

ОТЗЫВ
научного руководителя о выпускной квалификационной работе
МЕЙБОМ Виктории Евгеньевны на тему:
«Использование аутентичных видеоматериалов для развития
коммуникативной компетенции у изучающих немецкий язык (студентов
старших курсов языковых специальностей)»

Выпускная квалификационная работа Виктории Евгеньевны Мейбом посвящена вопросам использования аутентичных материалов в преподавании немецкого языка в системе высшей школы. Установленные современным ФГОС требования к формирования коммуникативной компетенции требуют развития навыков использования аутентичного немецкого языка, которые невозможно сформировать без использования современных аудиовизуальных материалов, которые стали более доступны в связи с массовым переходом образовательного процесса на информационно-коммуникативные платформы. Сама постановка проблемы, как она представлена в работе В.Е. Мейбом, говорит об актуальности цели и задач проведенного исследования и свидетельствует о глубокой заинтересованности автора в модернизации методики преподавания иностранных языков.

Предпринятая автором исследовательская работа основывается на широком теоретическом материале, обзор которого представлен в Главе 1. В.Е. Мейбом структурирует ее грамотно и логично, переходя постепенно от общих вопросов рассмотрения сущности коммуникативной компетенции к проблемам аутентичности учебно-методических пособий и использования ИКТ в преподавании сегодня. Каждая изученная проблема получает в Главе 1 всестороннее описание с представлением точек зрения на нее ведущих исследователей своей области. Следует отметить, что В.Е. Мейбом при подготовке исследования изучила 49 научных трудов на трех языках, большинство из которых были изданы в последние 20 лет. Более ранние труды, вошедшие в библиографию рассматриваемой ВКР, представляют фундаментальные и уникальные исследования, изданные только один или два раза.

Практическая часть работы, представленная в Главе 2, опирается на теоретические основы, сформулированные в качестве выводов по Главе 1, и содержит не только описание самого исследования, но и методологию выбора тем, по которым необходимо использование аудиовизуального контента. В.Е. Мейбом самостоятельно провела опрос среди студентов старших курсов и, проанализировав его результаты, сформулировала ключевые темы и проблемы, для которых следует более активно привлекать аутентичные

видеоматериалы. При этом нельзя не отметить, что В.Е. Мейбом исповедует правильный с лингводидактической точки зрения подход: среди рассматриваемых тем не только те, что вызывают наибольшие трудности, но и те, что в наибольшей степени заинтересовали современных студентов. Этот подход открывает перспективу повышения уровня интеракции во время занятий, что является непреложным требованием современной педагогики.

Наибольший интерес в рассматриваемой работе представляют разделы, посвященные методическим указаниям для работы с аутентичными видеоматериалами, а также примерные сценарии занятий по ним (с. 42-56). Отметим, что сценарии занятий не зациклены на работе непосредственно с видеосюжетом – В.Е. Мейбом предлагает и подготовительные упражнения, и формулирует перспективы ведения занятий, отталкиваясь от обсуждаемых тем. Все рассматриваемые в работе видеосюжеты носят актуальный и полемический характер, поэтому едва ли могут оставить современных, интересующихся текущей обстановкой в мире студентов равнодушными.

Текст ВКР В.Е. Мейбом прошел проверку через электронную систему Blackboard СПбГУ на выявление текстовых совпадений в тексте ВКР. Научный руководитель ознакомился с общим характером выявленных системой текстовых совпадений и отметил, что большая часть совпадений представляет собой корректное цитирование с указанием источника, цифровые знаки композиционной структуры, названия научных работ и имена ученых, клише научной речи и термины.

В процессе работы В.Е. Мейбом проявила добросовестность и самостоятельность, а также увлеченность темой исследования. Результаты исследования, несомненно, могут быть применены при составлении как общих курсов немецкого языка, так и специализированных курсов, посвященных современной Германии.

ВКР Виктории Евгеньевны производит благоприятное впечатление, представляет собой законченное, оригинальное исследование в области лингводидактики и методики преподавания иностранных языков и культур. Работа соответствует всем требованиям, предъявляемым ВКР на соискание степени бакалавра СПбГУ, и заслуживает положительной оценки.


Научный руководитель
к.ф.н., доц. Кафедры немецкой филологии СПбГУ
Жилюк С.А.
04.06.2021