САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Направление 070600 «Дизайн»

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу студентки

Париловой Екатерины Ринатовны

на тему:

“Дизайн печатного издания “Фотография и феномен времени””

Научный руководитель: член Союза художников России, член Союза дизайнеров России,

доцент кафедры “Дизайн” Старцев Константин Григорьевич

За время подготовки бакалаврской работы Екатерина Парилова проявила себя как талантливый дизайнер, способный ставить перед собой и успешно решать сложные творческие задачи. Благодаря глубоким знаниям, инициативному отношению к поставленной задаче ей удалось проделать большую работу и по-новому взглянуть на проблемы, ставшие отправной точкой ее бакалаврской разработки. Ответственное отношение к своему делу, умение планировать время, глубокое понимание выбранной темы во многом способствовали созданию уникального печатного издания. Представленная книга хорошо структурирована, что проявилось в острой, оригинальной верстке, разнообразном подборе изобразительного ряда.

Работа над воплощением дизайнерского замысла проходила в постоянном контакте с научным руководителем, и, по мере накопления эскизного материала, становился очевиден рост профессиональных компетенций студентки, развитие способности к глубоким и ярким дизайнерским решениям, вдумчивой работе с аналогами, умению находить скрытые логические и пластические связи. Наблюдалось энергичное развитие авторского графического стиля.

Екатерина Ренатовна Парилова продемонстрировала все необходимые качества для успешного ведения сложной дизайн-графической разработки, высокие общекультурные и профессиональные компетенции.

Следует также отметить такие качества студентки, как собранность, энергичность, работоспособность, которые позволили ей справляться с большими нагрузками и подготовить интересную, завершенную разработку, готовую к практическому внедрению.

На основании вышеизложенного считаю, что студентка Екатерина Ренатовна Парилова выполнила выпускную квалификационную работу на оценку «отлично» и достойна присвоения степени бакалавра дизайна по направлению 072500 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»

Константин Старцев