

# Отзыв на выпускную квалификационную работу Гофман Валерии Сергеевны

на тему

\_\_\_\_\_ Лингвистическая проекция образа падшей женщины в прозе  
Ф.М. Достоевского: семантический аспект \_\_\_\_\_,

ООП \_ВМ.5614 «Филологические основы редактирования и критики»\_  
по направлению \_\_45.04.01 «Филология» \_\_\_\_\_

1. Цель, задачи и результаты исследования соответствуют требованиям образовательного стандарта СПбГУ и образовательной программы в части овладения установленными компетенциями.

2. Логика исследования и структура ВКР обоснованы поставленной целью и сформулированными задачами.

3. Вклад автора в результаты исследования с учетом результатов проверки ВКР на предмет наличия/отсутствия неправомерных заимствований – 97%.

4. Новизна исследования заключается в попытке выявить лингвистические средства создания образа падшей женщины в творчестве Ф.М. Достоевского путем анализа семантической наполненности понятия «падшая женщина», структуры данного семантического поля, осветить этот образ с языковой точки зрения в аспекте когнитивной лингвистики.

Практическая значимость исследования состоит в возможности использования результатов работы при дальнейшем изучении семантического поля «падшая женщина» в творчестве различных писателей с выходом на индивидуально-авторскую трактовку данного понятия.

5. Методы филологического исследования использованы корректно для анализа материала.

6. Библиография соответствует теме.

7. Требования, предъявляемые к оформлению ВКР, в целом соблюдены.

8. ВКР загружена в срок.

9. Допускается к защите; предварительная оценка работы – «хорошо».

Научный руководитель,

канд. филол. наук, доцент \_\_\_\_\_  
да28.05.2021



\_\_\_\_\_/О.А.Старовойтова/