

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Факультет искусств

Кафедра реставрации
Специальность 072200 «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства»

ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ
на выпускную квалификационную работу студента

ФИО студента (полностью): _ Хачатрян Айкануш Шагеновна

Тема ВКР: Храм св. Григория в селе Аруч в контексте раннесредневековых памятников Армении. (К проблеме охраны и реставрации памятников зодчества IV - VII веков)

На протяжении двух лет обучения в магистратуре на кафедре реставрации по специальности «Реставрация произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства» и в работе над магистерской диссертацией Айкануш Хачатрян демонстрировала четкое понимание стоящих перед ней задач.

Присущие Айкануш дисциплинированность, собранность, уважительное отношение к мнению педагогов, эрудиция и уместное применение на практике полученных в годы обучения знаний, позволили Айкануш Хачатрян успешно и последовательно провести магистерское исследование по всем намеченным этапам, как в предварительном обсуждении с руководителем, так и в процессе работы, вплоть до её завершения.

Глубокая заинтересованность в теме исследования, продиктованная как профессиональными интересами художника, так и гражданскими (имеется ввиду ответственность гражданина за судьбу отечественного наследия), яркой нотой пронизывает содержание представленной работы.

Некоторые затруднения, испытываемые Айкануш при литературном изложении своих мыслей на русском языке, были успешно преодолены в ходе работы.

По мнению руководителя, исследование Айкануш Шагеновны Хачатрян отвечает тем главным направлениям избранной специальности и искусствоведческой науки в целом, которые делают её актуальной и своевременной. Она может стать нужной и полезной не только в понимании задач,

стоящих перед реставраторами и специалистами в области охраны памятников, но и потому, что глубокий интерес к Армении как одной из древнейших цивилизаций, к её культуре, изобразительному искусству в России никогда не затухал.

Работа заслуживает высокой оценки.

Руководитель:

Сперанская Варвара Сергеевна, профессор кафедры дизайна СПбГУ

Дата: «_25_» __мая_____ 20_16__ г.

Подпись: *В. Сперанская*