

**Федеральное государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ИСКУССТВ

Направление 54.04.04 «Реставрация»

**ОТЗЫВ РУКОВОДИТЕЛЯ НА МАГИСТЕРСКУЮ
ДИССЕРТАЦИЮ**

Студента __Бусыгиной Галины

Андреевны _____ факультета
искусств

Руководитель _ _доцент, кандидат искусствоведения Торбик В.С.

Диссертация Галины Бусыгиной «Приемы выполнения обивок кресел и стульев конца 19 века» посвящена актуальной для нашего времени теме. В реальной практике под реставрацией подразумевается полная смена обивок вследствие износа обивочных материалов. При этом теряются многие нюансы, характеризующие высокий уровень подлинных обивок.

Всестороннее изучение этой проблемы, анализ старых и новых технологий делают проведённое исследование нужным и важным источником сведений о забываемых и уходящих из практики технологиях. Привлеченные в исследование материалы отличает достаточный уровень осмысления, анализа и выявления степени соответствия реальной практике. Материалы диссертации могут служить реальным пособием как при выборе метода реставрации, так и приемов ее выполнения.

Доцент, Торбик В.С.

10.06 2021

