ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Кафедра дизайна

Отзыв руководителя на выпускную квалификационную работу

магистра дизайна по направлению 54.04.01 «Дизайн» (графический дизайн)

**Никитенкова Анна Олеговна**

**МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ДИЗАЙН-ПРОЕКТИРОВАНИЯ
МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ
И ВИРТУАЛЬНЫХ ПОСЕТИТЕЛЕЙ ВОЕННО-ПОИСКОВЫХ РАБОТ**

Целью проектной части ВКР Никитенковой Анны Олеговны является создание утилитарно значимого в деятельности военных поисковых отрядов мобильного приложения, с одной стороны, а также трансляция походно-полевой эстетики поискового движения в мобильной среде, с другой стороны. К задачам проектирования относятся анализ потребностей целевой аудитории, определение функциональности приложения, разработка структуры и интерфейса приложения, нахождение графических символов поискового движения и, в целом, создание графического решения приложения.

Анна Олеговна принимает деятельное участие в движении, трепетно относится к проблемам перезахоронения останков воинов и сохранения памяти о прошедшей войне во избежание грядущих войн. В связи с этим, она самостоятельно, с опорой на опыт коллег, чётко сформулировала фунциональные задачи приложения, что является несомненным достоинством проекта. К достоинствам также относится разработка оригинальных пользовательских сценариев, нахождение нетривиального образа поисковых работ и обыгрывание его в разных графических ситуациях, внедрение характерных картографических символов в визуализацию навигации по приложению. Проектную разработку приложения характеризуют новое содержательное и художественно-образное решение. К недостаткам работы можно отнести отсутсвие в приложении раздела «Карта местности», что автор объясняет повсеместным использованием навигационных приложений для ориентирования на местности.

Магистрант проявила самостоятельность, профессиональную смелость в принятии решений; проявила высокую личную заинтересованность в теме проекта и неравнодушное отношение к отечественной истории.

Проект разрабатывался в сотрудничестве с военно-поисковым отрядом СПбГУ. Уровень теоретической и практической проработки проекта позволяет довести его до практической реализации и внедрить в деятельность отрядов.

Выполнение проекта заслуживает оценки **«отлично»**.

Руководитель поектной части:

**Зырянова Анна Александровна**

доцент кафедры дизайна СПбГУ, кандидат искусствоведения, член СД РФ

28 мая 2021 г.