Санкт-Петербургский государственный университет

Основная образовательная программа «Живопись».

Отзыв руководителя на выпускную квалификационную работу студента.

Сю Цзэюй - «Исторические хроники.»

Сю Цзэюй представил работу, посвященную историческому периоду Китая после Второй мировой войны. Студенту интересна была эта тема, но работа над эскизами шла тяжело. В итоге общим решением со студентом пришли к решению показать этот сложный исторический период через портреты людей. Мы видим бедного старика, который везет богатую, красивую женщину. Через образы этих людей автор хотел показать социальный разрыв между богатыми и бедными людьми. Могу сказать, что образы героев я бы признала удовлетворительным. Но общий цветовой строй картины и колорит мне кажется не вполне решенным, так как живописное решение не отвечает психологическому замыслу. Как руководителю в работе с Сю Цзэюй мне не хватало вовлеченности студента в творческий процесс, стремления к совершенству и старания показать себя с лучшей стороны. Но если отследить весь учебный процесс выпускника, можно сказать, что период работы над дипломным проектом был наиболее продуктивным, чем предыдущие года обучения. Результат, на мой взгляд, не является полностью удовлетворительным. Но в любом случае желаю дальнейших творческих замыслов и реализации их, найти свой жизненный путь.

Руководитель: Цымбал Ирина Валерьевна старший преподаватель кафедры изобразительного искусства.