Санкт-Петербургский государственный университет

Основная образовательная программа «Живопись».

Отзыв руководителя на выпускную квалификационную работу студента.

Чжан Хао - «Религиозные традиции Китая. Пути совершенствования».

В процессе обучения студент показал себя, как заинтересованный, увлеченный искусством человек. Как руководитель программы «Живопись» я видела путь студента с первого курса. Чжан Хао - человек одаренный, имеющий свой определенный взгляд на искусство. Инициатива выбора темы полностью принадлежит автору. Он выбрал тему близкую его духовному восприятию мира. Работа над эскизами со стороны студента велась активно. Мне, как руководителю, приходилось лишь направлять его работу в нужное русло. Приверженец классического подхода к живописному стилю, Хао строил свою работу глядя на школу мастеров эпохи Рембрандта. Работа велась плодотворно. Безусловно, периоды дистанционного образования, в следствии пандемии COVID-19, выбивали нас из конструктивной, поступательной работы, но в целом могу сказать, что результат, на мой взгляд, получился максимально возможным в данной ситуации.

Мне, как руководителю, было интересно работать с Чжан Хао. В дальнейшем я хотела бы пожелать выпускнику на своем творческом пути не отходить от тех тем, которые отвечают личным ощущениям и переживаниям молодого художника.

Руководитель: Цымбал Ирина Валерьевна старший преподаватель кафедры изобразительного искусства.