

## РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу обучающегося СПбГУ  
*Вольхина Максима Сергеевича*  
по теме *Речевая агрессия в художественном тексте (на материале современной русской драматургии)*

Представленная работа посвящена исследованию феномена речевой агрессии в современном драматургическом тексте. Актуальность выбранной темы определяется необходимостью исследования речевых форм выражения речевой агрессии в современном русском языке. Являясь универсальным панхроничным явлением, присущим разным культурам и разным эпохам, речевая агрессия имеет вместе с тем национальную специфику и по-разному (в том числе с разной интенсивностью) проявляется в разные эпохи. Лингвисты, исследующие современную речевую культуру, отмечают высокий уровень речевой агрессии в современном российском обществе, таким образом, ВКР М. С. Вольхина вносит важный свой вклад в исследование очень актуальной темы. Актуальным и в высшей степени удачным является выбранный материал исследования: драматургические тексты, с одной стороны, соприкасаются с живой разговорной речью, с другой – представляют собой художественную речь, где речевые средства изменяют свою исходную функциональную природу. Таким образом, наблюдение за проявлением речевой агрессии в драматургическом тексте позволяет автору работы сделать выводы как об особенностях проявления речевой агрессии в современной разговорной речи, так и об использовании средств речевой агрессии в качестве элемента поэтики драматургического текста, в том числе и в качестве способа развертывания драматургического текста.

Структура представленной работы отличается четкостью и логичностью и полностью соответствует теме исследования, его цели и задачам. Рассмотрев в первой главе работы теоретические аспекты изучения речевой агрессии, способы ее лексической репрезентации, связь речевой агрессии и типов языковой личности, во второй, исследовательской главе автор с разных сторон скрупулезно анализирует собранный материал (всего 860 контекстов из 140 пьес, изданных в 2018–2020 гг.). В трех частях второй главы представлен качественный и количественный анализ агрессогенной лексики, ее употребление в различных жанрах речевой агрессии в составе современного драматургического текста, а также связь лексических средств речевой агрессии, с одной стороны, с драматургической ремаркой, с другой – с развитием драматического конфликта. Кроме логичности и четкости в выстраивании материала исследования, стоит отметить очень хороший язык и безукоризненное оформление работы.

Автор ВКР в полной мере достиг поставленной цели и выполнил задачи исследования. Тема представленной работы соответствует направлению 45.06.01 «Языкознание и литературоведение», сама ВКР соответствует требованиям, предъявляемым к работам такого рода. На всех этапах работы над ВКР ее автор, М. С. Волхин, обнаруживал самостоятельность и исследовательскую зрелость.

«16» июня 2021 г.



/ Руднев Д. В./

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**

Я, **Руднев Дмитрий Владимирович**, даю согласие на обработку своих персональных данных оператору - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет» (далее - СПбГУ), 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., д. 7-9, на следующих условиях:

1. Оператор осуществляет обработку персональных данных исключительно в связи с осуществлением рецензирования и проведения защиты выпускных квалификационных работ обучающихся СПбГУ в целях реализации принципа открытости образовательной деятельности.
2. Перечень персональных данных, передаваемых Оператору на обработку:
  - фамилия, имя, отчество;
  - место работы, должность;
  - ученая степень и звание (при наличии);
  - контактный телефон и адрес электронной почты.
3. Оператор имеет право на обработку персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку (включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных).
4. Данным заявлением разрешаю считать общедоступными, в том числе выставлять в сети Интернет, следующие персональные данные: фамилия, имя, отчество, место работы, должность, ученая степень и звание (при наличии).
5. Обработка персональных данных осуществляется оператором в соответствии с нормами Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» и смешанным способом.
6. Срок действия данного Согласия не ограничен.

« 16 » июня 2021г.

  
Подпись

Руднев Д.В.  
ФИО