

Отзыв научного руководителя

Игорь Владимирович Сорокин обучался в магистратуре филологического факультета по направлению подготовки 45.04.02 «Лингвистика» на образовательной программе «Русский язык». Игорь Владимирович – профессиональный журналист, плодотворно подвизающийся в сфере спортивной журналистики.

При выборе темы диссертации Игорь Владимирович исходил из профессионального интереса: на хорошо известном материале, освоив традиционные и современные лингвистические, стилистические научные идеи, изучить категорию авторской интенции, определить методы ее исследования. Тема диссертации несколько раз уточнялась и в окончательном варианте звучит так: «Реализация авторской интенции в смысловой структуре текста аналитического жанра сетевых спортивных СМИ».

Отбор материала осуществлялся на базе электронных спортивных СМИ: это аналитические тексты спортивных журналистов (К. Хаит, И. Жидков, В. Уткин и др.), «родной» для магистранта дискурс.

Разрабатывая теоретическое основание диссертации, Игорь Владимирович интегрировал работы по типологии сетевой публицистики, лингвистическую теорию текста, понятия коммуникативной стилистики, теорию смысловой структуры текста. Объект исследования потребовал поиска эффективного подхода. В результате Игорь Владимирович остановился на коммуникативно-деятельностном методе, разработанном Н.С. Болотновой применительно к литературно-художественному тексту и названном «модель системно-структурной организации художественного текста в коммуникативном аспекте». Данный метод был опробован на анализе спортивных медиатекстов и оказался плодотворен.

Игорь Владимирович работал над диссертацией самостоятельно. Заинтересованное освоение лингвистических концепций, способность динамично совершенствовать написанное – достоинства магистранта. Так же как интеллигентное отношение к коллегам группы, к преподавателям.

По моему мнению, проведенное Игорем Владимировичем исследование актуально: стилистика переживает период активного развития, формируются перспективные направления, такие как медиастилистика, медиалингвистика, включающие в поле исследования сетевую медиакommunikацию и др. Выступая как интегративная наука, стилистика осваивает методы смежных научных направлений. Коммуникативно-деятельностный подход освоен как один из плодотворных.

доцент Кафедры русского языка
28.05.2021 г.

Митрофанова И.А.