САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

 Факультет искусств Направление 072500 «Дизайн»

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу студентки

Лю Гуанлинь

**Графическое сопровождение выставки древнейших памятников китайской письменности XVII-XI веков до н.э.
На примере китайских костяных оракулов династии Шан**

Научный руководитель: член Союза дизайнеров России,

 старший преподаватель кафедры дизайна Лапутенко Юлия Валерьевна

Тема, которую выбрала Лю Гуанлинь является актуальной, так как поднимает проблемы, актуальные для современности и поднимает интерес к истории китайской письменности.

Автор ответственно подошел к теоретическому исследованию, анализу пред-проектной ситуации и аналогов. Работа выполнена в соответствии с техническим заданием на проектирование и отвечает данным пред-проектного исследования. При разработке проекта продемонстрирован творческий подход дизайнера в разработке концепции проекта, переосмыслению традиционных графических решений и созданию авторской графики, основанной на изученном историческом материале.

Лю Гуанлинь проделала большую работу по изучению древнейших памятников китайской письменности и нашла современный авторский язык для реализации проекта, в соответствии с принципами современных графических тенденций.

Работа велась в соответствии с календарным графиком, автор принимал во внимание рекомендации преподавателя.

Принципиальные решения и концепция в квалификационной работе Лю Гуанлинь обоснованы. Работа имеет перспективы для дальнейшего развития и практического внедрения.

На основании вышеизложенного считаю, что студентка Лю Гуанлинь выполнила выпускную квалификационную работу на оценку «отлично» и достойна присвоения степени магистра дизайна по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»

Ст. преподаватель кафедры дизайна Ю.В. Лапутенко