал в культурное строительство «Одного пояса - одного пути». Например, китайский фонд культурного наследия Хуася учредил специальный фонд для «Одного пояса - одного пути».<sup>81</sup> Кроме того, Министерство культуры КНР ещё поощряет коммерческие финансовые учреждения на основе политики использовать свои

---

<sup>81</sup> Китай планирует создать целевой инвестфонд "Одного пояса, одного пути". [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20190318/1551898680.html> (дата обращения 28.03.2019)

собственные преимущества, исследовать новые модели, которые поддерживают культурное развитие, и оказывать финансовую поддержку культурным проектам.

Наконец, организационные гарантии, т.е. межведомственная система совместных конференций по зарубежной культурной работе. Под руководством рабочей группы «Одного пояса - одного пути» Министерства культуры КНР, согласно плану, четко разграничить обязанности каждого департамента по разработке конкретных программ реализации, в то же время создать соответствующие механизмы оценки и надзора для формирования хорошей организационной деятельности.<sup>82</sup> Кроме того, необходимо играть роль китайских посольств и консульств за рубежом, китайских агентств по культурному обмену и коммуникациям, а также учреждений по сотрудничеству двустороннего или многостороннего и содействовать развитию культурных обменов между странами, расположенными вдоль маршрута.

Кроме того, следует также отметить, что

- Укрепление международного коммуникационного потенциала является одним из важных элементов построения и развития современной системы распространения культуры, оно может эффективно укреплять обмены и сотрудничество между иностранными культурами и усиливать международное влияние китайской культуры.

- Укрепление гражданской гуманистической дипломатии. Культурные обмен и распространение гражданского общества являются не только важной частью общественной дипломатии, но и важной незаменимой силой, способствующей реализации инициативы «Один пояс - один путь», включая использование парламентской, политической партий и религиозной платформ и неофициальных визитов для открытия более широкого и разнообразного гражданского культурного обмена и распространения.

- Нужно повышать роль китайцев, проживающих за рубежом, и фонда Хуацяо. Поскольку китайцы, проживающие за рубежом, знают язык, религию, законы, обычаи и т. д. В качестве моста для обмена и распространения культуры и информацией Китая за рубежом, они помогают китайской культуре более плавно интегрироваться в

---

<sup>82</sup> Министерство культуры КНР. «План действий по культурному развитию в рамках строительства «Один пояс - один путь» (2016-2020)». [Электронный ресурс]. URL: [http://news.china.com.cn/2017-01/13/content\\_40097927\\_4.htm](http://news.china.com.cn/2017-01/13/content_40097927_4.htm) (дата обращения 22.03.2019)

международные правила и лучше играть свою уникальную роль в распространении культуры, обменах и сотрудничестве.

- Культуры стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», имеют свои особенности, поэтому мы должны иметь открытую и всеохватывающую позицию и создать определенные механизмы обмена культурными ресурсами.

### **3.3 Роль культуры в рамках проекта «Один пояс - один путь»**

Влияние культурных обменов на экономическое сотрудничество немаловажно. Экономическое сотрудничество, несомненно, является основой инициативы «Один пояс - один путь». Экономическое сотрудничество не только может создать больше богатства для стран вдоль маршрута «Одного пояса - одного пути», значительно улучшить жизнь людей во всех странах, но и способствовать экономической трансформации Китая и повысить его общую национальную мощь. Но экономическому сотрудничеству легко мешают внешние факторы. Поэтому для обеспечения развития экономического сотрудничества между странами, лежащими на пути, необходимо создать благоприятные условия для экономического сотрудничества, и культурные обмены между странами, несомненно, являются важным фактором обеспечения экономического сотрудничества между всеми сторонами.

- Культурные обмены способствуют взаимному доверию между народами. Культурные обмены, особенно на уровне национальных ценностей, играют решающую роль в укреплении доверия между государствами. А взаимопонимание и взаимное доверие между странами сильно влияют на экономическое сотрудничество стран. Отсутствие взаимного доверия между государствами может привести к значительным потерям. Например, в январе 2015 года Шри-Ланка в одностороннем порядке приостановила масштабный проект "Коломбо Порт Сити", который был инвестирован и расширен китайской компанией.<sup>83</sup> Причина в том, что порт находится недалеко от объектов

---

<sup>83</sup> Китай завершил масштабный проект расширения береговой зоны в порту Коломбо. [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20190117/1549469337.html> (дата обращения 22.03.2019)

национальной обороны и угрожает национальной безопасности страны, подобно проекту Железную дорогу Китай - Кыргызстан - Узбекистан и проекту строительства ГЭС в Мьянме.

- Культурные обмены способствуют развитию торговли. Экономические факторы всегда рассматривались экономистами как решающий фактор, влияющий на международную торговлю. Однако в развитии международной торговли нельзя игнорировать культурные факторы. Соответствующий опыт показывает, что торговля между регионами с одинаковым или близким культурным происхождением является более открытой и гладкой. И если обе стороны торговли имеют общие или сходные религиозные верования, ценности, традиционные обычаи и даже язык, то эффективность обеих сторон в торговле будет значительно повышена, тем самым способствуя развитию международной торговли. Хотя культурные различия могут привести к рискам и нестабильности в торговле, культурные обмены могут эффективно компенсировать этот недостаток, позволяя компаниям разрабатывать соответствующие и эффективные программы для целевых объектов, чтобы производить больше продуктов с различиями. Например, в последние годы, благодаря своим культурным традициям, Нинся-Хуэйский автономный район КНР активно развивает культурные обмены с арабскими странами, предприятиями и обществом, что помогает пониманию правительством и предприятиями Нинся рынка торговых стран и способствует устойчивому росту торговли между двумя странами.

- Культурная торговля постоянно развивается и ее масштабы постепенно расширяются. Культурная торговля является важной частью международного сотрудничества в проекте «Один пояс - один путь», она способствует укреплению культурных обменов между странами, расположенными вдоль маршрута и придает новый импульс экономическому развитию. Например, в последние годы культурные обмены между Китаем и Таиландом были тесными, и тайцы начали волну изучения китайского языка. Китайские публикации, кино и телевизионные работы достигли хороших результатов в Таиланде.<sup>84</sup> В то время тайские сериалы также популярны в Китае. В 2015

---

<sup>84</sup> Ларин О.Н., Куприяновский В.П. Механизмы инвестиционной поддержки инфраструктурных проектов

году количество китайских туристов в Таиланд превысило 10 миллионов, установив новый рекорд. Кроме того, китайский внешний репертуар опера, такой как «Дождь цветов вдоль шелкового пути», «Улыбка Ангкора», «Чжэн Хэ» и другие страны вдоль всего пути, достигли хороших результатов в странах вдоль пути, полностью демонстрируя китайскую культуру и искусство.<sup>85</sup>

Культурное влияние в проекте «Один пояс - один путь» может быть усилено следующим образом.

- Повышение мягкой силы национальной культуры вдоль «Одного пояса - одного пути». Культурные обмены не только оказывают огромное влияние на материальное производство, материальное общение и социальное развитие, Например, из-за потребностей культурного обмена, духовные и культурные продукты, такие как книги, газеты и периодические издания были произведены, но и способствовали развитию средств коммуникации, таких как корабли, железные дороги и телеграфы, которые сыграли важную роль в развитии современной торговли. В рамках «Одного пояса - одного пути» мероприятий по культурному обмену производились духовные и культурные продукты, такие как произведения искусства и литература, из-за необходимости идеологических обменов, таких как ценности, искусство и литература. Эти культурные продукты и инструменты производства способствуют развитию индустрии культуры, и индустрия культуры является важной частью культурной мягкой силы. Таким образом, содействие инновациям и развитию индустрии культуры и постоянное совершенствование культурной мягкой силы стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», могут более лучше повысить культурный обмен.

---

китайской инициативы «Один пояс, Один путь» и технологии цифровой железной дороги // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2017. Т. 13. № 3. С. 169 [Электронный ресурс]. URL: <https://tech.sina.com.cn/roll/2017-06-23/doc-ifyhmpew3092233.shtml> (дата обращения 28.02.2019)

<sup>85</sup> Дождь из цветов вдоль Шелкового пути в Ланьчжоу. [Электронный ресурс]. URL: [https://weekend.rambler.ru/places/40425657/?utm\\_content=rweekend&utm\\_medium=read\\_more&utm\\_source=copylink](https://weekend.rambler.ru/places/40425657/?utm_content=rweekend&utm_medium=read_more&utm_source=copylink) (дата обращения 18.03.2019)

- Установка культурной уверенности в себе стран вдоль «Одного пояса - одного пути». Страны вдоль маршрутов «Одного пояса - одного пути» имеют различные культуры. Каждая страна унаследовала и развила свою превосходную традиционную культуру, в то же время, впитала в себя передовые культуры других стран, чтобы вместе продвигать инновационное развитие своей культуры. Наследование традиционной культуры и инновации современной культуры являются важными составляющими и характеристиками культурной уверенности в себе. Культурная уверенность в себе имеет большое значение для развития культуры и социального развития страны.

- Формирование национально-культурной идентичности вдоль «Одного пояса - одного пути». Мировая культура - это сочетание единства и различия. Единство культуры в основном отражается в общих идеях, концепциях, сознании, информации и т. д., то есть они имеют некоторое общее и взаимосвязанное культурное содержание. В культурных обменах глобализации различные национальные культуры обмениваются друг с другом из-за различия культуры, а также в силу единства культуры постепенно формируют мировую культуру. «Один пояс - один путь» включает в себя множество стран, национальностей и разных культур. Из-за культурных различий между странами, расположенными вдоль маршрута, неизбежно возникают определенные культурные конфликты и непонимание. Только найдя общую культуру и сформировав общее чувство культурной идентичности, страны, находящиеся вдоль линии, смогут гармонично и искренне сосуществовать, а также способствовать успеху строительства «Одного пояса - одного пути».

- Формирование ситуации совместного использования культурных ресурсов вдоль «Одного пояса - одного пути». Страны, расположенные вдоль маршрута, имеют свои уникальные культурные ресурсы, если эти уникальные культурные ресурсы могут быть разделены на более обширной территории, они могут проявлять большую культурную ценность. Например, в некоторых странах Юго-Восточной Азии в основном есть богатые народные песни или горные песни. В настоящее время люди не только поют в народе, но и приносят много произведений в другие страны и играют новую эру ценность. В этой художественной деятельности люди проводят тесные культурные обмены.

- Построение национального инновации в культуре вдоль «Одного пояса - одного пути». В отличие от естественных норм коммуникации, сформированных первобытным обществом, общение цивилизованного общества регулируется и контролируется с помощью законов, институтов и других норм. Равным образом, культурные обмены должны также иметь определенные нормы для обеспечения обмена и связи между различными культурами. При строительстве «Одного пояса - одного пути» используется определенный механизм для координации и регулирования культуры стран по линии, а также для лучшего инноваций культуры. Для усиления достижений в традиционной модели внешней торговли товарами культурной индустрии мы должны продолжать изучать зарубежные культурные рынки.

### **3.4 Направления и формы межкультурного взаимодействия в рамках проекта «Один пояс - один путь»**

В мае 2017 года заместитель министра культуры КНР Дин Вэй на встрече заявил, что инициатива «Один пояс - один путь» - это не только экономический и торговый путь, но и путь культуры и дружбы.<sup>86</sup>Формальное включение гуманитарных обменов в встречи на высоком уровне соответствует инфраструктуре, промышленным инвестициям, торгово-экономическим сотрудничеству, энергетическим ресурсам и экологической среде, и его значение самоочевидно. Это свидетельствует о важности гуманитарных обменов в рамках форума по вопросам международного сотрудничества «Один пояс - один путь», а также отражает значение, которое китайское правительство и правительства всех стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути» придают человеческим обменам. Практика доказывает, что процесс развития человеческой истории - это процесс, в котором различные цивилизации взаимодействуют, объединяются, сталкиваются и создают друг друга. Обмены между различными странами, расами и культурами играют незаменимую роль в развитии человеческой цивилизации и социального прогресса, а

---

<sup>86</sup> Выступление министра культуры КНР Дин Вэй. [Электронный ресурс]. URL: [https://www.guancha.cn/politics/2017\\_05\\_12\\_408065\\_s.shtml](https://www.guancha.cn/politics/2017_05_12_408065_s.shtml) (дата обращения 18.03.2019)

также укреплению взаимного доверия. Гуманитарные обмены являются очень важными мостами в отношениях между странами вдоль «Одного пояса - одного пути». Благодаря широкому культурному обмену, академическим обменам и сотрудничеству талантами, молодежным и женским обменам, волонтерским услугам и т. д., мы будем играть уникальную роль гуманистического обмена и способствовать здоровому развитию «Одного пояса - одного пути».

Обмены и сотрудничество в сфере образования занимают в проекте «Один пояс – один путь» значительное место. В настоящее время страны, расположенные вдоль «Одного пояса - одного пути», имеют отличительные образовательные особенности, богатые академические ресурсы и огромное пространство для сотрудничества. В то же время, существующая платформа международного сотрудничества также обеспечивает благоприятные условия для содействия обмену и сотрудничеству в области образования между странами вдоль «Одного пояса - одного пути». Например, существующие двусторонние многосторонние механизмы сотрудничества, такие как Шанхайская организация сотрудничества, Саммит стран Восточной Азии, Азиатско-тихоокеанское экономическое сотрудничество, Форума китайско-арабского сотрудничества и Организация министров образования Юго-Восточной Азии, могут быть использованы для повышения нового значения сотрудничества в области образования и науки и в полной мере использовать ЮНЕСКО, неделю обменов в области образования Китай-АСЕАН, сотрудничество 16 + 1 (16 стран Центральной и Восточной Европы + Китай), Форум сотрудничества «Китай-Африка», Китайско-российского союза высших педагогических учебных заведений и другие существующие платформы для развития академических обменов и сотрудничества в области образования. Таким образом, он будет осуществлять более широкие, развитые академические обмены и сотрудничество в области образования со странами вдоль «Одного пояса - одного пути».

Во-первых, в полной мере играть роль Институтов Конфуция за рубежом. Путем открытия Институтов Конфуция в странах, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути» и включения темы и содержания «Одного пояса - одного пути» в учебную программу Института Конфуция, систему обучения, «новой синологии Конфуция», «Мост

Китайского языка» серии мероприятий, чтобы улучшить понимание общественности о проекте «Один пояс - один путь» и Китая. Известно, что Китай уже создал более 500 Институтов Конфуция во всем мире. На сегодняшний день в 53 из 65 стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», создано 137 институтов Конфуция и 130 классов Конфуция, что составляет около четверти от общего числа институтов Конфуция по всему миру.<sup>87</sup> Поскольку Институт Конфуция является неакадемическим образованием, для проведения более высокого уровня, более глубоких образовательных обменов и сотрудничества необходимо сотрудничество между китайскими высшими учебными заведениями и университетами, расположенными вдоль «Одного пояса - одного пути». Например, совместный российско-китайский университет, основанный Китаем и Россией, является знаменательным достижением китайско-российских культурных обменов за последние годы, а также предоставляет резерв талантов для развития «Одного пояса - одного пути».

Во-вторых, реализовать план продвижения обучения «Один пояс - один путь» за рубежом. Образование для иностранных студентов является важной частью развития обменов и сотрудничества в области образования между Китаем и странами, расположенными вдоль «Одного пояса - одного пути». Чтобы привлечь иностранных студентов, особенно студентов из стран, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», к обучению в Китае, путем создания различных типов программ «Один пояс - один путь» для получения степени в Китае, а китайско-иностранная совместная программа обучения позволит большему количеству студентов учиться в Китае и сосредоточиться на изучении языков, транспорта, архитектуры, медицины, энергетики, охраны окружающей среды, охраны культурного наследия и других областей развития и строительства необходимых специальностей. Кроме того, можно повысить привлекательность обучения в Китае за счет расширения стипендий китайского правительства и создания стипендий правительства Китая Шелкового пути. В то же время, мы также должны быть

---

<sup>87</sup> Институт Конфуция: распространение китайской культуры способствует общению на «Одном поясе, одном пути». [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2017-12/25/content\\_50162124.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2017-12/25/content_50162124.htm) (дата обращения 18.03.2019)

ориентированы на обучение за границей за счет государства Китая, активно поощрять и поддерживать больше китайских студентов для обучения в странах, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», чтобы улучшить взаимопонимание молодежи между Китаем и другими странами.

В-третьих, реализовать программы «Одного пояса - одного пути» в области образования, подготовки кадров и оказания помощи. Профессиональная подготовка и помощь в образовании играют важную роль в развитии «сотрудничества Юг-Юг».<sup>88</sup> С одной стороны, можно было бы содействовать равномерному развитию образовательных ресурсов и уровня преподавания между странами путем организации обменных визитов ректоров, обмена и обучения преподаватели и менеджеров, а также создании профессиональных колледжей и учебных центров и осуществления совместных программ или совместных проектов в области профессионального образования и профессиональной подготовки. С другой стороны, через государственную субсидию, социальное финансирование, частные пожертвования и другие каналы, расширить источники финансирования образования и усилить поддержку слаборазвитых стран вдоль «Одного пояса - одного пути».

В-четвертых, создать платформу для академических исследований и обмена в проекте «Один пояс - один путь». Эксперты, ученые и молодые студенты в академических исследованиях и обменах в рамках инициативы «Один пояс - один путь» могут обеспечить интеллектуальную поддержку для углубления инициативы «Один пояс - один путь». Во-первых, поощрять и поддерживать высшие учебные заведения, научно-исследовательские институты, мозговые центры и другие учреждения в различных странах в целях укрепления академических исследований в рамках инициативы «Один пояс - один путь», а также путем создания центров политических исследований и проведения научных конференций, форумов на высшем уровне, форумов СМИ, форумов политических дискуссий и т. д. для проведения академических дискуссий и

---

<sup>88</sup> Дегтерев Д.А. Кооперация Юг-Юг: вместе сильнее. [Электронный ресурс]. URL: <https://mgimo.ru/about/news/experts/261005/> (дата обращения 07.05.2019)

академических обменов «Одного пояса - одного пути». Во-вторых, на национальном уровне создание академических исследовательских проектов, таких как программа старших приглашенных ученых «Одного пояса - одного пути», международные исследовательские программы, проекты издательской поддержки и международных конференций. Поддержка национальных ученых вдоль «Одного пояса - одного пути» для проведения или сотрудничества в рамках проекта «Один пояс - один путь» и исследования по Китаю, чтобы улучшить понимание ученых со всего мира в различном аспекте в отношении инициативы «Один пояс - один путь» и модели развития Китая, национальной политики, образования и культуры. В-третьих, проведение ряда мероприятий форума, таких как форум молодых ученых «Один пояс - один путь», форум молодых лидеров, молодежный саммит, диалог молодых лидеров и студенческие встречи, чтобы постоянно расширять исследования и понимание инициативы «Одного пояса - одного пути» и Китая молодежи во всем мире.

В-пятых, строительство «Одного пояса - одного пути» университетского союза и союза мозговых центров. На состоявшейся в Пекине церемонии открытия «Союза сотрудничества» представители более чем 50 мозговых центров и научно-исследовательских организаций Китая единогласно приняли Постановление о создании «Союза сотрудничества между мозговыми центрами в рамках концепции развития «Одного пояса - одного пути».<sup>89</sup> Инициатором создания этого союза выступил Отдел международных связей ЦК КПК. Данную инициативу поддержало 56 учреждений Китая, включая ряд наиболее известных и авторитетных вузов и научно-исследовательских институтов, в том числе Исследовательский центр развития при Госсовете КНР, Академия наук Китая и Фуданьский университет.<sup>90</sup> Данное новое учреждение призвано консолидировать и координировать усилия исследовательских центров и интеллектуальных возможностей Китая и зарубежных стран, укрепить сотрудничество по исследованию различных аспектов выстраивания «одного пояса,

---

<sup>89</sup> В Китае учрежден первый Союз сотрудничества между "мозговыми центрами" в рамках концепции «один пояс – один путь». [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/841/2015/04/09/1s544853.htm>

<sup>90</sup> Там же.

одного пути», оказывать интеллектуальную поддержку правительствам стран, расположенным вдоль Шелкового пути в принятии наиболее важных решений и в разрешении актуальных проблем. В то же время, 17 октября 2015 года, Фуданьский университет, Пекинский педагогический университет, Ланьчжоуский университет и Уральский государственный экономический университет России, Пукёнг университет и другие 47 китайских и иностранных университетов совместно создали стратегического союз высших учебных заведений «Одного пояса - одного пути».<sup>91</sup> Цель состоит в том, чтобы создать платформу для обмена образовательной информацией и академическими ресурсами, а также продвигать всестороннему обмену и сотрудничеству между университетами в области образования, науки и техники и культуры.

Обмены и сотрудничество в области науки, технологий и здравоохранения также имеют важное значение в проекте «Один пояс – один путь». В 21 веке наука и техника развиваются стремительными темпами. Наука и техника не только изменяют образ жизни людей, но и играют все более важную роль в общественной дипломатии. Роль «научной дипломатии» и «цифровой дипломатии» в продвижении научно-технического прогресса, создании экономических и социальных благ, защите национальной безопасности и интересов, укреплении отношений между государством и дружбы между народами становится все более заметной. На пример, научно-техническое сотрудничество РФ и КНР как составной части научной дипломатии. В 2014 году несколько китайских производителей мобильных телефонов, представленных компанией Huawei, начали жестокое дипломатическое наступление на Россию: мобильная реклама Huawei охватила все станции метро в Москве и Санкт-Петербурге, охватывая 70% целевого населения в двух городах. Компания Xiaomi также считается «будущим технологическим гигантом» и «самой успешной компанией со времен Huawei».<sup>92</sup> На III Московском международном форуме инновационного развития «Открытые инновации» 2014 года выставка

---

<sup>91</sup> Для тех, кого объединяют единые стремления, горы и моря – не преграда: “Один пояс, один путь” поддерживает развитие образования иностранных студентов в Китае. [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2018-10/18/content\\_66791531.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2018-10/18/content_66791531.htm) (дата обращения 18.03.2019)

<sup>92</sup> Huawei Ascend P7 в Москве. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cctime.com/html/2014-11-21/201411211311123851.htm> (дата обращения 08.04.2019)

«Технологии и инновации в Китае» привлекла большое внимание со стороны представителей российского образовательного и промышленного секторов, которые выразили желание укрепить обмены и сотрудничество в области науки и техники Китая.<sup>93</sup> В то же время, чтобы в полной мере сыграть роль «цифровой дипломатии», можно совместно организовывать соответствующие форумы интернета, выставки и приглашать политиков, представителей НПО, руководителей корпораций, сетевых элит, экспертов и ученых, а также молодых студентов, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути» посещать выдающиеся IT-компании Китая и участвовать во Всемирной интернет-конференции для проведения «цифровой дипломатии».

Сотрудничество в области здравоохранения, направленное на улучшение здоровья и благосостояния людей, является областью сотрудничества с низкой политической чувствительностью и высокой социальной идентичностью. В «Видении и действии» также отмечается, что необходимо укреплять сотрудничество с соседними странами в области здравоохранения, расширять возможности сотрудничества при решении чрезвычайных ситуаций в области общественного здравоохранения и предоставлять медицинскую помощь и неотложную медицинскую помощь соответствующим странам.<sup>94</sup> Продвижение обмен и сотрудничества в области здравоохранения инициативы «Один пояс - один путь», с одной стороны, помогает укрепить меры по профилактике и контролю здоровья и безопасности на национальном уровне вдоль «Одного пояса - одного пути», способствовать развитию здравоохранения и содействовать глобальному управлению здравоохранением. С другой стороны, помогает ослабить загрязнение окружающей среды и негативное воздействие строительства инфраструктуры и торговли товарами на окружающую среду и жизнь населения в странах, расположенных вдоль маршрута.

---

<sup>93</sup> III Московский международный форум инновационного развития «Открытые инновации». [Электронный ресурс]. URL: <http://m.government.ru/news/15217/> (дата обращения 21.02.2019)

<sup>94</sup> Видение и действие, направленные на продвижение совместного строительства "Экономического пояса Шелкового пути" и "Морского Шелкового пути 21-го века" (дата обращения 18.11.2018)推动共建丝绸之路经济带和 21 世纪海上丝绸之路的愿景与行动

Конкретно говоря, обмены и сотрудничество в области здравоохранения могут быть укреплены в следующих аспектах:

Во-первых, укрепление механизма сотрудничества в области здравоохранения «Один пояс - один путь», содействие подписанию соглашений о сотрудничестве в области здравоохранения со странами, расположенными вдоль «Одного пояса - одного пути».

Во-вторых, укрепление сотрудничества в области профилактики инфекционных заболеваний и борьбы с ними, а также создание механизмов передачи информации о распространенных и внезапных острых инфекционных заболеваниях и координационных механизмов по чрезвычайным ситуациям в области здравоохранения со странами вдоль маршрута.

В-третьих, мы будем укреплять сотрудничество в области подготовки специалистов в области здравоохранения, осуществлять различные формы учебных программ и поощрять медицинские учреждения, медицинские колледжи и гражданское общество разных стран к проведению преподавательских, исследовательских и обменных мероприятий.

В-четвертых, оказание экстренной и неотложной медицинской помощи и помощи в развитии здравоохранения. В соответствии с фактическими потребностями медицинские и санитарно-эпидемиологические бригады будут направлены в соответствующие страны вдоль «Одного пояса - одного пути» для предоставления медицинской помощи и медицинских средств защиты и лечения.

Особое место в проекте «Один пояс – один путь» занимают обмены и сотрудничество в области культуры и искусства. Межкультурные обмены имеют несравненные преимущества в создании общего языка, укреплении взаимного доверия и углублении чувства друг к другу в разных странах и народах. Страны, расположенные вдоль «Одного пояса - одного пути», формируют современный культурный консенсус на основе исторической памяти и культурных настроений древнего Шелкового пути. Например, историко-культурные традиции «Великого чайного пути» становятся культурным консенсусом Китая, Монголии и России, возрождают «степной путь» и продвигают строительство «Китайско-Монгольско-Российского экономического коридора».<sup>95</sup> Таким

---

<sup>95</sup> Китайско-монголо-российский экономический коридор. [Электронный ресурс]. URL:

образом, учитывая многоэтнический сбор, многоконфессиональное сосуществование и многокультурную интеграцию стран и регионов вдоль «Одного пояса - одного пути», мы должны активно проводить обмены и сотрудничество в области культуры и искусства.

Во-первых, распространение выдающихся произведений культуры и искусства Шелкового пути. Произведения культуры и искусства, несомненно, являются лучшим носителем для распространения культуры Шелкового пути. В последние годы китайские культурные и художественные круги создали и выпустили ряд выдающихся произведений искусства и культуры на тему «Шелковый путь». Например, Китайская национальная танцевальная драма «Dunhuang, My Dreamland» великолепно демонстрирует красочную долгую историю росписи в Китае, буддийскую культуру, сцены торговли на Великом шелковом пути.<sup>96</sup> Классическая танцевальная драма «Дождь из цветов вдоль Шелкового пути» воссоздает процветание древнего шелкового пути.<sup>97</sup> Крупномасштабная историческая танцевальная драма «Бихайский Шелковый путь» и «The Silk Road on the Sea» воспроизводит грандиозное событие китайско-внешнеторгового и экономического сотрудничества и гуманитарный обмен на морском Шелковом пути.<sup>98</sup> Крупная акробатическая драма «Радуга Шелкового пути» пользуется популярностью у людей в других странах[ Цирковая труппа провинции Шэньси представит пьесу «Радуга Шелкового пути» в Кыргызстане.<sup>99</sup> Эти отличные произведения культуры и искусства

---

<http://www.moscowmongols.com/2015/05/22/kitajsko-mongolo-rossijskij-ekonomicheskij-koridor.htm>

<sup>96</sup> «Dunhuang, My Dreamland». [Электронный ресурс]. URL: [http://vod.sxrtvu.edu/englishonline/culture/chinaculture/chinaculture/en\\_artists/2005-06/08/content\\_69466.htm](http://vod.sxrtvu.edu/englishonline/culture/chinaculture/chinaculture/en_artists/2005-06/08/content_69466.htm) (дата обращения 21.03.2019)

<sup>97</sup> «Дождь из цветов вдоль Шелкового пути» в Ланьчжоу. [Электронный ресурс]. URL: [https://weekend.rambler.ru/places/40425657/?utm\\_content=rweekend&utm\\_medium=read\\_more&utm\\_source=copуlink](https://weekend.rambler.ru/places/40425657/?utm_content=rweekend&utm_medium=read_more&utm_source=copуlink) (дата обращения 11.04.2019)

<sup>98</sup> «Бихайский Шелковый путь». [Электронный ресурс]. URL: <http://gx.people.com.cn/n2/2016/0115/c360647-27550104.html> (дата обращения 18.03.2019)

<sup>99</sup> Цирковая труппа провинции Шэньси представит пьесу "Радуга Шелкового пути" в Кыргызстане. [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2016-08/18/content\\_39113920.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2016-08/18/content_39113920.htm) (дата обращения 01.12.2018)

Великого шелкового пути могут улучшить понимание древнего Великого шелкового пути, инициативы «Один пояс - один путь» и углубить его дружественные чувства к Китаю.

В настоящее время в Китае созданы платформы двустороннего или многостороннего культурного обмена и механизмы сотрудничества со странами внутри и за пределами «Одного пояса - одного пути», а также с международными организациями, такими как ШОС, АСЕАН и Лига арабских государств, которые обеспечивают благоприятную основу для распространения выдающихся произведений культуры и искусства Шелкового пути. Кроме того, мы можем также попытаться выразить произведения Шелкового пути и культуру Шелкового пути в виде балетных, музыкальных, оперных и других западных художественных форм, чтобы помочь людям в разных странах понять культуру Шелкового пути.

Во-вторых, проведение различных мероприятий в странах вдоль Шелкового пути. Проводя богатые и разнообразные культурные мероприятия вдоль Шелкового пути, не только предоставляет людям возможности и каналы для общения и понимания культуры Шелкового пути и китайской культуры, развивает их увлечения и интерес к культуре Шелкового пути и китайской культуре, но и укрепляет чувства и поддержку инициативы «Один пояс - один путь». В настоящее время Китай осуществил ряд проектов по сотрудничеству в области культурного обмена в рамках «Шелкового пути» со странами, расположенными вдоль «Одного пояса - одного пути», и добился хороших результатов в международном сообществе. Например, Международная культурная выставка-ярмарка «Шелковый путь» ( Silk Road International Cultural Expo ), Международный кинофестиваль «Шелковый путь» ( Silk Road International Film Festival ) и Выставка культурных ценностей Шелкового пути и т.д. Среди них Международная культурная выставка-ярмарка «Шелковый путь» (Дуньхуан) стала важной платформой для проведения культурных обменов и сотрудничества между Китаем и странами, расположенными вдоль «Одного пояса, одного пути» и являлась важным окном для распространения культуры Шелкового пути и китайской культуры.

Кроме того, на основе изучения культурной значимости и гуманистического духа древнего Шелкового пути, а также в сочетании смысла эпохи «Одного пояса - одного

пути», чтобы создать новый бренд Шелкового пути культурного обмена. Через проведение мероприятий культурных обмен, таких как Год культурных обменов, Фестивали искусств, музыкальные фестивали, книжные ярмарки, выставки каллиграфии и живописи, культурные выставки, культурные форумы и театральные представления, организованные совместно с соответствующими международными культурными организациями и странами вдоль «Одного пояса - одного пути» для повышения общественности, понимание и поддержка инициативы «Один пояс - один путь» и Китай. В настоящее время Китай создал 17 китайских культурных центров в странах, расположенных вдоль «Одного пояса - одного пути», став важной платформой для понимания Китая и укрепления дружественного сотрудничества между Китаем и другими странами.

В-третьих, совместно проводить вещания, кино и кинопроизведения шелкового пути. Радио, кино и телевизионная серия играют важную роль в продвижении взаимопонимания между государством и общественностью, сближая их и усиливая чувства друг друга. Например, крупномасштабный документальный фильм CCTV «Один пояс - один путь» записал более 60 обычных людей в стране и за рубежом и их история о «Одном поясе - одном пути». Кроме того, казахстанский певец Димаш успел приобрести широкую популярность в Китае. «Китай на кончике языка», «Семья на колесах» и другие китайские телесериалы также смотрели миллионы казахстанских семей.<sup>100</sup> И ещё выпущены совместные документальные фильмы «Это Китай» и «Здравствуй, Китай!» и другая высококачественная кино- и телепродукция. Все это способствует пониманию общественностью инициативы «Один пояс - один путь» и способствует пониманию Китая, в тесном контакте с дружественными чувствами общественности. Нужно отметить, что Книга «Си Цзиньпин о государственном управлении»,<sup>101</sup> переведенная на несколько языков, является окном для понимания китайской мысли в мире.

---

<sup>100</sup>Си Цзиньпин опубликовал авторскую статью в ведущей газете Казахстана. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3060/2017/06/07/1s606826.htm> (дата обращения: 07.06.2017)

<sup>101</sup> Си Цзиньпин. Си Цзиньпин о государственном управлении. 2017. 习近平，习近平谈治国理政

В-четвертых, укрепление сотрудничества в области наследия Шелкового пути, документации и архивов. Наследие Шелкового пути, литература и архивы являются общими ценными историческими богатствами стран вдоль «Одного пояса - одного пути». Например, в июне 2014 года в г. Доха (Катар) в ходе 38-й сессии Комитета Всемирного наследия ЮНЕСКО номинация «Шёлковый путь: сеть маршрутов Чанъань - Тянь-Шаньского коридора», состоящая из 33 объектов, была внесена в список ЮНЕСКО, что подтвердило социальную, культурную и историческую значимость данной номинации.<sup>102</sup> Этот проект был успешным и способствовал дальнейшему укреплению культурных обменов между Китаем, Кыргызстаном и Казахстаном, что привело к дружественным обменам между общественностью по всему Шелковому пути.

Кроме того, с одной стороны, можно укреплять сотрудничество между Китаем и странами, расположенными вдоль «Одного пояса - одного пути» в области охраны физического и нематериального культурного наследия Шелкового пути и в области литературы и архивов Шелкового пути. С другой стороны, укрепление сотрудничества в области библиотеки и информации, можно активно проводить обмены и сотрудничество в таких областях, как перевод литературы Шелкового пути, систематизация материалы по шелковому пути, защита литературы Шелкового пути, взаимный подарок классиков книг, издание книг, обучение библиотечного персонала и оцифровка библиотек и так далее. Например, По словам Генерального директора Ирины Боковой, «поощрение культурного разнообразия и содействие межкультурному диалогу является наиболее эффективным способом наведения мостов между народами, что способствует обеспечению мира»,<sup>103</sup> и именно с этой целью в соответствии с провозглашением Международного десятилетия сближения культур (2013-2022 гг.) ЮНЕСКО запускает новую онлайн-платформу «Шелковый путь».

---

<sup>102</sup> Культурное наследие кыргызстанского участка Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: [https://kghistory.akipress.org/unews/un\\_post:8436](https://kghistory.akipress.org/unews/un_post:8436) (дата обращения 18.03.2019)

<sup>103</sup> Сопрезиденту Движения «За сбережение народа», Послу мира-Послу Доброй воли ЮНЕСКО А.В. Очировой официально присвоено почетное звание Посла Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.zasn.ru/event/1189> (дата обращения 21.03.2019)

В-пятых, способствовать развитию индустрии культуры Шелкового пути. Индустрия культуры Шелкового пути принесет пользу людям стран вдоль «Одного пояса - одного пути» и будет способствовать строительству «Одного пояса - одного пути», а также будет способствовать взаимной интеграции цивилизаций и дружественным обменам между странами. Таким образом, Китай и страны, расположенные вдоль «Одного пояса - одного пути», могут использовать средства массовой информации и платформы культурного обмена различных стран для совместного культивирования и создания новых точек роста культурной индустрии Шелкового пути и построение зону индустрии культуры Шелкового пути.

В проекте «Один пояс – один путь» развиваются обмены и сотрудничество в области спорта и туризма. Активно проведение спортивной дипломатии в рамках проекте «Один пояс - один путь». Спорт является самым старым и самым молодым, самым стабильным и самым живым культурным явлением, которое пронизывает повседневную жизнь и производственную деятельность древних и современных людей. Со дня своего рождения спорт был связан с мирным перемирием и дружескими обменами между людьми. После основания Нового Китая «Пинг-понговая дипломатия» (1971 г.) между Китаем и США внесла важный вклад в нормализацию китайско-американских отношений.

С начала нового века Китай уделяет больше внимания развитию дружеских обменов со всеми странами мира и демонстрации своего имиджа на крупных международных спортивных мероприятиях, таких как Олимпийские игры, Юношеские Олимпийские игры, Азиатские игры и чемпионаты мира. Активное проведение спортивных обменов по Шелковому пути способствует установить и развить дружеские отношения со странами вдоль «Одного пояса - одного пути» и укрепить взаимопонимание и дружбу между странами и общественностью. С одной стороны, активно проводить международный марафон “Run the Silk Road”, международный ралли-марафон «Шелковый путь», международный турнир по боксу «Великий Шелковый путь» и другие спортивные мероприятия с темой «Шелковый путь» для расширения обмена и дружбы с другими странами. С другой стороны, необходимо поощрять различные виды спорта, такие как спортивные мероприятия, обучение в физическом воспитание и спортивные семинары

между правительствами, университетами, гражданским обществом и спортивной элитой в Китае и странах вдоль «Одного пояса - одного пути».

Кроме того, можно также развивать общие интересы и дружбу между молодежью со всего мира через различные спортивные обмены, таких как международная федерация университетского спорта, молодежные спортивные форумы, молодежные баскетбольные лагеря, молодежные футбольные матчи, молодежные спортивные обмены и другие мероприятия, связанные с проектом «Один пояс - один путь».

В то же время туризм, как важная форма и способ общения и обмена между людьми, также играет важную роль в содействии взаимному общению и взаимопониманию. По прогнозам Государственного управления по делам туризма КНР, в следующие пять лет Китай будет перевозить 150 миллионов китайских туристов в страны вдоль маршрута «Один пояс - один путь», с более чем 200 млрд долларов расходов на туризм и привлечет к себе больше людей для путешествия в Китай.<sup>104</sup>

В частности, мы можем способствовать развитию туризма на Шелковом пути в следующих аспектах:

Во-первых, укрепление строительства туристического бренда и платформы Шелкового пути. Необходимо усилить создание туристического бренда Шелкового пути, такого как год туризма Шелкового пути, международный туристический фестиваль Шелкового пути, международная туристическая выставка Шелкового пути, а также эффективная связь с Всемирной туристской организацией (ЮНВТО), делают им лидирующую платформу обменом туризма Шелкового пути.

Во-вторых, в соответствии со своими собственными характеристиками, вводит новые туристические продукты и новые маршруты для удовлетворения потребностей международного рынка и всесторонне повышения привлекательность туристических продуктов Шелкового пути.

---

<sup>104</sup> В ближайшие пять лет страны вдоль "Пояса и пути" посетят 150 млн китайских туристов. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3072/2016/08/29/1s588637.htm> (дата обращения 29.08.2016)

В-третьих, расширение обменов и сотрудничества в сфере туризма Шелкового пути, а также поощрение туристических департаментов, туристических агентств и туристических компаний к сотрудничеству в области туризма, включая повышение уровня упрощения визового режима для туристов в разных странах, реализацию туристических и инвестиционных проектов по Шелковому пути и проведение семинаров по туризму на Шелковом пути.

В-четвертых, через применение сети и новых средств массовой информации для расширения продвижения туризма по Шелковому пути, всесторонне повысить международную известность и влияние туристических брендов, продуктов и маршрутов Шелкового пути. И ещё можно способствовать интеграции туризма и спорта Шелкового пути.

В-пятых, создание союза туристических городов «Один пояс - один путь». Местные (городские) дружеские обмены занимают уникальную позицию в установлении дружественных отношений со страной и укреплении дружбы между народами. По состоянию на декабрь 2016 года Китай заключил 2371 пару городов-побратимов с 135 странами мира. Многие города в странах вдоль «Одного пояса - одного пути» обладают богатыми туристическими ресурсами, историческими и культурными ресурсами, и туристический потенциал сотрудничества между туристическими городами огромен.<sup>105</sup>

Таким образом, создание туристического городского союза «Один пояс - один путь» будет укреплять сотрудничество различных городов в сфере туризма с целью углубления дружбы между общественностью в странах вдоль «Одного пояса - одного пути».

---

<sup>105</sup> Развитие туристических ресурсов Китая в рамках проекта «Один пояс - один путь» 2016. [Электронный ресурс]. URL: <https://wenku.baidu.com/view/e5a2c094a1116c175f0e7cd184254b35eefd1ac0.html> (дата обращения 18.03.2019) 杨冉冉, “一带一路”背景下我国旅游资源开发问题初探

## **Заключение**

На Великом шелковом пути караваны перевозили шелк, фарфор, чай, специи и ювелирные изделия, чтобы происходило общение между китайскими и западными культурами и технологиями. Великий шелковый путь в истории - это путь сильных культурных обменов, в котором происходит обмен различными культурами, формируя богатую и яркую человеческую цивилизацию. До сих пор материальная культура и духовная культура, которые были обменены с Китаем и зарубежными странами по Шелковому пути по-прежнему играют важную роль сегодня. Великий шелковый путь имеет большое историческое значение и способствует развитию человеческой цивилизации.

Инициатива «Один пояс - один путь» является важной национальной стратегией развития, разработанной Китаем перед лицом новых внутренних и международных ситуаций в новую эпоху. Суть в том, чтобы использовать международное влияние древнего шелкового пути, чтобы построить проект «Один пояс - один путь» в качестве возможности содействовать сотрудничеству и беспроигрышной ситуации в регионе и странах вдоль маршрута для повышения уровня региональной интеграции, и наконец, для достижения общего развития и процветания стран на этом пути. Развитие стран по всему миру неотделимо от культурных обменов. Строительство экономического пояса Шелкового пути - это не только экономические проблемы, но и культурная роль Шелкового пути занимает важное место. Несмотря на многие важные достижения в области культурных обменов, все еще существует множество реальных проблем и вызовов в области культурного обмена проекта «Один пояс - один путь». Основными проявлениями являются: на политическом уровне государственная поддержка культурных обменов сильно различается, политические беспорядки в некоторых странах вдоль маршрута и западные гегемонистские силы проникают и вмешиваются; на экономическом уровне большинство стран вдоль маршрута из-за экономического развития затруднений,

вызванных задержкой культурных обменов, недостаточное и слабое развитие культурных индустрий; на культурном уровне значительные различия в языке, образе мышления, уровне культурного развития, религиозной культуре и обычаях стран вдоль маршрута.

Для решения проблем культурного обмена необходимо создать стабильную политическую среду для культурных обменов, обеспечить экономическую основу, создать определенный механизм сотрудничества, связанный с культурным обменом, содействовать культурным обменам и заложить хорошую основу для более глубоких контактов между странами вдоль маршрута.

Реализация инициативы «Один пояс - один путь» может не только изменить роль Китая, но и изменить ситуацию мира. Культурный обмен между странами будет достигнуть взаимопонимания и признания, взаимного развития, взаимной выгоды и общего выигрыша для создания «сообщество единой судьбы» между Китаем и странами, расположенными вдоль маршрута. Таким образом, культурный обмен является социальной основой для развития, а культурные обмены служат мостом между странами, способствующими общему развитию.

## Список использованных источников и литературы

### Источники

#### *на русском языке*

1. 12-я пятилетка. [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/business/node\\_7103889.htm](http://russian.china.org.cn/business/node_7103889.htm)
2. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Принята Резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеи ООН от 8 сентября 2000 года [Электронный ресурс]. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/declarations/summitdecl.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/summitdecl.shtml)
3. Совместное заявление Российской Федерации и Китайской Народной Республики о сотрудничестве по сопряжению строительства Евразийского экономического союза и Экономического пояса Шелкового пути [Электронный ресурс]. URL: [kremlin.ru/supplement/4971](http://kremlin.ru/supplement/4971)
4. Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Китайской Народной Республики о культурном сотрудничестве от 18 декабря 1992 г. [Электронный ресурс]. URL: [docs.cntd.ru/document/1900252](http://docs.cntd.ru/document/1900252)

#### *на китайском языке*

5. Выступление министра культуры КНР Дин Вэй. [Электронный ресурс]. URL: [https://www.guancha.cn/politics/2017\\_05\\_12\\_408065\\_s.shtml](https://www.guancha.cn/politics/2017_05_12_408065_s.shtml) 文化部副部长丁伟：文化交流是最有效、最受欢迎的桥梁和纽带
6. Видение и действие, направленные на продвижение совместного строительства "Экономического пояса Шелкового пути" и "Морского Шелкового пути 21-го века", 23 апреля 2015. [Электронный ресурс]. URL: [ru.china-embassy.org/rus/ggl/t1257296.htm](http://ru.china-embassy.org/rus/ggl/t1257296.htm) 推动共建丝绸之路经济带和 21 世纪海上丝绸之路的愿景与行动
7. План действий по культурному развитию в рамках строительства «Один пояс - один

путь» (2016-2020)». Министерство культуры КНР [Электронный ресурс]. URL: [http://news.china.com.cn/2017-01/13/content\\_40097927\\_4.htm](http://news.china.com.cn/2017-01/13/content_40097927_4.htm) 文化部“一带一路”文化发展行动计划 (2016—2020 年)

8. Синяя книга по культуре - 2011 [Электронный ресурс]. URL: [http://www.gdwh.com.cn/whwnews/2011/0916/article\\_9663.html](http://www.gdwh.com.cn/whwnews/2011/0916/article_9663.html) 2011 年《文化蓝皮书》

9. Соглашение между Правительством Российской Федерации и Правительством Китайской Народной Республики о культурном сотрудничестве. [Электронный ресурс]. URL: <http://docs.cntd.ru/document/1900252>

10. «Эра Евразии - Синяя книга экономики Шелкового пути 2014 - 2015». 2014 欧亚时代——丝绸之路经济带研究蓝皮书 2014-2015

11. Развитие туристических ресурсов Китая в рамках проекта «Один пояс - один путь». 2016. Аналитический доклад [Электронный ресурс]. URL: <https://wenku.baidu.com/view/e5a2c094a1116c175f0e7cd184254b35eefd1ac0.html> 杨冉冉, “一带一路”背景下我国旅游资源开发问题初探

#### *на английском языке*

12. Donald Trump's national security strategy [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dw.com/en/donald-trumps-national-security-strategy-dont-read-too-much-into-it/a-41852027>

13. Prospects and challenges on China's 'one belt, one road': a risk assessment report. [Электронный ресурс]. URL: <https://static1.squarespace.com/static/529fcf02e4b0aa09f5b7ff67/t/554c49cee4b06fc215162cb4/1431062990726/One+Belt>

### **Литература**

#### **Книги**

#### *на русском языке*

1. Марко Поло. Книга чудес света М.: ЭКСМО, 2009.
2. Маркс К. Экономическая рукопись. (1861–1863) Процесс производства капитала //Сочинения. Т. 48. М.: Издательство политической литературы, 1980.
3. Маркс К., Энгельс Ф. О языке. //Сочинения. Т. 3. Изд. 2-е. М., 1955 [Электронный ресурс]. URL: libelli.ru/marxism/me\_ss2.htm
4. Петровский В.Ф. ООН в начале XXI века / Ред. А.А. Громько, А.И. Бельчук, М.Л. Вишневецкий, Т.Л. Дейч. – М.: Институт Африки РАН, 2008.
5. Хантингтон С. Столкновение цивилизаций и перестройка мирового порядка. М.: АСТ, 2016.

***на китайском языке***

1. Ван Ивэй. Один пояс – один путь: возможности и вызовы. 2015. 王义桅. “一带一路”: 机遇与挑战
2. Ло Вэйдун, Цинь Юйцай, Чжоу Гупин. Один пояс - один путь. 2015. 秦玉才, 周谷平, 罗卫东. “一带一路”读本
3. Хоу Ханьшу. 后汉书
4. Ши цзи.— «Исторические записки» 史记
5. Цзы Чжи Тун Цзань. 资治通鉴
6. Чжоу Лицзюань. Зарубежный культурный обмен и дипломатия Нового Китая. 2010. 周丽娟. 对外文化交流和中国外交
7. Чжун Юн. 中庸
8. Си Цзиньпин. Си Цзиньпин о государственном управлении. 2017. 习近平. 习近平谈治国理政

**Статьи**

***на русском языке***

1. Дегтерев Д. А. Кооперация Юг-Юг: вместе сильнее//Говорят эксперты МГИМО. 2014. 12

сентября. [Электронный ресурс]. URL: <https://mgimo.ru/about/news/experts/261005/>

2. Дуньхунь. Шелковый путь. Путь диалога, многообразия и развития /ЮНЕСКО [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.unesco.org/silkroad/content/dunhuan>

3. Ларин О.Н., Куприяновский В.П. Механизмы инвестиционной поддержки инфраструктурных проектов китайской инициативы «Один пояс, Один путь» и технологии цифровой железной дороги // Современные информационные технологии и ИТ-образование. 2017. Т. 13. № 3. С. 167-175 [Электронный ресурс]. URL: <https://tech.sina.com.cn/roll/2017-06-23/doc-ifyhmpew3092233.shtml>

4. Ломанов А.В. Стратегия культурного влияния Китая в проекте «Один пояс, один путь»// Китай в мировой и региональной политике: история и современность. 2017. Т. 22. № 22. С. 52-63 [Электронный ресурс]. URL: [https://elibrary.ru/download/elibrary\\_30317644\\_17238290.pdf](https://elibrary.ru/download/elibrary_30317644_17238290.pdf)

5. Лузянин С.Г., Афанасьева А.В. Один пояс, один путь - политические и экономические измерения // Вестник Томского государственного университета. Экономика. 2017. № 40. С. 6-14 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.cyberleninka.ru/article/n/odin-poyas-odin-put-politicheskie-i-ekonomicheskie-izmereniya>

6. Мирзаев Р. Генезис и эволюция Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: [http://observer.materik.ru/observer/N7\\_2005/7\\_16.HTM](http://observer.materik.ru/observer/N7_2005/7_16.HTM)

7. Таубин А. Битва двух цивилизаций. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.proza.ru/2018/10/28/1604>

#### ***на китайском языке***

8. Ван Хуй и Ван Ялань. Языковая ситуация стран вдоль маршрута «Один пояс - один путь». 2016. 王辉, 王亚蓝. “一带一路”沿线国家语言状况

9. Лю Гэнцэнъ. Дипломатия Шелкового пути. 1999. 刘庚岑. 丝绸之路外交

10. Синь Лицзю. Продвижение гуманитарного общения «один пояс - один путь»: трудности и ответы. 2016. 邢丽菊. 推进“一带一路”人文交流:困难与应对

11. Сун Чжаньао. Историческая эволюция Шелкового пути. 2014. 孙占鳌. 丝绸之路的历史演变.
12. Сунь Цуньян и Ли Нин. Гуманитарный обмен в проекте «Один пояс - один путь»: значение, практический путь и механизм строительства. 2016. 孙存良, 李宁. “一带一路”人文交流：重大意义、实践路径和建构机制
13. Тан Жэньву. Роль культуры в стратегии «Пояс и дорога». 2016. 唐任伍. 文化在“一带一路”战略中的作用
14. Цзи Сяньлинь. Синьцзян и сравнительное литературоведение. 1981. №. 1, С. 37-41. [Электронный ресурс]. URL: [http://xueshu.baidu.com/usercenter/paper/show?paperid=3221e08175160b641cdb936240f7cebf&site=xueshu\\_se](http://xueshu.baidu.com/usercenter/paper/show?paperid=3221e08175160b641cdb936240f7cebf&site=xueshu_se) 季羨林, 新疆与比较文学研究

***на английском языке***

15. Peter Ferdinand. Westward ho-the China dream and ‘one belt, one road’: Chinese foreign policy under Xi Jinping// International Affairs, 2016. Vol. 92, Issue 4, July. Pp. 941–957 [Электронный ресурс]. URL: [https://theasiadialogue.com/wp-content/uploads/2017/06/INTA91\\_4\\_Ferdinand.pdf](https://theasiadialogue.com/wp-content/uploads/2017/06/INTA91_4_Ferdinand.pdf)

**Статьи из электронных ресурсов**

1. Американскому импорту прописали особые пошлины. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/3528098>
2. «Бихайский Шелковый путь». [Электронный ресурс]. URL: <http://gx.people.com.cn/n2/2016/0115/c360647-27550104.html>
3. Валютные резервы КНР составили 3,117 трлн долларов США. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/news/homeList/380/20180808/167689.html>
4. Великий Шёлковый путь [Электронный ресурс]. URL: [history-doc.ru/velikij-shelkovyj-put/](http://history-doc.ru/velikij-shelkovyj-put/)

5. Великий шелковый путь. Формирование и развитие [Электронный ресурс]. URL: [mirznanii.com/a/332771-7/velikiy-shelkovyy-put-formirovavnie-i-razvitie-7](http://mirznanii.com/a/332771-7/velikiy-shelkovyy-put-formirovavnie-i-razvitie-7)
6. В Китае учрежден первый Союз сотрудничества между "мозговыми центрами" в рамках концепции «один пояс – один путь». [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/841/2015/04/09/1s544853.htm>
7. Власти Китая вводят антидемпинговые меры на импорт фенола из США. [Электронный ресурс]. URL: <https://regnum.ru/news/2635777.html>
8. Возрождение Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gumilev-center.ru/vozrozhdenie-velikogo-shelkovogo-puti/>
9. ВШП и А. Темур [Электронный ресурс]. URL: <https://vuzlit.ru/383480/temur>
- Сфера культуры как отрасль национальной экономики. [Электронный ресурс]. URL: [https://studwood.ru/1364834/ekonomika/sfera\\_kultury\\_otrasl\\_natsionalnoy\\_ekonomiki](https://studwood.ru/1364834/ekonomika/sfera_kultury_otrasl_natsionalnoy_ekonomiki)
10. Для тех, кого объединяют единые стремления, горы и моря – не преграда: “Один пояс, один путь” поддерживает развитие образования иностранных студентов в Китае. [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2018-10/18/content\\_66791531.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2018-10/18/content_66791531.htm)
11. Дождь из цветов вдоль Шелкового пути в Ланьчжоу. [Электронный ресурс]. URL: [https://weekend.rambler.ru/places/40425657/?utm\\_content=rweekend&utm\\_medium=read\\_more&utm\\_source=copylink](https://weekend.rambler.ru/places/40425657/?utm_content=rweekend&utm_medium=read_more&utm_source=copylink)
12. Доктрина «Шелковый Путь» и принципы международного сотрудничества [Электронный ресурс]. URL: [https://vuzlit.ru/1310598/doktrina\\_shelkovyy\\_put\\_printsipy\\_mezhdunarodnogo\\_sotrudnichestva](https://vuzlit.ru/1310598/doktrina_shelkovyy_put_printsipy_mezhdunarodnogo_sotrudnichestva)
13. Институт Конфуция: распространение китайской культуры способствует общению на «Одном поясе, одном пути». [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2017-12/25/content\\_50162124.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2017-12/25/content_50162124.htm)
14. История Китая. Чжан Цянь – первооткрыватель Великого шелкового пути

- [Электронный ресурс]. URL: <https://www.epochtimes.com.ua/ru/china/culture/chzhan-tsyang-pervootkryvatel-velikogo-shyelkovogo-puti-112895.html>
15. История и развитие Великого Шёлкового пути [Электронный ресурс]. URL: <https://taynikrus.ru/zagadki-istorii/istoriya-i-razvitie-velikogo-shelkovogo-puti/>
16. Казахстан и Китай: 25-летняя история дружбы. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.kazpravda.kz/fresh/view/kazahstan-i-kitai--25-letnyaya-istoriya-druzhbi/>
17. Китай завершил масштабный проект расширения береговой зоны в порту Коломбо. [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20190117/1549469337.html>
18. Китай планирует создать целевой инвестфонд "Одного пояса, одного пути". [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20190318/1551898680.html>
19. Китай подписал соглашение о взаимном признании дипломов высшего образования с 46 странами и регионами мира. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3051/2017/04/21/1s602702.htm>
20. Китайско-монголо-российский экономический коридор. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.moscowmongols.com/2015/05/22/kitajsko-mongolo-rossijskij-ekonomicheskij-koridor.html>
21. Культурное наследие кыргызстанского участка Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: [https://kghistory.akipress.org/unews/un\\_post:8436](https://kghistory.akipress.org/unews/un_post:8436)
22. На среднеазиатских трассах Великого шелкового пути : Очерки истории и культуры. [Электронный ресурс]. URL: <https://search.rsl.ru/ru/record/01001546618>
23. Открытие сайта «План тысячи человек». [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.people.com.cn/31516/7044755.html>
24. Оценка энергетического баланса стран СНГ, Китая и США. [Электронный ресурс]. URL: <http://dodiplom.ru/ready/127830>

25. Программа “Шелковый путь” [Электронный ресурс]. URL: [https://studwood.ru/947629/istoriya/programma\\_shelkovyy\\_put](https://studwood.ru/947629/istoriya/programma_shelkovyy_put)
26. Расцвет науки и культуры в IX–XII веках. Вклад среднеазиатских мыслителей в мировую культуру. [Электронный ресурс]. URL: [https://revolution.allbest.ru/history/00405256\\_0.html](https://revolution.allbest.ru/history/00405256_0.html)
27. Современное состояние Великого Шелкового Пути //Юнеско и Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <https://studfiles.net/preview/5133271/page:4/>
28. Сопрезиденту Движения «За сбережение народа», Послу мира-Послу Доброй воли ЮНЕСКО А.В. Очировой официально присвоено почетное звание Посла Великого Шелкового пути. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.zasn.ru/event/1189>
29. Сфера культуры. [Электронный ресурс]. URL: <https://okulture24.ru/sfera-kultury/>
30. «Теории китайской угрозы» отражает «имперские настроения» отдельных стран. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.people.com.cn/n3/2018/0202/c95181-9423224.html>
31. Торговое соглашение между США и Китаем оказалось под угрозой. [Электронный ресурс]. URL: <https://www.vedomosti.ru/economics/articles/2019/05/12/801165-torgovoe-soglashenie-ssha-kitayem>
32. Цирковая труппа провинции Шэньси представит пьесу "Радуга Шелкового пути" в Кыргызстане. [Электронный ресурс]. URL: [http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2016-08/18/content\\_39113920.htm](http://russian.china.org.cn/exclusive/txt/2016-08/18/content_39113920.htm)
33. ЮНЕСКО и Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <https://studlib.info/turizm/4426175-yunesko-i-shelkovyy-put/>
34. III Московский международный форум инновационного развития «Открытые инновации». [Электронный ресурс]. URL: <http://m.government.ru/news/15217/>
35. «Dunhuang, My Dreamland». [Электронный ресурс]. URL: [http://vod.sxrtvu.edu/englishonline/culture/chinaculture/chinaculture/en\\_artists/2005-06/08/conte](http://vod.sxrtvu.edu/englishonline/culture/chinaculture/chinaculture/en_artists/2005-06/08/conte)

nt\_69466.htm

36. Huawei Ascend P7 в Москве. [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cctime.com/html/2014-11-21/201411211311123851.htm>

37. В ближайшие пять лет страны вдоль "Пояса и пути" посетят 150 млн китайских туристов. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3072/2016/08/29/1s588637.htm>

38. Си Цзиньпин опубликовал авторскую статью в ведущей газете Казахстана. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3060/2017/06/07/1s606826.htm>

39. «Один пояс и один путь» - новый импульс для китайско-российского сотрудничества. [Электронный ресурс]. URL: [http://www.trud.ru/article/12-05-2017/1350014\\_odin\\_pojas\\_i\\_odin\\_put--novyj\\_impuls\\_dlja\\_kitajsko-rossijskogo\\_sotrudnichestva.html](http://www.trud.ru/article/12-05-2017/1350014_odin_pojas_i_odin_put--novyj_impuls_dlja_kitajsko-rossijskogo_sotrudnichestva.html)

40. Великий Шелковый путь. [Электронный ресурс]. URL: <http://russian.cri.cn/3072/2017/05/04/1s603728.htm>

### **Справочно-информационные материалы**

1. Нехристианские религии и учения. [Электронный ресурс]. URL: <http://otechnik.narod.ru/religoved3.htm>

2. Энциклопедия Китая - Сюаньцзан [Электронный ресурс]. URL: <https://www.abirus.ru/content/564/623/625/647/836/11112.html>.